

προδοθῆ ἡ ζηλοτυπία αὐτῆς διὰ μίαν ἑταίραν. Ἡ εὐγενεστέρα ζηλοτυπία εἶναι, ὅταν ἡ γυνὴ θεωρῇ ως ἀντιζή- λους αὐτῆς τὰς μάλιστας ἐναρέτους γυ- ναῖκας... Μή εἰσαι μνησίκακος, ἀλλ' ἔσο πάντοτε ἑτοίμη εἰς συνδιαλλα- γήν. Σκέψθητι, ὅτι ἡ ἥλαρότης αὗτη τῶν ἥθων ἐμποιεῖ τὴν ἐπιείκειαν καὶ αὐτοῖς ἡμῶν τοῖς ἔχθροῖς· αὕτη μόνη μᾶς περιοιεῖ τιμὴν, αὕτη μόνη μᾶς καθιστᾷ καὶ αὐτῶν τῶν συζύγων ἡμῶν ἰογυροτέρας, καὶ μᾶς δίδει ἐπ' αὐτῶν ἀπεριόριστον ὑπεροχήν. Ἐκλεξον ἐν τῶν δύο, ἡ φέρε εἰς θέσιν τὸν σύζυ- γόν σου νὰ σὲ σεβασθῇ ἡ δέχθητι νὰ ὑπηρετήσῃς ταπεινῶς τὸν κύριόν σου.

Ἐν μέσον σοὶ ἀπολείπεται ἵνα τῷ ἀπευθύνης σωτηρίους ἐπιπλήξεις, τὸ δὲ μέσον αὐτὸν εἶναι ἡ ἀρετή σου· δι' αὐτῆς δύνασαι νὰ τὸν φέρης εἰς θέσιν νὰ ἐρυθριάσῃ δι' αὐτῆς ὄφειλεις νὰ τὸν ἀναγκάσῃς ἵνα ἔξαιτήσῃται συγγνώ- μην. Θέλει σὲ ἀγαπήσει πλειότερον, ὅταν ἐννοήσῃ πόσον ἦτο ἀδικος, ὅπό- σων φιλοφροσυνῶν ἦσον ἀξία καὶ ὅπότη μεγάλη ἦτο ἡ ζημία, ἢν ἐκινδύνευε νὰ ὑποστῇ ἀν ἐστερεῖτο τὴν ἀγάπην σου. Μετὰ τὴν ἀσθένειαν ἔκτιμᾳ ὁ ἀνθρωπος κάλλιον τὴν ἀξίαν τῆς ὑγείας! . . .

Δὲν θέλεις ν' ἀκολουθήσῃς τὰς συμ-
βουλάς μου; πολὺ καλά! ἀφες ἔαυτὴν
εἰς δλην τὴν ὅρμὴν τῆς ζηλοτυπίας
σου. Τὸ πνεῦμα τοῦ συζύγου σου πά-
σχει, δεῖξον ὅτι καὶ τὸ ἀδικόν σου δὲν
εἶναι ἥττον ἀσθενές· κινδυνεύει ν' ἀ-
πολέσῃ τὴν ὑπόληψίν του, ἀπόλεσον
καὶ σὺ τὴν ἀδικήν σου· ἀμεριμνᾷ περὶ
τῆς χρηματικῆς του καταστάσεως,
βοήθησον αὐτὸν νὰ τὴν καταστρέψῃ.
τιμώρησον ἔαυτὴν, γομίζουσα ὅτι τι-

μαρεῖς ἔκεινον, ἡ μᾶλλον ἐγκατάλιπε αὐτὸν, διαζεύχθητι ἀπ' αὐτοῦ, λάβε ἄλλον σύζυγον, δστις θέλει σοὶ εἶναι καὶ αὐτὸς ἀπιστος, καὶ διν θέλεις ὠ-
σαύτως ἐγκαταλείψει. Ὁχι, φιλτάτη μου Νικοστράτη, μὴ καταντήσῃς εἰς ταύτην τὴν ὑπερβολήν· κατεύνασσον τὰς θλίψεις τῆς καρδίας σου, ὑπόμενε αὐτὰς μετὰ καρτερίας: αὐτὸν εἶναι τὸ μέσον, τὸ ὅποιον δύναται νὰ τὰς κα-
τευγάσῃ.

ΘΑΝΑΤΟΙ ΠΡΟΔΙΕΓΝΩΣΜΕΝΟΙ.

Τὸ 913 δὲ Ὁλεγ μέγας Δοὺξ τῆς Ψωσίας εἶχεν ἵππον, διν ἀπό τινος καιροῦ δὲν ἥθελε πλέον νὰ ἴππεύσῃ, καθότι ἡμέραν τινα, ἴδων αὐτὸν μάγος τις ἐπὶ τοῦ ἵππου καὶ ἐρωτηθεὶς παρὰ τοῦ Ὁλεγ περὶ τῆς τύχης του, εἶχεν εἴπει πρὸς αὐτὸν, « Πρίγκηψ, διν πολὺ ἀγαπᾶς, θέλει γίνεις » οὗτος, διν πολὺν ἀγαπᾶς, θέλει γίνεις » αἵτιος τοῦ θανάτου σου. » Ο Ὁλεγ λυπηθεὶς, εἴπεν ἐν ἔαυτῳ, « δὲν θέλω τοῦ λοιποῦ μήτε νὰ ἴππεύσω αὐτὸν τὸν ἵππον μήτε νὰ τὸν ἴδω. » Καὶ πά-
ραυτα διέταξε νὰ θέσωσιν αὐτὸν εἰς ἴδιον σταῦλον, νὰ τὸν τρέφωσιν αὐτοῦ χωρὶς ποτὲ νὰ τὸν ἀφήσωσι νὰ ἔξελθῃ. Μετὰ τὴν ἐπάνοδον αὐτοῦ εἰς Κιόβον ἐκ τῆς κατὰ τῶν Ἑλλήνων μάχης, καὶ μετὰ πέντε ἔτη ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς προφητείας, ἥρωτησε τὸν ἴπποκό-
μον αὐτοῦ περὶ τοῦ ἵππου, δστις, κατὰ τὴν προφητείαν ἔμελλε νὰ τῷ προξε-
νῆσῃ τὸν θάνατον· διν προκόμος ἀπε-
κρίθη, διτι ὁ ἵππος ἀπέθανε. Τότε Ὁλεγ ἤρχισε νὰ γελᾷ καὶ νὰ χλευάζῃ τὸν ψευδοπροφήτην. « Οσα προφη-

» τεύουσιν οἱ μάγοι οὗτοι, εἶπεν, εἰσὶ
» φεύδη παχυλά: ὁ ἵππος μου ἀπέθανε
» ἐγὼ δὲ ζῶ εἰσάτι. » Τότε ἡθέλησε
νὰ ἴδῃ τὰ δστᾶ τοῦ ἵππου. Πλησιάσας
εἰς αὐτὰ, « αὐτὸς εἶναι τὸ ζῶν τὸ δ-
» ποῖον ἥθελε μοὶ προξενήσει τὸν θά-
» νατον; » εἶπε, καὶ ἐκτύπησε μὲ τὸν
πόδα ἐπὶ τοῦ κρανίου τοῦ ἵππου· ἀλλ’
αἴρηντος σφίς τις ἐξῆλθε τοῦ κρανίου
καὶ ἔδακε τὸν πόδα τοῦ δουκὸς, δοτις
ἀπέθανεν ἐκ τῆς πληγῆς ἐκείνης.

τὴν γῆν καὶ αὐτὸν τὸν Θεόν προσθέ-
τοντες ὅτι, ἐπειδὴ ὁ βασιλεὺς εἶναι
κωφὸς εἰς τὰς δικαίας αὐτῶν κραυγὰς,
ἀνέθετον τὴν δίκην των εἰς τὸ δικα-
στήριον τοῦ Υπερτάτου δικαστοῦ, ἐ-
νώπιον τοῦ ὄποιου προσεκάλουν τὸν
βασιλέα νὰ ἐμφανισθῇ μετὰ τριάκοντα
ἡμέρας.

Ἄκριβῶς τὴν τριακοστὴν ἡμέραν
ὁ βασιλεὺς ἀπέθανε. Καὶ τινες ἔθεω-
ρησαν ὡς αιτίαν τοῦ θανάτου του τὰς
πολλὰς αὐτοῦ εἰς τὰ ποτὰ καταχρή-
σεις· ἄλλοι, ὡς δικαίαν τιμωρίαν διὰ
τὸν ἀδικον θάνατον τῶν ἀδελφῶν
Καρβαζάλ.

Ἐκ τούτου προέκυψεν ἡ ἐπωνυμία,
ἥν ἔδωκαν εἰς τὸν Φερδινάνδον, ἐπω-
νομάσαντες αὐτὸν, ὁ Δόν Φερδι-
νάνδος, ὁ ρητὴν ἡμέραν προσκληθεὶς εἰς τὸ δικα-
στήριον (α).

—0=0—

Η ΖΩΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΗΛΙΝΙΟΝ.

Τὸ 1312, λέγει δὲ Μαριάνης, Φερ-
δινάνδος Α'. Βασιλεὺς τῆς Καστίλλης
διέταξε νὰ φυλακίσωσι δύο ἀδελφούς,
τὸν δὸν Ηέτρον καὶ Ἰωάννην Καρβα-
ζάλ., οὓς εἶχον διαβάλει ὡς φονεύσαν-
τας Κύριον τινὰ ἐκ τοῦ οίκου τῶν Βε-
νεδιδῶν εἰς Βαλάνσην, καθ' ἣν στιγμὴν
ἐξῆρχετο οὗτος τῶν ἀνακτόρων. Άκρι-
βῶς ἡγνόσουν τίνες ἦσαν οἱ φονεῖς, καὶ
χωρὶς νὰ ἔξετάσωσιν ἀν τῷντι ἦσαν
οἱ δύο ἀδελφοὶ Καρβαζάλ, ἐφυλάκι-
σαν αὐτούς, εἰς δὲ τὴν φυλακὴν τοὺς
μετεχειρίσθησαν μετ' ὅλης τῆς αὐτο-
ρότητος τῶν νόμων. Οὗτοι μὲν δια-
τὰς προσπαθείας τῶν δὲν ἤδουνίθησαν
νὰ πείσωσι τοὺς δικαστὰς αὐτῶν περὶ
τῆς ἀθωότητός των. Ἐκηρύχθησαν ὡς
ἔγκλημαται εἰσγάτης προδοσίας καὶ
κατεδικάσθησαν εἰς θάνατον. Οὐδεὶς
ἐτόλμησε νὰ διμιλήσῃ ὑπὲρ αὐτῶν,
φοβηθεὶς τὴν ὀργὴν τοῦ βασιλέως.

Ἐνῷ οἱ δύο ἀδελφοὶ ἐβάδιζον πρὸς
τὸν θάνατον, ἐκραύγασαν ὅτι ἀπέθνη-
σκον ἀθῶοι· περὶ δὲ τῆς ἀθωότητος
αὐτῶν ἔφερον μάρτυρας τὸν οὔρανόν,

. Η ζωὴ, ὅτι καὶ ἀν ἦναι
τὸ δῶρον αὐτὸ τῆς φύσεως, εἶναι πολὺ¹
ἀβέβαιον καὶ ἀσταθές πρᾶγμα· καὶ εἰς
ἐκείνους ἀκόμη, οἵτινες τὴν διετήρη-
σαν πολὺν καιρόν, ἡ διάρκειά της ἦτο
μικρά, καὶ πρὸ πάντων ἀν οὗτοι ἐσκέ-
πτοντο περὶ αἰωνιότητος. — *Αν λά-
βωμεν ὑπ' ὅψιν τὴν ἀνάπαυσιν τῆς νυ-
κτός, δ ἄνθρωπος ζῇ τὸ ήμισυ μόνον
τῆς ζωῆς αὐτοῦ, τὸ δὲ ἔτερον εἶναι ἡ

(a) 'Ιστορία τῆς Ισπανίας.