

"Οταν ἔφευγε ἀκλουθῶντας τοῦ πελάσου τὴν ἄκρη ἄκρη,
 "Αχ δὲν ἔχων" ἔνα δάκρυ,
 Μόνον ἔλεγε στὸ κῦμα, ποὺ τὸν βλέπει καὶ τραβιέται,
 «Κύματά μου εἰπέτε, εἰπέτε
 »Δὲν εἶν' ὕμωρφο τὸ ρόδο;» Μόνον λέγει στὸ χορτάρι
 Τοῦ ἀλόγου του πεθαίνει. «Δὲν εἴμ' ἄξιος κ' ἔγώ
 Τέτοιο ρόδο νὰ φορῶ;»
 Τέτοια ρόδα καὶ τοῦ Χάρου κάνουν ὕμωρφα τὰ στήθια.
 Εἶναι ἀλήθεια, εἶν' ἀλήθεια!

NANI-NANI.

'Αγγελοκάμωτο παιδί
 Πέσε στὴν ἀγκαλιά μου,
 Πέσε γλυκά νὰ κοιμηθῆς"
 Δὲν ζεύρεις πᾶς σπαράζουνε
 Τὰ μαῦρα σωθικά μου,
 Στὰ στήθια μου σὰν ἀπλωθῆς.
 "Ελα, ψυχή μου, κύτταζε
 "Η μάνα σου ή καῦμένη,
 Γυμνή καὶ χιονισμένη,
 Μὲ τὰ μακρὰ μαλλάκια της,
 Γιὰ ίδες, θὰ σὲ σκεπάσῃ,
 Μήν ή δροσὰ σὲ πιάσῃ.
 "Ελα νὰ σὲ κοιμήσουνε
 Στὴ ζέστη τε' ἀγκαλιᾶς μου
 Οἱ χτύποι της καρδιᾶς μου.
 Νάξευρες πότ' ἐξύπνησε
 Σήμερο τὴν αὔγοστα
 "Η μαύρη σου ή μανούλα!
 Τὰ γόνατά μου ἐτρύπησαν δυὸς ὡραῖς πεσημένη
 "Εμπρὸς εἰς τὴν Παρθένο μας.. Εσύ κι' αὐτὴ μοῦ μένει.
 "Εκλαψά μαῦρα δάκρυα. "Οχι γιὰ μὲ παιδί μου.
 "Ετάχθηκα στὴ Χάρη της γιὰ σὲ, γλυκὸ πουλί μου,
 Τὸ γάλα νὰ μὴ χάσω!
 Παρθένο μου! Παρθένο μου! Πάρε με νὰ μὴ φθάσω
 Νὰ ίδῃ τὸ μαῦρο τ' ὁρφανὸ ἀχγό καὶ πεινασμένο
 Στὰ μαραμένα στήθια μου νὰ κλαίῃ κρεμασμένο!
 Εἶναι πικρὰ τὰ χείλη μου, φαρμάκ' εἰν' ή καοδιά μου.
 "Απὸ τὴ φτώχια τρέμουνε τ' ἀχαρά κόκκαλά μου...
 "Ελα παιδάκι μου μὴ κλαίς. Πέσε νὰ σὲ κοιμήσω
 Καὶ νὰ σὲ ναναρίσω.

ΝΑΝΑΡΙΣΜΑ

Φύσ' ἀγεράκι δροσερὸ
 Μὲς τῶν δενδρῶν τὰ φύλλα.
 Ηλῷρ' ἀπ' τὰ ρόδα τὴν ἀνθὸ¹
 "Απ' τὴ μηλιά τὰ μῆλα
 Καὶ φέρτα στὸ παιδάκι μου.
 Εἶναι καλὸ καὶ κάνει
 "Ησυχο νάνι-νάνι.
 "Αρχίνησε τὸ λάλημα
 "Αιδόνι ερωτευμένο,
 Νανάρισέ το, τὸ φτωχό

Είν' ἀποκοιμημένο
 Σάν τὴ γλυκειά σου συντροφιά
 Μὲς τὴ φωλιὰ σὰν κάνει
 Τὴ νύχτα νάνι-νάνι.
 Ἀνοιξε νυχτολούλουδο,
 Ἀνοιξε καὶ μὴ κλείσης
 Τὴν ὥμορφή σου μυρωδιά
 Ωσέτου νὰ τὴ χύσης
 Ολη μὲς τὰ μαλλάκια του.
 Τὸ μαῦρο ίδες πῶς κάνει
 Μαζύ μου νάνι-νάνι.
 Παιζει τ' ἀγέρι του Μαϊν
 Μέσα στὸν καλαμιῶνα,
 Γελοῦνε τ' ἔνθη, τὰ νερὰ,
 Λαλεῖ ἡ νερογελῶνα.
 Εύτυχισμέν' εἰμαι κ' ἐγὼ
 Στὰ στήθια μου σὰν κάνει
 Τὸ μαῦρο νάνι-νάνι.
 Καὶ σεῖς μὲ τὰ χρυσὰ φτερὰ
 Ονείρατα μου ἐλάτε
 Στὸ ἔρμο τὸ καλύβι μας,
 Αγάλια ἀγάλια ἐμβάτε,
 Σιγὰ μὴ τὸ ξυπνήσετε
 Κυττάξετε πῶς κάνει
 Αγγελος νάνι-νάνι.
 Ονείρατα εἶνα του φτωχοῦ
 Η συντροφιά, ή ἐλπίδα
 Τῆς χήρας ή πανηγοριά,
 Ο ἥλιος, ή ἀχτίδα.
 Ελάτε μὴν ἀφήσετε
 Τὴ μάνα του ποῦ κάνει
 Μαζύ του νάνι-νάνι.
 Ἀποκοιμήθη τὸ μικρό, κ' ή μάν' ἀποκοιμήθη
 Βαστῶντάς το σφιχτά σφιχτά στὰ μητρικά της στήθη.
 Εὐλογημένο τρεῖς φοραῖς τῆς χήρας τὸ κρεβῆτι!
 Εὐλογημένο τρεῖς φοραῖς! Κι' ἀνάθεμα στὸ μάτι
 Οποῦ κυττάζεται χτάραχο μικρὸ παιδί σὰν κάνει
 Στὴν ἀγκαλιὰ τῆς μάνας του τὴ νύχτα νάνι-νάνι.

ΕΚ ΤΟΥ ΣΑΜΟΥΓΗΑ.

Καλόγερε, τί καρτερεῖς κλεισμένος μὲς τὸ Κοῦγκι;
 Πέντε νομάτοι σῶμαναν κ' ἔκεινοι λαβῶμένοι,
 Κ' εἰναι χιλιάδες οἱ ἔχθροι ποῦ σ' ἔχουνε ζωμένον.
 Ελα νὰ δώσης τὰ κλειδιά, πέσε νὰ προσκυνήσης,
 Κι' ἀφέντης δι Βελήπασας δεσπότη θὰ σὲ κάμη.

Ἐτζει ψηλὰ ἀπὸ τὸ βευνὸ φωνάζει δι Πήλιο Γκούσης.

Κλεισμένος μὲς τὴν ἐκκλησὰ βρίσκετ' δι Σαμουήλης,
 Κι' ἀγέρας πέρνει τὴ φωνὴ του Πήλιου τοῦ προδότη.

Χωρὶς ψαλμοὺς καὶ θυμιατὰ χωρὶς φωτοχυσία,
 Γονατισμένοι, σκυθρωποὶ, μπόδις στὴν ὄρσιχ Πύλη,
 Πέντε Σουλιώταις στέκονται μὲ τὸ κεφάλι κάτου.
 Βουβοὶ, δὲν ἀναστάνουνε καὶ βλέπεις κάπου κάπου
 Οποῦ ἔνα χέρι σκόνεται καὶ κάνει τὸ σταυρό του.
 Ακίνητα στὸ μάρμαρο σέρνονται τὰ σπαθιά τους,
 Σπαθιὰ ποῦ τόσο ἐδούλεψαν γιὰ τὸ γλυκό τους Σεῦλο!