



ΕΥΦΡΑΜΜΑ ΘΕΡΙΔΙΚΩΝ

'Εχθέσιον δὲ τοῦ μηνός.

Ἐν ΑΘΗΝΑΙΣ, 15 ὁκτωβρίου 1870. || ΕΤΟΣ Γ. — ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΙΑ'.

• ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΟΙΝΩΝ.

Πρὸς τὸν Κ. Κ. Ἐλλαροδίκας τῆς ἐπὶ τῶν
'Ολυμπίων ἀκθέσεως τοῦ 1870.

Παραθέτων κάγκια μεταξὺ τῶν πολλῶν εἰς
τὴν τῶν 'Ολυμπίων 'Εκθεσιν ὄλιγχες φιάλαις
πρωτοετοῦς καὶ διετοῦς οἴνου, καθὰ τὰ τῶν
φιάλων ἐπίσημα (étiquettes) σημειοῦσι, κατα-
σκευαζομένου ὑπ' ἐμοῦ καὶ τῶν ἀδελφῶν μου ἐν
Πάτραις, ἔθεωρητα ἐπάναγκες καὶ λίγην συντελε-
στικὸν, ὅπως συνοδεύσω τὰ δείγματα τοῦ οἴνου
τούτου δι' ἀκθέσεως περὶ τοῦ τρόπου τῆς κατα-
σκευῆς του. Ο τρόπος δ' οὗτος οὐ μόνον ἀπλού-
στατος εἶναι ως πρὸς τὴν κατασκευὴν ἀπλῶν
φυσικῶν Ἐλληνικῶν οἴνων, ἀλλὰ καὶ ἀτραλέ-
στατος, ἃ τε μή ὑποστάντων ἡμῶν μέχρι τοῦδε
οὐδὲμίκην ζητεῖται, εἴτε τῶν οἴνων καθισταμένων
πολυετῶν, εἴτε ταξιδεύσαντων πρὸς οἰκνότατα
διεύθυνσιν.

Παρενερόων δέ τινας ἐνταῦτῷ θεωρίας λίαν
οὐσιώδεις, ἐκθέτω τὸν τρόπον τοῦτον πρὸς

πάντας τοὺς ἀμπελοκτήλονας, εἰδότας μὲν τὴν
κατασκευὴν τοῦ ἀπλοῦ φητινίτου, εἴτε καὶ ᾧνει
ρητίνης, οἷον διὰ τοῦ προστρόφου καὶ τοῖς πᾶσι
γνωστοῦ τρόπου, γινομένους δὲ θῦμα τῆς ἀδα-
μασύνης των, καθὸ μὴ δυναμένου τοῦ ἐν λόγῳ
φητινίτου νὰ διατηρηθῇ πέρικν τοῦ ἐνός ἔτους,
πολλῷ δὲ μᾶλλον νὰ ταξιδεύσῃ" τούτου δ' ἔνεκκ
ποῦ μὲν ὁ τρόπος; Οὗτος ἐπιτυγχάνεται ἔνεκκ
ἀτμοσφαιρικῶν μᾶλλον αἰτιῶν, ή ἔξαιρέτου
παιέτητος σταρψικῆς, ποῦ δ' ἔνεκκ κλιματολο-
γικῆς θάσεως τόπου τινὸς, ως εἴναι τοῦτοι τινὲς
τῆς Ἐλλάδος. Εν γένει δὲ ὁ ἐν Ἐλλάδι οἶνος ἀνευ
στερεοῦ τύπου ἀλλοπερισταλλῆς πάντατε παρουσια-
ζόμενος, οἷος παρίσταται, θεωρεῖται καὶ δικαιώ-
οινος τῆς φαντασίας, μὴ δυνάμενος νὰ προσελ-
κύσῃ ἐξωτερικοὺς καταναλωτάς.

Σπεύδω δὲ νὰ κάμια τὸν ἀπλοῦν τοῦτον τρό-
πον τῆς κατασκευῆς αἵτοῦ γνωστὸν, τοσούτῳ
μᾶλλον, καθότον τὸ πρὸς ἐνδεκατίας συστηθὲν
ἐν Πάτραις κατάστημα τῆς Ἐλλ. οἰνοποιίας δὲν
ἀνταπεκρίθη, ως ἔδει, εἰς τὰς προσδοκίας τῆς τε
συνδραμούστος Κυβερνήσεως καὶ τῶν ἀδρῶς καὶ
γενναίως ὑποστηριζάντων τοῦτο ὄρογενῶν μας.

Λίτια δὲ τούτου, καθὰ ἡδυνήθην νὰ ἔξαγάγω ώς
ὑπάλληλος ἐπὶ τριετίαν ἐργασθεῖς ἐν αὐτῷ, εἶναι
πρὸς τοῖς ἄλλοις ὅτι οἱ οἰνοποιοὶ τούτου ἡθέλη-
σαν νὰ ἐφαρμόσωσι καὶ ἐν Ἑλλάδι τὸν τρόπον
τῆς ἐν Εύρωπῃ κατασκευῆς, καὶ λάβωσιν ώς
γνώμονα πάντοτε τὰ παραγγέλματα τῶν καλ-
λιτέρων Εύρωπαίων οἰνολόγων, μηδέλως λαμ-
βάνοντες ὑπ' ὅψιν τὸ τε εἶδος τῆς σταρυλῆς,
καὶ τὴν ἐπὶ τὰ ἀμπελοκλήματα τοῦ ἐν Ἑλλάδι
κλίματος ἐπιφέροντα δὲ ἐπαθον καὶ
πάντες ὅσοι ἐν Ἑλλάδι ἡθέλησαν νὰ ἐφαρμό-
σωσι καὶ μιμηθῶσι τὴν ἐν Εύρωπῃ κατασκευήν
διὰ τοὺς ἀπλαῖς οἶνους, ἐνῷ ἐπρεπε πάντα διὰ
τῆς ἀλανθάστου πεύρας νὰ γνωρισθῶσι καὶ
συζητῶσι ώς κανόνες διότι καὶ ἐν αὐτῇ τῇ
Εύρωπῃ διὸν θεωρεῖται τελειοποιημένη ἡ τέχνη
αὐτῆς, δὲν διέπονται τὰ κατ' αὐτὴν φρινόμενα
διγματικῶς καὶ δι' ἀπαρεγκλίτων κανόνων, ἀλλ
εἰς ἔκαστον τόπον καὶ αὐτὸν κλίμα καὶ ἐπὶ
ἔκαστου εἶδους πρέπει διὰ τῆς εἰργμένης πεύρας
νὰ γνωρισθῶσιν.

Ἐτερον, κατ' ἐμὲ, σφύλικα εἶναι, ὅτι ἀντὶ
διὰ πάσης θυσίας νὰ ἐπιδοθῶσιν εἰς τὴν ἀπλῆν
μόνον κατασκευὴν οἶνων, ἥτις ὑπόσχεται εἰς
τὸν τόπον βεβαίαν καὶ σπουδαιοτάτην τὴν ὥφε-
λεικήν, ἐπεδόθησαν εἰς τὴν ἀκαίρου μελέτην καὶ
ἀνωρελῆ ἐναγκάλησιν τῆς κατασκευῆς τῶν ἀρχα-
δῶν οἶνων (*champagnes*) καὶ ἐπ' ὀλίγον εἰς
τὴν τῶν μειλιχίων ἢ ἐπιδορπίων καλουμένων
οἶνων (*vins du dessert*), δυσανάλογον πρὸς τὰ
μέσα, τὴν κατανάλωσιν τοῦ τόπου, καὶ πρὸς τὰ
περιστάσεις τῶν ἀντικειμένων καίτην σχετικῶν
εἰς τὴν ἐν γένει οἰνοποιίαν.

Περιττὸν νομίζω νὰ ἐκταθῶ περισσότερον,
ἴνα ἀποδείξω διότον δύναται ἡ ἐν Ἑλλάδι οἰ-
νοποιία, διὰ τὸ ἀριστίον τοῦ κλίματος, τὸν
πλοῦτον καὶ τὸ κατάλληλον τῆς πιάτης ὅλης,
νὰ συντελέτῃ εἰς τὴν ὄλικὴν εὐημερίαν τοῦ τό-
που, καὶ νὰ κατασταθῇ βιομηχανία ἐπικερδῆς
ἀπαραίτητος καὶ ἀπαστατοῦσα τὴν Ἑλλάδα, ἥτις
εἶναι κυρίως ἡ πατρὶς τῆς ἀμπέλου, καλυπτομέ-
νῶν τῶν ὥραιοτέρων καὶ εὐρωπατέρων ὁραπε-
δίων καὶ πεδιάδων της ἀπὸ ἀπεράντους ἀμπε-
λοφυτείς καὶ σταριδορυτείς. Περιορίζομαι
μόνον νὰ δώσω τὴν σύντομον ἐκθεσίν μου περὶ¹
τοῦ ἀπλοῦ τρόπου τῆς κατασκευῆς οἶνου *Aeucox*
καὶ *Mélaros* (ἥς προϊόν καὶ τὰ παρουσιαζόμενα
δείγματα) πρὸς τὸν σκοπὸν δὲ τοῦτον ἐνόμισκ
ἐπάναγκες νὰ προτάξω ὄλιγκ τινὰ ως πρὸς τὴν
ἐκλογὴν τοῦ εἶδους τῆς σταρυλῆς, καὶ τὴν πιον-

τητα τῆς γῆς, ἀτινα τὰ μέγιστα συντελεῖσι
πρὸς παραγωγὴν ἔξαιρέτων οἶνων, μηδέλως
λαμβάνοντας ὑπ' ὅψιν τὸ ζήτημα τῆς καλλιέρ-
γείας, καθόσον αὐτὴ εἶναι ἡδη τελειοποιημένη.
Ἡ ἐν Ἑλλάδι καλλιέργεια τῆς ἀμπέλου, ώς ἡδη
ἐνεργεῖται, καὶ πρὸ πάντων ἐν ταῖς παραλίαις
ἐπαργύραις τῆς Πελοποννήσου, ὑπερβαίνει καὶ αὐ-
τὴν τὴν ἐν Γαλλίᾳ καὶ ἀλληγόρος καθά οὐ μόνον
ἐντόπιοι εἰδήμονες ὄμολογοῦται, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ
οἱ οἰνοποιοί Γαλλοί οἱ ἐν τῷ καταστήματι τῆς
ἐν Πάτραις οἰνοποιίας ἐργασθέντες, εἰς τοῦτο συ-
νεργάνων. Ἀπεβάνηντος δέν τοῦ περὶ καλ-
λιέργειας ἀμπέλων περιττοῦ, συνάμα δὲ καὶ γε-
λοίου, ώς πολλοὶ πράττουσι, προτάττει μόνον
ὄλιγα τινὰ περὶ τοῦ εἶδους τῆς σταρυλῆς, ώς
λίγην οὐσιώδη διὰ τὴν παροῦσαν προγματείαν.

Ἐγ. Λογικος τῇ ἡ. Τορίου 1870.

Εὐπολιστάτο:
Ι. Κ. ΤΣΗΠΟΥΡΙΑΣ
φραγματοποιός.

ΚΕΦΑΛΛΙΟΝ Α'.

Περὶ τοῦ εἶδους τῆς σταρυλῆς τοῦ ἀμπελοκλήματος

Ἐν ἐκ τῶν κυριωλεστέρων αἰτίων πρὸς παρα-
γωγὴν καλῆς καὶ ἔξαιρέτου ποιότητος οἶνου
εἶναι καὶ τὸ εἶδος τῆς σταρυλῆς τοῦ ἀμπελο-
κλήματος (*cépage*). καθότι, ώς γνωστὸν, ἔκα-
στον εἶδος ἔχει ἕδικη χρακτηριστικὴ, ἀτινα
διατρέψει κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥτον ἀπαραίτητη,
εἰς οἰνοδήποτε κλίμα, γῆν, καὶ τοπιθεσίαν
έχει φυτουργηθῆ. Ἡ διαφορὴ τούτων θέλει εἶτι καὶ
τοικύτη, ὥστε δυνατόν νὰ μεταβάλωσι τὴν
παραγωγικὴν βλάστησιν καὶ καρποροφίαν (ὅπως
συνέρη εἰς ἐμὲ ἐν Πάτραις, ὅπου μετερμύτει θηταν
κλήματά τινα ἐκ τῆς ἀνω Γερμανίας, ἐξ ἐκείνων
ἀφ' ὧν κατασκευάζεται ὁ Καμπανίτης), οὐδέπο-
τε δικαίως δύνανται νὰ ἐκνοθεύσωτε τὸ εἶδος εἰς
ἄλλο, οὐδὲ πρὸ πάντων ν' αποβάλλωσι τὴν τά-
ξιν τῆς ὑπεριγκῆς των· οὐδέποτε λ. χ. ὁ ροδί-
της εἰς μαυροῦδι δύναται νὰ μεταβληθῇ, οὐδὲ
τοῦτο εἰς μαυροδάφρη, ἢ καὶ τάναπαλιν.

Τὸ ἔδαφος, τὸ ψυχρὸν ἢ θερμὸν κλίμα, ἢ
καλλιέργεια, ὁ γράνος τοῦ τριγγητοῦ καὶ ἡ θέσις
δυνατὸν νὰ μεταβάλωσι οὔσιωδῶς τὴν ποιότητα
τοῦ οἶνου, ἀλλ' οὐγί καὶ τὸν τύπον αὐτοῦ (*cachet*).
Τούντευθεν ἀνάγκη καθίσταται, ὥστε πᾶς ἀμπε-
λοκλήματον νὰ φραγματεῖται νὰ ἐλέγῃ τὸ εἶδος τῆς

σταφυλῆς, καθότι τοῦτο πρὸ παντὸς ἐπικρατεῖ πρὸς πάσαν ἀμπελοφυτείαν, καὶ οὐχὶ ἡ τοποθεσία. Καίτοι δύως γνωρίζων δτι τὸ εἰδός ἐπὶ πᾶσιν ἐπικρατεῖ, ἐν τούτοις δύναται ἐκ τῶν ἐνόντων, χωρὶς νὰ φρουντίζῃ περὶ τῆς ἀντικατάστασεως τῶν ὑπαρχόντων ἀμπελοκλημάτων νὰ μεταγειρισθῇ τὰς σταφυλὰς τούτων, ὅπως παρασκευάσῃ κατάλληλον πρώτην ὑλὴν πρὸς κατασκευὴν ἀπλῶν φυσικῶν οἶνων, ἀρκεῖ μόνον νὰ εἰσαγάγῃ τὸν τρόπον τῆς τέχνης, τροποποιούμενων ἔργασιῶν τινων, ἀναλόγως τῶν τοπικῶν περιστάσεων καὶ τῆς φύσεως τῆς ὕλης.

Καίτοι καθ' ἄπασαν τὴν Ἑλλάδα γνωστὸν εἶναι δτι αἱ ἱραστιογενεῖς γκῖαι ὡς ἔποκει παρέχουσι γλυκυτέραν σταφυλὴν, καὶ ἐπομένως εἰσὶ κατάλληλοι πρὸς κατασκευὴν ἔξαιρέστου οἴνου, τούναντίον δὲ αἱ ἀργιλλώδεις καὶ αἱ βαλτώδεις, ὡς παρέχουσαι σταφυλὴν εὐγυμωτέραν καὶ ὑδαρεστέραν εἰσὶν ἀκατάλληλοι, μόλις ταῦτα, ὡς παρακατιῶν διαλαμβάνω, οὐδέτερον τούτων δύναται νὰ παράσχῃ εἰς τὸν ἐν Ἑλλάδι οἰνοποιὸν ἀκράδαντον καὶ αἱραλῆ πεποίθησιν, ἐὰν ἐκάτερον τούτων χωριστὰ ἀφεύη πρὸς κατασκευὴν οἴνου ἔξαιρέστου, ἐκτὸς ἐξ ίδιαιτέρα κλιματολογική θέσις ἐπιτρέπει τοῦτο (ὡς ἐν Θήρᾳ καὶ Κεφαλληνίᾳ). Ἀμφότερα δύως συγκερασθέντα κατά τινα ἀναλογίαν παρέγουσι πολυτιμωτέραν τὴν πρώτην ὑλὴν εἰς τοῦτον, παρὰ ἐξ παραδοθῆ τυφλῶς καὶ ἀνεξετάστως εἰς τὴν κοινὴν ταύτην παραδογὴν, ἢν ἄλλως τε ὡς ἀληθῆ καὶ αὐτὴ ἡ ἐπιστήμη παραδέχεται⁽¹⁾. Ἰνα μὴ μακρηγορῶ, ἐπαρκοῦμει τοῦτο μόνον λέγων, δτι τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος καθὼς εἰς ἄλλα, οὔτω καὶ ἐδῶ καθιστᾷ τύπον ἔξαιρέσεως.

Ποιὸν δὲ εἶδος παρέχει περισσότερα συστατικὰ καὶ ποιὸν ὀλιγότερα, ὅπως ὁ ἐν Ἑλλάδι οἰνοποιὸς ἔχων ὑπὲρ δύειν δύναται νὰ κάμνῃ ἀκριβῆ ἀναλογίαν, τοῦτο ἐπέρεπε νὰ ἥναι τὸ κοινὸν μέλημα. Απεναντίας δὲ οὐδαμοῦ τῆς Ἑλλάδος ἐγένετο τοῦτο ἀντικείμενον σπουδαῖας μελέτης, εἴτε τῶν ἐπιστημόνων καταγινομένων μόνον πρὸς ἀπομίμησιν Βύρωπαϊκῶν οἶνων, εἴτε τῶν ἀμπελοκημόνων γνωρίζοντων ἐκ πείρας ἢ ἐκ παραδόσεως τὴν ποιότητα τῆς σταφυλῆς των,

ἴος ἐκ τῆς τοποθεσίας της (ἥτις συγκίθως μεταβάλλεται ἐκ τῶν πνεόντων ἀνέμων καὶ τῶν ἐτησίων βρογχῶν). Εξαίρετον οἶνον παρέγουσι νῆσοι τινὲς τῆς Ἑλλάδος, αἵτινες χρεωστοῦσι τὴν μετρίαν ποιότητά τινων οὐχὶ εἰς τὸν τρόπον τῆς κατασκεψῆς, ἀλλ' εἰς τὴν τοποθεσίαν καὶ τινας ἔξαιρετικὰς περιστάσεις; τοῦ ἐδάφους.

Ἐν τούτοις ἐκ τῶν ἐνόντων αὐτοῖς αἱ ὑπάρχουσαι σταφυλαὶ εἰς Ἑλλάδι, συμμιγνύομεναι κατ' ἀναλογίαν τῆς ποιότητός των καὶ ἀποτελοῦσαι ὄμοιωμερές τι κράμα γλεύκους, εἶναι δύνατὸν νὰ περάγωσι βεβαίαν ἔξαιρετον ποιότητα οἴνου, δυναμένου οὐ μόνον ἐπὶ πολλὰ ἔτη νὰ διατηρηθῇ, ἀλλὰ προσέτι καὶ ἀβλαβῶς νὰ ταξιδεύσῃ ὡς παρακατιῶν ἐκθέτως ὁ τρόπος δὲ τῆς εὑρέσεως, τῆς ἀναλογίας τοῦ μέγματος τοῦ γλεύκους, καθ' ἣν μέθυδον ὀρίζεται ἐν τοῖς κάτωθι, παρέχει τὴν εἰκολίαν πρὸς ἀπκυτας τοῦ νὰ μὴ ἔχωσι τὴν ἀνάγκην τῆς γνώσεως τῆς σταφυλῆς αἰσιοδήποτε εἶδους, ἔστω καὶ ἀπὸ οἰονδήποτε τόπου προερχομένης. Σπεύδων δὲ νὰ ἐκθέσω τὸν ἀπλοῦν τοῦτον τρόπον τῆς ἀναλογίας, προτρέπω τοὺς ἐν Ἑλλάδι ἀμπελοκημονας νὰ μὲν νὰ μεταχειρίζωνται τὰ ὑπάρχοντα εἶδη τῶν ἐν Ἑλλάδι σταφυλῶν, ἐντοῦ ἢ πεῖρα καὶ ἡ ἐπιστήμη τῶν φύτων δὲν ἀποδεῖη ποία ἔσεται ἢ πρὸς ἀντικατάστασιν καλλιτέρας διὰ τὴν ἔξαιρετον ποιότητα τοῦ οἴνου· πάντοτε ὅμως νὰ φρουντίζωσι νὰ ὑπεράγωσι τοὺς οἶνους τῶν εἰς μίαν, ἢ τὸ πολὺ δύω κατηγορίας, τὸν μέλαν καὶ τὸν λευκὸν, ἐκάτη δὲ νὰ φέρῃ τὸν ίδιον τύπον (cachet) ἀντὶ ιδιορρύθμως ἔκαστος νὰ μεταβάλῃ τὴν ποιότητα καὶ νὰ ποικίλῃ τὸ γεωμετρικό κατ' ἔτος διάτοπας δημόσιας δημόσιας καταναλωτάς νὰ προσελκύσῃ.

ΚΕΦΑΛΛΙΟΝ Β'.

Περὶ κατασκευῆς λευκοῦ οἴνου.

"Οπως τρυγήσωμεν τὰς σταφυλὰς πρέπει αὗται νὰ καταταθῶσιν ὥριμοι, ἢ δὲ ὥριμαντες αὕτη πολλαχός γίνεται καταφανῆς, κυρίως δύως ἐκ τῶν ἔξης"

ἀ.) Ἐκ τῆς γεύσεως.

β.) Ἐκ τοῦ μίσχου (χοτζαντού) τῆς σταφυλῆς καθισταμένου ἔηρον, κατὰ τὸ ἄνω μέρος, πρὸς τὸ διποῖον ἔηρανται ἐκ τοῦ κλήματος.

γ.) Ἐκ τῆς ραγὸς τῆς σταφυλῆς, καθιστα-

(1) Τὴν ἀληθῆ ταύτην παραδογὴν ἀκολουθούσαντες κατὰ τὸ 1839 καὶ οἱ ἐκ Γαλλίας ἐλθόντες τεχνίται, κατατείχασσαν ἕνα τῶν 2,000 βαρελῶν μέλανος οἴνου ἐκ γλυκυτάτης σταφυλῆς στεγνῶν τόπων ἐν τῷ καταστήματι τοῖς Οίνοποιίαις, διπερ ἀπαγγέλλουσε.

μένης οὐ μόνον μαλακῆς, ἀλλὰ καὶ σύκολως ἀποσπουδένης ἐκ τοῦ γιγάρτου διὰ τῆς παραμικρᾶς ἐπαργῆς τῶν δακτύλων.

δ.) Διὰ τοῦ γλευκομέτρου, δεικνύοντος τὴν πυκνότητα τοῦ εξαγθυπομένου γλεύκου; (μαύστου) ἐκ τῆς σταφυλῆς, ἐπομένως τὸν κατὰ προσέγγισιν βαθὺὸν τῆς ζαχαρέως ταύτης τὸν τρόπον δὲ τούτον, καθὸ ἐπιστροφονικὸν, καὶ εἰς ὅλιγους γνωστὸν, περιγράφω ἐν τέλει.

Αἱ ὄριμοι λοιπὸν σταφυλαὶ τρυγῶνται ἐν καιρῷ εὔδιῳ, καὶ οὐγὶ ἐν ἡμέραις βρογεραις, μετὰ τὴν δρόσον τῆς πρωΐας καὶ τὴν διάλυσιν τῆς ὄμιγλης ἢ δὲ διὰ ψαλλόντος ἐκκοπῆς αὐτῶν λίαν ἐπιωρελῆς, δυναμένου τοῦ τρυγῶντος ἔργατου τὰς τε ἀνθροῦς νὰ ἐγκαταλείπῃ, καὶ τὰς σεπτηπνίας φάγας εἰς χωριστὸν κάνιστρον νὰ ἐναποταψιεύῃ. Τελεσφορώτερον δὲ καὶ βεβαιώτερον ἐπιτυγχάνεται τὸ εἰς τὸ μέλλον ἀποτέλεσμα ἐπὶ τῆς ἐπιτυχίας τοῦ οἴνου, ὅπόταν τις κρατῇ ἀκριβῆ στημένωσιν τῆς ποσότητος ἐνὸς ἑκάστου εἰδοῦς σταφυλῆς, τῆς κατ' ἔτος συγκομιδῆς του, ἐπιος γνωρίζων τὴν τοῦ παρελθόντος ἔτους τελεῖσαν ἀναλογίαν, καθὼς καὶ τὸ ἀποτέλεσμα, δύνεται νὰ μεταβάλῃ ταύτην κατὰ τὰ ἐπιόντα ἔτη, ὀψέποτε ἢ ἀνάγκη τὸ καλέσῃ.

Διὰ τὴν κατασκευὴν λοιπὸν λευκοῦ οἴνου αἱ ὄριμοι σταφυλαὶ πατῶνται πάρακτα μετὰ τὸν τρυγητὸν, ἐπιος μὴ μένοντιν ἐν προσθίολῃ σήμεως, ὡς ἐκτεθειμέναι εἰς τε τὸν ἥλιον καὶ τὴν θερμότητα, ἐκβιαζομένης οὖτος τῆς ζυμώσεως τῶν. Ἐξαίρεσιν μόνον ποιοῦνται αἱ ἐν Ἐπτανήσῳ, ἐν Θήρᾳ καὶ ἄλλαγοι σταφυλαὶ, αἵτινες τρυγῶνται καὶ διαιμένουσι συσσωρευμέναι εἰς τοὺς καλουργένους ληροὺς, μέγρις οὐ μετά τινας ἡμέρας αὗται αὗται ὑποδείξωσι διὰ τοῦ λεγομένου ζεχυτήματός των τὴν πρὸς τὰ πόσια ρύτην τοῦ γλεύκους καὶ ἐπομένως τότε καθίσταται ἐπάναγκες τὸ πάτημά των καὶ ἡ διὰ πιεστηρίων περικτέρω ἔκθλιψίς των. Αἱ σταφυλαὶ δημος αὗται ὡς προερχόμεναι ἀπὸ ἡφαιστιογεννεῖς τοποθεσίας ἐπιτρέπουσι τοῦτο καθότι εἰσὶ τοσοῦτον ἐξαιρέτου ποιότητος, ὥστε, ἐπειδὴ τὸ ἐν αὐταῖς ὑδαρές σταυρεῖον ὑστερεῖ τοῦ ζαχαρώδους, ἔχει κατὰ πολὺ ἀνάγκην ἀρωγῆς, δημος κατορθώσῃ νὰ συμβοτύσῃ καὶ τὸ διλικὸν ἔργον τῆς ζυμώσεως (δι' οὓς λόγους παρακατιῶν ἐκθέτω), τὴν δὲ βοήθειαν ταύτην λαμβάνει ἐκ τε τῆς ἐφιδρώσεως τῶν συσσωρευμένων σταφυλῶν, καὶ ἐξ ἄλλων οὐσιῶν ἐνυπαρχουσῶν ἐν τοῖς φλοιοῖς τῶν φαγῶν καὶ τοῦ μίσχου, οὓσιαι τὰ μάλα συντελοῦσαι

πρὸς τὴν τακτικὴν κατεργασίαν τοῦ οἴνου.

Ἐν τούτοις τὸ εξαγθήν γλεύκος, πρὶν εἰσέτι ὑπερπληρώσῃ τὰ καλῶς κεκαθαρισμένα σινοβάρελη, πρέπει νὰ δοκιμασθῇ ὡς πρὸς τὸ βαθμὸν τῆς πυκνότητός του, εἶτε ὡς πρὸς τὸ ποσόν τῆς ζαχαρέως τῆς ἐν αὐτῷ ἐμπεριεχομένης, καθότι ἡ πλειόνη ἡ ἐλάσσων ποσότης ταύτης συνεπάγεται ἐν τῷ ἡμετέρῳ κλίματι τὴν ἐπιτυχίαν ἢ ἀποτυχίαν τοῦ οἴνου. "Οπως δὲ ἐν τέλει περὶ γλευκομέτρου ἀναφέρω, οὕτω καὶ θεωρητικῶς παρακατιῶν ἀναπτύσσω, δτι, δ διὰ τοῦ βιθιζομένου γλευκομέτρου δεικνυόμενος βαθὺὸς τῆς πυκνότητος δὲν φανερόνει μόνον τὸν βαθὺὸν τῆς ζαχαρέως, ἀλλὰ συγγρῖνως καὶ τὸ κατὰ προσέγγισιν ποσόν τοῦ παραγθυπομένου ὑπ' αὐτοῦ οἰνοπνεύματος ἐν τῷ οἴνῳ, ἐξ οὐ δυνάμεθα νὰ προεικάσωμεν οὐ μόνον τὴν ποιότητά του, ἀλλὰ καὶ κατὰ πόσον οὗτος εἶνε δυνατὸν νὰ ἀνθέξῃ, ἐπομένως νὰ φρουτίσωμεν νὰ συγκεράσωμεν, εἶτε νὰ μετριάσωμεν τὸν παρὰ πολὺ ζαχαρώδη διέτερου αδυνάτου ἢ τῇ προσθήκῃ ὑδατος· τούτεστι νὰ κέψιμεν κατὰ τὴν κοινὴν ἔκφρασιν τὸ πυκνὸν γλεύκος, ἢ τὰνάπαλιν ἐνδυναμώσωμεν τὸ λίαν ἀδύνατον, διότι καὶ τὸ πολὺ ζαχαρώδες βλάπτει ὡς μὴ δυνάμενον ὀλοτελῶς νὰ διαλυθῇ καὶ τὸ λίαν ἀδύνατον δὲν θὰ δυνηθῇ ἐπὶ πολὺ νὰ ἀνθέξῃ. Ποῖος δὲ θέλει εἰθαί ὁ ἀγώτατος καὶ ποῖος ὁ κατώτατος δρός; εἰς τοῦτο οἱ δυστυχεῖς ἀμπελοκτήμονες κατ' ἔτος αράλλουσι, μὴ δυνηθέντες νὰ εὑρωσι τὸ σταθερὸν στημένον τῆς ἐπιτυχίας των. Καὶ εἶνε μὲν ἀληθὲς δτι οὗτοι ἐγγόρισαν ἔνεκεν πειρας καὶ τῶν κατ' ἔτος παθημάτων δτι δσον ἀφ' ἐνὸς ἀποτυγχάνει ἢ συγκομιδὴ τοῦ γλυκυτάτου γλεύκους ἀφιεμένη μόνη πρὸς παραγωγὴν οἴνου, τόσουν ἀφ' ἐτέρου καὶ ἡ τοῦ λίκνου ἀδυνάτου προεργομένη εξ ὑδαρῶν καὶ ἀνοιστίων σταφυλῶν, δὲν ἡδυνήθησαν δημος νὰ εὑρωσι καὶ τὸν μέσον δρόον, δι' οὐ νὰ κόπτωσι τὸ γλεύκος τοῦτο, ἀλλὰ προσθέτοντες ἀδιακρίτως καὶ ἀνευ δρισμοῦ ποῦ μὲν ποσόν ὑδατος ἀπροσδιορίστου, ποῦ δὲ ποσόν ἀδυνάτου γλεύκους, ἀφίενται εἰς τὴν τύχην, δι' δ δ οἰνός των καθίσταται προβληματικός. Τὸ ἐπ' ἐμοὶ ἐφ' δσον ἡδυνήθην ἐπιστημονικῶς καὶ πρακτικῶς νὰ ἐξαγάγω, εἶνε δτι διένδελεγοῦς προσπαθείχεις κατώρθωσα μετὰ τῶν ἀδελφῶν μου ἐν Πάτραις, δημος εὗρω τὰ δριστικὰ στημένα τῆς ἀραιώσεως τοῦ γλεύκους καὶ ἐπομένως νὰ δικτελῶ πάντοτε ἐν ἀσφαλείᾳ ὡς πρὸς τὸ ποιόν τοῦ οἴνου μου, ὡς τὰ περόντα δείγματα ἐμφαίνουσιν, ἀν καὶ

ἔχουσι μετρίαν πνευματικήν δύναμιν, μᾶλλα ταῦτα ἔνδυνανται· νὰ καταπολέμησι πνευματικόντατα, ἐκνὴ γρείκ τὸ καλέσῃ, ὅπως ἀποσταλῶσιν εἰς τὸν πόλεων δῆμον. Τὰ δὲ σημεῖα ταῦτα εἰσὶ τὰ ἔξτης¹ οὐδέποτε τὸ ἐντιθέμενον ἐν τοῖς βαρελίοις γλεύκοις ἄρησα νὰ δεικνύῃ πυκνότητα μείζονα τοῦ βαθμοῦ 12ου οὐδὲ ἑλάσσονα τοῦ βαθμοῦ 9ου, ὁ δὲ λόγος ἀπλούστατος. Κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν, διὰ τὴν ἀφθονον ποσότητα τῆς ζακχάρεως, μὴ δυναμένη νὰ διαλυθῇ (διὸ οὗ λόγους ἐκθέτω παρακατιῶν), ὁ κατεργασθεὶς οἶνος ἐναπολείπεται ὑπόγλυκος, ἐπομένως εἰς τὸ μέλλον λίαν ἀκροσφαλῆς² κατὰ δὲ τὴν δευτέραν, διὰ τὴν ἀραιότητα τοῦ γλεύκους ὑποδεικνύουσαν τὸ ὑδαρὲς στοιχεῖον εἰς ὑπερτεροῦσαν ποσότητα, ὁ παραχθησόμενος οἶνος δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ διατηρηθῇ. Διὸ ἐντεῦθεν καθίσταται ἀνάγκη νὰ μετρασθῇ τὸ λίαν πυκνὸν γλεύκος εἴτε δι' ἄλλου ἀδυνάτου, εἴτε δι' ὕδατος, καθ' ὅσον τοῦτο δὲν εἶναι ζένον στοιχεῖον ἐν τῷ οἴνῳ, ἀποτελοῦν τὸ μεγαλύτερον συνθετικὸν στοιχεῖον ἐν αὐτῷ (75—80 τοῖς %). Δοθέντος ἡδη τοῦ λόγου ἐνταῦθα, ἐν βραχυλογίᾳ ἀξιούσι συγχωρηθῆναι νὰ ἐκθέσω τὸν λόγον δι' ὃν τὸ φαινόμενον τοῦτο λαμβάνει γάρων.

Οὐίνος, πρεῖδην τῆς οἰνοπνευματώδους; Ζυμώσεως τοῦ γλεύκους, καταστὰς διαυγῆς παρέχει ἐκτὸς τοῦ ὕδατος καὶ οἰνοπνεύματος καὶ διάφορα ἄλλα προϊόντα, ὡς τὰ ρέν προῦπηργον εἰς τὸ γλεύκος (λ. γ. φυτικὰ ἄλατα, μικρὰ ποσότητες κομμιωδῶν οὔσιων, φυτικὸν λεύκωμα, γρωματιστικὰ οὔσια, ἐλεύθερον τρυγικόν, μηλικὸν καὶ βυρσοδεψικόν ὁξύ) τὰ δὲ ἀνεπτύχθησαν κατὰ τὴν ζύμωσιν (ἀνθρακικὸν ὁξὺ καὶ οἰνόπνευμα) ἢ μετ' αὐτὴν (ἡλεκτρικὸν καὶ ὁξικὸν ὁξύ, ὅπερ ἐστὶ προϊόν τῆς ὀξειδώσεως τοῦ οἰνοπνεύματος). Οὐεν ἐκ τῶν προϊόντων τούτων τὸ οἰνόπνευμα ἐξακολουθεῖ ν' ἀναπτύσσηται μέχρι τινὸς ἐκ τῆς παραγούσης αὐτὸς ζακχάρεως, παύει δὲ ὀσάκις τοῦτο ὑπερπλεονάσῃ καθισάμενον ἐμπόδιον εἰς τὸ ἐναπολειπόμενον ἀδιάλυτον εἰσέτι ζακχαρώδες καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν ἀνάπτυξίν του.

Οἱ βαθμοὶ λοιπὸν τοῦ γλευκομέτρου δεικνύουσιν ὅροιν ποσότητα ζακχάρεως καὶ ἀναλογοῦσι πρὸς συστικὴν ποσότητα τοῦ οἰνοπνεύματος ἐν τῷ οἴνῳ κατὰ δεδομένην τινὰ μονάδα γλεύκους. Σταματᾷ δὲ τοῦτο, ὅπόταν ἡ πυκνότης τοῦ γλεύκους ὑπερβῇ τὸν βαθμὸν 12. Ως ἐν παραδείγματι ἔχει 100 ὄκαδες γλεύκους διὰ τοῦ γλευκομέτρου μᾶς δεῖξωσι βαθμὸν πυ-

κνότητος 10. ἐπειδὴ ζακχάρεως βαθμὸς πυκνότητος ἀναλογεῖ μὲν μίαν ὄκαν ζακχάρεως καὶ ἐν τέταρτον τῆς ὄκας, ἐπειδὴ ὅτι ἡ ὄλικὴ ποσότης τῆς ζακχάρεως εἰς τὰς 100 ὄκ. τοῦ γλεύκους θέλει εἰσθεῖ ὄκ. 12 1/2. Ἐπειδὴ δὲ πάλιν ἐκάστη ὄκα ζακχάρεως μᾶς παρουσιάζει συεδῶν ὡς ἔγγιστα μίαν ὄκαν καθαροῦ οἰνοπνεύματος τῶν 100 βαθμῶν τοῦ Gay-Lusac, ἢ τῶν 40 τοῦ Cartier, ἐπειδὴ ὅτι ἡ ὄλικὴ ποσότης τοῦ οἰνοπνεύματος θέλει εἰσθεῖ εἰς τὰς 100 ὄκαδας 12. Ταῦτὸ δὲ συμβαίνει ἐὰν τὸ γλευκομέτρον ἐδείκνυε βαθμὸν 12 ἡ ποσότης τοῦ μὲν ζακχαρώδου; μέρους θέλει εἰσθεῖ ὄκαδ. 15, τοῦ δὲ οἰνοπνεύματος ὡσαύτως. Ἐκ τῶν εἰρημένων λοιπὸν γίνεται δῆλον, ὅτι οἱ βαθμοὶ τοῦ γλευκομέτρου οὐ μόνον τὴν πυκνότητα τοῦ γλεύκους δεικνύουσι, ἀλλὰ ἐν ταύτῳ καὶ τὸ ποσόν τῆς ἐν αὐτῷ ζακχάρεως καὶ τὸ τοῦ οἰνοπνεύματος τοῦ ἐκ ταύτης παραχθησομένου. Τὸ δὲ ποσόν τοῦτο παριστᾶ ὡς ἔγγιστα καθότι ἡ ἐμφανισμένη πυκνότης εἶναι κατά τι ἐλαττωματική, ἐπειδὴ ὑποβοηθοῦσι ταύτην καὶ ἔτεραι οὐσίαι ἐν τῷ γλεύκει ἐνυπάρχουσαι· οὐδέποτε δημος ὑπερβαίνουσι τὸ 1/12 ἢ τὸ 1/15 τοῖς %. Οὕτω λοιπὸν τὸ ζακχαρώδες μέρος τοῦ γλεύκους ἐξακολουθοῦσιν ν' ἀναπτύσσῃ τὸ οἰνόπνευμά του, ὄλιγοστεύει τὴν ζύμωσίν του καὶ συεδῶν παύει τὴν ἀνάπτυξίν του, ὅπόταν φθίσῃ τὸν βαθ. 12 τοῖς %. Πι περισσοτέρα ὅτεν ποσότης τῆς ζακχάρεως μὴ δυνηθεῖσαν ἀναπτυχθῆ ὡς ἐπενεργοῦντος καὶ τοῦ ἐπελθόντος ψύχους ἐναπολείπεται ἀδιάλυτος. δι' δὲ οἶνος καθίσταται μὲν διαυγῆς, διετηρεῖται ὅμως ὑπόγλυκος, ἐπιφύλακτος δέ τοῦ θέρους νὰ διαλύσῃ τὸ ἐναπολειψθὲν ζακχάρι διὰ νέας ἀδίλιου ζυμώσεως, τούτεστι νὰ κατεργασθῇ. Εἰς τὴν περιστασίν ὅμως ταύτην εἶναι λίαν προβληματικός ὁ οἶνος· πολλῷ δὲ μᾶλλον ἐξηνούσιος ἀρεθῆ ἐλεύθερος· εἰς τὴν τύχην μετὰ τῆς ἐν τῷ πυθμένι τοῦ οἰνοβαρελίου (λάσπης). Ενσκα τούτου δὲ Βύρωπαῖος οἰνοποιὸς σπεύδει οὐ μόνον νὰ μεταγγίσῃ τὸν οἶνον ἐκ τῆς ὑποστάθμης του, ὅπως ἀργομένης τῆς νέας ζυμώσεως μὴ συμπαρακολουθῇ αὐτῇ ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ ἄνω καὶ τάναπαλιν, ἀλλὰ προθυμοποιεῖται νὰ καθαρίσῃ συνάμα τοῦτον δι' ἔχθυσοκόλλας ἀπὸ τὴν ἐνυπάρχουσαν βλέψαν κλπ. ἵνα ὑποβοηθήσῃ καὶ τὴν νέαν ταύτην ζύμωσιν. Τούναντίον δὲ οἱ πλεῖστοι ἐκ τῶν ἡμετέρων διὰ μόνον δὲν ἐφεύρεταισαν ἐν ἀρχῇ νὰ μετριάσωσι τὴν πολλὴν γλυκύτητα τοῦ

γλεύκους των, όπως μή έναπομένη ζάχυγροι τι αδιάλυτον ἐν τῷ οἴνῳ, αλλὰ καὶ τοῦ οίνου έναπολειφθέντος γλυκέος οὗτοι ἐγκαταλείπουσι τοῦτον μετὰ τῆς λάσπης του (προλαμβανούσται σὺν τῇ φρτίνῃ ἀπαντά τὰ σχηματισθέντα δέσμους ἄλατα), ἀδιστάκτως πιστεύοντες μάλιστα ὅτι τὸ πᾶν ἀπώλετο, ἐὰν ὁ οἶνός των μεταγγισθῇ ἐκ τῆς λάσπης ταύτης· διὸ ἐπερχομένης τῆς θερμότητος τοῦ ἐπιόντος ἔτους ἀρχεται καὶ ἡ νέα ζύμωσις, ἥτις καθιστᾷ τὸν οἶνον ὅχι μόνον θολὸν (trouble) ἀλλὰ καὶ λίγην ἐπικίνδυνον διὰ τὴν ὑπάρχουσαν λάσπην· τὸ δὲ θόλωμα τοῦτο ἀποκαλοῦσι καθύμορ.

Τὸ γλεύκος λοιπὸν μετροῦν βαθύμῳ κάτισθεν πάντοτε τοῦ οἴνου παρέχει πλήρη ἀτράκτειαν εἰς τὸν οίνοποιόν, καὶ ἐπομένως ἐντίθεται εἰς μικρὰ οίνοβάρελα καὶ ἀφιεται ἕτερον πρὸς ζύμωσιν εἰς πολὺ εὐάερον καὶ οὐχὶ στενόγωρον τόπον, ἵνα μή βεβιασμένη γίνηται ἡ ζύμωσις. (Fermentation). Τελεσθείσης δὲ τῆς πρώτης θορυβώδους ζύμωσεως, ἥτις εἰς τὸν λευκὸν οἶνον δὲν διαρκεῖ περαν τῶν 30 ἡμερῶν, καὶ ὑπερπληρώθεντος τοῦ ἐν τοῖς βαρελίοις ὡς ἐκ τῆς ζύμωσεως προκύψαντος κενοῦ, κλείεται ἡ ὅπῃ οὐχὶ ἀσφαλῶς, ἀλλὰ δι' ἐπιθέσεως κατὰ πλάτος τεταμένου λινοῦ πανίου (λινάτζας), ἐξούσης ὑπερβάνωσεν μικρὸν πλάτα· ὁ οἶνος ἐξαπολούθει νὰ ἐγζυμούται ἕπυγότερον, μετ' ολίγον δύμας φαίνεται ὅτι ἐνελῶς ἐπεύσατο, ἐν τῷ δικτηρεῖ ἀδιάλυτον τι ποσὸν ζαχχάρεως, κατὰ τὸν μᾶλλον καὶ ἥττον ποιότητα τοῦ γλεύκους, διποτές κατεργασθῇ ἐν τῷ μέλλοντι ἀνεπαισθίτως πως. Τὰ μυστήρια δὲ τῆς κατεργασίας ταῦτης, ἡ μᾶλλον τῆς ἀδήλου ζύμωσεως, δὲν ἀδύνηθη εἰσέτει νὰ λύσῃ ἡ ἐπιστήμη, διὸ ἀπέχει ἐγὼ δὲ ἀδύνατος νὰ σχηματίσω κανόνας, οὕτωνας ὅφελει ν' ἀκελουθῇ τις ἐπὶ τῶν οἴνων, ἐὰν οὗτοι δὲν στηρίζωνται εἰς τὴν ἀλάνθαστον πεῖραν καὶ τὰς εὔτυχεῖς παραδόσεις. Τοῦτο μόνον δύναμαι νὰ παρατηρήσω ἐνταῦθα, δοθέντος τοῦ λόγου, ὅτι καθ' ἡ πεῖρα μ' ἐδίδαξεν εἰς τὴν ἀδήλον ταῦτην ζύμωσιν, καθός καὶ ἐν πάσῃ ἄλλῃ ἐν τῷ μέλλοντι οἰαδήποτε καὶ διηδήποτε κατεργασία τοῦ οἴνου οὐδέποτε δύναται νὰ παραγάγῃ τὸν oirarbitikό (bouquet) ὡς οἱ πολλοὶ πιστεύοντες καὶ μάλιστα οἱ Εὐρωπαῖοι οίνολόγοι⁽¹⁾ ἔστω καὶ ἐὰν ἡ κατεργασία αὕτη πολυ-

χρόνος καταστῇ. Πιο τολμηρὸς αὕτη ἔκφραστις τῆς ἐμῆς γνώμης, πριν είναι τῆς ἐνδελεχοῦς παρατηρήσεως καὶ πείρας, ήσως ἡθελε φανεῖ εἰς πολλούς; ἀρκετὰ γελοιοπρεπής ὡς ἀποβάκινους ἀντικρούς καθόλοι, εἰς τὸν κοινὸν ταύτην παραδοχή, πρὸ πάντων δὲ εἰς αὐτὸν τοῦτο τὸ ἀρωμα, διπερ οἱ οἶνοι ἐκάστοτε παρέχουσι. Εἶναι μὲν ἀληθές ὅτι διοῖνος δύσον πελτιούται, τότουν κατεργάζεται ἀναπτύσσων διαρρόους καλλονάς του, οὐχ ἥττον δύμας ὁ ἐν Ἑλλάδι, διακατέχων ἐπερχούσιαν παραδέσην, οὐδέποτε ἡθελε δυνηθῆ νὰ ἀναπτύξῃ τὸ ἀρωμα τοῦτο (bouquet) ὡς oirarbitikό αἰθέρα καθὼς ἡ Διδύγιτις ὑπεστηρίζει, οὐδὲ ὡς συνθέτους αἰθέρας καθὼς πολλοὶ ἔξοχοι γημικοὶ ἀναφέρουσιν, λ. χ. Βερθελότος, Proust κλπ. παραδέχονται. Πῶς εἰναι δυνατόν νὰ παραδεχθῇ τις οἰανδήποτε τοιαύτην γνώμην, ἐὰν μή πρῶτον δὲν ἀνατρέψῃ τὰς βάσεις τῆς χημείας; Καθότι κατὰ τὴν ὄργανην γημισίαν ὅπως παραγγέλει οἶνος δήποτε αἰθέρ (Νιτρικός, Θειικός, Μοξικός) ἔχει ἀνάγκην τῆς περιουσίας ἐδός τοιούτου ὀξεούς· ἐπομένως τὸ ἀρωμα τοῦτο καθὼς oirarbitikός αἰθέρ εἶχει ἀνάγκην τῆς περιουσίας ἐδός ὀξεούς διποτές γενῇ ἐν τῇ φίλῃ ἡ λεγομένη ἀντικατάστασις (ὅπερ τὰ περι αἰθέρος ἐν τῇ ὄργανη γημείᾳ), ὁ δὲ οἶνος τῶν θερμῶν κλιμάτων καὶ προπίντων τῆς Ἑλλάδος πλούσιος; Ων κατὰ τὰ ἄλλα, ύπτερει κατὰ πολὺ τῶν ἄλλων οἴνων τῶν βορείων κλιμάτων, κατὰ τὰ ὀξεῖα ἄλατα, καὶ κατ' αὐτὴν τὴν παρουσίαν τῆς κοινωτάτης τρυγός· ἄλλως τε σπανίως ἀπαντικούμενης εἰς μόνους τοὺς οἴνους τῶν δρεινῶν καὶ ψυγγρῶν μεμῶν τῆς Ἑλλάδος.

'Αρ' οὖ λοιπὸν τὰ οίνοβάρελα πληρωθῶνται καλῶς ἀφίενται πρὸς ἕτερον ζύμωσιν, μέγρις οὖ ἐπειληθεῖ τὸ μέγα ψύχος, διπερ χωρίζει τὰς μίλας καὶ καθιζάνει τὴν ἐν τῷ οἴνῳ βλένναν ἐπὶ τοῦ πιθυμένος τοῦ ἀγγείου, ἀποτελοῦν τὴν διαύγειαν τοῦ οἴνου, ἥτις ὑπερβαίνει πολλάκις καὶ αὐτοὺς τοὺς κεκαθαριμένους δύνω καὶ τριῶν ἐτῶν' Διαρ-

φοι ἐπιστήμονες δίδοται ἐν τῇ ἐπιστήμῃ τῆς σινελογίας ἐνῷ ἀρ' ἐνδέσιδόλως παραδέχονται τὸν ὀξεῖαν τοῦ οἴνου, ἀρ' ἐπέξου. Ὁ ποστηρίζουσι τὴν μπαρέτην οἰνανθίκον αἰθαίρος (bouquet) ἐν σύντη τῷ οἴνῳ· διαδογοῦσι δηλούτι· εἰς τὴν παραδόσην τοῦ δευτέρου καὶ τὴν μπαρέτην τοῦ πρώτου. καθίστε διποτές παραγγέλεισσε δήποτε αἰθέρεις ἀνάγκην τῆς παρουσίας ἐνδέσιδόλως. 'Η μπαρέτης δὲ τοὺς ὀξεῖας τούτους τὶς ἄλλες είναι, εἰμὴ ἡ ἔξυνος γεῦσις τοῦ οἴνου;

(1) 'Απορεῖ τις ἀναγνώσκων τοὺς σολοτικιμοὺς καὶ τὰς ἀντιφάσεις εἰς διεμπίπονταν οἱ κύριοι οὗτοι ἄλλως τα σε-

κοῦντος ὅθεν τοῦ ψύχους τούτου καθ' ἡμέρας εὐδίας, γίνεται ἡ μετάγγισις τοῦ οἴνου ἀπὸ οἰνοβαρελίου εἰς οἰνοβάρελον καὶ λᾶς καθαρισθὲν καὶ δι' αἴτημαν καιομένου θείου (θειώδους δέεως πληρωθὲν⁽¹⁾), κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον. Τὸ κενὸν καὶ κεκαθαριμένον οἰνοβάρελον πλησιάσαντες παρὰ τῇ ὅλῃ σειρᾷ τῶν ὑπερχόντων οἰνοβαρελίων, ἀρχόμεθα τῆς μεταγγίσεως; διὰ τοῦ κελουμένου, σίφωνος, τούτεστι σωλήνης καμπύλου ἐκ λευκοτιμῆρου (τενεκὲ) ἔχοντος δύω σκέλη ἀνιτα καὶ ἐν τῷ μέσῳ ὅπῃν κλεισμένην κατὰ βούλησιν διὰ στροφιγγοῦ. Ἐνθέτοντες ὅθεν τὸ μικρότερον τκέλος τούτου ἐντὸς τοῦ κενοῦ οἰνοβαρελίου, ἐπιφυλάττομεν τὸ μεγαλύτερον διὰ τὸ πλῆρες οἰνοδοχεῖον, ὅπερ ἐμβυθίσαντες προσέχουμεν νὰ μὴ φθάνῃ μέχρι τοῦ πυθμένος· κατό πιν δὲ ἀπορρίψαντες τὸν ἐν τῷ σωλήνῃ ἀέρα διὰ τῆς ὅπης τοῦ στροφιγγοῦ, ἀρχόμεθα πάραπτα τῆς; τοῦ οἴνου μεταγγίσεως, μετενιβαζόμενου τούτου ἀπὸ τὸ ἐν εἰς τὸ ἔτερον οἰνοβάρελον, ἀνευτὸν παραμικροῦ θυρέου δυναμένου νὰ ταράξῃ τὴν διαύγειαν τοῦ φευστοῦ ἐκ τῆς εὐρισκομένης ἐν τῷ πυθμένι ὑποστάθμης. Κατανοήσαντες δὲ ὅτι αὕτη ἔφθαστε μέχρι τοῦ τεθολωμένου οἴνου, παύομεν τὴν ἐξακολούθησιν. Ἀφοῦ δὲ εἰς ξεγωριστὸν μέρος ἐνθέσωμεν τὸν ἐνκπολειρθέντα θυλὸν τούτον οἴνου, καὶ καλῶς καθαρίσαντες τὸ ἐκκενωθὲν οἰνοβάρελον, ἐνταυτῷ δὲ θειώσαντες, παρενθέτομεν τοῦτο πάλιν ἐν τῇ ίδίᾳ θέσει παρὰ τῇ ὅλῃ σειρᾷ, ἀρχόμενοι οὕτω πως τῆς μεταγγίσεως; τοῦ ἀκέσως ἐπομένου διὰ τοῦ ιδίου τρόπου. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου οὐ μόνον ἀσφάλειας πρὸς τὴν διαύγειαν καὶ ἐξαπθένταιν τοῦ οἴνου γίγνεται, ἀλλὰ συνάμπα καὶ οἰκονομία, δυναμένου ἐνὸς μόνου ἀνθρώπου νὰ μεταγγίσῃ μέγις ποσὸν οἴνου, ἀνευ τῆς βοηθίας ἔτερου.

(1) Τὴ μὴ καλῶς καθηρισθέντες οἰνοβάρελος μεταδίδουσιν ἐκ τοῦ ξύλου τῶν ιδιαίτερων σταθῆται εἰς τὸν οἶνον, κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἕττον ἀπότη, καθιετάνουσαν τοῦτον χείριστον, καίτοι κάλλιστον ὡς πρὸς τὴν ποιότητα, Ἡ δομὴ καῦτη εὐκόλιας προδιθορένη εἰς τὸν δέξιοις τημένην διαρρητὸν ἔχοντες οἰνογνήστες (gourmet) δύναται νὰ ἐξχειρίῃ ἐκ τοῦ ξύλου διαρροήτροπως. α'.) Διὸ καθηρεύει πλυτίματος. β'.) Διὸ καίσσεις καὶ ἐπανδρχνίστεις τῆς ίσιας ἐπιφυλαξίας τοῦ ξύλου. γ'.) Διὸ πληρώσεις τοῦ οἰνοβαρελίου ἐκ θαλασσίου μέστους καὶ ἐγκαταλείψεις τούτου μέρης ἐντελοῦς αἵματος του. δ'.) Διὸ ἐπαλείψεις γάλακτος ἀπότητου ἐπὶ τῆς ίσιας ἐπιφυλαξίας τοῦ οἰνοβαρελίου. ε'.) Διὸ προστίκης οἰνοπνεύματος, εἰτε γρήσεως τοῦ οἰνοβαρελίου διὰ Κονική, Ρούμιον, καὶ οἰνοπνεύματος.

Μετὰ διεκπεριθύμερον διάστημα, ἢ καὶ πλέον, διαρκοῦντος τοῦ ψύχους, ἐπέρχεται τὸ λεγόμενον καθάρισμα ἢ κολλάρισμα ὃπερ διττῶς ἐνεργεῖται· εἴτε διὰ τοῦ λευκώματος τῶν ὥσην, προστιθεμένων 3-4 τοιούτων ἐπὶ 100 ὄκ. οἴνου⁽¹⁾, εἴτε διὰ τῆς ἀγοραίας λευκοτάτης λυθυόκολλας κεκιμμένης εἰς μικρὰ τεμάχια, καὶ ἐντεθεμένης ἐντὸς μικροῦ ἀγγείου πεπληρωμένου ὑδατος, εἰς δι προσετέθη διὰ δράμιον τρυγικοῦ ὁξέος· Διαλυθεῖσης οὕτω ταύτης, ἀναλογούστης ἐν δράμιον ἐπὶ 100 ὄκ. οἴνου, παιοῦμεν τὸ καθάρισμα διάναταράξεως βιαίας τοῦ οἴνου, ὅπως ἡ ἐν αὐτῷ βλέννη καὶ πᾶσα ἀτερογεννής οὐσία ἐνωθεῖσα, ἢ συμπαρατυρθεῖσα σχηματίση μελιτῶδες ἢ κολλώδες τινέρος, κατ' ἀρχὰς μὲν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας ἐρχπλοιμενον, μετ ὀλίγας δύος ἡμέρας καθιζάνον ἐν τῷ πυθμένι, καθισταμένου τοῦ οἴνου καὶ πάλιν δικυγεστάτου (clair) καὶ ἐτοίμου νὰ δεγθῇ τὴν δευτέραν μετάγγισιν, καθ' 8η τρόπον ἀνιστέρω ἀνέφερον.

Πληρωθέντων οὕτω τῶν οἰνοβαρελίων, δυνάμεια νὰ παριατίσωμεν σισφλῶδες ταῦτα, ἐὰν οὐδεμίᾳ ὑρίσταται· ζύμωσις εἰτέται, καθότι ὁ λευκὸς οἶνος διαρρέει κατὰ πολὺ τοῦ μέλινος, δύο μόνον πρὸς τὸν γρωματισμὸν ἐνταυτῷ δὲ εἰς τὰ λοιπὰ συστατικά του, ἀλλὰ καὶ ὡς πρὸς τὴν ζύμωσιν· διότι ὁ μὲν πρῶτος θεωρεῖται καὶ δικαιίως ὡς γνητιώτερος τοῦ δευτέρου· τοῦ μὲν μέλινος μετὰ τῶν σταφύλων περιεχόντων βιρσοδεψικήν μῆλην κατεργασθέντος, ἐνταυτῷ δὲ μετὰ τῶν σπόρων καὶ τοῦ μίσχου, περιεχόντων οὐσίας ἐλαιώδεις καὶ κολλώδεις, ἡ ζύμωσις ὑποθεῖται καὶ ἐκδιάζεται ἡ περιοδός της περισσότερον τοῦ λευκοῦ.

Περιαιωνεισῶν οὕτω τῶν ἐργασιῶν τοῦ οἴνου δύναται οὕτως νὰ σταλῇ πρὸς κατανάλωσιν, εἴτε νὰ διαμείνῃ ἐπὶ πολλὰ ἔτη· εἰς πάσαν ὥρας περιπτώσιν καθ' ἣν θέλομεν νὰ κάμιμεν ἀποστολὴν

(1) Παρότι τὸν γενήσει τῇ δημητρίης εἰς οὐδὲν δὲλλο λόρελετ είμην τοῦ νὰ δύνηται ίδιαίσσουσαν δημητρίην εἰς τὸν πρωτεστῆ οἴνον μαζε, εὐχάριστον ὡς πρὸς τὴν πρωτεστῆ οἴνον μαζε, προπάντων δὲ νὰ καταρίσῃ τοῦτον διέστι εἶναι· διὸ τὸν διάρρητον καθαρίσανταν μέστων, ὑπερβασίους καὶ σύτην τὴν ἐγκύρωσην. Παρομοίως τὸ γρούτιον τοῦ γρούτου (θειώδης άττεστος) κάμνει τὸν οἶνον νὰ στερεῖται· γρωματιστικῆς οὐσίας, νὰ γίνηται διεκυρέστερος καὶ νὰ συντηρήσηται ἀστραλέστερον. Ἐνεργεῖ δὲ ὁ γύμνος ἐπὲ τοῦ δέξιατρυγικοῦ κιλεος, καὶ μέρης μὲν τῆς τρυγίδος κατεπίπτει διατρυγικὴ τίτανος, ισοδύναμος δὲ ποσότης θειώδεν δέξιος εἰσέρχεται ἐν διελύσεις καὶ εὐρίσκεται εἰς τὸν οἶνον ὡς 'Οξειατικὸν κάλλι· καὶ λαζίδες ἐν αὐτῷ.

αύτοῦ, πρέπει νὰ τὸν καθαρίζωμεν δι' ίχθιδολ- λας καὶ νὰ τὸν μεταγγίζωμεν εἰς τὰ ώρισμένα βαρέλια τῆς ἀποστολῆς.

Περαίνων τὴν περὶ λευκοῦ οἴνου ἔκθεσίν μου, ἐπιπροσθέτω τὸ ἔξη; ὅτι σταφυλαιὶ αἵτινες διδουσι κακὸν μέλανα οἶνον δύνανται νὰ δώσωσιν ἄριστον λευκόν, καθὼς καὶ τὸνάπολιν. Τοιοῦτον τι συμβαίνει καὶ ἐν Ἀθήναις μὴ δυνάμενου τοῦ λευκοῦ οἴνου σπανίως πέρχεται τοῦ ἔτους νὰ διεπιρηθῇ, πολὺ δὲ περισσότερον νὰ μετενεχθῇ ἀβλαβῶς ἀπὸ τόπου εἰς τόπουν, ἐνεκα τῆς ποιότυτος τῆς σταφυλῆς καὶ τῆς διὰ τοῦ κλίματος ωριμάνσεως. Ἐνῷ ἐὰν αἱ ἐνυπάρχουσαι σταφυλαιὶ πατώμεναι ἐξυμεῦντο ἐπὶ 3—4 ἡμέρας μετὰ τῶν στεμφύλων, ναὶ μὲν ἥθελον περαγγέγει οἶνον ὄλιγον ἔανθδον, ἀλλὰ ἐξαίρετον καὶ δυνατὸν, δυνάμενον νὰ διατηρηθῇ ἐπὶ πολλὰ ἔτη, εἴτε νὰ μετακομίζηται σῖευ θολόματος εἰς οἰονδήποτε μέρος, ἐνῷ ἦδη δὲν δύναται. Ἐν γένει δὲ ὁ λευκὸς οἶνος εἰναι τὸ γνητιώτερον δεῖγμα καὶ ἡ βάσις, ἐφ' ἣς ὁ ἀμπελοκτήμων δύναται νὰ γνωρίσῃ τὴν τε ποιότητα τῆς τοποθεσίας του καὶ τοῦ κλήματος του, συνάμα δὲ τὸν χρόνον, ἐφ' οὐ μετὰ πλειστέρας ἐπιτυγίας δύναται τρυγῶν νὰ κατασκευάσῃ ἐξαίρετον οἶνον χρωματισμένον, ἢ λευκόν.

Ηρὸς πάντων μὴ λησμονῶμεν ὅτι ἡ ἐπιμέλεια καὶ ἡ παρατήρησις ἐπὶ ἑκάστου τρυγετοῦ, καθόσον ἀφορᾷ τὴν ἐπιτυγίαν τοῦ λευκοῦ οἴνου, κατὰ τὰς ἀνωτέρω ἀναλογίας καὶ ὀδηγίας, θέλει συνεπάγει πολλοὺς κατανωλατὰς ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ τὴν βραδυτέραν αὔτοῦ ὑπερτεμησιν, τοσούτῳ μᾶλλον καθόσον ἡ ἐπιμέλεια τοῦ λευκοῦ οἴνου δὲν γρήγει κόπου πολλοῦ ὡς ἀπλουστάτου.

(Ἀκολουθεῖ).

ΤΟ

ΒΟΡΕΙΟΝ ΣΕΔΑΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΗΝ 12 ΚΑΙ 13 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1870.

Ἄσύνηθες δὲ τὸν τοσούτῳ τῶν πόλων ἀπέχοντα τόπον ἡμῶν εἰδόμενον αἴφνης περὶ τὴν 7 τῆς ἑσπέρας τῆς 12(24) τοῦ Ὁκτωβρίου ε. ε. πρὸς τὸ βόρειον μέρος τοῦ ὄρεοντος. Ἀπ' αὐτοῦ δηλαδὴ πρὸς τὰ ἄνω ὑψοῦτο φῶς χρώματος ἀνοικτοῦ πορφυροῦ καὶ ἐσγημάτιζε τμῆμα κύκλου. Η ἔντασις αὐτοῦ ἦτο κατ' ἀργάς ἀσθενής, περὶ

τὴν 9 ὥμως ὥραν ἐφάίνετο τρόπον τινὰ δι' οὐρανὸς καιώμενος· τὸ φαινόμενον δ' ἔλαβε πρὸς τὸ Β μέρος ὥψος 15 καὶ ἔκτασιν δριζόντείν 110 περίπου μοιρῶν. Ἐνιστε ἐφαίνοντο ἀναθρώπους ἀπὸ τοῦ ὄρεοντος· ποὺς τὰ ἄνω ἀκτινοβολίαι λευκαὶ, καὶ τότε ἡλιαμπρότης τοῦ φαινομένου ἐπετείνετο, ιδίως δὲ νέα ἐπίτασις ἐγένετο περὶ τὴν 10 ὥραν. Οὕτως δὲ μὲν ἐξηγήσει, ὅτε δὲ ἐπετείνετο. Βαθυμηδὸν ὅμως ἥργιτεν ἐξασθενῆν καὶ λαμβάνον χρῶμα βραδύτερον, ἵχρουν, περὶ δὲ τὴν 11 1/4 ἐγὼ τούλαχιστον δὲν ἡδυνάμην νὰ διακρίνω τίποτε πλέον. Η τοποθέτησις τοῦ κυκλικοῦ σχήματος, τὸ ὄποιον ἀπετέλει τὸ φαινόμενον, ἦτο τοιχύτη ὥτε ἐξετείνετο ἀπὸ τοῦ πόλου 60 μὲν μοιραῖς πρὸς Δ., 50 δὲ πρὸς Α., δηλαδὴ ἦτο τοποθετημένον συμμετρικῶς σχεδόν πρὸς τὸν πρὸς Δ. τοῦ πόλου κείμενον μαγνητικὴν μεσημβρινὸν τῶν Ἀθηνῶν. Τοιοῦτο λοιπὸν ἐγένετο τὸ φαινόμενον τῆς ἑταίρας τῆς 12 Ὁκτωβρίου, καθ' ἣν καὶ δι' οὐρανὸς ἦτον αἴθριος καὶ νηνεμίκης ἐπεκράτει.

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν ἔπνεεν ἀνεμος σφραδζός ἀπὸ τῶν Ν. Δ. καὶ νέφη ἐκάλυπτον τὸ πλεῖστον τοῦ οὐρανοῦ. Ήρι τὴν 7ην καὶ πάλιν ἀνεφάνη τὸ φαινόμενον, πολὺ ὅμως ἐντονώτερον παρὰ τὴν προτεραιάν. Δυστυχῶς τα νέρη ἐκάλυπτον πολλαχοῦ τὸν οὐρανὸν καὶ μάλιστα τὰ ΒΑ. αὐτοῦ, διεν δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ φανῇ αὐτὸν ἐν ὅλῃ τῇ μεγαλοπρεπείᾳ του. Τὸ χρῶμά του ἦτο ἐρυθρότερον ἢ τὴν προτεραιάν, ἐξετείνετο δὲ καὶ πάλιν πλεῖστον, διότι ὄλιγον μετὰ τὴν 8ην ἡ δριζότεια ἔκτασις αὐτοῦ πρὸς Δ. ἦτον 80 μοιρῶν (πρὸς Α. διὰ τὰ νέφη δὲν ἐφάίνετο πόσον), ὥψοῦτο δὲ περὶ τὴν 9ην, διετοπλάκα τῶν νεφῶν διεσκεδάσθησαν, περὶ τὰς 35 μοιραῖς. Καὶ πάλιν ἡ ἀκτινοβόλησις ἐφαίνετο ἐνίστε. Ήρι τὴν 11 μόλις ἡδυνάμην νὰ διακρίνω ἔτι ἀσθενῆ τινα ταινίαν ἵχρουν πρὸς τὸ ἐλεύθερον πλέον νεφῶν ΒΔ. μέρος τοῦ δριζόντος. Ασθενεῖς ἀπτέρες ἐφαίνοντο ὥστε ἀμαυρούμενοι ὑπὸ τῆς λάμψεως τοῦ φαινομένου, οἱ πλησίον ὅμως τοῦ δριζόντος δευτέρας τάξεως ἀπτέρες· α, β, γ, καὶ δ τῆς Μεγάλης "Αρκτοῦ ἐσελάγιζον λαμπροὶ ἐν τῷ ἐρυθρῷ φωτὶ τῆς δευτέρας ἑσπέρας ὡς μὴ καλυπτόμενοι ἀπὸ νέφη.

Τοιοῦτον ἐφάνη τὸ φαινόμενον ἐνταῦθα κατὰ τὰς δύο ἑσπέρας. Τὴν ἐπομένην οὐδὲν ἡ ἴνυνθην νὰ ἴδω, καίτοι προσεκτικός εἰς τοῦτο καταστὰς ὑπό τινων, νομίζοντων ὅτι ἐβλεπον ἀσθενές τι φῶς πρὸς ΒΔ. κατὰ τὴν 6 1/2 M. M.

Ἐράνη δὲ τὸ φαινόμενον αὐτὸν καθ' ἀπαταν τὴν Ἑλλάδα, τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ κατὰ