

Γάλλων, τὴν σύζευξίν του δηλονότι, μετά τὴν ἐν Βάγγραι μάχην, μετά τᾶς θυγατρὸς τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Λύστρίας, ὁ Φριδερίκος Γουλιέλμος ὑπεγειώθη, νὰ ὑποκύψῃ, καὶ συναμαλδύνοσεν ἐν Παρισίοις συμμορίαν καὶ ἐπιμαχίαν κατὰ παντὸς ἔχθροῦ. Οὕτως, δτε τὸν Ιούνιον τοῦ 1812 ἐξεράγη ὁ μεταξὺ Γαλλίας καὶ Ρωσίας πόλεμος, ὁ βασιλεὺς τῆς Πρωσίας ἐπροθυμοποιήθη νὰ πέμψῃ τῷ Ναπολέοντι ἐπικουρικὸν σῶμα ἐκ 30.000 ἀνδρῶν, ὅπερ ὑπὸ τὸν στρατάρχην Μιχαήλιδον ἀνέλαβε τὴν πολιορκίαν τῆς Ρήγας (Riga). Οἱ Πρωσσοι περιπλακέντες ἐν τῇ απαντίᾳ τῶν Γελλίων ὄπισθιγγωρήσει, δὲν ἐπέζησαν ὅλοι· οὐχ ἕτερον ὁ ἀρχηγὸς αὐτῶν Στρατηγὸς Γυδρός, ἔσωσε τὴν Μεραρχίαν του, ὑπογράψας μετά τοῦ Ρώσου Στρατηγοῦ Διέντες συνθήκην οὐδετερότητος διαχωρίσασαν τὴν Πρωσσίαν τῆς Γαλλίας. Ὁ Φριδερίκος Γουλιέλμος, ἐμέμψκτο κατ' ἀργὸς τὴν διαχωρίην ταύτην τοῦ Στρατηγοῦ· ἀλλ' ἀργότερα τὸν ηὐχαρίστησε καὶ τῷ κατέδεξε τὴν εὐαρέσκειάν του διὰ προσβίασμοῦ.

(ἰκαλεσμέν)



ΕΙΣ ΘΡΗΝΟΣ

Ἐπὶ τοῦ ἀνέρου τέρρου τοῦ φιλτάτου μου
συμμαχοῦ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΗΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ.

Ἄποθεταντες ἐν Λαρίπελαι, τῷ 1ο Φεβρουαρίῳ
1871.

«στη Γαίᾳ της μονάδας μου στην ουρανού

(LAMARTINE).

Ἀπέπτη τοῦ κόσμου, ως ἄνθος φωδύνως
Φυγοῦσα ἐντεῦθεν φυγή, προεφιλής,
Θραυσθεῖς ως πολύφυλλος, εὔελπις κλωνος,
Οικεῖ; βλαστός; τρυφερός; κ' εύθαλής;

Φρικώδης τις νόσος, τῶν παιδῶν α.,
Ἐπῆλθ' ἐπ' ἐπιχάτων σφροδρά, ἐμμαντίς,
Ως λιψ φθινοπώρου, ὅποτεν σκρώνη
Τῶν δένδρων τὰ φύλλα καὶ τ' ἄνθη τῆς γῆς.

Τίς ἀλπίζει τόσον ἐξείρηται, νὰ παύσῃ
Τοῦ ζῆν, εἰς φαιδρός, εῖς ἀπτήν νεοσσής,
Καὶ πᾶς, ως μελάνιυθρος κρήνη, νὰ κλαύσῃ
Χειμάρρους δακρύων πενθῶν ὄφθαλμος;

Τὰς σκέψεις μου σέρω πρός Σὲ, Κωνσταντίνε!
Ἐνῷ ή νεότης σου εἴδος ὑπὸ γῆν,
Ἐνῷ αἱ ἀλπίδες πετάσασ' ἐκεῖναι,
Καλύπτονται φεῦ! ὑπὸ τάρου σιγήν.

Ο ζόρος καλύπτει τὴν λάμψην ἐκείνην,
Τὸ ἄλγος πιέζει τὰ στήθη βαρύ,
Κι ἡς ἀπέλπι κῆμα, καὶ ἀστατον δίνην,
Τῆς λύπης τὸ πένθος ὄργηλον χωρεῖ.

Ἐθραύσθη ἡ φιλητή, τὸ μῆρον ἐγύθη
Παρ' ὥραν εἰς πλείστας εὐώδεις ὀσμάς,
Τὸ πνεῦμα πτερόεν πετάσαν ἐκλύθη
Πρὸς τ' ἀνω, θρηνοῦντας ἀφῆσαν ἡμᾶς....!

Δέν ἔπειτε, φεῦ! ἀνθράκη λίτιχ,
Τοσοῦτον ὄλγον νὰ λάμπῃ φαιδρά,
Κ' εἰς δέκα ἀνοίξειν μόρσιμα τὰ
Τρυφώσα νὰ θάλη χρυσῆ, ζωρά!

Ο σκάλης κατέρρεγε ταύτης τὰ φύλλα,
Τοῦ κρίνου τὸ "Ἔσπερος πρὶν δὲν ἀνθεῖ,
'Αλλ' ὅπως τὰ ὅμικατ' ἀγνά καὶ κωτίλα
'Αγοίγει σκορπώνεις ζωήν ἀληθῆ.

Σκιάς ἡ παροῦσα ζωή, ματαιότης,
'Αντας φπαύστου φρικώδης κλαυθμῶν
Καὶ ἡν νευραγέτη οἰκτρά ἀνθρωπότης
Κατὰ μυριάδων τῆς τύχης κρημνῶν!

Ἐρίμερον φέρουσι τύπον τὰ πάντα,
Χνοῦς, ὄναρ, ποικόλυξ, ἀράχνης ἵστος,
'Υψ' ἔνα τῆς θλητῆς ἀπλοῦν ἀνδριάντα
παρισταντ' ἡμῖν αἱ μορφαὶ τοῦ Παντός!

Πάντα διπάρχει θυμητρες, ὥρατον,
Ναυάγιον, φεῦ! ἀποδαίνει δεινόν,
Καὶ πάν τὸ ιέζον εἰς θέλγητρα φέου,
ἀώρας μαραίνει φρικώδης χειμῶν!

Τοῦ ξαροῦ; τ' ἀληθινὴς θρηγύτατα κέπει,
Παρέρχεται, φθίνει στιλπνή λαμπηδών,
Κι ὅληγον εἰς αλάδους; τῶν δένδρων σκιρτῶσι;
Πεσῶντα τὰ ζεύγη ἐρώντων πτηνῶν!

—
Ο τάφος ἔστι τῶν θυτῶν ἀγνάλη,
Ἐνῷης ή νεότης ὑπνοῖς γεραρά,
Ἐνῷης ὑπεράνιμος χυπάριστος θάλλει
Πενθούσα σ' τὰς αὔρας ἔκει κλαυθυμῆρά!

—
Ο τάφος, ὄστιάτη τῶν πόνων γαλήνη,
Καλύπτουσα ὑπνον γλυκὺν καὶ βαθὺν,
Ἄλλ' ὅμως τοῦ νέου ὁ τάφος ὁδύνη . . .
Οπόταν τοῦ κόσμου ἀκαίρως κληθῆ.

—
Πρὸς τὴν καρδίαν σπαράσσεται, οἷμοι
Οπόταν σιγῶσε βαρίως πενθῆ,
Οπόταν πτερόπους ἡ τάλαινα μνήμη
Τό ινδαλμα ταῦτης ἐνθέρμως ποθῆ;

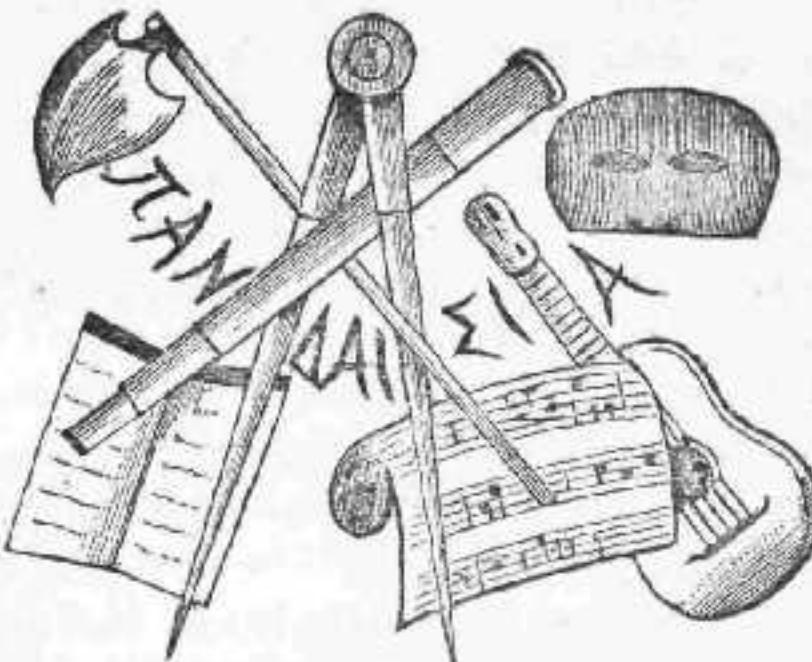
—
Ω σύ, δοτις φεύγων τὰ ζέλη, τὸν θρῆνον,
Τοῦ κόσμου ἀπέπτης ἐξαίφνης μακράν,
Θ σύ, ὁ τὸ πρὸν ὡς τὸ χάριεν κρήνην
Ακμάζων, ἀκούεις φωνὴν γοεράν;

—
Αγάλλους ἀθῶον, παρπόθητον πλάσμα!
Εὐραίνους ἔκει σ' τῷ παρέσσων τὴν γῆν,
Αέννανον φάλλες κ' εὐφρόσυνον ἄστρα
Ἐγγύς σ' τῆς ἀγάπης τὴν θείαν πηγήν.

—
Ο φιόγγος ἥξει τῶν φαλιμῶν σου θελήσινος,
Τό πόμα τῆς θείας καὶ ἀπλέτου χαρᾶς,
Κιρνάται ἥδη εἰς κρατῆρας πυρίνους,
Ἐν μέτω χορείς Ἀγγέλων φωιόρχες.

—
Ω! εἴθε κ' ἐκ μέσου ζωῆς μυροβόλου,
Γκ' αὔραν ὄλει! οὐρανοῦ ἐντρυφάδες,
Κ' ἐγγύς τῆς σοφίας τοῦ νοῦ τοῦ καθύλου
Προχέεις ἀκτίνας τίμενος ἀγάλλας.

—
Σ' τὸν τάφον σου γέων σπουδάς ἐκ δακρύων,
Οἰς ἔσχατον φέρον καρδίας πιστῆς.
Κούμησα σοι δίσμην ἐκ φύδων καὶ ἴων
Κ' ἐν θετατον «ΧΑΙΡΕ», φυγή προσφιλής!
Ἐν Αθήναις τῇ 13 Φεβρουαρίου 1871.
Ι. Κ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ.



ΕΦΕΥΡΕΣΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ

* * * Εν ταῖς ἀνακαρφαῖς αἵτινες ἐνεργοῦνται ἐν Κωνσταντινουπόλεις ὑπὸ τῆς Ἐπαρχίας τῶν συδημοδόρων, ἀνεκαλύφθησαν παρὰ τὸν κῆπον τοῦ Σεράτη Βουρνοῦ εὐρύγωρα ὑπόγεια, ἀπερ ὡς ὑποτίθεται ἀντίκον εἰς Βυζαντινὰ κτίρια τῆς ἐποχῆς τοῦ Κωνσταντίνου. Οισαύτως ἀνευρέθησαν καὶ ἐπιγραφαὶ τινες.

ΕΤΑΙΡΙΑΙ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ.

* * * Εν Ραιδεστῷ, παραλίῳ πόλει τῆς Θράκης, θέρας τινὸς ἀπεγούσῃ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, συγέστη σύλλογος φιλεκπαιδευτικός ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Θρακικός». Σκοπός τοῦ συλλόγου ἐστὶν ἡ τῶν ἐγγωρίων διανοητικὴ ἀνάπτυξις.

* * * Διγχιλική τις ἐταιρία ἀπέστειλεν εἰς Κωνσταντινούπολιν πράκτορας, ὅπως ἐκζητήσωσε παρὰ τῆς Τουρκικῆς κυβερνήτεως τὴν παραχώρησιν κατασκευῆς σιδηροδρόμου ἀπὸ Βασσάρων, μέχρις ἐξ τῶν λιμένων τῆς μεσογείου. Βραδύτερον ἡ γραμμὴ αὕτη παραταθῆσται μέχρι Κωνσταντινουπόλεως, τότε δὲ συνενομένης τῆς ἐν λόγῳ γραμμῆς μετὰ τῶν Αὐτοκινήτων σιδηροδρόμων, θέλει κατεπτῆ ἐναντίοτά της ἡ ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως μέχρι Λαζαρίνου μετάβασις διὰ τοῦ σιδηροδρόμου.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ.

* * * Ο ἀνταποκοιτής τοῦ «Ημερησίου Τηλεγράφου» ὑπολογίζεται τὴν ὑπὸ τῆς ἐπαναστάσεως προέενθείσαν ἐν Παρισίοις ὑλικὴν ζημίαν εἰς 34 ἑκατομμύρια καὶ τριμέραν, ἐπομένως εἰς πλείονα τῶν δισκειλίων ἑκατομμυρίων διὰ τὴν παρελθοῦσαν δικτυόνα. Ο ἀνὰ 2 φράγκα ἡμερήσιας μισθίας, 150,00 φρ. ὁ ἀνὰ 50 ἑκατοστά μισθός τῶν γυναικῶν καὶ παιδῶν τῶν ἑλνοφυλά-