

κυρίως ἀνάγονται αἰ τῆς Ἀδουλίδος, τοῦ Ἀξουμέ καὶ τοῦ Σιλκῶ. Εἶναι δὲ περίεργοι ὡς δεικνύουσαι τὴν μεταξύ τῶν Ἑλληνο—Χριστιανῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως σχέσιν, καὶ τῆς Ἀβυσσινίας καὶ Νουβίας κατὰ τὴν τρίτην ἢ τετάρτην ἑκατονταετηρίδα.

Σημ. Α'. Αἱ ἐπιγραφαὶ τῆς Ἀδουλίδος (ἄλλως τὸ ἀνάμνημα τῆς Ἀδουλίδος) περιεγραφήσαν τὸ πρῶτον παρὰ τοῦ Γεωγράφου Κοσμᾶ. Καὶ ἡ μία μὲν ἐξ αὐτῶν ἦτον ἐπὶ τινοῦ θρόνου ἐκ λευκοῦ μαρμάρου, ἡ δ' ἑτέρα ἐπὶ λίθου βασανίτου, κειμένου πλησίον τοῦ θρόνου. Ἡ δευτέρα ἀναφέρεται εἰς τὰς κατακτήσεις Πτολεμαίου τοῦ Εὐεργέτου, ἀλλ' ὁ Κοσμᾶς ὑπέθεσεν ὅτι καὶ αἱ δύο ἀναφέρονται εἰς τὸν αὐτὸν βασιλέα. Ἡ ἐπιγραφή τοῦ Ἀξουμέ, ἢ τὸ ἀνάμνημα τοῦ Ἀξουμέ, εὐρεθεῖσα εἰς τὰ εἱρεῖπια τοῦ Ἀξουμέ παρὰ τοῦ Σάλτ, ἀναφέρει τὰς νίκας τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ βασιλέως Αἰζανά, καὶ δεικνύει τὴν μεταξύ Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀβυσσινίας σχέσιν, κατὰ τὴν Δ'. ἑκατονταετηρίδα. Ἡ ἐπιγραφή τοῦ Σιλκῶ εὐρέθη εἰς ναὸν τινα εἰς τὴν ἀνω Αἰθιοπίαν, καὶ εἶναι πρὸς τιμὴν τῶν νικῶν τοῦ Σιλκῶ, βασιλέως τῆς Νουβίας καὶ Αἰθιοπίας. Εἶναι δὲ ἀρκετὰ ἐκτεταμένη ἐπιγραφή, καὶ περίεργος κατὰ τι ὡς ἀναφέρει τὴν εἰσαξίν τοῦ Χριστιανισμοῦ εἰς τὰς χώρας ἐκεῖνας.

Σημ. Β'. Εἰς τὴν Μιλησίαν ἐπιγραφὴν ἀντὶ Διδυμαίου πρέπει νὰ ᾖναι Διδυμέως, καὶ ἄλλος ναὸς δὲν φαίνεται πλησίον τῆς Μιλήτου, εἰμὴ ὁ ἐν Βραγχίδαῖς, περὶ οὗ καὶ ὁ Στράβων λέγει· Μετὰ δὲ τὸ Ποσίδειον τὸ Μιλησίον ἐξῆς ἐστὶ τὸ μαντεῖον τοῦ Διδυμέως Ἀπόλλωνος, τὸ ἐν Βραγχίδαῖς, ἀναβάντι ὅσον ὀκτωκαίδεκα σταδίους κτλ." Εἰς δὲ τὴν ἐπιγραφὴν τῶν μαρμάρων τῆς Κυζίκου ἀντὶ Κῶ, πρέπει νὰ ᾖναι Κίου.

Ἔπεται Συνέχεια.



## ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ. Ἄρθρ. στ'.

### ΟΙ ΜΑΓΟΤΟΙ ΠΙΘΗΚΟΙ.

Τὸ πρόσωπον τῶν Μαγότων ὁμοιάζει κατὰ τι τὸ τοκυνὸς, καὶ αἱ παρειαὶ αὐτῶν ἔχουσιν εἶδος τι κόλπων, ἐνθα συνήθως κρύπτουσι τὸ περισσεῦον τῆς τροφῆς. Τὸ ὄψος αὐτῶν (ὅταν ᾖναι ἔρθιοι) εἶναι μεταξύ τριῶν καὶ τεσσάρων ποδῶν· τὸ δὲ χρῶμα τῆς μὲν ράχεως εἶναι μελάγχρονον κλίνον εἰς τὸ πρασινωπὸν, τῆς δὲ κοιλίας ὠχρὸν. Γρέφονται δὲ οἱ Μαγότοι μὲ φυτό καὶ καρ-

πούς, καὶ εἶναι ἄγριοι καὶ σκληροί. Δύνανται δὲ νὰ ζήσωσιν εἰς τὰ μέτρια κλίματα, καὶ δαμάσσονται εὐκολώτατα, ὅθεν καὶ πάμπολλοι ἐξ αὐτῶν εὐρίσκονται εἰς τὴν Ευρώπην, ὅπου τρίφονται ἐπιτηδες πρὸς διασκεδάσιν. Προτιμῶσι δὲ νὰ βαδίζωσι τετραποδιστὶ μᾶλλον, ἢ διποδιστὶ, καὶ πράττουσι τὰς αὐτὰς χειρονομίας θέλοντες νὰ παραστήσωσι τὸν θυμὸν ἢ τὴν ὄρεξιν των. Αἱ κινήσεις αὐτῶν εἶναι ζωηραὶ, κατὰ τὰ ἄλλα ὅμως εἶναι διόλου τὸ ἐναντίον. Ὅταν δὲ πειράζωνται εἰς τι, τρίζουσι καὶ δεικνύουσι τοὺς ὀδόντας των. Καὶ μ' ὅλα ταῦτα ὅμως διδάσκονται νὰ χορεύωσι, νὰ κάμνωσιν ἀξιολόγους εὐαρέστους χειρονομίας, καὶ ἀφίνουσι νὰ τοὺς ἐνδύωσιν ἡσυχῶς. Αἱ θήλειαι δ' αὐτῶν εἶναι μικρότεραι τῶν ἀρρένων. Εὐρίσκονται δὲ οἱ Μαγῶτοι εἰς τὰ δάση τῆς Ἰνδίας, τῆς Ἀραβίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς, καὶ εἶναι τοσοῦτον κοινοὶ εἰς τὴν Βαρβαρίαν, ὥστε τὰ δένδρα πλήθουσιν ἐξ αὐτῶν. Διὸ καὶ κατ' ἐξοχὴν πίθηκοι τῆς Βαρβαρίας ὠνομάσθησαν. Ὀλίγοι τινὲς εὐρίσκονται καὶ εἰς τὸν βράχον τοῦ Γιβραλτάρ.— Λέγεται ὅτι οἱ πίθηκοι οὗτοι ἐνίοτε συνάγονται εἰς τὰς πεδιάδας τῆς Ἰνδίας, καὶ βλέποντες τὰς γυναῖκας ἐπιστρεφούσας ἀπὸ τὴν ἀγορὰν, ἐφορμῶσι κατ' αὐτῶν καὶ ἀρπάζουσι τὰς ζωοτροφίας των.

Ὁ Ταβερνιέρος ἀναρῶν περὶ τῶν πιθήκων τούτων λέγει, ὅτι οἱ κάτοικοι τῆς Ἰνδίας συνήθως διασκεδάζουσι μὲ αὐτοὺς κατὰ τὸν ἀκόλουθον παράδοξον τρόπον. Θέτουσι πάντε ἢ ἐξ κάνιστια ρυζίου, (ὄργυιές τινας διακεχωρισμένα τὸ ἓν τοῦ ἄλλου ἐπιτηδες), εἰς ἀνοικτὸν τι μέρος, πλησίον τῆς κατοικίας των, καὶ εἰς ἕκαστον ἐξ αὐτῶν βάλουσιν ἰσχυρὰς ῥάβδους δύο περίπου ποδῶν τὸ μῆκος, καὶ μακρόθεν κρυπόμενοι προσμένουσι τὸ ἀποβησόμενον. Ὅταν οἱ πίθηκοι παρατηρῶσιν ὅτι δὲν ὑπάρχει κύνεις πλησίον τῶν κανίστρων, καταβαίνουσιν ἀγέλκιδόν ἐκ τῶν δένδρων καὶ τρέχουσι πρὸς αὐτά. Οὐδεὶς ἔμως τολμᾷ νὰ πλησιάσῃ, ἀλλὰ προχωροῦσιν, ἐπιστρέφουσι, καὶ κάμνουσι χειρο-

ρονομίας ὁ εἷς πρὸς τὸν ἄλλον διὰ τὴν προχωρήσῃ. Τελευταῖον δ' αἱ θήλειαι, ὄσσαι τολμηρότεραι τῶν ἀρρένων, πλησιάζουσιν εἰς τὰ κύνιστρα. ἀλλ' ἐνῶι ἀρχίζουσι τὰ τρώγουσιν, ὀρμᾶσιν ἐκ τοῦ ἐτέρου μέρους οἱ ἀρρένες καὶ ζητοῦσι τὰς ἐμποδίσωσιν. Ἰσχυρὰ φιλονεικία καὶ συμπλοκὴ ἀρχεται τότε, καὶ οἱ πίθηκοι λαμβάνοντες τὰς παρακειμένας βράβδους, τύπτονται σκληρῶς, συναλλήλως, ἕως οὗ τὸ ἀδυνατώτερον μέρος ἀναχωρεῖ εἰς τὰ θάσση, καὶ οἱ νικηταὶ κατατρώγουσιν ἡσυχῶς τὰ λάφυρόν των.

## ΟΙ ΠΥΓΜΑΙΟΙ ΠΙΘΗΚΟΙ.

Οἱ Πυγμαῖοι πίθηκοι εἶναι δύο περίπου ποδῶν τὸ ὕψος. Τὸ πρόσωπον αὐτῶν εἶναι σχεδὸν γυμνὸν καὶ κατὰ τι ἐπίμηκες καὶ ρυτιδωμένον. Οἱ κυνόδοντές των εἶναι βαθεῖς, καὶ (ὡς καὶ τὰ ὦτα αὐτῶν), ὁμοιάζουσι πολὺ τοὺς τῶν ἀνθρώπων. Οἱ ὀφθαλμοὶ των εἶναι στρογγύλοι καὶ ἐρυθρωποῖ, ἔχοντες μεγάλην ζωηρότητα. Τὰ ὀπίσθια αὐτῶν εἶναι γυμνά, καὶ ἀντὶ οὐράς, ἔχουσι δέρμα πέντε ἢ ἕξ δακτύλων τὸ μῆκος. Τὸ χρῶμα τοῦ σώματός των γενικῶς εἶναι μελάχροινον κλίνον εἰς τὸ ἐλαιῶδες, καὶ πολλοὶ ἕξ αὐτῶν ἔχουσιν εἰς τὸ στῆθος καὶ τὴν κοιλίαν μέγα τι βαθέως κεχρωματισμένον σημεῖον.

Κατὰ τὸν Δεφονταῖνον, οἱ Πίθηκοι οὗτοι ζῶσιν εἰς ἀγέλας, καὶ εἰς τὴν ἐν Νουμιδίᾳ Σάραν, τοσοῦτον πολλοὶ εὐρίσκονται, ὥστε εἶναι ἀδύνατος ἡ περιγραφή αὐτῶν. Ἡ τροφή των δέσυνίσταται ἐκ διαφόρων καρῶν Ἰνδικῶν, σύκων, χειμωνικῶν, ῥιζῶν καὶ φυτῶν. Καθὼς δὲ καὶ πολλὰ ἄλλα εἶδη πιθήκων, οὗτοι κατ' ἐξοχὴν ἐφορμᾶσι κατὰ σώματα εἰς τοὺς ἀγρούς καὶ τοὺς κήπους, εἰς τοὺς ὁποίους καὶ προξενοῦσι μεγάλην φθοράν. Συνήθως δὲ πρὶν ἀρχίσωσι τὴν λαφυραγωγίαν των, στέλλουσιν ἕνα ἕξ αὐτῶν εἰς κορυφὴν βράχου τινὸς ἢ δένδρου, ὅστις βλέπων τινὰ ἐρχόμενον ἢ ἀκούων ταραχὴν ἢ

Θόρυβον, κραυγάζει μεγαλοφώνως, καὶ ἀμέσως οἱ λοιποὶ λαμβάνουσι τὴν φυγὴν, καὶ πηδῶσιν εἰς τὰ δένδρα, φέροντες μεθ' ἑαυτῶν ὅ,τι δύνανται νὰ λάβωσι· καὶ ἂν ἡ χώρα εὐμοιρῇ πολλῶν δένδρων, πηδῶσιν ἐκ τοῦ ἐνὸς εἰς τὸ ἕτερον καὶ ἀπέρχονται εἰς τὰ ὄρη. Αἱ δὲ θήλειαι κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην φέρουσι μεθ' ἑαυτῶν τὰ μικρά των, ἅτινα κρεμῶνται περὶ τὸν τράχηλον καὶ τὰ ὀπίσθιά των, καὶ μ' ὅλα ταῦτα ὁμοῦς δύνανται νὰ πηδῶσιν εὐκόλως εἰς μεγάλας ἀποστάσεις. Ἡ προξενουμένη παρὰ τῶν ζώων τούτων βλάβη εἰς τοὺς καρποὺς καὶ τοὺς στάχους εἶναι μεγίστη, καθότι ρίπτουσιν αὐτοὺς εἰς τὴν γῆν, καὶ τοὺς συνάγουσιν εἰς σωροὺς ὑπερμεγέθεις, ὥστε ὅσα μεταφέρουσιν, εἶναι πολλὰ ὀλίγα, παραβαλλόμενα μὲ τὴν ὁποίαν προξενουσι βλάβην. Αἱ θήλειαι σπανίως τίκτουσιν ὑπὲρ τὸ ἐν εἰς τὴν γένναν των, τὸ ὁποῖον καὶ τοσοῦτον προσκολλᾶται, ἅμα ὅτε γεννηθῆ, εἰς τὸν κόλπον τῆς μητρός του, ὥστε εἶναι ἀδύνατον σχεδὸν νὰ ἀποσυρθῆ ἐκεῖθεν. Οἱ Πυγμαῖοι πίθηκοι εἶναι γενικῶς πολλὰ ἡμεροὶ, ὥστε συνήθως δαμάσσονται μετὰ μεγάλης εὐκολίας. Εἶναι δὲ καὶ φύσει φαιδροὶ καὶ εὐθυμοὶ, ἀλλ' ὅταν παροργίζωνται, πράττουσι διαφόρους ἀπειλητικὰς χειρονομίας, καὶ ὀαγκάνουσιν ἀκόμη ἂν δυνηθῶσι, τοὺς ὅσοι τοὺς πειράζουσιν. Ἐξ ἐναντίας δ' ἀγαπῶσι πολὺ τοὺς ὅσοι τοὺς περιποιοῦνται, δεικνύουσι μεγάλην πίστιν εἰς αὐτοὺς, καὶ τοὺς συνοδεύουσιν ἀκόμη ἔξω χωρὶς νὰ δοκιμάζωσι νὰ φύγωσιν. Ὅταν δ' οἱ πίθηκοι οὗτοι ἔχωσι ταραχὴν ἢ ἀνησυχίαν, ἀναφαίνεται αὕτη ἀμέσως ἐπὶ τοῦ προσώπου των, διότι εὐθὺς ἀλλάζουσι χρῶμα ὡς καὶ ὁ ἄνθρωπος. Εἶναι δὲ βρωμεροὶ καὶ γενικῶς ἐκπέμπουσι δυσωδίαν. Ἐχουσι δὲ μεγάλην κλίσιν εἰς τὸ νὰ βλάπτωσι, νὰ συντρίβωσι καὶ ν' ἀφανίζωσιν ὅ,τι ἀπαντῶσι, καὶ μόλις διὰ μεγάλης παιδείας δύνανται νὰ κρατηθῶσιν ἀπὸ τὴν ἕξιν των ταύτην. Μεταχειρίζονται δὲ καὶ τὰς χεῖρας καὶ τοὺς πόδας μετὰ μεγάλης ἐπιτηδειότητος διὰ νὰ πιάσωσι τὰ πράγματα. Τὰ ζῶα δὲ ταῦτα κοιμῶνται εἰς σπήλαια ἐντὸς τῶν

δασῶν. Οἱ κάτοικοι τῶν μερῶν ἐκείνων τοὺς μεταχειρίζονται διὰ τροφήν, διὰ τὸ ὁποῖον καὶ θέτουσιν ἔμπροσθεν τῶν κατοικιῶν των ἀγγεῖα πλήρη ἰσχυρῶν ποτῶν, ἐξ ὧν ἐκεῖνοι μεθύοντες, ρίπτονται εἰς τὸν ὕπνον, καὶ συλλαμβάνονται εὐκόλως.



## ΔΗΜΟΣΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.

### ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΔΙΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ Μ. ΒΡΙΤΑΝΝΙΑΣ.

[Συνέχ. ἀπὸ Σελ. 206 Ἀριθ. 7 καὶ τέλος.]

Ὁ βασιλεὺς διορίζει τὸ ἀτομικὸν αὐτοῦ συμβούλιον, τὰ προνόμια τοῦ ὁποίου εἶναι. νὰ συμβουλευῆ τὸν βασιλέα διὰ τὴν τιμὴν αὐτοῦ καὶ τὸ κοινὸν καλὸν, καὶ νὰ ὑποστηρίξη τὰς ἰδίας ἀποφάσεις· καὶ ἐκ τούτου μεγάλη σταθερότης χαρακτηρίζει τὰ μέλη τοῦ συμβουλίου. Ἐὐτομικὸν συμβούλιον ἔχει τὸ δικαίωμα ἀκόμη τοῦ νὰ ἐξετάζη ὅποιανδήποτε γιγνομένην προσβολὴν εἰς τὴν κυβέρνησιν, καὶ νὰ φυλακίζη τοὺς ἐνόχους, μέχρις οὔ νὰ θεωρηθῇ ἡ κρίσις αὐτῶν εἰς τὰ δικαστήρια. Σημειωτέον ὅμως ὅτι οἱ φυλακιζόμενοι παρὰ τοῦ συμβουλίου ἔχουσι τὸ δικαίωμα τοῦ νὰ ζητῶσι τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν διὰ τοῦ λεγομένου Habeas corpus.

Ἐὐ Βουλευτήριον εἶναι ἐπιτροπὴ τοῦ ἀτομικοῦ συμβουλίου, καὶ σύγκειται ἐκ τῶν ἐφεξῆς ὑπουργῶν τοῦ βασιλείου, ἤτοι τοῦ λόρδου ἀρχικαγκελλαρίου, τοῦ Λόρδου προέδρου.— τοῦ λόρδου τῆς ἰδιαιτέρας σφραγίδος— τοῦ καγκελλαρίου ἐπὶ τῶν εἰσόδων— τοῦ πρώτου λόρδου ταμείου ἤτοι τοῦ πρώτου ὑπουργοῦ,— τοῦ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν,— τοῦ ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν,— τοῦ ἐπὶ τοῦ πολέμου,— τοῦ λόρδου ἀρχιναυάρχου,— τοῦ ἐπὶ τῶν πραγμάτων τῆς Ἰνδίας προέδρου.

Οἱ ὑπουργοὶ παρουσιάζουσιν εἰς τὰς δύο βουλὰς τοῦ συλλαλητηρίου ὅλας τὰς ἐξαρτωμένας ἐκ τοῦ στέμματος ὑποθέσεις, ἐκθέτουσι τὰς δημοσίας ἀνάγκας καὶ