

Δένδρο ξηρό.  
Σὲ διψασμένο  
Ἄφησ' ἀνάκι,  
Ἔρμο ἀυλάκι  
Χωρὶς νερό.

Ὡ πόσονθέ' μου  
Τὴν ἀγαπάω  
Καὶ λαχταράω  
Νὰ ἦταν νὰ πῶ  
«Μὴ φεύγες, κόρη,  
Φεύγ' ἡψ-χ' ἡ μου,  
Πολὺ ξανθὴ μου,  
Σὲ ἀγαπῶ»

ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΡΙΕΛΛΑΣ.



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ.

Ἡ «Ἀκαδημία» φιλολογικὴ ἑφημερὶς τοῦ Λονδίνου ἀναγγέλλει ὅτι ἐπιμελεῖα τοῦ καθηγητοῦ Βάγνερ καὶ δαπάναις τῆς αὐτάθι φιλολογικῆς ἐταιρίας θὰ ἐκδοθῶσι τὰ ὑπὸ τοῦ κυρίου Κωνσταντίνου Σάθα εὑρεθέντα ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς Βιέννης ἑλληνικὰ ποιήματα τοῦ μεσαιῶνος.

\* \* \* Ὁ φιλόπονος καὶ ἐμβριθὴς νέος κ. Ν. Γ. Πολίτης, γνωστὸς εἰς τοὺς ἀναγνώστας τοῦ Ἰλισσοῦ διὰ τὰς διαφόρους κατὰ καιροὺς καταχωρισθείσας σπουδαίας πραγματείας του, καὶ ὁ ἀριστεύσας ἐν τῷ Ῥοδοκανακείῳ ἀγῶνι, ἀναγγέλλει τὴν ἐκδοσιν τῆς βραβευθείσης πραγματείας του *Μελέτη ἐπὶ τοῦ Βίου τῶν Νεωτέρων Ἑλλήνων*. Τὸ ἐν λόγῳ σύγγραμμα διήρηται εἰς τέσσαρας τόμους, ὧν ὁ μὲν πρῶτος περιέχει ἔρευναν τῆς Νεοελληνικῆς Μυθολογίας, ὁ δεῦτερος τὰς προλήψεις καὶ δοξασίας τοῦ λαοῦ, ὁ τρίτος τὸν ἰδιωτικὸν ἑλληνικὸν βίον καὶ ὁ τέταρτος τὴν ἐξέτασιν τῶν προϊόντων τῆς δημώδους φιλολογίας. Τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου ἐ-

μαρτύρησεν ὁ Ῥοδοκανακείος ἀγῶν, ὥστε εἰς ἡμᾶς οὐδὲν ὑπολείπεται νὰ εἴπωμεν ἢ νὰ εὐχηθῶμεν ὅπως οἱ περὶ τὰ γράμματα ἀσχολούμενοι ἡμέτεροι νέοι τραπῶσι τὸ αὐτὸ τοῦ κ. Πολίτου δαφνοστεφές στάδιον.

ΕΤΑΙΡΙΑΙ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ.

Ἀσμένως πληροφορούμεθα ὅτι ἐκτὸς τοῦ πρὸ τριετίας συστηθέντος ἐν Κωνσταντινουπόλει Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου Ἡ Μικρὰ Ἀσία, τοῦ σκοποῦντος τὴν διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων παρὰ ταῖς ἐν Μικρασίᾳ ἑλληνικαῖς καινότησι, συνέστη ἐσχάτως ἐν τῇ αὐτῇ πόλει καὶ ἕτερον τῶν αὐτῶν ἀρχῶν σωματεῖον, ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Φιλεκπαιδευτικὴ Μακεδονικὴ Ἀδελφότης. Ἡ ἀδελφότης αὕτη σκοπεῖ τὴν ἐν Μακεδονίᾳ διάδοσιν τῆς μητρῴας γλώσσης, διὰ τῆς ἐν τῇ δούλῃ ἐκείνῃ χώρᾳ ἀνιδρύσεως σχολείων καὶ γυμνασίων. Ἐνόσω ἡ πατρίς μας τοιούτων εὐμοιρεῖ τέκνων, αἱ τῶν ξένων καθ' ἡμῶν λαιδορικαὶ βατράχων ἔσονται κάσματα.

ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ.

Καθ' ἣν ἔχομεν ὑπ' ὄψιν ἐκθεσιν τοῦ ἐπάρχου, τοῦ ἐφόρου καὶ τοῦ σχολάρχου Κορινθίας, τὸ ἐσχάτως ἀνακαλυφθὲν ἐν Κορινθίᾳ σπήλαιον κεῖται ἐν τῷ δήμῳ Τρικάλλων παρὰ τοὺς πρόποδας ΔΜ. τῆς Κυλλήνης, ἐπὶ τῆς παρὰ τῶν ἐγγωρίων καλουμένης θέσεως «τοῦ πουλιοῦ ὁ ὄχθας», ἰδιοκτησίας τοῦ κ. Β. Νοταρᾶ. Τὸ σπήλαιον τοῦτο σύγκειται ἐξ ἐνὸς παραθαλάμου, μήκους καὶ πλάτους δέκα περίπου μέτρων, καθύγρου, καὶ ἐξ ἑτέρας αἰθούσης, δι' εὐρείας πρὸς αὐτὸν κοινωνούσης εἰσόδου, μήκους 160 μέτρων περίπου. Ἡ δευτέρα αὕτη αἶθουσα, ἡ τὸ κυρίως σπήλαιον ἀποτελοῦσα, εἶναι πλήρης σταλακτιτῶν, παριστανόντων θαυμάσια καὶ ποικιλλότατα σχήματα ἀγαλμάτων, ὀβελίσκων, στηλῶν, ναῶν, πολυελαίων καὶ παντοίων ἀντικειμένων. Εἰς τὸ τέρμα τῆς αἰθούσης ταύτης ὑπάρχει ἑτέρα ὀπὴ μικρὰ, ἐνθα φαίνεται κοίλωμα, φέρουσα ἴσως εἰς ἄλλην αἶθουσαν, ἀλλὰ μὴ ἐρευνηθεῖσαν. Παρὰ τὰς ἀριστεράς πλευράς τῶν δύο αἰθουσῶν, εἰς μῆκος δέκα μέτρων, εὑρέθησαν συντρίμματα ἄπειρα ἀγγείων ἀρχαιστάτης κατασκευῆς, ἀγαλμάτια πήλινα, δύο δακτύλιοι, καὶ ὅσα ἀνθρώπων τε καὶ ζώων, συσσωρευμένα. Ἡ ὀπὴ καὶ τὸ πρῶτον μέρος τοῦ ἀντροῦ ἦσαν γνωστὰ τοῖς ποιμέσιν, ὑπὸ τῶν ὀποιῶν καὶ ὑπεδείχθησαν εἰς τοὺς ἐσχάτως κα-

ταδείξαντας αὐτήν. Διὰ τοῦ ἐπομένου φύλλου θέλομεν δημοσιεύσει τὴν ἔκθεσιν τοῦ ἐπάρχου. Ἐπιστῶμεν ὅμως τὴν προσοχὴν τῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τοῦ σπηλαίου τούτου, καὶ συνιστῶμεν θερμῶς τὴν ἐπιμελῆ καὶ ἐπιστημονικὴν ἔρευναν αὐτοῦ.  
(« Διών »).

## ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ.

Ὁ κ. Τισσανδιέ ἐδημοσίευσεν στατιστικὴν τινὰ σημείωσιν περὶ τῶν 64 ἀεροστάτων τὰ ὅποια ἀνυψώθησαν ἐν Παρισίοις ἀπὸ τῆς 23 Ἰουλίου 1870 μέχρι τῆς 28 Ἰανουαρίου 1871. Τὰ ἐν λόγω ἀεροστάτα μετέφερον 9,000 κιλόγραμμα εἰδήσεων, ἤτοι 3,000,000 ἐπιστολῶν, 91 ἐπιβάτας καὶ 345 ταχυδρομικὰς περιστράς.

Πέντε ἀεροστάτα περιῆλθον εἰς χεῖρας τῶν Γερμανῶν ἤτοι: ἡ Βρετανία ἐν Βερδούνῳ, ὁ Γαλιλαῖος ἐν Σάρτραϊς, ὁ Λαγκέρρης εἰς Φερριέρας, ἡ Πόλις τῶν Παρισίων εἰς Βετζλάου

(Πρωσσίαν) καὶ ὁ Στρατηγὸς Σαρζύ ἐν Ρουττεμβέργη (Βαυαρίαν). Ὁ Ζακάρτος καὶ ὁ Ριχάρδος Βαλλὰβ ἀπώλεσθησαν ἐν τῇ θαλάσῃ. Τὸ ἀερόστατον ἡ Πόλις τῆς Λύρηλιας, διελθὼν τὴν Βόρειον θάλασσαν ἤγγισεν τὴν γῆν ἐν Νορβηγίᾳ, ἀφοῦ διέτρεξε 1,600 χιλιόμετρα εἰς διάστημα πεντεκκίδεκα ὥρων.

## ΕΘΝΙΚΑ ΕΡΓΑ.

Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει φιλογενέστατος κ. Χρηστάκης ἐφένδης Ζωγράφος, πρόεδρος τῆς τοῦ ἑλληνικοῦ ἐν Σταυροδρομίῳ λυκείου ἐφορίας εὐηρεστήθη νὰ ἐκδηλώσῃ τὰ φιλόμουσα αὐτοῦ αἰσθήματα δωρησάμενος τῷ λυκείῳ ποσὸν τι χρηματικὸν ὅπως χρησιμεύσῃ διὰ τὰ τῶν διαπρεφάντων μαθητῶν βραβεῖα ἀπονειμηθῆσόμενα αὐτοῖς κατὰ τὴν ἑναρξίν τῶν μαθημάτων τοῦ ἐπιόντος ἔτους.

Λίσις τοῦ ἐν τῷ Δ'. φυλλαδίῳ αἰνιγματος.

"Αφθονος Φθόνος "Ονος



Κ. ΣΗΥΡΙΔΗΣ ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΙΟΣ.

Εἰς τὸν πρῶτον ἐκ τῶν τῆς ἀλλοδαπῆς ἡμετέρων συνδρομητῶν τὸν πέμψοντα τὴν λύσιν τοῦ παρόντος γρίφου δωρηθήσεται μυθιστόρημά τι.