

Ἐγίανε, νίκα, καὶ λάμπρυνε καὶ τὴν πατοί-
δζ καὶ τὸ ἔνομα Σου!

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ.

Ἐπί τὴν ἐπιγραφὴν "Ἀγνοτολική ἀνθελογία" θεὶ διμορφισμός είναι τοῦ Στέφανου Ανδρόφορα οὐρανικὰ ἔργα μεταξύ καὶ ἀνέλκυστα σανθυλογίηντα εἰκόνων γαλλικού Journal Asiaticus, τῆς γερουτικῆς Zeitschrift der mongoländischen Gesellschafts-καὶ θεοφόρων γηροστομαθειών τῶν ἀγνοτολικῶν γλωσσῶν.

Σ. τ. Δ.

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Ηότε ο θάνατος είναι άναγκαιός.

(²Αραδίκών).

Ἴρωτησάν ποτε τὸν Βουζουρτζίμιρ· «Ποτὸν
τὸ ἄριστον τῶν δώρων, ὅπερ ὁ Θεὸς χορηγεῖ
τῷ ἀνθρώπῳ»; — «Νοῦς δρόθος ἐμφυτος», ἀπε-
κρίνατο ἐκεῖνος. — «Καὶ ἂν ὁ ἀνθρωπὸς δὲν ἔ-
λαβε τοιούτον, τί πρέπει νὰ ἔχῃ?» — Παιδείαν,
ἢ ὅρείλεις εἰς τοὺς ἄλλους νὰ μεταδίδῃ. — «Καὶ
ἄν στερηται παιδείας?» — «Πρέπει τότε νὰ ἔχῃ
καλὸν χρακτῆρα, δόηγοντα αὐτὸν εἰς τὸν
ἀγραπῆτοὺς ἀνθρώπους καὶ νὰ φέρεται καλῶς
πρὸς τοὺς ἔχθρους ὡς καὶ πρὸς τοὺς φίλους αὐ-
τοῦ.» — «Καὶ ἂν δὲν είναι πεπροικισμένος διὰ
τοιούτου χρακτῆρος?» — «Ἄς καλύπτη τότε
διὰ τῆς σιωπῆς τὰ ἐλαχττώματά του.» — «Ἄλλ
ἄν δὲν δύναται νὰ σιωπᾷ?» — «Τότε πλέον ἀς
ἀποθάνηται ἐάν πάντων τῶν προτερημάτων τού-
των στερηται, ὁ θάνατος είναι αὐτῷ προτιμό-
τερος τῆς ζωῆς.»

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * Τοῦ παρελθόντος αἱ ἀναμνήσεις ὅμοιά-
ζουν χλοερὰν δασιν εἰς τὴν δποίαν ἀναπαύομεθα
μεταξὺ τῶν περισπασμῶν τοῦ παρόντος καὶ τῆς
ἀδειαστος τοῦ μέλλοντος. Η σήμερον κατέ-
χεται ἡδη ὑπὸ μεταμελείας ἡ ἐλπίδος, ὅμοιά-
ζει ἄνθος μυραμμένον, κύλικα κενὴν πρὸς ἣν
μάτην πλησιάζουμεν τὰ διψαλέα μας χεῖλη· ἡ
χθὶς ἦτον ἐν δάκρῳ ἡ ἐν μειδίκμα, ἥτον ἄγθιος
τοῦ δποίου ἀπλήστως ἀνεπνεύσαμεν τὰ μύρα, κύ-
λιξ ἢν μέχρι πυθμένος ἔξεκενώσαμεν. Ἀλλὰ δικτί^ο
ἡ ἄγθρωπος δὲν δύναται νὰ ἐννοήσῃ, νὰ ἀπολαύσῃ
καὶ ἐκτιμήσῃ τὴν εὐτυχίαν, καθὶ ἡ στιγμὴν ἡ
καλὴ αὔτη θεὰ Θίγει αὐτὸν διὰ τῆς μηρικῆς
ῥάβδου μειδίωσα; Διατί εἴναι καταδικασμένος
νὰ μὴ γνωρίζῃ ἀλλην εὐτυχίαν εἰμὴ τὴν ἀνά-
μνησιν παρελθούσης εὐτυχίας; Διατί χθὲς, δτε
ἥμεθα εὐτυχεῖς, δὲν ἡδυνήθημεν νὰ παρατείνω-
μεν τὴν ἡμέραν, τὴν δραν, τὸ δευτερόλεπτον
ἐκεῖνο, λείχοντες καὶ τὴν τελευταῖαν σταγόνα;
Ἄριον πλέον θέλει εἴναι πολὺ ἀργά, ἡ ἐπιοῦσα
θέλει καὶ πάλιν ἀνήκει εἰς τὰς ἀναμνήσεις, εἰς
τὰς ἐλπίδας. Χθὲς καὶ Αὔριον, Ἀράμυησις
καὶ Εἰπτές, ίδού ἡ ζωὴ μας. Εὐτυχεῖς δὲ ἐκεῖ-
νοι, οἵτινες δύνανται νὰ συνενώσουν τὰς τέσ-
σαράς ταύτας λέσσεις, διότι οὗτοι ούργον ἐγγώ-

ρισκαν τὴν εὐτυχίαν. Ἀλλὰ διατί ἀναιμηνησκό-
μεθα μετὰ τόσου πόθου τὸ παρελθόν; Εἴμεθα
ἄρα δυστυχέστεροι σήμερον ἢ χθὲς, ἢ κατοι-
κοῦμεν ἐν ὑπερώῳ, ἐνῷ πρὶν ἐν παλατίῳ; Ὁχι!
μεθ' ὅλας τὰς λαμπρότητας τῆς σήμερον μεθ'
ἡδονῆς ἐνθυμούμεθα πάντοτε τὰς ταλαιπωρίας
τοῦ παρελθόντος! Χθὲς εἴμεθα νεώτεροι ἢ σή-
μερον, καὶ χθὲς ἐφερόμεθα ἐπὶ τῶν χρυσῶν πτε-
ρύγων τῶν δνείρων! (^αΑλθώτας).

ΜΗΤΡΙΚΗ ΤΥΦΛΩΣΙΣ

—Γιατί ωραίεσται πέρδικα και κλαῖς μὲ τόσο πόνο;
—Πώς νά μήν κλαίω, κυνηγέ, όπου βαστάξ τουφέκι,
Και θαύμης τὰ πειδάκια μου ποῦ παίζουνε παρέκει.
—Πές, τί σημάδια ἔχουνε και δὲν σου τὰ σκοτύνω.

—Αμα τὰ ιδῆς ἀντίκευ σου εὖθε; Οὐ τὰ γνωρίσῃς;
Εἴναι περίσσων ὕμορφα καὶ περπατοῦν μὲν γάρ·
“Ἄλλα περδίκια σὸν αὐτό δὲν παιζούν το γορτάρι·
Σκύτονε τ' ἄσχημα πουλιά, τάμορφα μὴν τάγγησης.

Δέν αργησε ο κυνηγός κοντά της νά γυρίσῃ.
Είχε 's το χέρι δυώ μικρά περδίκια σκοτωμένα.

—Πατέρας μου, τί μάρτυρες τὴν ἔρημην ἐμένα,
Νὲ μὲν γελάσῃ ὁ κυνηγός καὶ νὰ σᾶς τουφεκίσῃ!

—Μάνη σου φταῖς, καὶ οὐ συμφορεῖς, ὃ πρέδοικα, σοῦ πρέπει;
Γιατί πιὸ ἀσχημά πουλιά δὲν εἰδεῖς τὴν ζωὴν μου.
—Τῆς δόλαιας, μαῦρη φύγε απὸ τὸν νοῦ πᾶντας τὸν χρόνον παιδί μου
Ἐγώ θα βλέπω εὔμορφες ποσὶ δὲ ξένους δὲ ταῖς βλέπει.¹

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Οίνοπόται, ζυθοπόται καὶ ρακοπόται
λαοὶ τῆς Εύρωπης.

Οι λαοί της Εύρωπης προσφυγός δύνανται νὰ διαιρεθῶσι, λέγει ἐπίσημος ἡγατὸς ἐν Βοημίᾳ, εἰς οἰνοπότας, ζυθοπότας καὶ ράκοπότας. Οἶνοπότας εἶναι οἱ "Ισπανοί", οἱ Γάλλοι, οἱ Ἰταλοὶ καὶ οἱ "Ελληνες (!)". Ζυθοπόται εἶναι οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν γερμανικὴν φυλὴν ράκοπόται δὲ οἱ Πολωνοὶ καὶ οἱ "Ρῶσσοι". "Οτι τὸ ὑπερβολικὸν φῦχος ἀναγκάζει τοὺς Ῥώσους χωρικοὺς νὰ ράκοποτῶσι πλειότερον ἄλλων λαῶν, φρίνεται ἐκ τῆς κατὰ τὸ 1872 προσόδου τῶν οἰνοπνευμάτων, ἣτις ἀνέθη εἰς 179,000,000 ρουβλίων, τουτέστιν εἰς τὸ τριτημόριον τῆς δῆλης προσόδου τῆς μεγάλης αὐτοκρατορίας. Τὰ κακὰ στόματα λέγουσιν ὅτι αὗται πολλάκις αἱ ἀρχαὶ ἐφέλκονται τοὺς χωρικοὺς εἰς τὰ ράκοπωλεῖα ὅπως αὐξῆσωσι τὰ εἰσοδήματα τοῦ κράτους. Σκανδαλωδεστέρα δῆμος καὶ ἀπάνθρωπος εἶναι ἡ διαγωγὴ τῶν Ἀγγλῶν καὶ ἄλλων ἐν τῷ νέῳ κόσμῳ εἰκιστῶν, οἵτινες μεταχειρίζονται τὴν ράκην ὡς προσφορώτατον πολεμικὸν ὅπλον κατὰ τῶν βαρύφρων. Ἀπό τινων ἔτῶν παρετερήθη ὅτι ἐν Ἀμερικῇ, ἐν Αὐστραλίᾳ καὶ ἐν Ἀφρικῇ οἱ πόλεμοι τῶν Λευκοχρόων πρὸς τοὺς Ἐτεροχρόους γίνονται σπανιώτεροι, πανταχοῦ δὲ οἱ ἡμίαγροιοι λαοὶ ὅποι γεροῦνται τοῖς Εὐσωπαῖοις καὶ φυλητῶν ἔξαρχοι.

νίζονται. Ο ταχὺς τούτων σλεθρεός οὔτε διὰ τουφεκίων διπισθογεμῶν διενεργεῖται, οὔτε διὰ ἄλλων ὅπλων νεωτάτης κατασκευῆς, ἀλλὰ μόνον διὰ τοῦ οἰνοπνεύματος. Πρὸς τοὺς βαρβάρους γέλτονάς των οἱ εὑρωπαῖοι ἀποικοὶ πωλοῦσι τὴν ῥάκην ἀντὶ εὐτελοῦς τιμῆς, ἀλλοτε πάλιν ἀνταλλάσσονται αὐτὴν ἀντὶ ἀξέστων ἐγχωρίων ὑλῶν, ἔστι δὲ καὶ τὴν διανέμουσι δωρεὰν τοῖς ἀπορωτέροις. Οἱ ἄγριοι, ἀμαργεσάμενοι τοῦ δηλητηρίου ποτοῦ, δὲν πάνονται ρόφωντες αὐτὸν ἄχρις οὗ ἀποθάνωσι μεθύοντες. Τότε δὲ οἱ λευκοὶ καταλαμβάνουσι τὰ ἀδέσποτα χωρία, συνιστῶσιν ἀποικίας καὶ ἐκμεταλλεύονται τοὺς θησαυροὺς τῶν ἀγρῶν. Αἱ τροφαὶ καθόλου, τὰ ποτὰ, ἰδίως δὲ ἡ ῥάκη, ἡ προσφυῆς πάνυ ὑπό τινων οἰκιστῶν «γῆρας δυναμεῖτις» προσταγούσεινται, διαδραματίζει σπουδαῖον πρόσωπον ἐν τῇ ἴστορίᾳ τοῦ πολιτισμοῦ, εἴναι δὲ ἀξέστης μελέτης τῶν ἱστοριογράφων.

Μάχιμοι πέρδικες.

Ἐπὶ τῆς νήσου Σύμης (μιᾶς τῶν νοτίων σποράδων, παρὰ τὴν Ρόδον) τρέφονται πολυάριθμοι πέρδικες, διακρινόμεναι διὰ τὴν πρὸς τὸ ἑρίζειν καὶ μάχεσθαι κλίσιν αὐτῶν. Τὰ καλλικέλαδα ταῦτα πτηνὰ ἀμύλωνται πρὸς ἄλληλα περὶ ὑπεροχῆς. Καὶ κατὰ πρῶτον μὲν ἡ διαμάχη ἀρχεται διὰ τῶν συνήθων κακκαρισμῶν κατ' ἀνταπόκρισιν, καὶ ἐξακολουθεῖ μέχρις οὗ ἡ ἀντίπαλος, ἀποκαμοῦσα, ὑποχωρήσῃ. Αν δὲ ἡ ἔρις διαρκέσῃ ἐπὶ μακρὸν ἀνευ ἀποτελέσματος, οἱ κακκαρισμοὶ μεταβάλλονται εἰς ἀγρίους κρωγμούς καὶ ἀπειλητικωτάτας, οὕτως εἰπεῖν, ἐπιδείξεις, αἵτινες, ἀν καὶ εἰς τὴν περίστασιν ταύτην ἡ ἑτέρα τῶν διαμαχομένων δὲν παύσῃ κελαδοῦσα, ἀπολήγουσιν εἰς πεισματωδεστάτας κατ' ἄλληλων ἐπιθέσεις, καθ' ᾧς πολλάκις διὰ τῶν ῥχμφῶν των καταπληγόνονται. Η μαχιμότης τῶν περδίκων τούτων παρατηρεῖται οὐ μόνον εἰς τὰς ὀρειτρόφους, ἀλλὰ καὶ εἰς αὐτὰς ἔτι τὰς ἐν τοῖς κλωδίοις πρὸς ἐξημέρωσιν, ἐκ νεοσσῶν, διατηρουμένας· τὸ περιεργότερον εἶναι, ὅτι ἡ ἡττηθεῖσα πέρδιξ ὑπὸ τοσαύτης καταλαμβάνεται ἀθυμίας, ὕστε ἐπὶ ὀλοκλήρους ἔδομομάδας παύει κελαδοῦσα καὶ σχεδὸν δὲν τρώγει. Κατὰ τοὺς Συμψίους περδικοθήρας, αἱ μάχιμοι τῆς Σύμης πέρδικες, ἀπεξ ἐξημερωθεῖσαι, καθίστανται διὰ τῶν θηρευτικῶν πλεονεκτημάτων των χρησιμώτεραι ἢ αἱ τῶν ἄλλων μερῶν· διὸ πολλαχοῦ εἰσὶ περιζήτητοι, καὶ ἀγοράζονται ὑπὸ ἀδράς τιμάς.

Ο Εὐστάθιος, ἐν τοῖς Γεωγραφικοῖς του, περιγράφων τὴν Σύμην, προσθέτει: «λέγεται δὲ πέρδικας μαχίμους φέρειν.»¹

Τολύπαι (λακέδες).

Αἱ τολύπαι (λακέδες), τὸ ὥραξιον τοῦτο ἔγ-

οις, τὸ ὅποιον σάμερον εἴναι κοινότατον καὶ εὑρίσκεται ἐν παντὶ κήπῳ, εἰσήχθη κατὰ πρῶτον εἰς τὴν Εύρωπην, καὶ ἰδίως εἰς τὴν Όλλανδίαν, κατὰ τὸν IZ' αἰώνα· ἐπωλεῖτο δὲ πρὸς χίλια μέχρι πέντε χιλιάδων φιορινίων ἔκαστος βολέδος (χρομμύδιον). Ἐν τοῖς προικοσυμφώνοις τῆς ἐποχῆς ἐκείνης βλέπομεν ὅτι ἐδίδοντο τόσοις βολέοις τολύπαιν ἀντὶ προικούς.

Πρόθιν τὸ ὄνομα «τρψηλὴ πύλη».

Η Πύλη, ἡ ἄλλως καὶ Τρψηλὴ Πύλη, ἀναλογεῖ παρὰ τοῖς Όθωμανοῖς πρὸς τὸ παρὰ τοῖς Εύρωπαισις Συμβολιον τὸ Στέμματος ἡ Τρψουργείον, καὶ ἀποτελεῖ τὸ προσωπικὸν τῆς τοῦ Κράτους Κυβερνήσεως. Όνομάσθη δὲ οὕτω, διότι οἱ πρῶτοι Σουλτάνοι ἐδέχοντο τοὺς μεγιστᾶνας αὐτῶν εἰς τὰ πρόθυρα τῆς σκηνῆς των, ὃς μὴ χωροῦντας ἐντὸς αὐτῆς, καθὼς καὶ κατὰ τὰ πρῶτα μετὰ τὴν ἄλωσιν ἔτη, μὴ πω ὑπάρχοντος ἰδιαιτέρου Αργείου διὰ τὸν Πρωθυπουργὸν καὶ τοὺς Τρψουργούς, ἐδέχετο οὗτος τοὺς ξένους Πρέσβεις ἐσωθεῖν τῶν προθύρων καὶ πλησίον τῆς Πύλης τῆς δευτέρας τοῦ Σερχγίου Αὐλῆς.

Χωρία τῆς Ἑλλάδος.

Κατὰ τὸν «Πληθυσμὸν τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὸ ἔτος 1870» τοῦ κ. Αλεξάνδρου Μανσόλα ἐν «Ἑλλάδι ὑπάρχουσι 3,575 χωρία, ἦτοι: Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας 179, Εύβοιας 241, Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος 290, Ἀκαρνανίας καὶ Αιτωλίας 366, Ἀχαΐας καὶ Ηλείδος 467, Αρκαδίας 308, Λακωνικῆς 336, Μεσσηνίας 430, Αργολίδος καὶ Κορινθίας 229, Κυκλαδῶν 196, Κερκύρας 147, Παξῶν 11, Λευκάδος 44, Κεφαλληνίας 213, Ιθάκης 15, Ζακύνθου 62 καὶ Κυθήρων 41.

Εἰς Αναγνώστην.

OIKIAKΗ OIKONOMIA

Διατήρησις τῶν μηλωτῶν.

Τράπαρχουσι πολλὰ μέσα προφυλάξεως καὶ διατηρήσεως τῶν μηλωτῶν (γουναρικῶν) τὸ ἀπλούστερον ὅμως καὶ συντελεστικώτερον εἰναι τὸ ἀκόλουθον.

Η ωτοκία τῶν σητῶν (σκάρων) διαρκεῖ ἀπὸ τῆς 25 Μαΐου μέχρι τῆς 25 Σεπτεμβρίου· ὥστε κατὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα πρέπει νὰ προφυλαχθῶσιν αἱ μηλωταὶ, τὰ σάλικα καὶ ἐν γένει τὰ μάλινα ὑφάσματα. Ανάγκη λοιπὸν γὰ περιτυλιχθῶσιν ἐπιμελῶς ἐντὸς λινοῦ ὑφάσματος ἐμβραχέντος εἰς στακτὴν (λεστίβαρ), καὶ νὰ ῥχφωσιν εἰς δέμα. Παρελθούσης τῆς ἐποχῆς τῆς ωτοκίας, ἔχεγονται τοῦ δέματος καὶ τιναὶζονται, οὐδένα πλέον διατρέχοντα κίνδυνον.