

φωτα δλην μου τὴν καρδίαν εἰς τὸν Θεόν μοι, εἰς τὴν Πατρίδα καὶ εἰς τοὺς γονεῖς μου καὶ μετ' ὀλίγον προσετέθησαν εἰς τὰ ἀντικείμενα ταῦτα τῆς ἀγάπης μου, δι σύζυγός μου καὶ τὰ τέκνα μου· συνεζεύχθην δὲ μετάτινος νέου μετριωτάτης μὲν καταστάσεως, ἐναρέτου ὅμως, φιλοπάτριδος, πεπαιδευμένου καὶ ἀγαπῶντός με. Τὸν ἡγάπην, τὸν ἡγάπηνα ἐξ ὀλης ψυχῆς καὶ διήλθομεν ὄλην μας τὴν ζωὴν ἐν χριστιανικῇ ἀγάπῃ καὶ διονοίᾳ· οὐδέποτε ἥλθομεν εἰς διενέξεις διὰ τὰ φροῦδα καὶ μάταια ἐκεῖνα πράγματα, διὰ τὰ ὄποια τόσα φεῦ! ἀνδρόγυνα δυσταρεστοῦνται μεταξὺ των καὶ τὰ ὄποια καταστρέφουσι τὴν ἡσυχίαν τοσούτων οἰκογένειών! Τὸν ἡγάπων καὶ τὸν ἐσενόμην, μὲν ἡγάπα καὶ μὲ ἐσένθετο καὶ εἴδημεν οὐχὶ διὰ τὸν κάσμον, ἀλλὰ διὰ τὸν οἰκογένειάν μας· ή μόνη μας φροντὶς ἦτο ή καλὴ ἀνατροφὴ τῶν τριῶν τέκνων μας, δύο ἀρρένων καὶ ἕνδες θήλεος. Μετὰ μακρὰ ἔτη εὔτυχίας ἐπῆλθε καὶ ή ἐποχὴ τῶν δοκιμασιῶν. Ἐλθόντος τοῦ πρεσβυτέρου υἱοῦ μας εἰς νόμιμον ἡλικίαν, τῷ ἐδώκαμεν τὴν συλογίαν μας καὶ τὸν ἑστείλαμεν νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν Πατρίδα. . . . δὲν ἐπέστρεψε πλέον. . . Βαθεῖα καὶ ἀνίατος πληγὴ ἐσπάρξε τὰ σπλάχνα μου, τὸ δυολογῶ, Παναγία μου· ἡμην μήτηρ, καὶ γνωρίζεις τί ἔστι μήτηρ. Μετ' ὀλίγον ἀπέθανε καὶ δεύτερος υἱός μου καὶ δι σύζυγός μου. . . μοι ἔμεινεν ή θυγάτηρ μου καὶ ἀφιέρωσα τὴν ἐπίλοιπον τεθλιμμένην ζωὴν μου εἰς τὴν ἀνατροφὴν καὶ τὴν εὔτυχίαν της, καὶ συνέζευξα αὐτὴν μετά τυνος χρηστοῦ νέου μετά τοῦ δούιου ζῆν ἐν πάσῃ ὀλβίᾳ της. Ἐπέζησα ἀρκετὰ ἔτη ὅπως ἵδω καὶ ἀναθρέψω τινὰς ἐκγόνους μου καὶ ἀνέμενον τὸν θάνατον ἀκευ οὐδενὸς φόβου. Ἐτελεύτησα δὲ μὲ ἡσυχον τὴν συνείδησιν, διότι νομίζω ὅτι ἐξετέλεσα τὸ χρέος μου· καθότι ἔρως καὶ ἀφοσίωσις ὑπῆρξεν ὅλη μου ή ζωὴ. Ἡγάπησος ὡς θυγάτηρ, ὡς καλὴ πολίτις, ὡς σύζυγος, ὡς μήτηρ καὶ ὡς μάριμη, καὶ ἀπέθικνον ὡς καλὴ χριστιανή.

» Χαρά καὶ μειδίαμα θείον ἐφώτισν τὸ ἀγγελικὸν τῆς Θεομήτορος πρόσωπον.
— Εὗγε θύγατερ, εἶπε, προσφέρουσα αὐτῇ τὰ δύο φίλα αὐτῆς ἁνθη, τὸν κλόνον τῆς δάφνης καὶ τὸ λευκὸν ρόδον. Εὗγε θύγατερ, σὺ μόνη εἶσαι ἀξία, σὺ μόνη ἔξεπλήρωσας τὸ καθηκόν σου, σὲ μόνην πρέπει νὰ ἀνταμείψω. Ή ἀποστολὴ καὶ τὸ καθηκόν του τῆς γυναικὸς ἐπὶ τῆς γῆς εἶναι ὁ ἔρως καὶ η ἀφοσίωσις εἰς τὴν οἰκογένειάν της, εἰς τὸν σύζυγον, τὰ τέκνα καὶ τὴν γενέτειραν αὐτῆς γῆν. . . Λάβε τὰ ἁνθη ταῦτα καὶ στόλισον δι' αὐτῶν τὴν ἔνδοξον κεφαλήν σου. »

» Τὰ βιβλία λέγουν, προσέθηκε τελευτῶσα τὴν διήγησιν ή θεία μου, τὰ βιβλία λέγουν ὅτι κάθε ἑκατὸν ἔτη ή Παναγία συγκαλεῖ ἐνώπιον Τῆς τὰς ψυχὰς, αἱ ὄποιαι ἀνέβησαν κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸς εἰς τὸν Οὐρανὸν, τὰς ἔρωτὰς διὰ τὰ ἔργα τῆς ζωῆς των καὶ ἀνταμείζεις ἐκείνην, ήτις εἶναι ἀξία ἀμοιβῆς, ἐκείνην, ή ὄποια ἐμιμήθη τὴν δωδεκάτην ψυχήν. Κυττάξατε λοιπὸν, Κοριτσάκια μου, νὰ ἀκολουθήσητε τὸ παράδειγμα τῆς ἀγριθῆς ἐκείνης ψυχῆς, ὅπως καὶ σεῖς ἀνταμειψθῆτε.

Αλ. Ζωηρός.

ΠΕΡΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ.

Η Κυρία Ψ. . . πρό τινων ήμερῶν, μὲ ἡρώτα, διατί οἱ Ιατροὶ ζῶσι πλειότερον χρόνον καὶ διατί αἱ γυναικες εἰσὶν ἀσθενέσσραι καὶ βραχυβιώτεραι· μοὶ ἔφερε δὲ παραδίγματα πολλῶν Ιατρῶν, ἀποθανόντων εἰς ἡλικίαν προθεσμηκυῖαν καὶ γυναικῶν, αἵτινες ἔζησαν ὀλίγα ἔτη. Ἐπροσπάθησα νὰ τῇ ἀποδείξω τὸ ἐναντίον καὶ τῇ ἀνέφερω πλεῖστα δύναματα Ιατρῶν, ἀποθανόντων εἰς τὸ ἄνθρος τῆς ἡλικίας αὐτῶν κτλ. τῇ ἔδωκα μάλιστα ἐξ ὀλίγαις λέξεσι καὶ τὰς λόγιαν, διὸν οἱ

ιατροὶ εἰσὶ βραχυβιώτεροι· τῇ εἰπον ὅτι δὲν
ἀναπνέουσι πάντοτε καθαρὸν ἀέρα, ὡς εὐ-
ρισκόμενοὶ καθ' ἐκάστην πλησίον ἀσθενῶν·
ὅτι καὶ θήικῶς ἔτι μᾶλλον πάσχουσι διότι
εὑρίσκονται εἰς σπαραξικαρδίους σκηνὰς, εἰς
δάκρυα καὶ διυρυόδες, διότι βλέπουσι πότε
μητέρας χυνούσας τὰ μητρικὰ καὶ θερμὰ
αὐτῶν δάκρυα ἐπὶ τοῦ λειψάνου τοῦ τέκνου
αὐτῶν, πότε τέκνα κλαίοντα τὸν πατέρα ἢ
τὴν μητέρα των, σύζυγον ἴσαμενον ὁχρὸν καὶ
καταβεβλημένον ἐνώπιον τῆς πνεούσης τὰ
λοισθια φιλτάτης αὐτοῦ συζύγου γηραιὸν
πατέρα κυρτωμένον καὶ μὴ ἔχοντα τὴν δύ-
ναμιν νὰ κλαύσῃ πλέον, καθήμενον παρὰ
τὸ προσκεφάλαιον τοῦ μονογενοῦς αὐτοῦ
υἱοῦ, τοῦ μόνου σηρίγματος τοῦ γήρως του,
ψυχορράχγοντος, κτλ. κτλ. ταῦτα πάντα
δὲν θλίβουσι τὴν καρδίαν αὐτοῦ καὶ ἔξα-
θενοῦσι τὴν ὑγείαν του; Ή Κυρία δὲν ἐπείθετο
εἰς τοὺς λόγους μου, διότι εἰχε μάθει παρὰ
τῶν ἐχθρῶν τῶν Ιατρῶν, διότι ἡ καρδία αὐτῶν
εἶναι σκληρὰ, διότι ἀποκόπτουσιν ἵνα πόδα
γωρίς νὰ φανώσι τεταραγμένοι, ἢ διότι
κρύπτουσι τὰ δάκρυά των διὰ νὰ μὴ ἀπελ-
πίσωσι τοὺς πάσχοντας, κτλ. δὲν θήλησα
νὰ ἐπιμείνω περισσότερον, ζητῶν νὰ ἀποδεί-
ξω τὴν ἀλήθειαν εἰς τὴν Κυρίαν, διότι γνω-
ρίζω ὅτι ὀνομάζεται χωράτης ὁ φιλονεικῶν
μετά Κυρίας καὶ ἐπιμένων ὑπὸδείξη σφάλ-
λουσαν αὐτήν διέκοψε λοιπὸν τὴν ὄμιλίαν,
ἀλλ᾽ ἐπεφυλαττόμην ἐμμέσως τούλαχιστον,
νὰ τῇ ἀποδείξω διότι οἱ Ιατροὶ εἰσὶ βραχυ-
βιώτεροι τῶν γυναικῶν, κτλ. Ἐνῷ προχθὲς
ἐσκάλιζατὰ χαρτέλλους, εὗρον μεταξὺ αὐτῶν
περιγραφήν τινα τοῦ τρόπου, διὸ μεταχειρί-
ζονται εἰς τὰ ἀσφαλιστικὰ καταστήματα ἐν
Ἀγγλίᾳ, ἵνα βεβαιωθῶσι περὶ τῆς διαρκείας
τῆς ζωῆς τοῦ ἀσφαλιζομένου· ἐν τῇ περι-
γραφῇ ταύτη εἴρον καὶ τίνες εἰσὶν οἱ μακρο-
βιώτεροι, τίνες οἱ βραχυβιώτεροι κτλ. μάλι-
στα ἐκ τῆς ἀναγνώσεως ταύτης θέλει εὐχα-
ριστηθῆ πολὺ μία τάξις τῶν ἀνθρώπων,
ὅτι αὕτη μακροβιώτερα ἔστι· δὲν τολμῶ
ὄμως νὰ εἴπω εἰς αὐτήν, ἵνα μὴ τὴν δυσαρε-
στήσω, διότι μακροβιώτατοι εἰσὶν ὥστετος

καὶ οἱ μὴ εὐκίσθητοι ἢ οἱ ἀπαθεῖς λεγόμενοι,
ἢ μᾶλλον οἱ ἔχοντες κρῦον αἷμα.

Ιδοὺ ἡ περιγραφὴ αὕτη μετὰ τοῦ πίνακος:

« Εἶναι γνωστὸν ὅτι εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὑ-
πάρχουσιν ἀσφαλιστικὰ καταστήματα
» διοῦ ἔξασφαλίζουσι τὴν ζωὴν τῶν ἀνθρώ-
» πων ἐκ τῆς πολυχρονίου πείρας καὶ πα-
» τηρήσεως, οἱ διέποντες τὰ καταστήματα
» ταῦτα, μεταχειρίζονται ώς βάσιν τὸν
» ἔξης πίνακα, εἰς τὸν δοποῖον, ἔχοντες πρὸ
» ὁφθαλμῶν τὴν παροῦσαν ἡλικίαν τοῦ ἀ-
» σφαλιζομένου, εὑρίσκουσιν ἀπέναντι, πό-
» σχ ἔτη ἀκόμη ἔχει νὰ ζήσῃ.

« Ο πίναξ οὗτος σπανίως λανθάνει.

• Λέγει ὁ ἐκ Βερολίνου Γάσπαρης, ὅτι
» αἱ γυναικεῖς εἶναι μακροβιώτεραι τῶν ἀν-
» δρῶν· παραπορεῖ δὲ ὅτι εἰς τοὺς τελευ-
» ταίους χρόνους ὁ μέσος ὥρος τῆς πολυ-
» ζωῆς τοῦζήνθη εἰς τινας ἐπικρατείας τῆς
» Εὐρώπης· εἰς τὴν Ἀγγλίαν ώς ἐπὶ τὸ
» πολὺ ἡ αὔξησις αὕτη ἀναβαίνει εἰς εἰ-
» κοσιν ἔτη κατὰ τὴν τελευταίαν ἑκατον-
» ταετηρίδα.

« Συντείνει δὲ πολὺ εἰς τὴν πολυζωήν
» δο γάμος καὶ μάλιστα εἰς τοὺς ἄνδρας.

« Ο μέσος ὥρος τῆς μακροβιότητος πρὸς
» τὸ παρόν εἶναι, εἰς μὲν τὴν Πρωσίαν πε-
» ρίου 21 ἔτη, εἰς τὴν Πρωσίαν 29,
» εἰς τὴν Ἕλβετίαν 34, εἰς τὴν Γαλλίαν 36,
» εἰς τὸ Βέλγιον 36 καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν 38.
« Μὲς πρὸς τὰ ἐπαγγέλματα μακροβιώ-
» τατοι μὲν εἶναι ἡ ἐκκλησιαῖκοι, βραχυ-
» βιώτατοι δὲ οἱ Ιατροὶ, (τὸ βλέπεις Κυρία;)·
» Τὸ μέσον τῶν δύο ἄκρων ἐπέχουσιν οἱ
» στρατιωτικοί.

« Ο θάνατος ἐπισκέπτεται πλειότερον
» τὰ ἐργοσάτεια, ἢ τοὺς ἀγροὺς καὶ τοὺς
» κήπους, καὶ μᾶλλον τοὺς πτωχοὺς ἢ
» τοὺς πλουσίους, διπερ προέρχεται ἀπὸ
» ἔλλειψιν περιθάλψεως καὶ περιποιή-
» σεως. »

(ἔπειται ὁ Πίναξ.)