

τὰ λοιπὰ ἀράματα καὶ λοιπὰ κοσμητικά, ἡ Ἀνατολὴ ἀπώλεσε τὸ μονοπόλιον αἰτῆς, ἐὰν δὲ ἡ Ἀραβία παραχωρῇ ἡμῖν εἰσέτι τὴν συύρικην, καὶ τὰς ῥητίνας, αἱ Ἰνδίαι τὸ σάνταλον καὶ τὴν βενζόνην, ἡ Κίνα τὸν μέσγον, παραχωρεῖσιν εἰς ἡμᾶς ταῦτα ώ; Οὐλην ἀκατέργαστον. μόνον δ' οἱ Παρίσιοι μεταμορφώνουσι ταῦτα, δίδοντες αὐτοῖς τὴν κομψήν τοῦ συριοῦ σφραγίδα καὶ διατπειρούντες ταῦτα εἰς ὅλον τὸν κόσμον.

(ικ τοῦ Γαλλικοῦ)

Γ. ΑΚΕΣΤΟΡΙΔΗΣ.

ΑΝΔΡΟΓΥΛΑΙΚΟΜΑΧΙΑ.

ΚΩΜΩΔΙΑ ΕΙΣ ΜΕΡΗ ΤΡΙΑ

—

Π. Δ. ΖΑΝΟΥ.

(Σενίγκει. "Ιδε φυλλ. ΙΕ' καὶ ΙΣΤ".)

ΜΕΡΟΣ Γ'.

ΑΙ ΑΠΟΣΤΑΤΙΔΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ.

Νῦν· Η συνή παριστά τὴν ἐπὶ τῇ; ὁδοῦ ἔξωπερ-
τὴν δψιν τῆς οἰκίας τοῦ Σωτιάδην· εἰς τινα ἀπ' αὐ-
τῇ; ἀπόστασιν φανεται ἐπέρα οἰκία.

ΣΚΗΝΗ Α'.

ΕΛΠΙΝΙΚΗ.

[Ἄλλογεται θεόγυμα ἐκ τῆς οἰκίας, φέρουσι μάκρην μείλικην
ἐνθυματίνην καὶ ἐρυθρὰ, ταῖνίαν πρὸς τὸ δεξιὸν της ο-
ρφύσος.]

Ἄροῦ τὴν μάγην πρώτος ἐπροκάλεσες,
τῇ; Ἀμαζόνος δέξαι τὰ κτυπήματα,
κύριε Σωτιάδη! Ναι, συμβούλιον
κ' ἐγώ θὰ συγκαλέσω τώρα γυναικῶν,
ἐν Κύρισικα ἀπόψε νὰ ψηφίσωμεν
ἀντίθετον ἐκείνου καὶ θὰ ἴδωμεν
τίς θὰ ὑπερισχύσῃ ἐκ τῶν δύο μας.

[κύρτουσσα ἀναρρύθως πρὸς τὴν θύραν.]

Μαρία! αῖ, Μαρία!

ΜΑΡΙΑ [ἰεραγούμενη.]

Διατάξατε.

ΕΛΠΙΝΙΚΗ.

Τὴν καρδιάν σου κρύψει εύθυνη, Μαρία μου,

μ' αὐτὴν τὴν ποδιάν σου ως γρατίδιον
καὶ τρέξε νὰ φανάξῃς πάραπτα ἐδῶ
τὴν Ἀγλαΐαν, τὴν Ἐλένην, τὴν Ἀνθὴν
καὶ ὄλιξ μου τὰς φίλας, λέγουσαι κρυφά
ὅτι τὰς περιμένω εἰς τὸν οἶκόν μου
τὴν γύλτα ταύτην χωρὶς ἄλλο νὰ ἐλθοῦν,
περὶ σπουδαίου νὰ σκεφθῶμεν πράγματος.
Ἐὰν δὲ δυστροπῶσι καὶ δὲν ἔργωνται,
εἰπὲ πώς πάσχω, ἀποθνήσκω, γάνομαι,
καὶ νὰ προφθάσουν. "Αν δὲ, δη μὴ γένοιτο,
οἱ ἄνδρες σ' ἐρωτήσουν, ως περίεργοι,
αὔριον εἴναι ψυχοσάββατον εἰπὲ
καὶ συμφωνίαν ἔχομεν, πρωῒ πρωῒ
εἰς τὸ νεκροταφεῖον νὰ ὑπάγωμεν.
Μαρία μου, σὲ θέλω ἀργιστ' ἀπ' ἐδῶ,
ἀπὸ αὐτὴν τὴν θύραν.

ΜΑΡΙΑ [ρεύματα.]

Ναι, κυρία μου.

ΕΛΠΙΝΙΚΗ.

Καιψήσου, γχιδεμένε Σωτιάδη μου,
τὸν ὑπνον νὰ χυρτάσῃς. — "Ω ἐκδίκησις!
Τῶν γυναικῶν οἱ τρόποι δὲν σᾶς ἔρεσσαν,
ῷ ἄνδρες Ἀτηναῖοι εἴμεσα πακι,
ώς φαίνεται, διάτι μὲ μειδίκια
γλυκὺν ἐπιζητοῦμεν νὰ γλυκάνωμεν,
τάς θλιψεις τῶν ἀνδρῶν μας τύρων' εἴμεσα,
καὶ διὰ τοῦτο, φάνετ' ἐκκρύζατε
τὸν πόλεμόν εας τοῦτον. "Εστω κύριοι
ιδοὺ ως ἄλλαι Ἀμαζόνες καὶ ἔρεσσαν
λαριζάνομεν τὸ δόρυ εἰς τὰς γειράς μας
καὶ θὰ ἐκδικηθῶμεν! μὴ γελάτε, μὴ
καὶ οἱ γυναῖκες ἔσεύρετε δὲν παλίουσαν,
ἄλλας διαγκάνονται καὶ ταύμποιν ἀλύπητα.
Σᾶς φαίνεται ἀστεῖον, ἔστω πλὴν ἄμεις
ἢ ἀγωνισθῶμεν καὶ . . . ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τάν!
— "Αλλὰ κάμμια βλέπω καὶ δὲν φάνεται"
τι, μήπως ἔχουν ἀπλωμένον τραχανῶν
ἐγὼ δὲ περιμένω; — Τί ἀνόητος!
ἀκόμη δὲν ἔχηλθε καὶ ἀπαίτησεν
ἔχω νὰ φέάσουν· ἀνυπόμονοι πολὺ^{τη} ἀληθείας αἱ γυναῖκες εἴμεσθα.

[ελέπουσα πρὸς τὸ βάθος τῆς θύρας.]

— "Ιδοὺ τρεχάτη μία ἔρχεται ἀπ' ἐκεῖ
ἡ Ἀγλαΐα εἴναι.

ΣΚΗΝΗ Β'.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ ΑΓΛΑΪΑ.

—
ΑΓΛΑΪΑ.[εἰστρέψαντη καὶ ἀρχερεῦτα τὸ δι' αὐτὸν εὐχαλόπτωτο
ἀριστήν.]Τί ἐπάθατε,
κυρία Ἐλπινίκη;

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

"Ἄγι, φιλτάτη μου!

ΑΓΛΑΪΑ.

Τί! μὴ ἐξ τοῦ κλωσίου ἐδραπέτευσε
τὸ κανκρίνιόν σας;

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

"Οχι, φίλη μου.

ΑΓΛΑΪΑ.

Αἱ ὄρνιθες τὰ ἄνθη μὴ σᾶς ἔφαγον;

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Κοινὸν τὸ πάθος ἔχομεν, φιλτάτη μου!
δὲν κινδυνεύω μόνη.

ΑΓΛΑΪΑ.

'Αφορᾶ κ' ἐμέ;

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Καὶ σὲ καὶ δλας τὰς γυναικας γένουσας.

ΑΓΛΑΪΑ.

"Ω! θὰ λειποθυμήσω μὴ τὸ λέγετε.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Είναι φρικῶδες, φίλη, εἶναι τρομερόν!

ΑΓΛΑΪΑ [μετὰ περιεργείας.]

Εἶπε το, νὰ τ' ἀκούσω ποῖον εἶν' αὐτό;

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

"Οταν θὰ ἔλθουν δυάς προσεκάλεσσα,
θὰ σᾶς τὸ εἶπω τότε καὶ τ' ἀκούετε"

ΑΓΛΑΪΑ.

Κι' ἄλλας γυναικας ἐκαλέσατε λοιπόν;
὾! πόσον εἴμας ἀνυπόμονος. — 'Ιδού,
φόρεμικ βλέπω γυναικεῖον ἀπ' ἕκεī . . .
εἰπὲ, εἰπέ το.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Ποία εἶναι;

ΑΓΛΑΪΑ.

"Η Ἀνθώ
τοῦ Συμβολαιογράφου. — Τί ἀνάρμοστον
ώς τόσῳ δὰ καὶ τοῦτο τὸ ἀνδρόγυνον!
Γυνὴ τόσον ωραία πῶς ἀνέχεται
νὰ ἔχῃ γέροντας ἀνδρα.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

"Ω! ἀν εἶπωμεν
καὶ τὴν Ἀνθώ ωραίαν, τότε δι' ἡμᾶς
νὰ εἶπωμεν τί πρέπει;

ΑΓΛΑΪΑ.

"Ἐγεις δίκαιον"
αὗτὴ δὲν ἔχει δόντι.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Παρετέρητες;
τὸ δεῖξόν της, μηδέπι τὸ ἄλλοιθωρον
ποῦ εἶναι;

ΑΓΛΑΪΑ.

Μήπως τάχα τὸ ἀριστερὸν
πηγαίνῃ παρακάτω; βέβαιας αὐτὴ,
αὐτὴ ἐνώπιον μας εἶναι τίποτε."

ΣΚΗΝΗ Γ'.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ, ΑΓΛΑΪΑ, ΑΝΘΩ.

—

ΑΝΘΩ.

Καλὴ ἐσπέρα, φίλαι· κάλ, ἐμάθετε
τὰ νέα;

ΑΓΛΑΪΑ.

Ποία νέα;

ΑΝΘΩ.

"Η κυβέρνησις
θὰ κλείσῃ, λέγουν, δλα τὰ ἐμπορικὰ
καὶ γυναικεῖα πλέον ἐμπορεύματα
δὲν θὰ ὑπάρχουν ἐν Ἀθήναις αὔριον.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ [μετὰ θυγατρού πόνου.]

Δὲν εἶναι τοῦτο, φίλαι, μάθετε λοιπόν
ὅτι οἱ ἀνδρες, συνελθόντες σήμερον
καθὼς οἱ Φαρισσαῖοι καὶ οἱ Γραμματεῖς,
τὰ δικαιώματά μας δλ' ἀφήρεσαν,
ψηφίσαντες κρυφίως νόμον τρομερὸν,
δι' οὗ ἡ γυναικεία πολυτέλεια
εἰς τὰν Ἐλλίδα καταχρεῖται τοῦ λουκεοῦ.

ΑΓΓΛΙΑ.

Θεί μου ! τί άκούω !

ΑΝΘΩ.

Εἶναι ἀληθές !

ΑΓΓΛΙΑ.

Ω ! θά λειποθυμήσω.

ΑΝΘΩ.

Θέλετε νερόν ;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Ἄχ ! ναὶ, τὸ λέγω, φίλαι, κ' ἡ καρδία μου
ώς τὴν τριψιμένην ζάχαριν συντρίβεται.

ΑΓΓΛΙΑ.

Καλέ, καὶ εἶναι πρᾶγμα νὰ μὴ συντριφθῇ
μὲν κυρία καὶ ἀλεύρι νὰ γενῇ
ὑπὸ τοιῶντον βάρος ; μὴ ἐνόμισαν
πῶς τὰ ὄστα μας εἶναι ἀπὸ κόκκαλον ;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Καὶ δῆμον τοῦτο· ήδη ἀπαιτοῦν
τοὺς ἀνδρας αἱ γυναῖκες νὰ ἀκούωμεν
εἰς διατάττουν· δέω δ' ἀφορᾶ
τὰ τῆς ἐνδυμασίας, μέν καννάβινα
θὰ μᾶς ἐνδύσουν τοῦ λοιποῦ ὑφάσματα
χονδροπλεγμένα καὶ ξηρὰ οἱ δισπλαγχνοι.

ΑΓΓΛΙΑ.

Ω ! τοῦτο πλέον εἶναι ἀνυπόφορον.
Τί, μήπως ως Κινέζας μᾶς ἐξέλαβον
καὶ πράγματα τοιῶντα εἰς τὸν δέκατον
καὶ ἑνατον αἰῶνα τώρα ἔρχονται
αὐτοὶ νὰ ἐφαρμώσουν οἱ ἀνόητοι ;

ΑΝΘΩ.

Καὶ δὲν γνωρίζουν τάχα οἱ ἀγράμματοι,
ὅτι τὸ γυναικεῖον φῦλον ἔκπαλαι
τὴν πρωτοκαθεδρίαν ἀπελάμβανεν,
ὅτι ἡ ἐνδυμασία ἡ πολυτελής,
τὸν ἄνθρωπον δεικνύει ὥραιότερον,
ἀν δὲ τὴν καταργήσουν, θὰ καταργηθοῦν
κ' οἱ ἔρωτες ἀμέσως, συνοικέσια
δὲν θὰ τελῶνται, δὲ κόσμος θὰ χαθῇ ;

ΑΓΓΛΙΑ.

Ίδού· δὲν εἴμ' ὥραιά μὲ τὸ φόρεμα
αὐτό μου τὸ ὥραιον ;

ΑΝΘΩ.

Βεβαιότατα.

ΑΓΓΛΙΑ.

Σὺ, δταν ἐξυπνήσης, δὲν εἰσ' ασχημη,
ποὺν στολισθῆς ἀκόμη ;

ΑΝΘΩ.

“Οπως καὶ ὑμεῖς.

ΑΓΓΛΙΑ.

Τί ἂλλο εἶν' ὁ ἔρως ἢ ὁ θαυμασμὸς
καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ ὥραιου καὶ καλοῦ ;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Καὶ ὅχι μόνον ταῦτα· ήδη, φίλαι μου,
καὶ οἱ χοροὶ θὰ παύσουν εἰς τὰ θέατρα,
ἥμεῖς δὲ αἱ γυναῖκες εἰς τὸν οἶκόν μας
θὰ μένωμεν κλεισμέναι ὡς αἱ ὅρνιθες.

ΑΓΓΛΙΑ.

Καλέ, αὐτοὶ οἱ ἀνδρες ἐτρελλάθησαν !
μὴ τῆς Τουρκοκρατίας θέλωσι λειπὸν
τοὺς γρόνους πάλιν νὰ ἐπαναφέρωσιν,
ὅπότεν μίαν νέα δὲν ἡδύνατο
νὰ ξεμυτήσῃ ἀπὸ τὸ καφέσιον ;

ΑΝΘΩ.

Καὶ δὲν καταλαμβάνουν οἱ ἀνόητοι,
ὅτι τὰ νεῦρα δυναμόνει ὁ γορός
καὶ ὀφελεῖ τοιῶντον, δισον οὐδ' αὐτὴ
τοῦ Χωλοῦ ἀνὴρ η πομπώδης ἀλοιφή,
οὐδὲ τὰ σιδηρούχα γάπια τοῦ Μπλανγάρ ;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

“Αν ὅλα ταῦτα, φίλαταί μοι, τὸ λοιπὸν
πραγματοποιήσωσι, δὲν μοι λέγετε
τίς ἡ ἀνάγκη πλέον νὰ ὑπάρχωμεν ;
Προκρίνω, μὲ τὸ ἀλαζ, στήλη ἀλατος;
ἔγώ νὰ γείνω, ως ἡ σύζυγος τοῦ Δώτ,
παρὰ νὰ ὑπακούσω.

ΑΝΘΩ.

Βέβαια ! κ' ἔγώ !

ΑΓΓΛΙΑ.

Κ' ἔγώ ! μὲ τὴν ὥραιαν κρινολίναν μου,
Ἄν χθὲς ἀκόμη τὸ πτωχή ήγόρασα !

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Φρονῶ λοιπὸν πῶς πρέπει τώρα καὶ ἥμεῖς
νὰ λάβωμεν μέτρα τὰ κατάλληλα,
καὶ διὰ τοῦτο σᾶς ἐκάλεσα ἐδῶ,
κυρίαι, νὰ σκεφθῶμεν.

ΑΓΓΛΙΑ.

Βεβαιότατα·

Έγώ προτείνω νὰ τοὺς καταγγείλωμεν
εἰς τὴν Ἀστενομίαν.

ΑΝΘΩ.

Καλὲ, τ' εἰν' αὐτά;
κακουργιοδικεῖον τοὺς χρειάζεται.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Κυρίκι, ἀπατᾶσθε δὲν δικάζονται
τοιαῦται πράξεις εἰς τὰ δικαστήρια.
Έγώ φρονῶ ὅτ' εἶναι συμφέρωτερον
ἢ ψήφισμα ἀπάψε νὰ ψηφίσωμεν
κ' ἡμεῖς καθὼς ἐκεῖνοι, ὅτι ἀν τυχὸν
δὲν διορθώσουν τὸ μεγάλον τὸ κακόν,
ὅπερ οἱ ἄνδρες στήνερον μᾶς ἔκαμαν,
ἡμεῖς εἰς τὰς οἰκίας δὲν γυρίζομεν
κατόπιν δὲ, εἰς μέρος ἴδιαίτερον
ἀποσυρθεῖται νὰ προσμένωμεν ἐκεῖ
τι θὰ μᾶς ἀπαντήσουν.

ΑΝΘΩ.

οἱ ἄδρες ἐπιμένουν;
'Αλλ' ἔχει τυχὸν

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Τί; καὶ ἡμποροῦν
νὰ ζήσωσιν οἱ ἄνδρες ἄνευ γυναικῶν;
ἄν την οἰκίαν δὲν σαρώσῃ ἡ γυνὴ,
τοὺς ἄνδρας αἱ ἀράχναι ὡς κουκούλια
εύθὺς περιτυλίσσουν, αἱ δὲ κόρεῖαι
τὸ αἷμά των ῥοφῶσι καὶ τοὺς πνίγουσιν.
Ἄς κάμωμεν ὄλιγον πᾶς θυμόνωμεν
καὶ βλέπετε κατόπιν ἀν οἱ κύριοι
δὲν ἔλθουν νὰ προσπέσουν εἰς τοὺς πόδας μας.

ΑΓΓΛΙΑ.

"Ω! πῶς θὰ εὑρισκανόμην ἔχει την
τὸν σύζυγόν μου αἴρηντος τὸν σχάριστον
γονατιστὸς ἐμπρός μου νὰ παρακαλῇ,
έγώ δὲ νὰ τῷ λέγω ὑπερήφανος:
λυποῦμαι, κύριε μου... πλὴν δὲν δύναμαι,

ΑΝΘΩ.

Πλὴν τρεῖς γυναικίες μόνον πῶς δυνάμεθα
ἐν ψήφισμα τοιοῦτον νὰ ψηφίσωμεν;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Θὰ ἔλθωσι καὶ ἄλλαι, ἔστειλ' ἄνθρωπον
διὰ νὰ τὰς καλέσω.

ΑΝΘΩ.

Πλὴν δὲν φαίνονται
τίς οἶδεν, ἀν ἐκεῖναι φογγαλίζωσι
θερμαὶ μέσα τὸ στρώμα, καὶ ἡμεῖς ἐδῶ
ψυχρολουσίαν εἰς τὸν πόρον κάμνωμεν
μὲ τῆς νυκτὸς τὴν δρόσον; Δὲν κρύσνετε;

ΑΓΓΛΙΑ.

Έγώ. Ἄνθρωποι, τρέμω, πλὴν θερμαίνομαι
μὲ τὴν ιδέαν ὅτι θὰ ἐκδικηθῶ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ [δεικνύουσσε τὴν παρακαλέσην οἰκίαν.]

Ίδου, αὗτ' η οἰκία η εὔρυχωρος
εἶναι κενὴ καὶ ἔχει τὸ κλειδίον της
λοιπὸν ἐλάτε νὰ ἐμβάλλετε εἰς αὐτὴν,
ἔχετε δὲ καὶ τὰς ἄλλας περιμένομεν.

ΑΓΓΛΙΑ.

Όρατα τὸ ἐσκέψθη.

ΑΝΘΩ.

Τώρα μάζιστα.

ΑΓΓΛΙΑ.

Καὶ κλείσομεν τὰς θύρας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Μόνον τὴν μικρὰν
ἀνοίγωμεν ὅπισσω, νὰ ἐμβαίνωσι.

ΑΓΓΛΙΑ.

Μ' ἔργεται νὰ πετάξω ἀπὸ τὴν χράν!

ΑΝΘΩ.

Έγώ θὰ ξερωνήσω!

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Πλὴν εἰπέτε μου
ἔχει κάμψει δραπετεύσῃ ἐξ ἡμῶν,
αὐτὴ τί θὰ παθαίνῃ;

ΑΓΓΛΙΑ.

Ψεύστριαν ἡμεῖς
καὶ ἀναιδῆ αἱ ἄλλαι θὰ τὴν εἴπωμεν.

[Ἐγχοντεῖ πρὸ τῆς οἰκίας.]

ΑΝΘΩ.

"Ω! Θ' ἀγορεύσω ως ὁνὴρ παλιτικός.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Έγώ θὰ διμιλήσω πρώτη.

ΑΓΓΛΙΑ.

"Ἐπειτα
ἔγω.

ΑΝΘΩ.

"Εγώ! τὸ εἶπα πλέον.

ΑΓΓΛΑΪΑ.

[ἄθεους αὐτὴν ἐλεχθεῖσας διεὶς τοῦ ἀγκῶνος.]

Τρίτη σὺ,

διότι δὲν εἰξεύρεις.

ΑΝΘΩ.

"Ω νὰ σὲ χαρῶ!

"Εγὼ δὲν ζεύρω; ξέχω θεῖον βουλευτήν.

ΕΑΠΙΝΙΚΗ.

Φιλονεικίαν ἀπὸ τώρ' ἀρχίσατε;
 — γλωσσοφαλίδες αἱ γυναικες εἴμεθα
 τρόντι βλέπω.— Ἀναβαίνετε σιγά,
 κάνεις ἐκ τῶν γειτόνων μὴ μᾶς μυρισθῆ.

[εἰσελθοῦσι κλείουσι τὴν θύραν.]

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥΧΩΝ ΟΡΓΚΤΩΝ.

"Ἐν ἀρθονίᾳ εὑρίσκονται σιδηρούχα ὄρυκτά καὶ μεταξὺ τούτων ἀρίστης παιότητος καὶ πλούτια σιδήρου. Ἐπειδὴ ἐνδέχεται δτὶ σκέπτονται τις περὶ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν σιδηρούχων ὄρυκτῶν τὴν Ἑλλάδος, ἀπαριθμοῦμεν ἐν συντόμῳ τὰς τοποθεσίας ὅπου ταῦτα τὰ ὄρυκτά εὑρίσκονται.

1) Εἰς τὴν Πελοπόννησον.

"Απὸ τὸν Ἀγίου Πέτρον μέχρε τοῦ ἀκρωτηρίου τοῦ Ταινάρου εὑρίσκονται κοιτάσματα διαφόρων σιδηρούχων ὄρυκτῶν καὶ μεταξὺ τούτων ὄρυκτά σιδήρου πλούσια.

Σιδηρούχα ὄρυκτά πλούσια ἀπαντῶνται πρὸ πάντων εἰς τὴν Μάνην καὶ ταῦτα λίαν προσοδοφόροι διὰ τὴν τοῦ σιδήρου ἀπογόνωσιν.

Εἰς τὴν Στερεάν Ἑλλάδα ὑπάρχουσι μόνον εἰς Γαρδίκιον, εἰς τὴν Δεβεδίκην πλησίον τῆς Κωπαΐδος λίμνης μεταξὺ Καρτίζης καὶ Τοβολί ἀργιλλοσιδηρούχα ὄρυκτά λόγου ἀξια.

Εἰς τὴν Ἀττικὴν εὑρίσκονται ἀπὸ τὸ Σαύνιον μέχρι Θερικοῦ καθ' ὅλα τὰ μέρη τοῦ Δαυρίου πλησίον τοῦ λιμένος Λευγρηνᾶ, εἰς τὸ Πρίτσιχο ἀξιόλογα καὶ πλούσια σιδηρούχα ὄρυκτά.

Εἰς τὴν Εύβοιαν ἀπαντῶνται πρὸς ἐκμετάλλευσιν χρήσιμα σιδηρούχα ὄρυκτά, εἰς τὸ ἀκρωτήριον Χίλι, εἰς Μετόχι, εἰς τὴν Χαϊκίδα, εἰς Ἀχαρτο-Ἀγρά, εἰς Κάρυστον καὶ εἰς Κύμην.

Μεταξὺ τῶν τῆς Ρύθμοίς σιδηρούχων ὄρυκτῶν τὰ τῆς Κύμης εἶναι τὰ μᾶλλον ἐκμεταλλεύσιμα καὶ πρὸ πάντων ἔνεκα τῶν πλησίον αὐτῶν εὑρίσκομένων γχιανθράκων.

"Ἐπὶ τῶν Βορείων Σποράδων, ὑπομιμνήσκομεν τὰ σιδηρούχα ὄρυκτὰ εἰς Χελιδρόμιον εἰς Σιύρον πρὸς δυσμάς τοῦ μοναστηρίου τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, εἰς τὴν Μάνδραν καὶ εἰς τὸ ἀκρωτήριον Χίλι.

"Ἐπὶ τῶν Κυκλαδῶν Νήσων ἀπαντῶνται σιδηρούχα ὄρυκτὰ εἰς τὴν Κύθνον, Κέαν, Σίρον, εἰς τὸν ἄγιον Σώστην, εἰς Ἀντίπαρον, Σύρον, εἰς τὴν Μαύρην Μάνδραν, εἰς Μαύρα Λαμπέλια, εἰς τὸν λιμένα Della Grazia καὶ πρὸς δυσμάς τῆς παλαιᾶς πόλεως. Μόλις τοῦτο ἀπαντά ταῦτα τὰ τῶν σιδηρούχων ὄρυκτῶν κοιτάσματα εἶναι ἀνεπαρχῆ, πτωχὰ δύνανται νὰ κληθῶσιν ἀπέναντι τῶν πλουσίων καὶ ἀρθρίνως ἀπαντώμένων τῆς νήσου Σερίφου, ἥτις κατὰ 1]3 αὐτῆς σύγκειται ἐκ σιδηρούχων ὄρυκτῶν καὶ ἔνεκας τούτου ἐκλήθη σιδηρά νήσος. Ἐπίσης εἰς τὴν νήσον Ἀνδρού πλησίον τοῦ Πύργου τοῦ Ἀγίου Πέτρου εὑρίσκονται σιδηρούχα ὄρυκτά. Ἡ Ἑλλὰς βρίθει σιδηρούχων ὄρυκτῶν ἀδικον εἶναι νὰ διαμένωσιν εἰσέτι ταῦτα τὰ τόσον ὡρέλιμα ὄρυκτὰ εἰς ἀγροτίαν· ὁ Ἑλληνικὸς σιδηρός ἦδυντο νὰ πλημμυρίζῃ τὰς ἀγορὰς τῆς Ἀνατολῆς· Ἡ δὲ ανέγερσι; κλιβάνων πρὸς ἔντοξιν τῶν σιδηρούχων ὄρυκτῶν ἥ τῶν ἄλλων ἀπολύτως ἀναγκαίων μηγανῶν, ἀτμοκινήτων σφυρῶν, κυλίδρων πρὸς ἔκτασιν τοῦ σιδήρου, δὲν ἀπαιτεῖ τότα μεγάλα ἔξοδα, τὸ μόνον δύσκολον εἶναι ἡ προμήθεια τῆς πρὸς ταῦτας τὰς ἐργασίας καυσίμου ὅλης, καὶ τοῦτο δέον νὰ ληφθῇ ὑπ' ὀῷμον σκέψιν ὑπὸ τοῦ ἀναδεξαμένου τὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ σιδήρου πρὸς ὅρελος τῆς Ἑλλαδος.

"Οσον ἀφορᾷ τὴν ὑπαρξιν σιδηρούχων ὄρυκτῶν εἰς τὴν Ἐπτάνησον, γνωρίζω μόνον εἰς τὴν Κεφαλληνίαν καθὼς καὶ εἰς τὰ Κύθηρα ὑπάρχουσα τοιαῦτα, ἀγνοῶ διμως ἐὰν ταῦτα ἦνται ἐν ἀρθρίᾳ καὶ ἐκμεταλλεύσεως ἀξια. Εἴθε ν' ἀνακλυφθῶσι προϊόντος τοῦ χρόνου ἐπὶ τούτων τῶν ἄλλως εὐτυχῶν νήσων προσοδοφόρα ὄρυκτὰ διὰ τούς κατοίκους αὐτῶν καὶ διὰ τὴν Β. Κυδέρνησιν.

'Αγαθῆ τύχη κατὰ τὴν ἐπιφύλλησιν τῶν ὄρυκτολόγων.
Ε. ΛΑΝΔΕΡΕΡ.