

εἰς ἄλλο δι' ἀντλιῶν καὶ σωλήνων καὶ ὑδρογωγείων, ἔξετάζει τὰ μεταλλοῦχα ὕδατα, ἀποδίδει τὴν θερμότητα αὐτῶν εἰς ὑπόγειον πῦρ ἀενάως καί τον, ἐπιμένει ὡς πρὸς τὴν σπουδαιότητα τῆς δυνάμεως τοῦ ἀτμοῦ, ἥτις εἶναι εἰσέτι ἄγνωστος εἰς τοὺς ἀνθρώπους, καὶ τὸν δόποιαν κατενόσην οὐχὶ «ἀναγινώσκων βιβλίον τι τῶν φιλοσόφων», ἀλλὰ βραζῶν ὕδωρ ἐντὸς λέβητος. Κατ' αὐτὸν τὰ πηγαῖα ὕδατα προέρχονται ἐκ τῆς ἐνσταλάζεως τῶν ὅμορφῶν ὕδατων, ἀνθέτει δὲ δλόκηληρον τὴν θεωρίαν τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν καὶ βεβαιοῦ διτὶ τὰ ἐπὶ τῆς γῆς ὕδατα «γαλούχονται ὑπὸ τῶν μαστῶν τοῦ Ὀκεανοῦ», καταδεικνύει ἐπειτα τὸν τρόπον τοῦ κατασκευάζειν κρήνας τεχνητὰς κατὰ μύμησιν τῆς φύσεως «ἄκολουθοῦντες τοὺς τύπους τοῦ μεγάλου κρηνοποιοῦ... καὶ τοῦτο διότι εἶναι ἀδύνατον νὰ μιμηθῶμεν τὴν φύσιν εἰς ὅ, τι δήποτε, ἐὰν δὲν παρατηρήσωμεν τὰ φαινόμενα αὐτῆς, λαμβάνοντες αὐτὴν ὡς τύπον καὶ παράδειγμα. Εἰς τὸ ἐπόμενον χωρίον τῆς Πραγματείας αὐτοῦ περὶ τοῦ τιτανοχειλίῳδον στρώματος (Traité de la marne) διΠαλισù ἀναφένεται ὡς δὲληθῆς ἐφευρέτης τῶν ἀρτεσιανῶν φρεάτων.

«Μοὶ φαίνεται, λέγει, διτὶ θήθελομεν εὔκολως διατρήσει πέτρας τινὰς μαλακὰς διὰ τρυπάνης, καὶ διτὶ διὰ τοῦ μέσου τούτου δυνάμειθα νὰ εὑρωμεν ἔδαφος τιτανοχειλίῳδες καὶ δὴ καὶ ὕδατα διὰ φρέαρ, τὰ δποῖξ δυνάμειθα πολλάκις νὰ ὑψώσωμεν πολὺ ὑπεράνω τοῦ σημείου, εἰς δὲν εὑρεν αὐτὰ ἡ τρυπάνη, τοῦτο δὲ δσάκις ἔρχονται ἀπὸ μέρους δψηλοτέρου τῆς τρύπας, τὴν δποίαν ἡνοίξχμεν». Ως φυσικὸς καὶ χημικὸς καὶ ἀγρονόμος, διΠαλισù ἔξετάζει πάντα τὰ μεγάλα ζητήματα τῆς συγχρόνου ἐπιστήμης, καὶ διασαφηνίζει αὐτὰ διὰ συλλογισμῶν καὶ δρθοτάτων παραγγελμάτων.

«Ως χημικὸς, δὲπιτήδειος πειραματοποιὸς ὑπερβάνει πάντας τοὺς κατὰ τὴν ἐποχὴν ἔκεινην ματαιωπονοῦντας πρὸς εὔρεσιν τοῦ φιλοσοφικοῦ λίθου, καὶ ἀποδεικνύει ιδίως διτὶ τὰ ἄλατα δὲν εἶναι, ὡς ἐνοψίζετο, μετουσίωσις τοῦ ὕδατος, ἀλλ' διτὶ ἀποκρυσταλλοῦνται ἀφοῦ διαλυθῶσιν ἐν τῷ ὕδατι.

«Ἐχθρὸς ὧν ἀδυσώπητος τῶν ἀλχημικῶν, ἀποκαλύπτει τὰς διαφόρους μεθόδους τῆς ἐκκαθαρίσεως τῶν μετάλλων, καὶ τὴν ἀπάτην, διὰ τῆς δποίας οἱ πλεῖστοι αὐτῶν πείθουσιν διτὶ κατασκευάζουσι χρυσὸν καὶ ἀργυρὸν. Εἰς τοὺς ἴατροὺς παραγγέλλει νὰ ἐπιδιωθῶσιν εἰς τὴν χημείαν, καὶ νὰ μάθωσι καλλίτερον τὰ πράγματα τῆς φύσεως. Εἰς τοὺς γεωργοὺς συμβούλευει νὰ λιπανῶσι τὴν γῆν καὶ καταδεικνύει τὴν χρησιμότητα τοῦ τιτανοχειλίῳδον στρώματος, παραγγέλλει δὲ αὐτοῖς πρὸ πάντων νὰ μὴ γυμνῶσι τὸ ἔδαφος δένδρων καὶ νὰ φέδωνται τῶν δασῶν. «Ἀφοῦ ἐκκοπῶσιν ὅλα τὰ δάση, ἀνάγκη, λέγει, νὰ παύσωσι πᾶσαι αἱ τέχναι, οἱ δὲ τεχνῖται νὰ βόσκω-

σιν ὡς δ Ναθουχοδονόσωρ». Πρὸς πάντας ἐκθέτει σοφωτάτας ἀρχάς ὑγιοῦς φυσικῆς φιλοσοφίας. Όμέγας τεχνίτης οὐ μόνον ἀγαδεικνύεται ὡς ἐπιστήμων, ἀλλ' ὑψοῦται μέχρι τῶν χωρῶν, ἔνθα πλανάζεται δι νοῦς τῶν βαθυνουστάτων σοφῶν, ὡς λ. χ. διτε γράφει. «Ἡ ἐπιστήμη φανεροῦται εἰς τὸν ζητοῦντα αὐτήν!» καὶ κατωτέρω. «Δὲν πρέπει γὰ καταχρώμεθα τῶν δώρων τοῦ Θεοῦ οὐδὲ νὰ κρύπτωμεν τὴν ἴκανότητα ἡμῶν, καθότι ἐγράφη διτε δι παράφρων δι κρύπτων τὴν παραφροσύνην του εἶναι προτυμότερος τοῦ σοφοῦ τοῦ κρύπτωντος τὴν σοφίαν του».

Ἐνῷ διΠαλισù διὰ τῶν ἔργων του ἐπλούτιζε τὴν ἐποχὴν αὐτοῦ, οἱ ἐμφύλιοι πόλεμοι καὶ αἱ διγόνοιαι ἐδήρουν τὴν Γαλλίαν. Ό κερκμενὸς ἐν μέσῳ τῶν ταλαιπωριῶν αὐτοῦ εἶχεν ἀσπασθῆ τὴν θησαυρεικὴν Μεταξβύθμισιν, διτε δὲ οἱ θησαυρεικοὶ πόλεμοι διετάραξαν τὴν Saintonge, συνελήφθη καὶ μετηνέχθη ἀπὸ εἰρκτῆς εἰς εἰρκτὴν εἰς Saintes καὶ εἰς Βορδὼ. Διὰ τῆς προστασίας τῆς Αιγατερίνης τῶν Μεδίκων ἐσώθη ἀπὸ τῆς σφαγῆς τοῦ Ἀγίου Βερθολομαίου, ἀλλ' αἱ θησαυρεικαὶ ἔχθραι δὲν ἐφείσθησαν αὐτοῦ ἐπὶ πολύ. «Οτε η Ligue¹ ἐκυρίευσε τοὺς Παρισίους κατὰ τὸ 1588, δι εὐγενῆς γέρων ἐφύλακίσθη εἰς τὴν Βαστίλην. Ο Ματθαῖος δὲ Λωναὶ, εἰς ὃν τότε τῶν Δέκα εξ², ἔζητε ἐπιμόνως νὰ διδηγηθῇ δι καλεινιστὴς Παλισù εἰς τὸ δημοσίον θέαμα, δηλαδὴ εἰς τὸν θάνατον. Ο δοῦξ τῆς Μαγιέννης, δστις τὸν ἐπροσάτευε, μὴ δυνάμενος νὰ τὸν σώσῃ ἐντελῶς, κατώρθωσε τούλαχιστον διὰ τῆς ἐπιβρόης του νὰ ἀναβληθῇ δίκην αὐτοῦ.

«Ο Παλισù ἔμεινε πιστὸς εἰς τὰς πεποιθήσεις του. Ο Ερβίκος Γ' τὸν ἐπεσκέφθη ἐν τῇ Βαστίλῃ μετά τινος αὐλικοῦ.

— Φίλε μου, εἶπεν δι βασιλεὺς, πρὸ τεσσαράκοντα πέντε ἐτῶν ὑπηρετεῖς τὴν μητέρα μου καὶ ἐμέ. Ἐστέρξαμεν νὰ ζήσῃς ἐν τῷ θρησκεύματι σου μεταξὺ τοῦ πυρὸς καὶ τῶν σφργῶν. Τώρα τοσοῦτον πιέζομαι ὑπὸ τῶν Γκιζῶν καὶ τοῦ λαοῦ μου, ὥστε ἀναγκαζομαι νὰ σὲ ἀφήσω εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἔχθρῶν μου, οἱ δποίοι αὐριον θά σὲ καύσωσιν, ἀν δὲν ἀλλάξῃς πίστιν».

— Βασιλεύ, ἀπήντησεν δι γέρων, εἴμαι ἔτοιμος νὰ θυσιάσω τὴν ζωήν μου πρὸς δόξαν τοῦ Θεοῦ. Μοὶ εἴπατε πολλάκις διτὶ μὲ οἰκτείρετε, ἐγὼ δὲ οἰκτείρω ὑμᾶς εἰπόντα τὴν λέξιν, «ἀγαγκαζομαι!» Αὕτη δὲν εἴναι λέξις βασιλικὴ, ἐμὲ δὲ οὔτε διείσδεις οὔτε οἱ ἀναγκαζοντες διμάξις Γκιζ²αι

1. Σύνδεσμος τῶν καθολικῶν καταρτισθεῖς τῷ 1576 ὑπὸ Ερβίκου δουκὸς τοῦ Guise, καὶ φανερὸν μὲν σκόπὸν ἔχων τὴν ὑπεράσπισιν τῆς καθολικῆς θρησκείας κατὰ τῶν αἵρετα καρφών, δὲ μελέτων τὴν ἐνθρόνυσιν τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας Ερβίκου Γ'. Ο σύνδεσμος οὗτος διελύθη ἐπὶ Ερβίκου τοῦ τετάρτου.

2. Πολιτικὸς σύλλογος ἐπὶ Ερβίκου Γ' καὶ Ερβίκου Δ', συνεκροτεῖτο ἐκ πολλῶν μελῶν, ὀνομάσθη δὲ Σύλλογος τῶν θεοφίλων τοῦ εἰρηνικοῦ θεοφίλου τοῦ Παρισίου.