

ΣΛΑΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

Ο Φαλλημεράς καὶ οἱ ὄπαδοι αὐτοῦ δὲν ἡρκέσθησαν νὰ ισχυρισθῶσιν ὅτι οἱ πλεῖστοι τῶν ιθαγενῶν τῆς Ἑλλάδος καὶ τοίκων ἔζωντιώθησαν ὑπὸ τῶν κατακτητῶν δῆθεν αὐτὴν Σλαύων, ἀλλ' ἡξίωσαν προσέτι, ὅτι καὶ αὕτη ἡ γῆται ἡ Ἑλληνική, ἀναμιχθεῖσα μετὰ σλαβικῶν στοιχείων καὶ ἐντελῶς ἀλλοιωθεῖσα, ἀπετέλεσσε τὴν σήμερον ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς γώρας ταῦτης λαλουμένην γλῶσσαν. Ω; μίαν δὲ τῶν ἀναμφισβήτητων ἀποδεῖξεων τοῦ ὅτι ἡ νεοελληνικὴ διλογία ἔξεσλαυθήσθη, εἰς τῶν δινομαστοτέρων διαδόχων τοῦ ιστορικοῦ ἐκείνου αἰρετιάρχου, δι Κριγκ, ἀναφέρει τὴν συχνὸν ὑποκοριστικὸν τύπον, δη λαμβάνουσι καὶ παρ' αὐτοῖς τοῖς Βυζαντινοῖς συγγραφεῦσι τὰ οὐσιαστικὰ ἀνευ οὐδενὸς λόγου. Άλλα μὴν, λέγει, εἰς οὐδεμίαν γλῶσσαν τὰ ὑποκοριστικὰ ἀπαντῶνται συνεχέστερον ἢ εἰς τὴν σλαβικήν· ἀρα ἡ νεοελληνικὴ ἔξεσλαυθήσθη. Εἰς τὴν παραδοξολογίαν ταῦτην ὁ σοφὸς Χόπφ, ὁ τὴν ἀρίστην ἐπ' ἐπιγάτιον συγγράψας ιστορίαν τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἀντέταξεν ὅρθοτάτας τινὰς παραπορήσεις. Πρόδηλον εἶναι, λέγει, ὅτι αἱ τε καταλήξεις καὶ αἱ ῥίζαι τῶν λέξεων εἶναι ἀρχαῖαι ἔλληνικαι, ὅτι καὶ ἐν αὐτῇ τῇ ηλασικῇ ἔλληνικῇ γλώσσῃ τοιαῦτα ὑποκορισμῶν παραδείγματα δὲν εἶναι σπάνια καὶ ὅτι ἡ δημώδης γλῶσσα ἐν γένει ἀγαπᾷ τοὺς ὑποκοριστικοὺς τύπους. Μήποις ἡ ιατλικὴ ήτις ιδιαζόντως καὶ ἐπίσης πολλάκις ἀνευ λόγου ὑποκορίζει, ἐπαθε τοιοῦτόν τι θετική ἔξεσλαυθήσθη; Εἶναι ἀληθές ὅτι ἔτεροι ίδιοι οτροπώτατοι ἐν τῷ πολυμαθεῖσῃ αὐτῶν ἀνδρεῖς, δι Κόλλαρ καὶ δι Βολένσκη, ἐργατέσθησαν ὅτι ἀπέδειξαν ἀναμφισβήτητος τοὺς παναρχαῖους ἴταλοὺς σλαύους ὄντας, καὶ τὴν Ἐτρουσκικὴν ἀπλῆν διάλεκτον τῆς προκαταλυσματικῆς σλαβικῆς. Άλλα τοιαύτης ιστορίας ἔξεργασσα δὲν γίνεται νὰ θεωρηθῇ σπουδαῖς. Καὶ ταῦτα μὲν ὡς καλὸς κάγαμός Χόπφ τὸ καθ' ἡμᾶς δὲ ἐπιφέρομεν, δι τοὺς Γάλλους πολλὰ ἐπὶ τῷ ὑποκοριστικῷ, Κόγση

λους τινὰς ἀρχαιολόγους, ἐκ τοῦ φυράματος τῶν προκειμένων, ἐπιχειρήσαντας ν' ἀποδεῖξωσι ὅτι οἱ Σίναι ἡσαν ἀποικίαι Αἰγυπτίων, ἢ ἂν θέλητε Φοινίκων, ἐπιφέρει οἱ κύριοι οὗτοι ἐνόμισταν ὅτι ἀπέδειξαν, διποτες ἀποδεικνύονται ἀπειρσαὶ ἀλλα πράγματα εἰς τὸν κόσμον τοῦτον, τὸν βασιλέα τῆς Αἴγυπτου, τῶν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων καλούμενον Μῆνα ὡς αὐτὸν τοῦτον ὄντα τὸν βασιλέα τῆς Σιναϊκῆς Ίου, τὸν δὲ Αἰόθην θεόν, οὐδένα ἄλλον ἢ τὸν Κί, καὶ τοῦτο δι' ἀπλῆς τινος μερικῶν γραμμάτων μεταβολῆς. Ήρός ἐνσχυσιν δὲ τῶν τοιούτων ἐτυμολογιῶν προσέπικαν καὶ τὸν ἀκόλουθον συλλογισμὸν. Οἱ Αἰγύπτιοι ἀνῆπτον λαμπάδας ἐνιστέ ἐν νυκτὶ, οἱ δὲ Σίναι εἶναι προδηλῶς Ἀποικίαι Αἰγυπτίων. Άλλα διὰ τοιούτων συλλογισμῶν, ἐτυμολογιῶν καὶ ἐπιχειρημάτων δὲν ὑπάρχει τίποτε τὸ ὅποιον νὰ μὴ γίνεται ἡμπορῆ ἢ ἀποδειχθῇ. Ελθωμεν δὲ τίδην εἰς σπουδαιοτέραν τοῦ ζητήματος ἔξετασιν.

Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ καθ' ἡμᾶς ἔλληνικὴ γλῶσσα μεταχειρίζεται πολὺ τὰ ὑποκοριστικὰ καὶ συνήθως ἀνευ λόγου, τούλαχιστον ἀνευ φαινομένου τὴν σήμερον λόγου οὐδὲν ἡττεν δικας ἀναμφισβήτητον εἶναι, ὅτι ἡ χρῆσις αὗτη τῶν ὑποκοριστικῶν εἶναι πολὺ προγενεστέρα τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν οἱ πανσλαυτοί πρεσβεύουσιν ὅτι κατεκτήθη ἡ Ἑλλὰς ὑπὸ Σλαύων καὶ συνέβη κατ' αὐτοὺς ἡ μεταμόρφωσις τοῦ ἔλληνισμοῦ εἰς σλαβισμόν, ἥτοι τῆς ὄγδοης, ἐννάτης καὶ δεκάτης ἔκατονταετηρίδος. Τὸ κοινότερον λεξικὸν τῆς ἀρχαίας ἔλληνικῆς γλώσσης πάρετεί ένα πείση περὶ τούτου πάντας ἀνθρώπων, δοτεῖ δὲν γίνεται εἶναι οἶκοθεν ἔξωκειωμένος πρὸς τοὺς ἔλληνας συγγραφεῖς τῆς ἀρχαιότητος. Τὸ δὲ αναμφισβήτητον τοῦτο γεγονός εἶναι ἵκανόν νὰ φιμώσῃ τὰ στόματα τῶν παντλαύστων, τῶν ἀξιούντων ὅτι ἡ καθ' ἡμᾶς ἔλληνικὴ διὰ τοῦ σλαβισμοῦ παρέλαθε τὴν ἔξιν τοῦ ὑποκορίζειν.

Ἐν τούτοις τὸ ζήτημα δύεται πλειοτέρας τούτος ἔξακριβώσσεως. Δὲν θέλομεν βεβαιώσεις ἐπιχειρήσεις ἐνταῦθα τὴν σύνταξιν ὅλοκλήρου λεξικοῦ τῶν ὑποκοριστικῶν τῆς ἀρχαῖας ἔλληνικῆς γλώσσης, θέλομεν μᾶλλον ἀνερευνήσει τὸν λόγον δι' ὃν ἔσχηματισμένη πολλὰ ἐπὶ τῷ ὑποκοριστικῷ, Κόγση

οστις ἀν δὲν ἀπατώμεθα, εἶναι ἔγγρωριος. ὅτις τὸν λόγον ἔχει τὰς ἀφορμὰς αὐτοῦ ἐθνικός, ἑλληνικός, καὶ οὐχὶ προῖον ξενικῆς ὡς αἰξιοῦσιν εἰ πανσλαχίστατος

Ἐκ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, ἐκεῖνος εἰς τὸ διποῖον ἡ χοῦσις τῶν ὑποκοριστικῶν εἶναι συνεχεστάτη καὶ ἀποδεῖ νει ἀληθῶς κατάχρησις εἶναι διολογουμένη ὁ Ἐπίκτητος (1). ἀλλὰ τί θέτων αἰκής φιλοσοφίας καὶ τὸ περίεργον, ενῷ εὑδιατριθεῖ, τί θέτο τὸ ἔγγειρίδιον, τι ἐνὶ λόγῳ αἱ συγγραφαὶ αἱ φέρουσαι τοῦ Ἐπικτήντος τοῦ τὸ ὄνομα; Άι συγγραφαὶ αὗται οὐδὲν ἄλλο θέτων ἡ τὸ Εὐαγγέλιον, οὕτως εἰπεῖν, τῆς στωικῆς φιλοσοφίας. Μήπως λοιπὸν τοιχινόμενον τοῦ ὄποιου πρόκειται νὰ σκαζῃ

τὴσθαι τὸν λόγον ἔχει τὰς ἀφορμὰς αὐτοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖς καὶ ταῖς δοξασίαις τῆς πολυθρυλλήτου ἐκείνης αἰρέσεως; Ήπεινχλαμβάνομεν ὅτι ἡ χρῆσις τῶν ὑποκοριστικῶν εἶναι προγενετέρη αὐτῆς· ἀλλ' ἡ καταγραφής, καθόσον ἡ γένερομεν ἀπεντάται κατὰ πρῶτον ἐν τῷ κυριωτάτῳ κήρυκι τῆς στωικῆς ὁ Ἐπίκτητος (1). ἀλλὰ τί θέτων αἰκής φιλοσοφίας καὶ τὸ περίεργον, ενῷ εὑδιατριθεῖ, τί θέτο τὸ ἔγγειρίδιον, τι ἐνὶ λόγῳ αἱ συγγραφαὶ αἱ φέρουσαι τοῦ Ἐπικτήντος τοῦ τὸ ὄνομα; Άι συγγραφαὶ αὗται οὐδὲν ἄλλο θέτων ἡ τὸ Εὐαγγέλιον, οὕτως εἰπεῖν, τῆς στωικῆς φιλοσοφίας. Μήπως λοιπὸν τοιχινόμενον τοῦ ὄποιου πρόκειται νὰ σκαζῃ

(1) Ἐκ τῶν ἀπείρων παραδιηγμάτων τὰ ὅποια ἥδυνάμεθα ν' ἀναφέρωμεν πρὸς ἀπόδειξιν τοῦ λόγου ἡμῶν, ἀρκούμεθα νὰ σημειώσωμεν τὰ ἔξτις ὃ κοχλίας γίνεται κοχλίδιον· ὁ βολβός, βολβάριον ἡ βολβίδιον· ἡ γυνή, γυναικάριον· ὁ ἵππος, ἵππάριον· ὁ ἄγρος, ἄγριδιον· ὁ οἶκος, οἰκίδιον· ὁ δοῦλος, δουλάριον· τὸ ἔλαιον, ἔλαδιον· ὁ σῖνος, σινάριον· τὸ σῶμα, σωμάτιον· ἡ κτίσις, κτισίδιον· ὁ ἀνθρωπός, ἀνθρωπάριον· ἡ σάρκη, σαρκίον ἡ σαρκίδιον· ὁ ὄνος, ὄνάριον· ὁ γαλινός, γαλινάριον· τὸ σάγμα, σαγμάτιον· τὸ ὑπόθημα, υποθημάτιον· ὁ ἔργυρος, ἔργυριδιον· ἡ κόρη, κοράσιον ἡ κορασίδιον· ἡ δόξα, δοξάριον· ὁ σῖτος, σιτάριον· ὁ απόγοος, σπογγάρον· ἡ μάχαιρα, μαχίριον· ἡ στοφυλὴ σταφύλιον· ὁ βῶλος, βωλάριον· ἡ γωνία, γωνίδιον· τὸ δένδιον, δενδρύλλιον· τὸ ἔντερον, ἔντεριον· ἡ κλίνη, κλινάριον· τὸ κρέας κρεάδιον· ἡ μύια, μυιάριον· ἡ μύξα, μυξάριον τὸ ὄφγανον, ὄφγίνιον· τὸ πλέγμα, πλεγμάτιον· ὁ σμάραγδος, σμαράγδιον· ὁ στρυμόν, στρυμότιον· καὶ στρυμάριον· τὸ στρῶμα, στρωμάτιον· τὸ τέκνον, τεκνίον· ἡ τέγνη τεχνίον· ἡ θρίξ, τριχίον· τὸ φύλλον, φυλλάριον· ὁ χυλός, χυλάριον· ἡ ωδὴ, ωδάριον· ἡ ψυχή, ψυχάριον· ἡ χήν, χηνίδιον· τὸ μέλος, μελύζριον· τὸ φυτόν, φυτάριον· ἡ διπληψία, διπληψίδιον· τὸ ἀνθος, ἀνθύλλιον· ὁ πίνακ, πινακίδιον· ἡ τύλη, τύλιον, τυλάριον· τὸ πτελίον, πτιλάριον· τὸ αῖς, αἴδιον· ὁ σίδηρος, σιδήριον· τὸ πρόδηλημα, προδηλημάτιον· ἡ σκηνὴ, σκηνίδιον· τὸ πραιτώριον, πραιτωρίδιον· ὁ πλακοῦς, πλακούντιον, πλακουντάριον· ἡ πήρα, πηρίδιον· ἡ δύση, δύσιον· ὁ δούλος, δούλεισκος· τὸ νόρμα, νορμάτον· ὁ νεανίσκος, νεανισκάριον· τὸ μύρον, μυράριον· ὁ μόσχος, μοσχάριον· ὁ μισθός, μισθάριον· τὸ μέρος, μερίδιον· ὁ λόγος, λογάριον· ἡ λέξις, λεξίδιον· τὸ κράδος, κραδότιον· ἡ κολλύρα, κολλάριον· ὁ κέραμος, κεράμιον, κεραμίδιον· τὸ ίματιον, ίματίδιον· τὸ ἐπιφύλλιον, ἐπιφωτημάτιον· τὸ δεῖπνον, δειπνάριον· ἡ γῆ, γηδιον, κτλ.

τὴσθαι τὸν λόγον ἔχει τὰς ἀφορμὰς αὐτοῦ ἐν ταῖς ἀρχαῖς καὶ ταῖς δοξασίαις τῆς πολυθρυλλήτου ἐκείνης αἰρέσεως; Ήπεινχλαμβάνομεν ὅτι ἡ χρῆσις τῶν ὑποκοριστικῶν εἶναι προγενετέρη αὐτῆς· ἀλλ' ἡ καταγραφής, καθόσον ἡ γένερομεν ἀπεντάται κατὰ πρῶτον ἐν τῷ κυριωτάτῳ κήρυκι τῆς στωικῆς ὁ Ἐπίκτητος (1). ἀλλὰ τί θέτων αἰκής φιλοσοφίας καὶ τὸ περίεργον, ενῷ εὑδιατριθεῖ, τί θέτο τὸ ἔγγειρίδιον, τι ἐνὶ λόγῳ αἱ συγγραφαὶ αἱ φέρουσαι τοῦ Ἐπικτήντος τοῦ τὸ ὄνομα; Άι συγγραφαὶ αὗται οὐδὲν ἄλλο θέτων ἡ τὸ Εὐαγγέλιον, οὕτως εἰπεῖν, τῆς στωικῆς φιλοσοφίας. Μήπως λοιπὸν τοιχινόμενον τοῦ ὄποιου πρόκειται νὰ σκαζῃ

Π γλωπσα εἶναι ἡ διὰ τοῦ λόγου ἐκφρασίς τῶν διανοημάτων τεῦ ἀνθρώπου. Καθόσον δὲ αἱ ἐντυπώσεις τοῦ ἀνθρώπου τροποποιοῦνται, καθόσον τὸ πρίσμα δι' οὖ βλέπομεν τὸν ἔξωτερικὸν κόσμον μεταβάλλεται, ἐτέραν ἀναγκαῖος λαμβάνει χροιὰν καὶ ἡ γλωπσα δι' ἧς ἐκφράζονται αἱ ἐντυπώσεις ἡμῶν. Ἀλλὰ αἱ περὶ τῶν κεφαλαιωδεστέρων καὶ ὑψηλοτέρων ἀντικειμένων τοῦ ἔξωτερικοῦ καὶ ἐσωτερικοῦ κόσμου ἐντυπώσεις τοῦ ἀνθρώπου ἐκπηγάζουσι πρὸ πάντων ἐκ τῶν θρησκευτικῶν αὐτοῦ δοξασιῶν. Βραδύτερον δὲ, καθόσον ἐπέρχεται ἡ φιλοσο-

φίκε εἰς ἐπικουρίαν καὶ ἔργηνσίαν, ἐνίστε δὲ τῶν στωΐκῶν δριτούς· οἵτις τὰ εὐαγγέλια ἐ-
καὶ διλογίαν ἀντικατάστασιν τῆς καθαρῶς γράφησαν εἰς ὅρος ἀποφθεγματικὸν παρεμ-
θρησκευτικῆς θεωρίας, ἐπενεργεῖ φυσικῷ τῷ φερὲς τοῦ ὄρους τῆς Στοάς, καὶ ὅτι ἀναγι-
λόγῳ καὶ ἡ φιλοσοφία εἰς τὴν τοιαύτην γάσκοντες τὸν Ἐπίκτητον πολλάκις δύνα-
θη τοιαύτην δήλωσιν τῶν ἐντυπώσεων καὶ μεθα ν' ἀπαγγέλωμεν καὶ νὰ ὑπολαβώμεν
διανοημάτων τοῦ ἀνθρώπου. Τοιχύτη δὲ ὅτι ἔχομεν πρὸ δριταῖμῶν τινὰς τῶν ὁ-
τῆς φιλοσοφίας ἐπιδρασίς συνέδη ἴδιος ωριστέρων καὶ ὑψηλοτέρων σελίδων τῆς
πρωτικῶτατα ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι, ἐν ἡ χριστιανικῆς διδασκαλίας. Ἀνάγνωτε ἐν
τὸ θετικὸν θρησκευμα δὲν ἀδυνήθη ἐκ πρώ-
της ἀφετηρίας νὰ ἀνθέξῃ εἰς τὴν φιλοσοφί-
α κὴν ἔρευναν, καὶ παρεγώρησεν εἰς αὐτὴν τὰ γενεῖς θμᾶς εἶναι τῷ Θεῷ ἐπέλθη ἀν τις
πρωτεῖα ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε ἐν ταῖς λογίαις ἐπὶ τὰ ἔτη, διποὺ ψέγεται πᾶσα διάκρισις
μάλιστα τοῦ ἔθνους τάξεων ἡ φιλοσοφία ἔθνεις τοῦ Κορίνθιος, ἀλλὰ κόσμιος, ἀλλὰ
θρησκείας καὶ ὁ φιλόσοφος τὴν τάξιν τοῦ θεοῦ οὐδές Θεοῦ ἀδελφούς ἔχων τοὺς ἐτέρους ἀν-
τίερεως. Ἐδει, λέγει ὁ Πλούταρχος, οὐχ θρώπους· καὶ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μὴ ἐν-
οῦτω τὸν ἕρησορα τὸ αὐτὸ φιέγγεσθαι καὶ θυμηθῆτε τὸν Ἀπόστολον Παῦλον γράφοντα
τὸν νόμον, ὡς τὸν βίον τοῦ φιλοσόφου τῷ πρὸς τινὲς. Γαλάτας· «οὐκ ἔνι Ιουδαῖος οὐδὲ
λόγῳ σύμφωνον εἶναι. Ο γάρ λόγος τοῦ Ἑλλήνη, οὐκ ἔνι δοῦλος οὐδὲ ἐλεύθερος· οὐκ
φιλοσόφου νόμος αὐθιζίτος, καὶ ἴδιος ἐ-
στὶν. Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ λοιπὸν Ἕλλαδι, ἡ οἰστὴ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Πάλιν δὲ κατε-
φιλοσοφία ἀπέβη προϊόντος τοῦ χρόνου ὁ τέρπω κατακρίνων ὁ στωΐκὸς τοὺς ἀνθρώπους
αὐθιζίτος ἐκεῖνος νόμος καὶ ἴδιος, καὶ ὃς τοὺς μὴ σκεπτομένους εἰμὴ μόνον περὶ τῶν
οἱ διπαδοὶ ἐρρύθμιζον τὸν ἔχυτῶν βίον, ὑλικῶν, καὶ τοὺς λέγοντας πόθεν φάγω μη-
στηλιτεύδενοι δισάκις ὁ βίος αῦτος δὲν ἦτο δὲν ἔχων· διαν χορτασθῆτε σήμερον, ἀνα-
σύμφωνος πρὸς τὰς ἀρχὰς ἀς ἐπρέσβευον περὶ ἡς αὔριον πόθεν φάγητε· ἀλλὰ δὲν βλέπετε τὰ σύγρε-

Άλλα δέ πάσαν ἄλλην φιλοσοφικὴν θηρία τὸν γίνεταις χειρότεροι καὶ δειλότεροι, αἵρεσιν, ἡ στωϊκὴ βαθύτερον μετερρύθμισε τὰ ὄποια οὐδὲ τροφῆς ἀποροῦσι τῇ; ιδίᾳ, τὰς σχέσεις τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν ἄνθρωπον καὶ πρὸς τὸν Θεόν, καὶ ἐπὶ δύο ἐκατονταετηρίδας ὑπῆρξε θρησκεία μᾶλλον ἢ φιλοσοφικὴ σχολὴ ἐν τε τῇ Ἑλλάδι καὶ ἐν τῇ Ρώμῃ ἀρρενωπὸς καὶ ἀγέρωχος θρησκεία τῶν μεγάλων ψυχῶν, ἔχουσα τοὺς λειτουργοὺς, τοὺς πιστοὺς καὶ τοὺς μάρτυρας αὐτῆς. Πλὴν τούτου, διετέλεσεν οἰκειότατη πρὸς τὸν χριστιανισμὸν, ἔχειραγώγησεν αὐτὸν ὡς ἀγαθὴ μήτηρ ἐν τῷ κόσμῳ καὶ προπαρεσκεύασσε τὰ πνεύματα εἰς τὴν παραδοχὴν αὐτοῦ. Μετὰ δὲ ταῦτα, ὅτε ἦξεν ἀποκαλύψεως ἐκείνη θρησκεία ἐπεκράτησε τὰς τῆς οἰκουμένης, ἡ στωϊκὴ φιλοσοφία δὲν κατεστράφη, ἀλλ᾽ ἐπῆλθε συγχώνευσίς της μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς χριστιανικῆς δὲν κατέβασκαλίας ἐπὶ τοσοῦτον, ὅτε ἔκτοτε κατέκνητον ἀδύνατον νὰ διακριθῶσιν ἐντελῶς ἀπ' ἀλλήλων. Μὴ λησμονῶμεν ὅτι ὁ κατὰ πλωάνην ὄρισμὸς τοῦ Θεοῦ εἶγεται αὐτὸς ὁ

δίκαιου καὶ ἔθεσε τὰ θευέλικα τοῦ νεωτέρου τῆς οἰκίας βίου. Άλλ' ή μέγχλορήκα μοιάζει τὰ μεγάλα σώματα τὰ ὅποια διῷ μετέζανα εἶναι τοτούτῳ μεῖζηνα συγματίζουσι σκιάν. Ήμάρτησεν εἰς πολλὴ τυρούτῳ καταφανέστερον, δισερήφορός τοιούτῳ πρακτικωτέρα, αἱ δὲ ἀρχαὶ αὐτῆς ἐφερμάζουσαν εἰς τὸν θετικὸν βίον. Οὐχ ἡτού, οὐδὲν ἄλλο ἀνθρώπινον ἔργον παρίστησι τὸ αὐτορόν καὶ καταγενεστέρους; εἰκόνα τοῦ οἴτη τοῦ Σωκράτους πολὺ ζωές λαμπροτέραν τῆς πραγματικῆς. Διότι ἀμφισβητεῖται, καὶ δικείως, ὃν ὁ Σωκράτης ἐπρέσβευε τὰς ἐν τῷ Φαίδιῳ περὶ φυγῆς ἀρχαῖς κατὰ πάταν δὲ πιθανότητα ὁ μᾶλλον πιστὸς τῆς Σωκρατικῆς φιλοσοφίας μαθητῆς, εἰ καὶ οὐχὶ ὁ μᾶλλον μετάρτιος καὶ φιλόστοργος, ὑπῆρξεν ὁ Αριστοτέλης. Αὔριτεροι ἀναχωρήσαντες ἄλλη γοδιαδόχως ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ σημείου καὶ ἀπὸ τῆς αὐτῆς ἀντικήσαντες πηγῆς, ἐτράπησαν ἐπὶ ιδίαν ἐκάτερος δύον καὶ ἀπέληξαν εἰς διάφορα συμπεράσματα. Άλλ' ἐξεν τοσούτῳ βραχεῖ διαστήλαιτε, ἢ αὐτὴ φιλοσοφία τοσούτον ἥλλοισθη, τί ἀλλα συνεῖη ἐντὸς τῶν πολλῶν ἐκκτονταστηρίδων ὅτι διῆλθον ἀπὸ Ζήνωνος μέχρις Ἐπικτήτου καὶ Μάρκου Αύρηλίου; Κατὰ τοὺς ἐπιχάρους τούτους χρόνους, οἱ Στωϊκοὶ δὲν περιεστρέψαντο, ὡς πάλαι ποτέ, εἰς ἀγόνους καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀσαφεῖς θεωρήσας, ἄλλῃ ἐξεδήλουν τὰς ἀρχαῖς αὐτῶν ἐπὶ τὸ πράκτιον, δογματικῶς ἢ τούλαχιστον ἀνευ πολλῶν αὐτοτήσεων. Διότι ἡ κοινωνία τότε πείστησεν ἀνάγκην διαλεκτικῆς δεινότητος καὶ ἐπιτετηδεύμένης φρασεολογίας· θεραπείας εἶχεν ἀνάγκην καὶ ἐζήτει ίστρον ἐπιτήδειον νὰ ψυύσῃ τὰς πληγὰς αὐτῆς καὶ νὰ τὰς καυτηριάσῃ. Δὲν ἦτο λοιπὸν καιρὸς ἀναλύσεων λεπτολόγων, ἄλλα συμβουλῶν καὶ ἐπιταγῶν, αἱ δὲ ἐπιτακτικαὶ συμβουλαὶ εἶχουσι πάντοτε ἀπότομόν τι καὶ ἀπέριττον, τῷν τῷντις εἶγατοῦ τοῦ Επικτήτου καὶ τοῦ

Μάρκου Αύρηλίου τὸῦ ὄφος. Τὸ ἔγχειρίδιον δύναται νὰ λογισθῇ ὡς τὸ εὐαγγελιον τῆς στωϊκῆς φιλοσοφίας καὶ ἐγράφη διαλογουμένως διὰ τοὺς πολλοὺς, οὐχὶ διὰ τοὺς ἐπιλεκτούς;. Τούτοις ἔνεκα ἡ γλώσσα αὐτοῦ είναι σαρής, σύντομος, ἀπορθεγματική. Πίδιδαχὴ αὐτοῦ ἐκφερομένη μετὰ πλήρους καὶ προφητικῆς υἱτως; εἰπεῖν πεποιθήσεως, περιέχει, ἐν τῇ πεποιθήσει αὐτῇ τοῦ λέγοντος, τὴν ἀπόδειξιν τῆς ἀληθείας. Ἄλλα καὶ ἐν αὐταῖς τοῖς διατριβαῖς εἰρίσκομεν τὴν λαλουμένην μᾶλλον ἡ τὴν γραφομένην ὑπὸ τῶν εὐπαιδεύτων γλώσσαν. Τοῦτο μαρτυρεῖ ὁ Ἀρριανὸς ἐν τῇ πρὸς τὸν Λεύκιον Γέλλιον ἐπιστολῇ, λέγων, ὅτι δὲν συνέγραψε τοὺς Ἐπικτήτου λόγους, ἄλλ' ἐπειράθη νὰ διατηρήτῃ ὡς ὑπομνηματα τὰ παρ' ἐκείνου λεγόμενα διὰ τῶν αὐτῶν ὧδε; οἵτινας λέξεις πέστι δὲ ταῦτα, ὥσπερ εἰκός, διοῖχτα τις αὐτόθιν ὄρμηθεις εἴτοι πρός ξερού, οὐχὶ διοῖχτα ἐπὶ τῷ οἴτη τοῦ πεποιθήσεων ἐντυγχάνειν τινάς αὐτοῖς συγγράψαι. Τοῦτο ἄλλως ἔξαγεται καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος περὶ οὗ ἡδη ὠμιλήσαμεν, ὅτι ὁ Ἀρριανὸς ὡς ἵττορικός μεταχειρίζεται δικαὶος ἄλλην τῆς τοῦ φιλοσόφου κεῖται διὰ τοῦ Ἐπικτήτου καὶ τοῦ τασσούτον συγγενοῦς αὐτοῦ Μάρκου Αύρηλίου, ἔχομεν πρὸ ὄρθαλμῶν τὴν γλώσσαν ἡνὶ ἀλέλουν οἱ πεπαιδευμένοι Στωϊκοὶ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, καθ' ἓν τὴν φιλοσοφίαν αὐτῶν ἦτο τὰ μάλιστα διαδεδομένη καὶ τὰ μάλιστα προσιτὴ εἰς τοὺς πολλούς· καὶ δυνάμεθα λοιπὸν νὰ ἔξετάσωμεν πόθεν προήλθεν ἡ ἀδιάξουσα τῆς γλώσσης ταύτης διάπλασις καὶ μέχρι τίνος ἐπενήργησεν ἐπὶ τῆς δικαίου τοῦ ἔθνους γλώσσης.

Π ο στωϊκὴ φιλοσοφία κραταιοῖς τὴν φιλαυτίαν· μή φανή δὲ τοῦτο παράδοξον, δικαίωτερον, δογματικῶς ἢ τούλαχιστον ἀνειλοῦντες, ἐννοοῦμεν τὴν ἥθικὴν οὐχὶ τὴν ὄλικὴν. "Ον λόγον ὄνομάζομεν φίλαυτον, τὸν ἀνθρωπὸν διττοῖς κύριον σκοπὸν τοῦ βίου ἔχει νὰ διατρέψῃ ἀβίαστὴ τὴν εὐεξίαν αὐτοῦ καὶ τὴν εὐζωίαν, τὸν αὐτὸν λόγον δυνάμεθα νὰ δυνατοῦμεν φίλαυτον τὸν Στωϊκὸν, διστις κύριον σκοπὸν τοῦ βίου ἔχει νὰ διατηρήσῃ ἀνόθευτον τὴν τιμὴν αὐτοῦ καὶ τὴν ἀρετὴν" ἡ μόνη μεταξὺ αὐτῶν διαφορὰ εἶναι ὅτι ὁ μὲν φιλοίον τῷντις εἶγατοῦ τοῦ Επικτήτου καὶ τοῦ λεῖ τὴν σωματικὴν αὐτοῦ ἀτομικότητα, ὁ

δὲ, τὴν ἡθικὴν στομικότητα. Τοσοῦτον δὲ δίκαιου καὶ τοῦ γρηγοροῦ, ἐξετραχηλιζοντο φίλαυτος κατὰ τοῦτο εἶναι ἡ φιλοσοφία ἐκείνη, ὥστε κρίνει τὸ ἔγω ἀνώτερον πάσης τοῦ εἰωτερικοῦ κόσμου καὶ τῶν ἐπικοινωνῶν ἀνθρώπων προσβολῆς καὶ αποθεοῖ, οὐδὲν εἰπεῖν, αὐτὸ διὰ τῆς ψυχῆς περιφρονήσεως τῶν βασάνων καὶ τοῦ θανάτου. Πρωτιστον καθηκον ἐπιβάλλει τὴν ἀταραξίαν καὶ τὴν ἀκάθειαν, ἐπὶ τοσοῦτον ὥστε· οὕτων κλιτονταί τινες τινὲς, ἐν πένθει ἡ ἀποδημοῦντος μέχρι μέντοι λόγου μὴ δύνει συνεπιφένεια, καὶ οὕτω τύχη καὶ συνεπιστιενάζει πρότερο μέντοι μὴ καὶ ἕσωθεν σεισῆν¹⁾ Εἶναι ἀληθές διτὶ ἡ ἀπάθεια αὗτη ἡ καταστρέφουσα τὸ εὐγενέστερον προνόμιον τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως, τὸν πρὸ τοὺς δροῦσους ἀγάπην, καὶ μεταβάλλουσα ἡμᾶς εἰς ψυχρούς καὶ ἀνοκτίμονας λίθους, φθείρει πάτεν τῆς ψυχῆς ζωτικότητα καὶ θωρακίζει μὲν τὴν καρδίαν κατὰ τῆς λύπης, θωρακίζει δὲ τὸν ἀντόποιον ταύτην κατὰ τῆς εὐτυχίας, κατὰ τῆς χαρᾶς καὶ πρὸ πάντων κατὰ τῶν λεπτῶν καὶ ἀνεκφράστων συκινήσεων, ἀς παράγει ἐν ἡμῖν ἡ φιλανθρωπία, ἡ συμπάθεια, ἡ ἀγάπη. «Οὐκ ἔγωγε συμφένει, λέγει ὁ γλυκὺς Πλούταρχος. τοῖς τὴν ἄγριον ὑμνοῦσι καὶ σκληρὰν ἀπάθειαν, ἔξω καὶ τοῦ δυνατοῦ καὶ τοῦ συρφέροντος οὕτων ἀφαιρήσεται γάρ ἡμῖν αὕτη τὴν ἐκ τοῦ φιλεῖν καὶ φιλεῖσθαι εἴνοιςαν. Τὴν παντὸς μᾶλλον διασώζειν ἀναγγαίον δ' Ἀλλ' ἵνα ἐξηγήσωμεν μέχρι τινὸς τὴν ὑπεράνθετον ταύτην ἀξίωσιν τῆς στιξῆς φιλοσοφίας ἐν τῇ τελευταίᾳ αὐτῆς φάσει, ἀνάγκη νὰ μὴ λητμονίσωμεν τὴν ἰποχὴν καθ' ἓν παρήχθη. Κατὰ τὴν πρώτην Ικατὴν δὲν θευτέρων ἀπὸ Χριστοῦ ἐκατοντηστηρίδα, ἡ σόργαλα θετικὴ θρησκεία εἶγεν ἐκλείψει, ἡ δὲ νέα δὲν εἶχεν ἔτι ἀρχούντως διακριθῆ. Η πρακτικὴ φιλοσοφία, ητις οὐδέποτε εἶχεν ἀπεκρατήσει πολὺ, διοσχερώς ἐναυάγησεν ἐντὸς τῶν σοριστικῶν θεωρημάτων καὶ λεπτολογιῶν. Πάντες οἱ ἡθικοὶ δεσμοὶ ἐχαλαρώθησαν. «Ἐπὶ τοῦ Ορόνου τῆς οἰκουμένης ἐκάθηντο αὐτοκράτορες, ὃν τοὺς τοιούτους ἐπιλογισμούς» ἐὰν ἀμελήσω τῶν ἐμῶν, οὐχ ἔξω διατροφάς· ἐὰν μὴ κολάσω τὸν παιδα, πονηρὸς ἔσται. Κρείσσον δὲ καὶ τὸν παιδα κατόγ εἶναι ἢ σε κακο-

(1) Ἐπικτ. Ἔγχειρ. κιφάλ. XVI.

ι. τὴν φοβερωτέραν ἀκολασίαν καὶ συνεπλήρουν τὴν κοινὴν παραλυσίαν ὁ βίος, ἡ ηθικὸς βίος κατήντυσεν ἀφόρητος. Τι δὲ ἄλλο εἶναι ἡ ἀταραξία καὶ ἡ ἀπάθεια. Τὴν ἐκτίνεται ἡ στιξὴ φιλοσοφία ἡ ἀδελφαὶ αὐτοῦ θαλλεῖς τοῦ θανάτου; Μότε δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν διτὶ ἀνὴρ φιλοσοφία ἐκείνη δὲν ἔδυνται ν' ἀνατετλώση τὸ παντελῶς καταρεύονταν οἰκοδόμημα τῆς ἡθικῆς, ἔδιδαξεν δὲν πῶς ἦδύνατο οἱ ἀνθρώποι νὰ μένωσιν διτὸν ἐνπέγεται ἀτρωτοι ἀπὸ τοῦ μολύσματος τῆς ὄλεθρίας ἐκείνης πανώλους, καὶ ἐν χιάγκη πῶς Ἠδύνατο ν' ἀπαλλάττωνται εὐπρεπῶς ἀπὸ τῆς ἐν αὐτῇ διαθιώσεως. Αναγνώσατε τὴν ιστορίαν τῆς ἰποχῆς ἐκείνης, ἵνα κατανοήσετε τὴν καρτερίαν καὶ τὴν μεγαλοφροσύνην τῶν ὄπαδῶν τῆς Στοᾶς, οἵτινες ἐβάλιζον εἰς τὸν θάνατον ώς εἰς ἐοτὴν, φιλοσοφοῦντες, μειδιῶντες, ἀστεῖούμενοι. Οὐδεὶς τῶν στωικῶν ὡχρίασέ ποτε κατὰ τὴν ὑπτάτην ταύτην ὥραν, τὸ δὲ φρύνημα αὐτῶν ἦτο τοσοῦτον, μότε οἱ πλεῖστοι, μὴ καταδεγμένοι νὰ περιπέσωσιν εἰς χεῖρας τοῦ δημίου, αὐτοὶ παρέδιδον ἐαυτοὺς εἰς τὴν αἰωνιότητα. Δλλ' ἐνδιατρέψωμεν ἐπὶ μικρὸν εἰς τὰ ἐπιγειρήματα δι' ὃν ἡ φιλοσοφία θύτη ἐπέβαλε τὴν θεμελιώδη αὐτῆς ἀρχὴν τῆς ἀπαθείας καὶ τῆς ἀταραξίας.

Ο ἐπίκτητος διαιρεῖ τὰ δυτα εἰς δύο, λέγων πτὰ μὲν ἐφ' ἡμῖν, τὰ δὲ οὐκ' ἐφ' ἡμῖν. Ἐφ' ἡμῖν μὲν ὑπόληψίς, δρμὴ δρεξίς, ἔκκλισις, καὶ ἐνὶ λόγῳ δσα ἡμέτερα ἐμγαστοῦ ἐφ' ἡμῖν δὲ, τὸ σῶμα, ἡ κτίσις, δοξαὶ ἀρχαὶ καὶ ἐνὶ λόγῳ δσα οὐχ ἡμέτερα ἐργα. Καὶ τὰ μὲν ἐφ' ἡμῖν εἶναι ἐλεύθερα, εὐπθενῆ, ἀκάλυτα, ἀπαραπόδιστα· τὰ δὲ οὐκ ἐφ' ἡμῖν, ἀσθενῆ, δούλα, κωλυτὰ, ἀλλότρια. Ήρδε ταῦτα πρέπει νὰ ἐπιφωνῶμεν, «φαντασία εἰ καὶ οὐ πάντως τὸ φαινόμενον» οὐδὲν πρὸς ἐμέν. Οὐδέποτε ἐπιδιώκοντες, οὐδὲ θλιβόμενοι ἐὰν ἀπολέσωμεν αὐτὰ, κράτιστοι δὲ καὶ ἀριστοι ὅντες ὀσάκις τὰ ἀπολακτικούμεν. «Εἰ προκόψαι θέλεις, ἀφες τοὺς τοιούτους ἐπιλογισμούς» ἐὰν ἀμελήσω τῶν ἐμῶν, οὐχ ἔξω διατροφάς· ἐὰν μὴ κολάσω τὸν παιδα, πονηρὸς ἔσται. Κρείσσον δὲ καὶ τὸν παιδα κατόγ εἶναι ἢ σε κακο-

δαιμονοῦνται. Ἀλλ' ἀρά γε οὐδειίαν ἔχει ταίνιν τῆς ζωῆς αὐτοῦ στιγμὴν, εἰδρα, ἀνα-
εύθυνην ὁ πατήρ, ὁ παραδίδων υἱὸν κακὸν κράζει, πῶς ὑποκορίζεται καὶ σκώπτει τὸν
εἰς τὴν κοινωνίεν; οἱ δὲ Ἀθηναῖοι, οἱ κα-
ταδικάσαντες ἄλλοτε τὸν Σωκράτην ἐ-εκα-
θάνατον. Οἱ στωϊκοὶ λοιπὸν ὅμιλοῦντες
ὑπεκορίζοντο πάντα τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν. Ὁ-
τῆς κακίας τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, Ἀλκιβιά-
δου καὶ Κριτίου, τὸ οὐθέλον εἶπει ἐὰν προ-
έκειτο νὰ δικάσωσι τὸν Μάρκον Αύρηλιον,
τὸν πατέρα τοῦ Κομμόδου;

Οἱ λόγος ὅμως δὲν εἶναι περὶ τῆς ἀξίας
τῶν Στωϊκῶν δογμάτων· ὁ λόγος εἶναι ἀν,
καὶ τίνα ἄρά γε ἐπιφροὴν ἔσχον εἰς τὴν
διάπλασιν τῆς γλιώσσης. Μὴ λησμονῶμεν
ὅτι αἱ ἀρχαὶ αὗται δὲν ἔξεφέροντο οὐδὲ
ἥταν ὑπολογισμοὶ θεωρητικοὶ φιλοσόφων
πρεπεῖσαντων ἐν τοῖς ταμείοις αὐτῶν, ἢ καὶ
ἐν τοῖς σχολείοις τὰ τοιαῦτα, λησμονούν-
των δὲ τοὺς λόγους ἐν τῷ θετικῷ βίῳ καὶ
πολιτευομένων ἐν αὐτῷ δπως ὅλοι οἱ ἄλλοι
θυητοί, ἢ καὶ χεῖσον τούτων, καθὼς συμβαί-
νει πολλάκις εἰς πολλοὺς τῶν φιλοσόφων
ἀρχαῖων τε καὶ νεωτέρων χρόνων. Ἐν τῇ
τελευταίᾳ αὐτῆς φάσει, ἡ στωϊκὴ φιλοσο-
φία ἀπῆρξεν, ως προείπομεν, πρακτικωτάτη,
οἱ δὲ ὄπαδοι αὐτῆς, ἀφοῦ δι' ἀπαντος τοῦ
βίου καθυπέβαλλον ἐστοῦν; εἰς τοὺς σοβαροὺς
ἔκεινους νόμους, ἔπειτα ἀπέβλεπον πρὸς
τὸν θάνατον ἀτρόμητοι· καὶ προσμειδιῶν-
τες, χωρετίζοντες καὶ ἀσπαζόμενοι αὐτὸν
ως φίλον πρὸ κακοῦ περιμενόμενον καὶ σω-
τῆρα. Τούτων τεθέντων, εἶναι ἀδύνατον νὰ
μὴ παραδεχθῶμεν διτὶς ἡ τοιαύτη πραγμα-
τικὴ ὄλιγωρία πρὸς πάντα τὰ κονῶς νομι-
ζόμενα ἀγαθὰ τοῦ κόσμου τούτου, διτὶς ἡ
τοιαύτη ἀγέρωγος περιφρόνησις τῶν οὐκ
ἐφ' ἡμῖν, οὐ μόνον τοῦ πλούτου καὶ τῆς
ἡδονῆς, ἀλλὰ καὶ τῆς γυναικός καὶ τῶν
τέκνων, ἀναγκαῖως ἐμελλει νὰ ἀπεικονισθῇ
ἐν τῇ γλώσσῃ αὐτῶν. Πᾶν διτὶς δὲν εἶναι
ἀρετὴ, πᾶσα λέξις ἐκδηλοῦσά τι τῶν οὐκ
ἐφ' ἡμῖν ἐκφράζεται παρ' αὐτῶν διὰ τύπου
τινὸς διτικού δὲν σμικρύνει μόνον τὰ πράγ-
ματα, ἀλλὰ καὶ ἔξασθενίζει αὐτὰ σκώπτων
καὶ περιφρονῶν· διότι τοιαύτη εἶναι ἡ πλή-
ρως τοῦ ὑποκοριστικοῦ τύπου ἔννοια, οἷαν
διδει ἡμῖν, αὐτὸς ὁ Ἐπίκτητος, διτικὸς λαμ-
πρότατος περιγράφων τὴν ἡφαῖσιαν, οὐ μό-
νον ἀλλὰ καὶ τὴν ἀδιαφορίαν μεθ' ἧς ὁ
Σωκράτης εἶδεν ἀντιμέτωπον τὴν τελευ-
τάνατον. Οἱ στωϊκοὶ λοιπὸν ὅμιλοῦντες
ὑπεκορίζοντο πάντα τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν. Ὁ-
λόκληρον τὸ Ἑγγειρίδιον καὶ ὅλοι αἱ δια-
τριβαὶ μαρτυροῦσι περὶ τῆς ἀληθείας ταύ-
της ἀναμφισβητήσας· εκαθάπερ ἐν πλῷ
τοῦ πλοίου καθορμισθέντος, ως ἔξελθοις
ὑδρεύσασθαι, ὅδου μὲν πάρεργον καὶ κοχλί-
διον ἀναλέξῃ καὶ βολβάριον· τετάσθαι δὲ
δεῖ τὴν διάνοιαν ἐπὶ τὸ πλοῖον καὶ συνε-
χῶς ἐπιτρέψθαι μήποτε ὁ κυβερνήτης κα-
λέσει· καὶν καλέσῃ, πάντα ἔκεινα ἀφίεναι,
ἴνα μὴ δεδεμένος ἐμβληθῆς ως τὰ πρόβατα
οὗτοι καὶ ἐν τῷ βίῳ, ἐὰν δεδῶται, ἀντὶ
βολβίδιου καὶ κοχλιδίου γυναικάριον καὶ
παιδίον, οὐδὲν κωλύσει ἐὰν δὲ ὁ κυβερνή-
της καλέσει, τρέχε ἐπὶ τὸ πλοῖον ἀφεῖς ἔ-
κεινα ἀπαντα, μηδὲ ἐπιστρεφόμενος· Προ-
σέτι. «Ταύτην τὴν μελέτην ἔωθεν εἰς ἐ-
σπέρχην μελετᾶν ἔδει, ἀπὸ τῶν μικροτά-
των, ἀπὸ τῶν εὔεπηρεατοτάτων ἀρξάμε-
νος, ἀπὸ χύτρας, ἀπὸ ποτηρίου. Εἰθ' οὕτως
ἐπὶ γυναικάριον πρόσελθε, ἐπὶ κυράριον,
ἐπὶ ἵππαριον, ἐπὶ ἀγρίδιον Παντα-
χοῦ περιβλέψας ἀπόρριψον ἀπὸ σεαυτοῦ. Πλὴν τούτου εἰ τὸν ἄγρον δ' ἐπὶ σοι ἔστιν
ἔχειν διταν θέλης καὶ ἐφ' δεσμον θέλεις, καὶ
οἶον θελεις; Οὐ. Τὰ δὲ δουλάρια; Οὐ.
Τὰ δ' ἴρεάτια; Οὐ. Τὸ δ' οἰκίδιον; Οὐ.
Καὶ ἀλλαχοῦ· «Ἄρξαι τοιγαροῦν ἀπὸ τῶν
μικρῶν. Εκχεῖται τὸ ἐλάδιον; κλέπτεται
τὸ οἰνάριον; ἐπίλεγε διτὶς τοιούτου πω-
λεῖται ἀπάθεια, τοσούτου ἀταραξία, προίκα
δὲ οὐδὲν γίγνεται». Καὶ πάλιν· «Αλλὰ τὸ
λέγει Ζεὺς; Επίκτητε. εἰ οἶον τε ἦν καὶ τὸ
σωμάτιον δὲν σου καὶ τὸ κτηνείδιον ἐποίησα
ἐλεύθερον καὶ ἀπαραπόδιστον. Νῦν δὲ μὴ
σὲ λανθανέτο τοῦτα· οὐκ ἔστι σὸν ἀλλὰ
πηλὸς κομψὸς πεφυραμένος. Ἄλλο· εἰ τὸ
γάρ εἰμι; ταλαιπωρον ἀτθρωπάριον. Καὶ
τὰ δύστηνά μου σαρκίδια. Τῷ μὲν δύντε
δύστηνα. «Αλλ' ἔχεις καὶ τι κρείσσον τῶν
σαρκιδίων. Οθεν μὴ πράττεις δπως οἱ ἀν-
θρωποι οἵτινες διλην τὴν ἡμέραν «ψηφί-
ζουσι, συζητοῦσι περὶ σιταρίου, περὶ ἀ-
γριδίου, περὶ τινῶν προκοπῶν τοιούτων. Τὸ σῶμα ἡμῶν δὲν ἀνήκει εἰς ἡμᾶς, οὐδὲ
ἡ χεὶρ, οὐδὲ δάκτυλος, οὐδὲ ἡ ὑγεία;

πάντα ταῦτα εἶναι δοῦλα τοῦ ἴσχυροτέρου· λεεῖν αὐτούς; Ἀλλὰ δεῖξον τὴν πλάνην, εδῶν τὸ σῶμα οὗτως ἔχειν σε δεῖ ώς ὅ· καὶ ὅψει πῶς ἀφίστανται τῶν ἀμαρτημάτων ἐπισσεγμένον· ἐφ' ὃντος ἀνίστηται τε τον. Ἄν δὲ μὴ βλέπωσιν, οὐδὲν ἔχουσιν ή, ἐφ' ὃντος ἀνίστηται . . . Ὅταν δὲ πρὸς ἄνωτερον τοῦ δοκοῦντος αὐτοῖς. Ἄνθρωπε, τὸ σῶμα οὗτος ἔχειν σε δεῖ, δρα τέ ἀπὸ ἀνακράζει μετ' ὄλεγον, μὴ ὥργιζεται κατὰ λείπεται περὶ τὰ ἄλλα, διττοῦ σώματος τῶν ἀδικούντων, μηδὲ τιμώρει αὐτοὺς; ἂλλ' ἐ· ταῦτα παρασκευάζεται. "Οταν ἔκεινο ὄντα· ἔλεσι μᾶλλον" ἔλεσι τούτον τὸν πεπλανηριον ἡ τὰ ἄλλα γίνεται χαλινάρια τοῦ μένον καὶ ἐξηπατημένον περὶ τῶν μεγίστων, σαγμάτια, ὑποδημάτια, κριθαί, στῶν, τὸν ἀποτετυρωμένον, ὅχι τὴν ὅψιν χόρτος.

Ἄλλὰ πλειότεροι παραδείγματα ἕθελον ἄλλὰ τὴν γνώμην τὴν διακριτικὴν τῶν ἀείναι περιττὰ πρὸς ἀπόδειξιν διτι ἡ στωϊκὴ γαθῶν καὶ κακῶν. Καθὼς δὲ ἡθέλησε νὰ φιλοσοφία, πρεσβεύουσα ἐπιχάτην περιφρόνη παραμυθήσῃ τὸν ἀνθρωπὸν ἐνεκα τῆς ἀδυνητινὸν πρὸς πάντα τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν, ἐξεδήλωνται αὐτοῦ πρὸς τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν ὑπαγόλου τὴν περιφρόνησιν ταύτην ἐν τῷ λόγῳ ρεύοντα τὴν πρὸς ταῦτα καταφρόνησιν, οὐδὲ ὑποκορίζουσα αὐτὰ ἀδιεκόπως. Ή κατατο τῷς ἡ φιλοσοφία ἔκεινη ἡθέλησε διὰ τῆς φρόνησις αὕτη εἶχε τὴν πρώτην αὔτης ἀ· αὐτῆς καταφρονήσεως νὰ κολάσῃ τὴν ἐκ φορμὴν ἐν τῇ συνειδήσει τῆς φυσικῆς ἡμῶν τῆς ἀδικίας φυσικὴν τοῦ πάσχοντος ὄργην. πρὸς τὰς οὐκ ἐφ' ἡμῖν ἀδυναμίας· ἵνα δὲ μὴ εΜὴ θαύμαζε σου τὰ ιμάτια, καὶ τῷ κλεπταπεινώτῃ τὸν ἀνθρωπὸν ἵνεκα τῆς ἀδυ· πτη οὐ χαλεπα· εῖς». Περιφρόνει δοας εἰσιν ναρίας ταύτης, ἡ στωϊκὴ φιλοσοφία συνε ἀπροσάρετα, τὸ ἀργυρόβιον, τὸ κορασίδιον, θεύλευσεν αὐτῷ νὰ μὴ ἐπιζητῶμεν τὰ ἀ· τὸ δοξάριον καὶ ταῦτα περιφρονῶν, ἀμπ δύναται· ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ ἀπόλαυσις εἶναι ἀ· μὲν εἶται ἐλεύθερος ἀλλα δὲ εὐχερῶς τοὺς καταμάχητος τοῦ ἀνθρώπου ἀνάγκη, ἵνα ἄλλους ἔλεεῖς.

τὸν πείση νὰ περιστείλη αὐτὴν καὶ τὸν κατατήσῃ οὗτως ἀγήττητον, ἐπεγείρησε νὰ τοῦ λόγου ἐκδηλουμένη, εἶναι ἡ εἰσαγγαγοῦσα ἐμπνεύση αὐτῷ τὸ αἴσθημα τῆς περιφρονής· εἰς τὴν γλῶσσαν τῶν στωϊκῶν τὴν κατασεως πρὸς τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν. Εἶναι ἀληθές, κορῆ χρῆσιν τῶν ὑποκοριστικῶν, τόσῳ μᾶλλον τὸ δόγμα τοῦτο τῆς ἀπολύτου πρὸς τὰ λον κατακορή, δισφ τὰ οὐκ ἐφ' ἡμῖν εἶναι οὐκ ἐφ' ἡμῖν περιφρονήσεως παρέσυρε τὴν τὰ κοινότερα καὶ συνειθέστερα ἀντικείμενα στωϊκὴν φιλοσοφίαν, ὡς ἀνωτέρω τὸ ὑπερτοῦ φυσικοῦ καὶ ἡθικοῦ βίου, περὶ τῶν ὄδειξαμεν, εἰς ἀτοπίας δεινὰς καὶ πορελογι· ποίων καθ' ἐκάστην στιγμὴν λαμβάνει ἀφορσμοὺς ἀφορήτους. 'Αλλ' ἀφ' ἑτέρου, ἐπειδὴ μὴν ὁ ἀνθρωπὸς νὰ διιλῆ καὶ τὰ δροῖα ἀτῆς καταφρονήσεως ταύτης πρώτη ἀφορμὴ ποτελοῦσιν ἐπομένως τὸ πολυπληθέστερον ὑπῆρχεν ἡ συνειδήσεις τῆς ἀδυναμίας ἡμῶν τῆς γλώσσης στοιχείον. "Ωστε ἀφ' ἐνὸς ἡ καὶ τῆς φυσικῆς ἐν τούτοις ὁπῆς πρὸς τὴν ἀρχὴν τῆς περιφρονήσεως ἀφ' ἡς ὥρματο ἡ ἀπόλαυσιν, συνήγαγεν ἐκ τῆς ἀτελείας ταῦτα στωϊκὴ φιλοσοφία καὶ ἀφ' ἑ· ἑρου ἡ ἀμετρος τῆς ἀνθρωπίνης φύτεως δόγματα ἐπι· πληθὺς τῶν ἀντικείμενων εἰς ἀ· ἐφορμόζεται εἰκείας καὶ φιλανθρωπίας τῇ ἀληθείᾳ θαυ· ἡ ἀρχὴ ἐκείνη, ἐξηγοῦσιν ἀποχρώντως τὴν μαστά. 'Ανάγνωτε τὸ κεφάλαιον τῶν δια· παρὰ τοῖς Στωϊκοῖς κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην τὸ πραγματεύμενον περὶ τοῦ οὐ την ὑπερβολικὴν τῶν ὑποκοριστικῶν χρῆσιν. δεῖ χαλεπαίνειν τοῖς ἀμαρτάνουσι, καὶ θέλετε ἀπαντήσει ἐν αὐτῇ ἀξιώματα τὰ ὄ· φαινόμενα παράγθησαν ἐπὶ τοῦ προκειμέποια μόλις ἐμάντευσεν ὁ Βενκαρίας καὶ οἱ νου· πρῶτον, ἡ καταχρησίς τῶν ὑποκοριστιδιασημότατοι τῶν καθ' ἡμᾶς παινικολόγων κῶν ἀπὸ τῶν σχολῶν τῆς στωϊκῆς φιλοσοχαὶ φιλοσόφων. «Κλέπται, φησίν, εἰσὶ, καὶ φέας καὶ ἀπὸ τοῦ στόματος τῶν ἰδιαίζοντων λωποδύται. Τί εἶται τὸ κλέπται καὶ λω αὐτῆς ὄπαδῶν διεχύθη εἰς τὰ στόματα ποδύται; πεπλάνηνται περὶ ἀγαθῶν καὶ δλου τοῦ ἔθνους κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡτεον, κακῶν, Χαλεπαίνειν οὖν δεῖ αὐταῖς ἡ ἀ· καὶ ἀπετέλεσσες γενικόν τινα τῆς κοινῆς γλώσ-

'Αλλὰ πρειόντος τοῦ χρόνου τρία νέα ποία μόλις ἐμάντευσεν ὁ Βενκαρίας καὶ οἱ νου· πρῶτον, ἡ καταχρησίς τῶν ὑποκοριστιδιασημότατοι τῶν καθ' ἡμᾶς παινικολόγων κῶν ἀπὸ τῶν σχολῶν τῆς στωϊκῆς φιλοσοχαὶ φιλοσόφων. «Κλέπται, φησίν, εἰσὶ, καὶ φέας καὶ ἀπὸ τοῦ στόματος τῶν ἰδιαίζοντων λωποδύται. Τί εἶται τὸ κλέπται καὶ λω αὐτῆς ὄπαδῶν διεχύθη εἰς τὰ στόματα ποδύται; πεπλάνηνται περὶ ἀγαθῶν καὶ δλου τοῦ ἔθνους κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡτεον, κακῶν, Χαλεπαίνειν οὖν δεῖ αὐταῖς ἡ ἀ· καὶ ἀπετέλεσσες γενικόν τινα τῆς κοινῆς γλώσ-

στοι χαρακτήρα δεύτερον, ἡ διάδοσις αὗτη πολὺ μᾶλλον εἰς τὴν λαλουμένην ἢ εἰς τὴν γραπτὴν γλώσσαν· καὶ τρίτη, τὸ ὑποκοριστικὸν ἀπέβαλε κατ' ὅλην τὴν ἀρχικὴν τῆς περιφρονήσεως ἔννοιαν ἐξ τῆς κυρίως ἄλλοτε παρίγνωσης. Εἶτα δὲ ἀπόδειξες ὅτι ὁ πολὺς οὗτος τῆς κοινῆς γλώσσης ὑποκορισμὸς μετεῖναισθιτικὸν εἴ; αὐτὴν ἐκ τῆς στωϊκῆς φιλοσοφίας, διότιν ἔχων κατ' ἀρχὰς οὐχὶ τὴν ἔννοιαν τῆς σμικρύνσεως ἀλλὰ πρὸ πάντων τῆς καταφρονήσεως τοῦ ἀντικειμένου, εἶναι διότι τὰ οὐδέτερα σπανίως ὑποκορίζονται. Τῷ δέ τοι τοῦτον ὁ στωϊκός Κλείδης νὰ ὑποκορίσῃ μετέβαλλε πάντοτε τὰ δύο ἄλλα γένη εἰς τὸ οὐδέτερον· ὁ ἀργυρος ἐγίνετο ἀργύριον καὶ ἀργυρίδιον· ὁ ἀνθρωπος ἀνθρωπίριον, ἢ δόξα δοξάριον, ἢ σάρξ σαρκίον καὶ τὰ λοιπά. Τὸ οὐδέτερον λοιπὸν γένος, τὸ ὄποιον καὶ γραμματικῆς λογιζεται ὡς τὸ κατώτατον τῶν δύο ἄλλων, ἃ ποτὲ δι' οὐ πρὸ πάντων ἐξέφραζον τὴν περιφρόνησιν αὐτῶν. Δὲν λέγομεν διότι τὰ οὐδέτερα ποτὲ δὲν ὑποκορίζοντο νὰ τοῦ τῶν στωϊκῶν ἀλλὰ τοῦτο εἰναις σπανιώτερον πολὺ τοῦ ὑποκορισμοῦ τῶν δύο ἄλλων γενῶν καὶ αὐτὸ τοῦτο τὸ φαινόμενον ἐνευρίσκεται ἐν τῇ κοινῇ, τῇ διμιλουμένῃ γλώσσῃ. Μὲνῷ τὰ ἀρσενικὰ καὶ τὰ θηλυκὰ ἀδιακόπως ἐν αὐτῇ ὑποκορίζονται, τὰ οὐδέτερα ἔμειναν ὅπως ἦσαν — τὸ μετέπον, τὸ πλάτος, τὸ σέλινον, τὸ μῆλον, τὸ κτίριον, τὸ κρέας, τὸ κόσκινον, τὸ κλίμα, τὸ πρόσωπον, τὸ κάρδαμον, τὸ σήμαντρον καὶ ἀναρίθμητα ἄλλα ἀναλλοίωτα φαινόμενα. Τὸ δέ οὐχ ἦτον ἀξιοσημείωτον πολλὰ ἐκ τῶν ἀρσενικῶν μετέβαλον ἀπλῶς γένος ἀνευ ἐτέρας τινὸς ἄλλοιωσεως· ὁ δάκτυλος ἐγίνετο δάκτυλον, ὁ σίδηρος, σίδηρον, ὁ μάραθος, μάραθον καὶ ἄλλα τοιαῦτα.

Δινοεῖται διότι ἡ παρούσα μελέτη εἶναι διεκτικὴ πλειοτέρας ἀναπτύξεως. Αφ' ἐνὸς συνδέσται αὕτη ἀναποσπάστως, μεθ' ὅλου τοῦ ψυχολογικοῦ καὶ ἴδεολογικοῦ συστήματος αἱρεσεως φιλοσοφικῆς, ἢτις ὡς οὐδεμία ἄλλη ἐπενήργησεν ἐπὶ ἵλαινὸν χρόνον εἰς τὴν τύχην τῆς ἀνθρωπότητος. 'Αφ' ἐγούστος τῆς γλώσσης ἦν λαλοῦσιν. 'Αλλὰ τέρους, ἀποτελεῖ ἐν τῶν σπουδαιοτέρων κεφαλαίων τῆς ἱστορίας τῶν ἐσωτερικῶν μελεκικῶν τῆς κλασικῆς λεγομένης αὐτῆς ἐποχῆς μέχρι τῆς σήμερον. 'Αλλ' ἡ αξίωσις ἡμῶν δὲν ἡτο νὰ ἔχει τηλήπωμεν τὸ προκείμενον ζῆλιον, ἀμπελάκιον· κλείς, κλειδίον, κλειδάτημα; ἢτο ἀπλῶς νὰ θέσωμεν αὐτὸ καὶ

κιονίον, ραβδίον, ραβδάκιον" κεφτλή, κεφάλιον, κεφαλάκιον καὶ οὕτω καθεξῆς. Εἰέρα δὲ ἀπόδειξες ὅτι ὁ πολὺς οὗτος τῆς κοινῆς γλώσσης ὑποκορισμὸς μετεῖναισθιτικὸν εἴ; αὐτὴν ἐκ τῆς στωϊκῆς φιλοσοφίας, διότιν ἔχων κατ' ἀρχὰς οὐχὶ τὴν ἔννοιαν τῆς σμικρύνσεως ἀλλὰ πρὸ πάντων τῆς καταφρονήσεως τοῦ ἀντικειμένου, εἶναι διότι τὰ οὐδέτερα σπανίως ὑποκορίζονται. Τῷ δέ τοι τοῦτον ὁ στωϊκός Κλείδης νὰ ὑποκορίσῃ μετέβαλλε πάντοτε τὰ δύο ἄλλα γένη εἰς τὸ οὐδέτερον· ὁ ἀργυρος ἐγίνετο ἀργύριον καὶ ἀργυρίδιον· ὁ ἀνθρωπος ἀνθρωπίριον, ἢ δόξα δοξάριον, ἢ σάρξ σαρκίον καὶ τὰ λοιπά. Τὸ οὐδέτερον λοιπὸν γένος, τὸ ὄποιον καὶ γραμματικῆς λογιζεται ὡς τὸ κατώτατον τῶν δύο ἄλλων, ἃ ποτὲ δι' οὐ πρὸ πάντων ἐξέφραζον τὴν περιφρόνησιν αὐτῶν. Δὲν λέγομεν διότι τὰ οὐδέτερα ποτὲ δὲν ὑποκορίζοντο νὰ τοῦ τῶν στωϊκῶν ἀλλὰ τοῦτο εἰναις σπανιώτερον πολὺ τοῦ ὑποκορισμοῦ τῶν δύο ἄλλων γενῶν καὶ αὐτὸ τοῦτο τὸ φαινόμενον ἐνευρίσκεται ἐν τῇ κοινῇ, τῇ διμιλουμένῃ γλώσσῃ. Μὲνῷ τὰ ἀρσενικὰ καὶ τὰ θηλυκὰ ἀδιακόπως ἐν αὐτῇ ὑποκορίζονται, τὰ οὐδέτερα ἔμειναν ὅπως ἦσαν — τὸ μετέπον, τὸ πλάτος, τὸ σέλινον, τὸ μῆλον, τὸ κτίριον, τὸ κρέας, τὸ κόσκινον, τὸ κλίμα, τὸ πρόσωπον, τὸ κάρδαμον, τὸ σήμαντρον καὶ ἀναρίθμητα ἄλλα ἀναλλοίωτα φαινόμενα. Τὸ δέ οὐχ ἦτον ἀξιοσημείωτον πολλὰ ἐκ τῶν ἀρσενικῶν μετέβαλον ἀπλῶς γένος ἀνευ ἐτέρας τινὸς ἄλλοιωσεως· ὁ δάκτυλος ἐγίνετο δάκτυλον, ὁ σίδηρος, σίδηρον, ὁ μάραθος, μάραθον καὶ ἄλλα τοιαῦτα.

Δινοεῖται διότι ἡ παρούσα μελέτη εἶναι διεκτικὴ πλειοτέρας ἀναπτύξεως. Αφ' ἐνὸς συνδέσται αὕτη ἀναποσπάστως, μεθ' ὅλου τοῦ ψυχολογικοῦ καὶ ἴδεολογικοῦ συστήματος αἱρεσεως φιλοσοφικῆς, ἢτις ὡς οὐδεμία ἄλλη ἐπενήργησεν ἐπὶ ἵλαινὸν χρόνον εἰς τὴν τύχην τῆς ἀνθρωπότητος. 'Αφ' ἐγούστος τῆς γλώσσης ἦν λαλοῦσιν. 'Αλλὰ τέρους, ἀποτελεῖ ἐν τῶν σπουδαιοτέρων κεφαλαίων τῆς ἱστορίας τῶν ἐσωτερικῶν μελεκικῶν τῆς κλασικῆς λεγομένης αὐτῆς ἐποχῆς μέχρι τῆς σήμερον. 'Αλλ' ἡ αξίωσις ἡμῶν δὲν ἡτο νὰ ἔχει τηλήπωμεν τὸ προκείμενον ζῆλιον, ἀμπελάκιον· κλείς, κλειδίον, κλειδάτημα; ἢτο ἀπλῶς νὰ θέσωμεν αὐτὸ καὶ

νὰ τὸ πραγματευθῶμεν μόνον ἐπὶ τοποῦ· ναμφιεῖ ἡ τοτού ὅτι τὸ φαινόμενον τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ὑποκοριστικῶν πρέκυψε παρ' ἡμῖν ἐξ ἀφορμῶν ἐτωτερικῶν καὶ ιθυγενῶν, οἱ δὲ εξωτερικαὶ τοῦ ἔθους περιπέτειαι οὐδεμίαν ἔχουσι πρὸς τοῦτο σχέσιν. Τὸ τερατῶδες ἐπινόημα τῶν πανσκλαυστῶν, τοῦ νὰ σφετερισθῶσι καὶ αὔτὴν τὴν Ἑλληνικὴν γλώσσαν, καταπίπτει οὕτως ἐκβιθρων. Μή ἀρκεσθεῖτε; εἰς τὴν ὄλικὴν κατάκτησιν, ἀγωνίζονται νὰ πείσωσι τὸν κόσμον ὅτι κατέκτησαν ἡμᾶς καὶ ἡθικῶς διὰ τῆς ἀλλοιώσεως τοῦ κυριωτέρου ὄργανου τῶν ἡθικῶν τοῦ ἀνθρώπου ἐκδηλώσεων, διὰ τῆς ἀλλοιώσεως τῆς γλώσσης. Οἱ Σλαύοι θηριουργοὶ τῆς γλώσσης, ἐν ἡ ἐψάλησαν τὰ ἀθάνατα ἔκεινα δημιώδη φῆματα, τὰ ὅποια ποσοῦτον ἔθαμψασεν ἀπας ὁ νεώτερος τῆς Εὐρώπης πολιτισμὸς, τὸ πρᾶγμα φαίνεται ἀλλόκοτον μέχρι τοῦ γελοίου! Καὶ ὅμως, εὑρέθησαν ἀνθρωποι σπουδαῖοι ἐπιχειρήσαντες νὰ ἀποδείξωσι τὸν ἀνύπαρκτον τοῦτον μεταμφιεσμόν. 'Αλλ' ἴδου ἡ στωϊκὴ φιλοσοφία ἐγείρουσα τὴν κεφαλὴν ἐκ τοῦ τάφου αὐτῆς ἵνα διαμαρτυρηθῇ κατὰ τῆς παραλόγου καὶ πρωτοφανοῦς ἔκεινης ὑπερβορείου ἐπιδρομῆς. Ὕπαρχουσιν ἐν τῷ κόσμῳ νούτως δυνάμεις, αἵτινες δὲν ἀποθνήσκουσι ποτέ. Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνισμὸς θέλει ἀείποτε ἔρχεται εἰς ἐπικουρίαν τοῦ νεωτέρου, ἵνα βεβαιώσῃ τὴν ὑπαρξίαν αὐτοῦ καὶ ἀσφαλίσῃ τὸ μέλλον.

Δ. ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ⁽¹⁾

Δὲν πρόκειται βεβαίως ἐνταῦθα νὰ κα-

⁽¹⁾) Ἀνεγγώσθη κατὰ τὴν ΡΔΘ'. συνεδρίασιν τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου ὁ «Παρνασσός» ὑπὸ τοῦ Κ. Σπυρ. Λάμπρου, εἰσηγητοῦ τῆς ἐπιτροπῆς ἥν ὁ Σύλλογος ἐξέλεξεν ἵνα παρακολουθῇ τὰς ἐν τῷ Σταδίῳ ἀνταγωφάς καὶ ἐκθέτῃ τὰ κατ' αὐτὰς ἐν τῷ Συλλόγῳ.

ταδείξωμεν τῆς ἀρχαιολογίας τὴν ὡρέαν καὶ τερπνότητα, ἀλλὰ προκειμένου περὶ τῆς εἶτασεως μνημείου τῆς ἀρχαίας τέχνης, νῦν τὸ πρῶτον μετὰ μικραίων ωπὸ τὸ χῶμα βιότευσιν ἐπαγγελέποντος τοῦ ἡλίου τὰς χρυσάς ἀκτίνας δὲν ἔθελε φανῇ ἀπὸ σκοποῦ νὰ σημειώσωμεν παρατήρησίν τινα, τὴν ἐξη. Ω; ὑπάρχουσιν, ὑπῆρχον, θὰ ὑπάρχωσιν ἐνθουσιώδεις καὶ θερμουργοὶ τῆς Ἐλληνικῆς ἀρχαιότητος λάτρεις, οὕτως ἐφάνησαν ἄλλοι ἀνδρες οὐχ ἡττον αὐτὴν ἐχθρεύσμενοι τὸ μὲν ἐκ κουφοίας, τὸ δὲ ἐκ τοῦ πάντα τὰ ὑπὸ τὸν ἡλιον ἐξαλλοιοῦντος συμφέροντος. Οἱ μὲν ἀποσιωπῶντες, οἱ δὲ μετατρέποντες, οἱ δὲ τέλος καὶ μέχρι διαστρεβλώσεως τῶν πραγμάτων χωροῦντες ἡθέλησαν νὰ σειρωσι τὴν κακόσουλον ἰδέαν ὅτι οἱ Ἑλληνες συγγραφεῖς καὶ ποιηταὶ ἐμεγάλυναν τὰ πράγματα, παρέττησαν αὐτὰ πολλῷ τοῦ ἀληθοῦς ἀνώτερα καὶ κατώρθωσαν οὕτως ὅλης μετρίας καὶ μονονουχίουδαμινῆς νὰ ἐγείρωσι μεγαλοπρεπές καὶ χάριεν οἰκοδόμημα, ἴδιαντον καλλιστευμα νοητικοῦ καὶ ὄλικοῦ βίου τὴν ἴδιαν πατρίδα ἐπιδειξάμενοι. Γνωστὸν δὲ ἔκεινο τὸ τοῦ Σαλλονιστίου «Atheniensium res gestae, sicuti ego aestume, satis ampliae magnificaque fuere: rerum aliquanto minores tamen, quam fama fertur. Sed quia provenere ibi scriptorum magna ingenia, per terrarum orbem Atheniensium facta pro maximiis celebrantur; ita eorum, qui ea fecerunt, virtus tanta habetur, quantum verbis ea potuerent extollere plaeclarata ingenia.» Τὸ κακὸν εἶναι διὰ τοῦ Σαλλονιστίου τὰ ἔχνη καὶ ἄλλοι ἐπάτησκαν, προσπαθοῦντες μυριότροπας νὰ ἐλέγχωσι μεγεθυνόμενα τὰ πράγματα, ψευδομένους τοὺς συγγραφεῖς καὶ τέλος τὴν δόξαν τῆς Ἐλλάδος χοῦμα κενὸν καὶ φροῦδον, δινειρόν ωραῖον, ἀλλ' ἀπατηλόν, φυσαλίδα σάπωνος διαλυομένην εἰς τοῦ ἡλίου τῆς ἀληθείας τὴν ἀκτίνα. 'Αλλ' ἡ ἀρχαιολογία προβαίνει μεγαλοπρεπής καὶ ἀγέρωχος, ἐξελέγχουσα ψευδομένους τοὺς ἐξελεγκτὰς ἔκεινους, κλοπεῖς κακοθεούλους τῆς δόξης ἔθνους ὀλοκλήρου. Πάτα νέα αὐτῶν ἀνακάλυψις εἶναι νέας ἀποστόμωσις τοῦ συρράματος ἐκείνου τῶν δια-