

ΙΑΙΣΣΟΣ.

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ.

Ἐκδιδόμενον ἀπαξ τοῦ μηνός.

ἘΩΣ ΑΘΗΝΑΙΣ 15 Ιουλίου 1868. | ΕΤΟΣ Α'. ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ Γ.

ΠΥΡΡΩΝ ο ΗΛΕΙΟΣ.

(Τετραλογία Β').

Τέταρτος τρόπος ἐστιν ὁ παρὰ τὰς διαθέσεις, ἡ κοινῶς παραλλαγὴ καὶ περιστάσεις· οἷον ὑγείαν, νόσου, ὕπνον, ἐγρήγορσιν, γαρὰν, λύπην, νεότητα, γῆρας, θάρσος, φόβον, ἔνδειαν, πλήρωσιν, μίσος, φιλίαν, θερμασίαν, ψυχῆιν διότι ἄλλοικ φαίνονται τὰ προσπίπτοντα παρὰ τὰς ποιάς διαθέσεις· οἱ ἵκτεριΘντες ὡχρὰ βλέπουσι τὰ ἡμῖν φανόμενα λευκά, οἱ δὲ ὑπόστραγμα ἔχοντες, βλέπουσιν αὐτὰ αἰμωπά. Οἱ ματινόμενοι δὲν

ἔχουν παρὰ φύσιν διέτι τίς ἡ διαφορὰ μεταξὺ ἡμῶν καὶ ἐκείνων, ἀφ' οὗ καὶ ἐκεῖνοι, ὃς καὶ ἡμεῖς, βλέπουσι τὸν ἥλιον ἔστωτα; Ὁ στωϊκὸς Θέων ὁ Τιθοραιεὺς κοινώμενος περιεπάτει, καὶ δοῦλός τις τοῦ Ηερικλέους ὑπνοβάτης περιεπάτει ἐπὶ τῆς ἄκρας τοῦ στέγους.

Πέμπτος ὁ περὸς τὰς ἀγωγὰς καὶ τοὺς
νόμους καὶ τὰς μυθικὰς πίστεις, τὰς τεγνι-
κὰς συνθήκας καὶ τὰς δογματικὰς ὑπολή-
ψεις. "Ο, τι φάίνεται περά τισι δίκαιον, παρ'
ἄλλοις ὑπολαμβάνεται ἀδικον, τὸ ἀγαθὸν
αὐτοῖς, κακὸν παρ' ἐκείνοις. Οἱ Πέρσαι τὸ μι-
γνυσθαι τῇ ιδίᾳ θυγατρὶ δὲν νομίζουσιν ἀτο-
πον, παρ' "Ελλησιν δύμας ἔκθεσμον τοῦτο
νομίζεται. Οἱ Μασσαγέται, ὡς φησιν Εὔδο-
ξος, κοινὰς ἔχουσιν τὰς γυναικας, οἱ δὲ
"Ελλῆνες τευναντίον. Οἱ Κύλικες ἐκαυγῶντο
ἐπὶ ληροτείᾳ, ἢτις παρ' ἄλλοις ἔθνεσιν Βαρέως
τιμωρεῖται. Θεοὺς δὲ ἄλλοι ἄλλους δέγον-
ται· θάπτουσι δὲ Αἰγύπτιοι μὲν ταριχεύον-
τες, Ρωμαῖοι δὲ καίοντες, Παίονες δὲ εἰς
τὰς λίμνας φέπτοντες. "Οθεν ἐφεκτέον περὶ
τοῦ ἀληθοῦς.

"Εκτος ὁ παρὰ τὰς μίξεις καὶ τὰς κοινωνίας" διέστι αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ σύδεν ἀμιγὲς μετ' ἄλλου τινὸς φαίνεταις ἀλλὰ πάντοτε σὺν ἀέρι ἢ φωτὶ, σὺν ὑγρῷ ἢ στερεῷ, σὺν θερμότητι ἢ ψυχρότητι, σὺν κινήσει ἢ ἀκινητικάσεσιν ἢ ἄλλαις δυνάμεσιν. Ἡ πορφύρα π. γ. διάφορον ὑποφαίνει χρώμα ἐν Ἑλίῳ

καὶ σελήνη καὶ λύχνων· καὶ τὸ χρῶμα τῶν ἀνθρώπων ἄλλο πρός μεσημβρίαν καὶ ἄλλο πρός βροᾶν καὶ δυσιν· ὁ δὲ λίθος ἐστὶ βρύτερος ἐν ἀέρι ἢ ἐν οὐδατι.

Ἐβδόμος· ὁ παρὰ τὰς ἀποστάσεις καὶ ποιὰς θέσεις καὶ τοὺς τόπους καὶ τὰ ἐν τοῖς τόποις. Τὰ μεγάλα νομιζόμενα μικρὰ φαινονται, τὰ τετράγωνα στρογγύλα, τὰ ὅμαλα καὶ ποθῶν δογματικὴν αὐτῶν λύσιν νὰ κατέσχας ἔχοντα, τὰ ὅρθια κεκλασμένα, τὰ ωγρὰ ἐτερόγρωξ. Οἱ ἥλιος ἔνεκα τῆς μεγάλης ἀποστάσεως φαίνεται μικρός, καὶ τὰ ἔγγυθεν δὲ τραχέα. Προσέτι ὁ ἥλιος ἀνατέλλων μὲν ἄλλοιος, μεσουρανῶν δὲ ἄλλοιος ἔγγυθεν δὲ τραχέα. Προσέτι ὁ ἥλιος ἀνατέλλων μὲν ἄλλοιος, μεσουρανῶν δὲ ἄλλοιος φαίνεται. Καὶ ἡ εἰκὼν διάφορος φαίνεται παρὰ τὴν ποιὰν θέσειν καὶ ὁ τῆς περιστερᾶς δὲ τράχηλος δὲν διεξέφυγε τὴν ὀξυδέρκειαν τοῦ Ηύρρωνος, ὅτι ποικίλος τὸ χρῶμα φαίνεται παρὰ τὴν στροφήν. Ἐπειδὴ λοιπὸν ἀδύνατον νὰ κατανοήσῃ τις ταῦτα εἴς τὴν ἀναχθῶσι εἰς τρεῖς, τὸν ἀπὸ τοῦ κρίστους, τὸν ἀπὸ τοῦ κριτομέρου καὶ τὸν ἐξ ἀμεύρισκόμενος ἔκτος θέσεων καὶ τάπων, ἀναγκαίως πρέπει ν' ἀγνοῆ τὴν φύσιν τῶν πραγμάτων καὶ νὰ ἐπέχῃ.

Ογδόος ὁ παρὰ τὰς ποσότητας τῶν πραγμάτων ἡ θερμότητος, ἡ ψυχρότητος, ἡ ταχύτητος καὶ βραδύτητος, ἡ ωχρότητος καὶ ἐτεροχροότητος. Οἱ οἶνος μέτριος μὲν λαμβανόμενος ἔρωνται τὸ σῶμα, πλείων δὲ παραλύει αὐτόν δυοῖς καὶ ἡ τροφὴ καὶ τὰ δύοις.

Ἐννατος ὁ παρὰ τὰς συγεχεῖς ἡ σπανίας ἐγκυρήσεις· διότι οἱ συγεχεῖς σεισμοὶ οὐδένα εὑριποῦσι θαυμασμὸν, οὐδὲ ὁ ἥλιος ἐκπλήττει ὡς καθ' ἡμέραν δρώμενος, ἐνῷ πᾶν σπάνιον μᾶς ἐκθυμβοῖ.

Δέκατος ὁ παρὰ τὴν πρὸς ἄλληλα ἀναφοράν· ὡς τὸ κοῦφον παρὰ τὸ βρύον, τὸ ἴσχυρὸν παρὰ τὸ ἀσθενές, τὸ μείζον παρὰ τὸ ἔλαττον, τὸ ἄνω παρὰ τῷ κάτῳ. Τὸ δεξιὸν φύσιν μὲν οὐκ ἔστι δεξιόν, κατὰ δὲ τὴν ὡς πρὸς τὸ ἔτερον σχέσιν νοεῖται· διότι μετατεθέντος ἐκείνου, δὲν λέγεται πλέον δεξιόν. Όμοίως καὶ ὁ πατὴρ καὶ ὁ ἀδελφὸς νοεῖται ὡς πρὸς τε, καὶ ἡ ἡμέρα ὡς πρὸς τὸν ἥλιον, καὶ πάντα ὡς πρὸς τὴν διάροιαν. Αγνωστα λοιπὸν τὰ πρός τι ὡς καθ' ἔχοντά διό-

χαιοτέρων σκεπτικῶν, οἵτινες ἐπιδεικνύοντες οὔτω τὴν ἀσυμφωνίαν τῶν φαινομένων καὶ νοούμενων ἐφαίνοντο παρανοῦντες τὴν ταραχώδη τότε κοινωνίαν εἰς τὴν περὶ πάντων ἐποχὴν, διὸ ἵξει μελλοντικά φθάσιοι εἰς τὴν αταραχίαν καὶ τὴν εύδαιμονίαν· διότι πᾶς ἀναζητῶν τὴν κατανόησιν τῶν σκαταγούτων καὶ ποθῶν δογματικὴν αὐτῶν λύσιν νὰ κατακευάσῃ μελαγχολῶς, παραδοξολογεῖ πολλάκις καὶ τυραννεῖται σκεπτόμενος πῶς νὰ λητὸς ἀποστάσεως φαίνεται μικρός, καὶ τὰ ἔναιρέση τῶν ἀντιδοξούντων τὰ ἐπιχειρήματα· ἐνῷ ὁ ἀληθῆς Πυρρώνειος αἰώνιως ἀπαθῆς καὶ ἡρεμος οὔτε εἰς τὴν λύπην οὔτε εἰς τὴν ἡδονὴν ἀναισθητῶν δέχεται ἀμφοτέρας ἐν ἡρεμίᾳ ψυχῆς· διότι, ὡς φρίως ἐρρέθη (¹), ὅταν ὁ νοῦς ἀμφιβάλλῃ, ἡ καρδία είναι πάντοτε ἀδιάφορος.

'Αλλ' οἱ δέκα οὗτοι τρόποι δύνανται νὰ ἀναχθῶσι εἰς τρεῖς, τὸν ἀπὸ τοῦ κρίστους, τὸν ἀπὸ τοῦ κριτομέρου καὶ τὸν ἐξ ἀμφοτέρων συνάμα. Καὶ πάλιν οἱ τρεῖς οὗτοι ἀνάγονται εἰς τὸν πρός τι, διότι ἔστιν ὁ γενικότατος τῶν τρόπων διότι πάντα τὰ πράγματα ὑπάρχουσι πρός τι, ἀγνοοῦντες δὲ, τίνα εἰσὶ ταῦτα ἀπολύτως καὶ ὡς πρὸς τὴν φύσιν αὐτῶν, ἀναγκαίως ἐφεκτέον.

"Οπως δὲ ποικιλότερον, κατὰ Σέξτον, ἐλέγχωσι τὴν τῶν Δογματικῶν προπέτειαν, εἰς τοὺς δέκα ἐκείνους τρόπους οἱ περὶ τὸν Αγρίππαν νεώτεροι Πυρρώνειοι ἑτέρους πέντε παρεισάγουσι.

A). Τὸν ἀπὸ τῆς διαφωτίας. Οὐδὲν ζητημα διατείνονται οἱ περὶ τὸν Αγρίππαν, λύεται δύοιοι μόρφως ὑπὸ τῶν φιλοσόφων ἄλλ' οὔτε αἱ αὐταὶ ἴδεαι περὶ τῶν αὐτῶν ἐπικρατοῦσι παρὰ διαφόροις λαοῖς, ἐκ τούτωντίου διαφωνία καὶ ταραχὴ μεγίστη ἐγείρεται ἐπὶ ἐκάστου ἐρωτήματος.

B). Τὸν διάλληλον· διότι πρὸς βεβαίωσιν τοῦ ζητουμένου ἀνάγκη ἀποδείξεως, ἐφεκτέον.

Οἱ δέκα οὗτοι τρόποι παρεδόθησαν τοῖς νεωτέροις ὑπὸ τοῦ Πυρρώνος καὶ τῶν ἀρ-

(1) Dict. des sciences philosophiques v. Pyrron.

ἀλλ' ἵνα ὑπάρξῃ ἀπόδειξις, ἀνάγκη κριτη- ως ἀληθῆ διότι καὶ αὐταὶ αἱ ἀληθεῖαι ἀνα-
ρίου· καὶ πάλιν ἡ ὑπάρξις κριτηρίου χρήσει τρέπονται, ὅταν τις ὑποθέσῃ τὸ ἐναντίον.
ἀπόδειξεως· ὅθεν ἔκατερα ἀναπεμπόμενα
ἀπ' ἄλληλα διατελοῦσιν ἀκατάληπτα. Οὐ- Ο Τίμων πολεμήσας τὴν θεωρίαν τοῦ Ἀ-
ταναϊρούμενης δὲ τῆς ἀπόδειξεως, ἀδύνατον νὰ φιστοτέλους περὶ τῆς ἐν χρόνῳ κινήσεως,
τῶς οἱ Πυρρώνιοι ἀνήρουν πᾶσαν ἀπόδειξιν, ἀναιρουμένης δὲ τῆς ἀπόδειξεως, ἀδύνατον νὰ ως βεβαιοὶ ὁ Σέξτος ἐν τῷ πρὸς δογματικοὺς (I. 197), ἐκήρυττεν εὐθίεις τοὺς δογ-
κατανοθῆ ἡ ὑπόστασις τῶν ἀδήλων πραγμά- ματικοὺς ως τὰ πάντα ἐξάγοντας ἐξ ὑποθέ-
των· διότι τὸ ζήτημα δὲν πρόκειται περὶ τοῦ σεως καὶ ἔθεσεν ως ζήτημα εἰ εὖ ὑπόθε-
πῶς φαίνονται ταῦτα ἀλλὰ πῶς ὑφίστανται. πάντα τὰ ἀξιώματα εἰσιν ὑποθέσαις.

Γ). Τὸρ εἰς ἀπειρον ἐκβάλλοντα· διότι τὸ ζητούμενον, ὅπως βεβαιωθῇ, δέον νὰ λά-
θῃ τὴν πίστιν παρ' ἑτέρου, ἀλλὰ καὶ τοῦτο εἴρονται ἥδη. Ἐνταῦθα παρατηροῦμεν ὅτι
χρήσει τῆς δι' ἑτέρου πίστεως καὶ οὗτως τὸν τρόπον τοῦτον πρῶτος ὁ Πρωταγόρας
εἰς ἀπειρον. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου πάλιν ὑπέδειξεν· ἐκ τούτου δέ τινες εἴκασαν ὅτι αἱ
ἀνηρεῖτο ἡ ἀπόδειξις· διότι πᾶσα ἀπόδειξις, ἔλεγεν ὁ Ἀγρίππας, ἢ ἐξ ἀποδεδειγμένων
πραγμάτων σύγκειται ἡ ἐξ ἀναποδείκτων· διότι πάσα ἀπόδειξις· διότι τοῦ Πύρρωνος φιλοσοφίας. Ἀλλὰ
εἰ μὲν ἐξ ἀποδεδειγμένων, καὶ ἐκεῖνα χρή-
ζουσιν ἀπόδειξεως, καὶ ἐντεῦθεν ἀγομεν εἰς γα παραθέσωμεν ἀξιώματα τοῦ σοφιστοῦ
τὸ ἀπειρον, εἰ δὲ ἐξ ἀναποδείκτων, καὶ τὸ τούτου, τὸν δποῖον καὶ ὁ θειότατος Πλάτων
ὅλον ἀναποδείκτον, καί τοι ἐνὸς μόνου δι-
ικανῶς ἐτίμα καὶ ἐπήνει. Ὁ Πρωταγόρας
σταζούμενον. Εἰς δὲ τὸν ισχυρισμὸν τῶν ἔλεγεν ὅτι πάντων χρημάτων μέτρον ὁ
δογματικῶν, ὅτι ὑπάρχουσί τινα πράγματα ἀνθρωπος, τῶν μὲν ὅγτων ως ἔστι, τῶν
μηδεμιᾶς ἀπόδειξεως δεόμενα, ἀπίντων οἱ δὲ οὐκ ὅγτων ως οὐκ ἔστι· διὰ τοῦ ἀξιώ-
Πυρρώνειος ὅτι πολὺ τοὺς θαυμάζουσι, διότι ματος τούτου κριτήριον τῶν δοντων θεωρεῖται
ταῦτα ίδιας χρήσουσιν ἀπόδειξεως, καθ' ὅ-
σον ἐκ τούτων συνάγονται πολλὰ μετὰ ταῦ-
τα· ὅτι λοιπὸν τέσσαρα εἰσι τὰ στοιχεῖα
δὲν ἀποδείκνυται ἐκ τοῦ τέσσαρα εἶναι τὰ
στοιχεῖα. Ἀλλὰ καὶ τὸ κριτήριον ἀνήρουν
οἱ θαυμάσιοι τοῦ Πύρρωνος μαθηταί. Τὸ κρι-
τήριον, ἔλεγον, ἡ κέκριται ἡ ἀκριτὸν ἔστιν·
εἰ μὲν ἀκριτον, οὐδεμίαν πίστιν πρέπει νὰ
διδωμεν εἰς τὰ κατ' αὐτὸν ἀληθῆς ἡ ψεύδης·
εἰ δὲ κέκριται, τότε γίνεται ἐν τῶν κατὰ
μέρος κριυομένιον, καὶ οὗτως ἀγόμεθα εἰς πάντα δογματικῶν ἐκφέρονται, ἐν ὃ ἀδηλά
ἀπειρον. Προσέτι τινὲς μὲν κριτήριον λέγουσι
τὸν ἀνθρωπὸν, ἄλλοι τὰς αἰσθήσεις, ἄλλοι
τὸν λόγον καὶ ἄλλοι τὴν καταληπτικὴν φαν-
τασίαν· ἄλλ' ὁ ἀνθρωπὸς διαφωνεῖται καὶ
πρὸς ἑαυτὸν καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους, ως ἀπο-
δείκνυται ἐκ τῶν ποικίλων νομοθεσιῶν καὶ
ἔθιμων· αἱ αἰσθήσεις ψεύδονται, ὁ λόγος εἶνε
διάφωνος, ἡ δὲ καταληπτικὴ φαντασία ὑπὸ^{τοῦ}
νοῦ κέκριται καὶ ὁ νοῦς ποικίλως τρέπεται·
τοιούποδιν ἀγνωστον τὸ κριτήριον, ἀγνωστος καὶ
ἡ ἀληθεία.

Δ). Τὸρ εὖ ὑποθέσεως. Εἶναι ὅλως μά-
ταιον, ἔλεγον, νὰ ὑποθέτῃ τις πράγματα τινα σκεπτόμενον μέχρις οὐ εὑρη τὰ ἀληθῆ. Κατὰ

διὰ τοιούτων καὶ ἑτέρων παραπλησίων
ἐπιχειρημάτων κατεγίνοντο οἱ Πυρρώνειοι νὰ
ἐναιρῶσι τὸ σημεῖον, τὴν μάθησιν, τὴν κλη-
ησιν, τὸ αἴτιον καὶ ἐν γένει πάντα τὰ
δόγματα ὅλων τῶν λοιπῶν φιλοσοφικῶν αἰ-
ρέσεων, τὰ πάντα ἀνατρέποντες, αὐτοὶ δὲ
οὐδὲν οἰκοδομοῦντες. Ὁ Πύρρων φαίνεται
διὰ τὴν ἐνυπάρχουσαν σύγχυσιν τῶν γλωσ-
σῶν ἀπελπισθεὶς ἦθελησε νὰ κηρύξῃ ὅτι οὐ-
δὲν ὑπάρχει ἀληθὲς καὶ διὰ τὸ ἀνθρώπειον

τοῦτο δὲ διέφερε πολὺ τῶν ὄπαδῶν τῆς νέας Ἀκαδημίας: διότι οὗτοι μὲν διαβεβαιοῦσι περὶ τῶν πραγμάτων ὡς ἀκαταλήπτων, ὃ δὲ Πύρρων ἔλεγεν ὅτι τώρα οὐδὲν γινόσκει περὶ τῶν πραγμάτων ὡς ἐξαπολουθῶν σκεπτόμενος, ἀλλ' ὅτι ἐνδέχεται καὶ νὰ καταληφθῶσι τινὰ ἐκ τῶν ήδη ἀκαταλήπτων. Ἐπειταὶ οἱ Ἀκαδημιακοὶ οὗτοι ἔλεγον τῶν ἐντυπώσεων τινὰς μὲν πιθανὰς, τινὰς δὲ ἀπιθανούς καὶ δτὶ πιθανόν εστὶ μαζί^{τοι} διέγουσιν εἰραι αγαθὸν ὑπάρχειν ἢ τὸ ἐναρτῖον, ἐνῷ δὲ Πύρρων συνεπώς πρὸς τὴν θεμελιώδη ἀρχὴν τῆς αἰρέσεως αὐτοῦ ἐξ ἴσου πιθανὰς προσκυγόρευε τὰς ἐντυπώσεις καὶ οὐδὲν ἔφασκεν οὔτε καλὸν εὑτε αἰσχρὸν, εὔτε δίκαιον οὔτε ἀδίκον, καὶ διοιώσεις ἐπιπάγωτ μηδὲν εἴραι τῇ ἀ.ι.θελᾳ, γόμω δὲ καὶ ἔθει πάρτα τοὺς ἀνθρώπους πράττειν. Ταῦτα δὲ ἀπεδείκνυτο διὰ τὴν ισοσθένειαν τῶν λόγων.

Ἐντεῦθεν καταφαίνεται δτὶ τὸ ἥθικὸν τέλος τῆς τοῦ Πύρρωνος αἰρέσεως δὲν καταλήγει εἰς ἀξίωμα λογικὸν ἀλλ' εἶναι ἐστερημένον πάσης ἀληθείας. Πολλοὶ δὲ ἐκ τούτου εξαμοιώσαν τοὺς Πυρρωνείους πρὸς τοὺς Σοφιστὰς, ἐνῷ εὐχερώς δύναται τις νὰ διακρίνῃ τὸ ἀτοπὸν τῆς τοιαύτης ἐξομοιώσεως προσέχων εἰς ταὶ τὸν χαρακτῆρα καὶ τὰ δογματα ἀμφοτέρων. Οἱ Σοφισταὶ οἱ περὶ τὰς δυνάμεις τῶν λόγων πολυπραγμονοῦντες καὶ τοὺς νέους διαφθείροντες οὐδὲν κυρίως κατὰ βάθος ἐπίστευον, τὴν δὲ φιλοσοφίαν αἰσχρῶς ἐκαπηλεύοντο ἀλλ' δὲ Πύρρων καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ἀνδρες τοῖσαροι, σκεπτικοὶ καὶ χρηστοτήθεις ἐξυπηρέτουν τὴν ἀληθῆ φιλοσοφίαν, καὶ περὶ πάντων ἢ περὶ μόνων τῶν ἀδήλων ἐπέχοντες. Οἱ Σοφισταὶ δεινότατοι ὄντες περὶ τὴν διαλεκτικὴν ἐγκυρίων, ὅτε ἐπειθούν τὸ πλήθος τῶν χαινόντων ἀκροατῶν, δτὶ δύνανται νὰ θέσωσι καὶ νὰ διδάσκωσι τὴν αὐτὴν ἔννοιαν πολλάκις δὲ καὶ τὰς ἀρνήσεις αὐτῶν ἡρνοῦντο, ὅστε ἀνέτρεψον μετὰ τῆς αὐτῆς εὐκολίας καὶ τὰ προαιποδειχθέντα. Μητρόδωρος δὲ Χίος ἀποφθεγματικῶς ἔλεγεν, δτὶ οὐδέν τις δύναται εἰδέναι καὶ τὸ εἰδέναι δὲ τὸ μηδὲν θύμνασθαι εἰδέναι αἰδύνατον ἀλλὰ πάντα ταῦτα σταροῦνται στενοδαιστητος καὶ ἀποτελοῦσι παραδοξολογίας, εἰς δὲ οὐδεὶς εὐσυνεδήτως

δύναται νὰ ἐμπέσῃ ταῦτα ἐννοῶν εἰπέ ποτε ὁ Pascal « la nature soutient la raison impuissante et l' empêche d' extravaguer jusqu'à ce point ». Διὰ τοῦτο τοὺς Πυρρωνείους ἐσεβούτο πάντες καὶ ἐτίμων· δὲ Πύρρων π. χ. ἐν Ἡλιδί: ἔλαβε τὸ περιζήτητον ἀξίωμα τοῦ ἀρχιερέως καὶ κατ' εἰσήγησιν αὐτοῦ ἡ πόλις ἐψηφίσατο ἀτέλειαν διὰ πάντας τοὺς φιλοσόφους· οἱ δὲ Ἀθηναῖοι τιμῶντες τὴν ἀρετὴν τοῦ ἀνδρὸς ἐπολιτογράφησαν αὐτόν» διότι οἱ ἐν Ἀθηναῖς πολιτογράφησις τοιαύτην τιμὴν παρείχεν, ὅστε καὶ πολλοὶ τῶν ἐν Ρώμῃ χρατίστων καὶ αὐτοκράτορες πολλάκις, ὡς δὲ Ἀδριανὸς, εἰγέλουν τὸν τίτλον τοῦ πολίτου Ἀθηναίου. Τούταντίον τῶν Σοφιστῶν ἡ ἀγυρτείξ καταδηλοτέρως ἐδεικνύετο ὠσημέραι καὶ οἱ Ρωμαῖοι δίκαιοις ἐξέβαλον αὐτοὺς τῆς Ρώμης ὡς διαφθείροντας τοὺς νέους.

(Ἐπειταὶ τὸ τέλος).

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΣ.

(Ἔδε φυλλ. Β').

Ἐξήλθομεν τοῦ ναοῦ.

— 'Ἴδού! Οὗτος ὁ τάφος, εἰπε δεικνύων μοι τάφον ὀλίγα βήματα τοῦ ναοῦ ἀπέχοντα, μεμονωμένον καὶ κεκαλυμμένον ἐντελῶς σγεδὸν ὑπὸ τοῦ πυκνοῦ φυλλώματος τῶν δένδρων, εἶναι τοῦ μεγαλειτέρου πολιτικοῦ τῆς νεωτέρως Ἑλλάδος, εἶναι τοῦ Ιωάννου Καλέττου. "Οσης ἐνεργείας στάδιον διέτρεξεν οὗτος ἐν τῷ πολιτικῷ κόσμῳ, περισσότερος ἀναντιρόήτως διέτρεξεν ὁ πατέρος μου ἐν τῷ στρατιωτικῷ, διότι καθ' ὅλην τὴν ἐπαναστασιν ἐμάχετο ἀπωλέσας παρὰ τὸ πλευρὸν αὐτοῦ καὶ τὸν ἔτερον ἀδελφόν του· δτὲ δὲ τὰ πράγματα καθησύχασαν ἀπεσύρθη ἔχειν περιουσίαν μικράν, χρηματικὴν ὅμως, τὸ πλεῖστον τῆς ὁποίας διέθεσεν ἐπὶ τῆς γῆς, ἀγοράσας ἀρκετὴν ἔκτασιν γαιῶν ἐν Ἀθήναριδοξολογίας, εἰς δὲ οὐδεὶς εὐσυνεδήτως ναῖς, ἦτις μετά τινα ἔτη, μεταβληθέντων