

Διπλωμάτης! κόσμος φεύτης  
Πλαστός φίλος, τρανός κλέφτης.

Η. ΖΕΡΒΟΣ.

## ΠΟΙΚΙΛΔΑ.

Στρατιώτης ἐκ Σταργάρδ τοῦ Μακλεμβούργου ἵζεται πρὸ τῶν Περισίων παρὰ ταῖς προφυλακαῖς λαβὼν ἐπιστολὴν ἐκ τῆς πατρίδος του, τὴν ἀποσφραγίζει ἀμέσως διότι ἐκ πολλοῦ χρόνου δὲν εἶχεν ἀκούσῃ τι περὶ τῶν οἰκείων. Ἀναγινώσκων αὐτὴν τοσοῦτον βυθίζεται εἰς τὸ περιεχόμενον ὃστε οὔτε βλέπει οὔτε ἀκούει τί γίνεται κύκλῳ αὐτοῦ. Αἴφνης θόρυβός τις τὸν ἀναγκάζει νὰ στρέψῃ τὸ βλέμμα καὶ ἔντρομος παρατρεῖ καὶ χαιρετίζει τὸν βασιλέα, τὸν πρόγκηπα διάδοχον καὶ τὴν θεραπείαν των. Ἰδὼν ὁ βασιλεὺς τὴν ταρχήν του καὶ τὴν ἐπιστολὴν ἐκπεσούσαν τῆς χειρός του, ἔρχεται πρὸς αὐτὸν ἕφιππος καὶ τὸν ἐρωτᾷ «λοιπὸν, ἔλαβες γράμμα παρὰ τῆς μνηστῆς σου;» — «Οχι Μεγ. παρὰ τοῦ πατρός μου. «Ημπορῶ νὰ τὴν ἀναγνώσω καὶ ἐγὼ, ή περιέχει μυστικά;» — «Ο στρατιώτης προσφέρει τὸ γράμμα, ὃ δὲ βασιλεὺς ἀναγινώσκει μεγάλη τῇ φωνῇ τάδε· «μετὰ δύο ἑβδομάδας τελοῦνται οἱ γάμοι τῆς ἀδελφῆς σου·» ή ἀπουσία σου θὰ καταλυπνήσῃ ἡμᾶς ἀπαντας, ιδίως δὲ τὴν γηραιάν σου μητέρα. Δὲν πειράζει δύμας· κτύπα καλὰ τοὺς Γάλλους ἵνα κλείσωσι τέλος πάντων τὸ ρύπαρὸν στόμα των. Ο βασιλεὺς ἀποδίδει τὴν ἐπιστολὴν καὶ ἀπέρχεται. Μετ' ὄλιγον ὁ στρατιώτης ἀπροσδοκήτως λαμβάνει ἀδειαν δεκαπενθυμέρου ἀπουσίας καὶ ἀναλώμασι τοῦ βασιλέως ἔρχεται εἰς Μακλεμβούργη, συνεορτάζει τοὺς γάμους τῆς ἀδελφῆς του καὶ μετὰ τῆς γηραιᾶς μητρός του καὶ τῶν ἄλλων συγγενῶν προπίνει εἰς ὑγείαν τοῦ βασιλέως του.

«Ἄγγλος τις ἐκ Παρισίων τῇ 27/8 νοεμβρίου ἐπέστειλεν εἰς τὴν «Βελγικὴν Ἀνεξαρτησίαν» μακρὰν διατριβὴν περὶ τῶν αὐτόθι ἐδωδίμων ἐξ ἣς ἀποσπάμεν τὰ ἔξης. «Τὸ βόειον κρέας τιμάται ἀντὶ 1 φρ. καὶ 20 τὴν λίτραν» τὸ ἵππειον 1 φρ.· οἱ Γάλλοι συνείθισαν εἰς τὸ ἵππειον κρέας τοσοῦτον ὃστε τὸ τρώγουσι καθ' ἐκάστην χωρὶς γὰ πάθωσι στομαχάκην. Περὶ πλέον τρώγουσι

καὶ κρέας ὄνειον, οὗ τινος οἰκτείρουσι τὴν σπάνια διότι οἱ Πρώσσοι σὺν τοῖς ἄλλοις τοὺς ἥρπασαν καὶ τῶν ὄνους. Καφὲ, σάκχαρι, κηρία πωλοῦνται ἀντὶ τῆς συνήθους τιμῆς, ὃ τυρὸς ὑπερτιμάται οὐχὶ ἔνεκα σπάνεως ἀλλὰ διότι οἱ κάπηλοι τὸν φυλάττουσι διὰ τὸν γνωστὸν φίλους των. «Ἐν ὄργιθμον τιμάται 25 φρ. μέχ περιστερὰ 30 φρ. τὸ ἀρτιπαγὴς βούτυρον 35 φρ. ὄνειος κρέας 6 φρ.» Οσπρια κατήγεωμηλαν ὑπάρχουσιν ἐν ἀρθρωνίᾳ. «Ο Ἄγγλος μεθ' ἐπτὰ ἄλλων φίλων του ἀντὶ 14 φρ. καὶ 50 καθ ἐκάστην ἑβδομάδα, ἐδείπνει ζωμὸν, κρέας μετ' οσπρίων, πρὸς δὲ μετὰ ἄλλως μαγιειρευμένων λαχανῶν, τυροῦ, καφὲ, οἶνου, ἀρτου καὶ καπνοῦ.

«Ο ἐν Φορχάϊμ χρυσοχόος Βίσσιγγερ, ἐπιστελλας πρὸ τινῶν ἡμερῶν τῷ κόμητι Βίσμαρκ πολύτιμον χρυσῆν γραφίδα, δι' ἣς νὰ συνυπογράψῃ τὴν μεταξὺ Γερμανίας καὶ Γαλλίας συνθήκην, ἔλαβε παρὰ τοῦ κόμητος τὴν ἐπομένην ἀπάντησιν. «Τὸ ωραῖον καὶ καλλιτεχνικὸν δῶρον σας εὐηρεστήθητη νὰ ἐγχειρίσῃ μοι· ὁ τοῦ μεγάλου δουκὸς σύμβουλος κ. Ζόλου» ἀπορῶ πῶς νὰ ἐκφράσω ὑμῖν τὴν εὐχαριστίαν μου· καθ' ἣν ἐποχὴν τὸ ξίφος τοῦ γερμανικοῦ ἔθνους ἐτέλεσεν ἔργα ἐνδιζότατα, ὑπέρογκον τιμὴν ἀπονέμετε εἰς τὴν γραφίδα κοσμοῦντες αὐτὴν τοσοῦτον μεγαλοπρεπῶς. Ελπίζω ὅτι ἡ γρῆσις εἰς ἣν ὑμεῖς πρωτίσατε τὴν γραφίδα ταύτην ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς πατρίδος θὰ πορίσῃ αὐτῇ διαρκῆ εὐημερίαν διὰ τῆς αἰσίας εἰρήνης. «Γποσχοῦμαι δὲ θείξ συνάρσει ὅτι ἐν τῇ ἐντὶ χειρὶ ἡ ὑμετέρα γραφὶς οὐδὲν θὰ ὑπογράψῃ ἀνάξιον τῆς γερμανικῆς δικνοίας καὶ τοῦ γερμανικοῦ ξίφους. Δέξασθε κτλ.»

«Ο ἐν Τούρς ἀνταποκριτὴς τῆς «Σημαίας» διηγεῖται τὸ ἔξης ἀνέκδοτον περὶ τῆς ὑπὸ τῶν Γάλλων ἀλώσεως τοῦ Ὁρλεάνης. Βαυαρὸς λοχαγὸς, κατοικῶν ἐν τῇ οἰκίᾳ γάλλου τινὸς ἐν Ὁρλεάνη, μοχθήσας δλην τὴν ἡμέραν κατεκλιθη παραγγείλας τῷ ὑπηρέτῃ του νὰ μὴ τὸν ἐξυπνίσῃ ἐν μιδεμιᾷ περιπτώτει. Τῇ πρωίᾳ τῆς ἐπειρίου ἤκουεται ὁ στρατιώτης τὰ τύμπανα τῶν ἀναχωρούντων συνταγμάτων, δὲν ἐτόλμησεν δύμας νὰ ἐξυπνίσῃ τὸν κύριόν του. Μετ' ὄλιγον ἀντήχησαν αἱ γαλλικαὶ σάλπιγγες, ὃ δὲ οἰκοδεσπότης ἐλθὼν ἐξύπνισε τὸν λοχαγόν. «Δογχγὲ (τῷ εἶπε) χθὲς ἦτο ξένος μου, σήμερον εἶται αἰχμάλωτός μου». — «Αληθῶς; ἦτωτης

σκορδινώμενος ὁ Βαυαρός» — «Αληθῶς; — «Καὶ οὐδεμία ἀρι ύπάρχει ἐλπίς αἰστας ἀντισά-  
σσως;» — «Οὐδεμία!» — «Φύλτε (εἶπεν δ  
λαχογόδης τῷ οπηρέτῃ) παράδος τῷ οἰκοδεσπότῃ  
τὰ ἡμέτερα ξίφη είμεθα αἰγυμάλωτοι». Ταῦτα  
σίπων ἐστράφη ἐπὶ τοῦ ἄλλου βραχίονος καὶ ἐκ  
νέου ἀπεκοιμήθη.

Ίδοις γελοιογραφία τις δημοτικήσας ἐν Λον-  
δίνῳ. Ἐπιγράφεται: *Fight and Pray, Μάχη  
καὶ Προσευχή.* — Εἶναι διάλογος τις μεταξύ  
τοῦ Βασιλέως Γουλιέλμου, ὑπὸ τὸ γνιωττὸν ἔν-  
δυμα τοῦ Fra-Diavolo, τὴν ζώνην ἐστολισμέ-  
νην ἔχοντος δι' ὄλοκλήρου ὄπλοισταῖς καὶ  
κρατοῦντος εἰς τὴν γεῖφα μεγάλην σπάθην, ἐφ'  
ἥς ἀναγινώσκεται: *Σφαγὴ καὶ τοῦ στρατηγοῦ  
Μόλτκε, ὑπὸ τὸ ἔνδυμα Πρώσου στρατιώτου,  
τὸ ὄπλον ἐπὶ βραχίονος, μετὰ περικεφχλαίς καὶ  
ἄλεξικεραύνου ἐπὶ τῆς κεφαλῆς.*

— Έφρενεύσατε πολλοὺς; ἐλευθέρους σκοτεύτας;  
— Μέλιστα, Μεγαλειότατε, πάντας διους  
εὑρομεν.  
— Επιρρολίσατε πολλὰς οίκιας;  
— Απόστας Μεγαλειότατε.  
— Καὶ τὰς γυναικας, τοὺς γέροντας, τὰ τό-  
κνα, ἐμποδίσατε νὰ κραυγάζωσι;  
— Μεγαλειότατε, εἰσὶν ἀφωνοι διὰ τὴν αἰω-  
νότητα.  
— Καλῶς, ἥδη ΠΡΟΣΕΥΧΗΘΩΜΕΝ.



### ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ.

Ἐὰν ήττήθης, ἔνδοξος καὶ πρωτεύεις Γαλλία,  
Καὶ οἱ μετέποτες ἔπειταν εἰς πάτερικ πεδία,  
Ἄν εἰς τὰς μάχας ἔχυταν τὸ ἄγιόν των αἷμα,  
Σὺ δὲν ήττήθης ποντελεῖς, ἀλλὰ σι τέραννος σου,  
Ἄλλος δέρσι, ἃς ὑψωτες νενοθέωμένον στέμμα,  
Ο θρόνος, δαστις σ' ἔδεσσεν ἐντὸς αριγκτῆς ἀλύσσου.  
Πλὴν ἡδη, ἡδη ἔρδισκας τὴν κάτοχρατορίαν,  
Πτις, ὠρδούλη, ἡθελε νὰ κόπτῃς εἰς δουλεῖαν,

Ηττήθης πλὴν ἡ ήττα σου σ' ὑψώνται λαμπροτέραν,  
Μήπως τὸ ακοτος δὲν γενῇ τὴν λάμπουσαν ἡμέραν;  
Ίδοις κατέπεσεν ὁ γύρος, ὁ Κόρος Ναπολέων  
Αιγυάλωτος; Βιάζεται ἐν μέσω τῶν ἐχθρῶν σου,  
Ἄλλα σὲ κατεδίβατε καὶ νῦν ἔντι τροπαίων  
Τὴν γάρων σου κατέκλυσαν τὰ πλήθη τῶν ἐχθρῶν σου.  
Κατέπεστας, πλὴν πρόσκαιρος οὐδὲ τίνεις τὴν πονταίας,  
Σ' ἐνίκησαν πολὺ γοργὰ τὰ ἵτα θ' ἀποδώστης.

Ω ναΐς εἰς τὰ πεδία σου ἀν ἡδη γρεμετίζουν,  
Ἴπποι ἔχθροι, καὶ ἔκθαμβοι τὸ Κεριανοὶ βιβλίουν,  
Τὴν νικηφόρον μάχαιραν εἰς τοὺς πιστούς σιούς σου,  
Ἀντέχεις καὶ ἀνίστασαι, τὰς πόλεις σου δὲ καίουν  
Καρτέρει, οὐδὲ νοκτίσωσι τὰ πλήθη τοῦ λαοῦ σου,  
Τὸ διπερ ἡδη μάχονται καὶ γάροντας ἐκπιέζουν,  
Καρτέρει μὲ τὸ τάνθημα, Πατέρες, Δημοκρατίας,  
Θ' ἀρκάσῃ πάλιν λάφυρο, τὰν γίγην τὴν Γαλλία.

Ηττήθης ναΐς πλὴν πίπτουσα ἔχθρων συντρίβεις πλῆθος  
ἀλλούσιον ἡ φλόξη ἡ καίουσα εἰς τὸ εὔρος σου στήθος...  
Ἐτοιμῇ εἰς τὸν πόλεμον, Γαλλία μου, δὲν ἡσο,  
Εἰς τοῦτον αἴρνης σ' ἔρριψιν ἐπίθουλοι προδόται:  
Ἐλευθερίας ἡ κοιτάς δικαιώνεις ἐκαλεῖσθε,  
Δικαιών ὀνομάζονται τὰ τέκνα σου ἴππόται:  
Ἡ ήττά σου τὸν τύραννον τῆς χώρας σου βαρύνει,  
Ἐκεῖνον καταράσθητι, τοῦ ἐκεῖνον ἡ εύθυνη.

Χατρε, Γαλλία, ἐπειδὴ δημοκρατεῖσας ἡδη·  
Μή ολίσσεσαι· μὴ καὶ αὐτὸς ὁ λέων δὲν ἐνδιδεῖ;  
Θά ἐπανέλθῃ ἡ δόξα σου, οὐδὲ λάδη νέον κλέος,  
Ἐὰν τὰ τέκνα πίπτωσι, θ' ἀναστηθοῦν μεγάλα,  
Οι ἀνθρώποι δὲν θνήσκουσι ποτὲ, ποτὲ ματαίως,  
Θά δοξασθῇς, ως ἄλλοτε, ἀπὸ συμβάντα ἄλλα.  
Χατρε, Γαλλία καὶ ἡλπίς εἰς τὴν ἐλευθερίαν,  
Εἰς τοὺς γενναῖους σου υἱοὺς καὶ εἰς τὴν δημοκρατίαν.

Γαλλία. δὲν σ' ἐνίκησαν, ὁ δαιμών σου ἡττήθη,  
Οστις καὶ σὲ ἐπρόδωκε καὶ τὴν τιμὴν ἡρυθίη.  
Ολαν τὸ αἰγχος εἰς αὐτὸν, οὐλὶ εἰς τὴν Γαλλίαν,  
Ἐκεῖνος σὲ ἡπάτητε, σ' ἐπρόδωκεν ἐκεῖνος,  
Μόνος αὐτὸς σοὶ ἔφερε τοιχύτην ἀγωνίαν  
Τῆς ἀτιμίας ὁ μός τῶν Γάλλων ἡ καρκίνος.  
Καρτέρει, δσον δύνασαι, τὴν ήτταν θ' ἀποσύνησῃ  
Δημοκρατία συμπαγής — αὐτή, οὐσ' σ' ἐκδικήσῃ.

Ἐλληνην εἰρήτη, δὲν λητειοντα τὰς ἄλλους τοῦ Φαντέρου  
Εἰν' τὴν Γαλλία τὴν πατρὶς Οὐργκω καὶ Βεργκέρου,  
Δὲν λητειοντα τὸν Κάρολον, τὸν εὐγενῆ Μαριέννα,  
Ἐκεῖνον μαζὶ τὴν πτηταν, μαζὶ ἀγκροῦν οἱ Γάλλοι·  
Ἐὰν μαζὶ ἐγκατέλειψας τὸν ἐσχατον ἀγωνία,  
Δὲν ησαν αἴτιοι αὐτοι, — ἔχθροι μας ησαν ἄλλοι. —  
Νίκα, Γαλλία εὐγενής, ἐξύπνα πάλιν λέων,  
Νῦν δὲν κρατεῖ τὰς χειράς σου ώς πρὶν ο Ναπολέων.

Α. Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΣ.