

δράσεως τὴν δποίαν, κατ' αὐτόν, ἡδύνατο ν' ἀσκήσῃ τὸ χρῆμα ἐπὶ τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἀνθρώπου, ὅτε ἔκρούσθη σιγὰ ἡ θύρα, εἰσελθὼν δὲ ὁ ὑπηρέτης ἀνήγγειλεν, ὅτι ὁ Κύρος Δημήτρης ἔζητε νὰ ἴδῃ τὸν Κύριον.

— "Ἄς ἔλθη, εἶπεν ἔκπι αγεῖς δ 'Αγησίλαος.

Καὶ μετὰ μικρὸν ἐφάνη ὁ ταλαίπωρος Δημήτρης, ὥχρος, ἰσχύος, ἐρυθροὺς ἔχων τοὺς ὄφθαλμοὺς ἐκ τῆς ἀύπνιας, παρηλλαγμένος ὑπὸ τῆς ἀργίας καὶ τῆς μερίμνης, καὶ κρατῶν ὑπὸ μάλης τὸν γνωστὸν ἡμῖν ἥδη σάκκον.

— Τί εἶνε κύρος Δημήτρη; τί τρέχει; ἡρώτησεν ὁ χρηματιστής.

— Μὲ τὸ συμπάθειο, ἀφέντη, σᾶς ἔφερα 'πίσω τὰ χρήματα,.. δεμένα ὅπως ἡτανε...

— Διατί;

— Δὲν μᾶς κάνουν, ἀφέντη.

— Πῶς; σᾶς εἶνε ὀλίγα;

— "Οχι, ἀφέντη,.. μὲ τὸ συμπάθειο μᾶς εἶνε.. πολλά. Δὲν εἴμαστε 'μεῖς ἄνθρωποι γιὰ χρήματα... μᾶς χαλοῦν ἐμὲς τὰ χρήματα. 'Εμένα μὲ χάλασαν. Μ' ἔκαμαν κακὸ ἄνθρωπο. Μ' ἔκαμαν νὰ δείρω τὰ παιδιά μου δίχως ἀφορμή,.. . νὰ σηκώσω χέρι 'ς τὴν γυναικά μου!.. μ' ἔκαμαν νὰ ὑποψιασθῶ τὴν ἀφεντειά σου πῶς μ' ἔγέλασες.. μ' ἔκαμαν νὰ μεθύσω.. νὰ γείνω τάβλα.. πρώτη φορὰ 'ς τὴν ζωὴ μου. 'Αφίνω πῶς μᾶς ἀρρώστησαν, ἀπὸ τὴν ἀύπνια, κ' ἐμένα καὶ τὴν γυναικά μου.. ἀφίνω πῶς τὰ καίμενα τὰ παιδιά μου οὔτε χορεύουν πειὰ οὔτε τραγουδοῦν.. γιατὶ δὲν ἔχω κέφι νὰ παίξω τὸ μπουζούκι μου. Τὸ λοιπόν, ἀφέντη, μὲ τὸ συμπάθειο.. σᾶς είμαι ὑπόχρεως,.. πολὺ ὑπόχρεως.. μὰ.. νὰ κρατήστε τοῦ λόγου σας τὰ χρήματά σας.. κ' ἐγώ.. τὴν φτώχια μου

Καὶ χαιρετίσας δ κύρος Δημήτρης ἐπανῆλθε φαίδρος εἰς τὸν οίκον του, περιεπτύχθη τὰ μικρά του, κ' ἔξερέμασεν ἀμέσως τὸ μπουζούκι του.

Ο Κύριος Μαρῆς ἐνόμισε περιττὸν νὰ ἔξακολουθήσῃ τὴν ὅμιλίαν του περὶ τῆς ἐπιδράσεως τοῦ χρήματος ἐπὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ἀνθρώπου.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ

ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΥΠΟΓΕΙΟΙ

Σημασία αὐτῶν πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ πολιτισμοῦ

[Συνέχεια καὶ τέλος: ἔδει προηγούμενον φύλλον.]

Πλὴν τῆς παραγωγῆς ἀτμοῦ μεταχειρίζονται τὰ μέγιστα τοὺς γαιάνθρωπας καὶ πρὸς ποικίλας ἄλλας βιομηχανικὰς χρήσεις, ἃς ὅμως, καίτοι διαφεύσας, δὲν δύναμεθα ν' ἀναφέρωμεν ἐν τοῖς στενοῖς δρίοις τῆς παρούσης διατρίβης. Ή βιομηχανία τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ χαλύβδου ἐν 'Αγγλίᾳ καταναλίσκει τὸ τέταρτον τῶν ἔξαγορμένων λιθανθράκων, μεγάλα δὲ ποσὰ κατατρώγουσιν ἐπί-

σης αἱ βιομηχανίαι τῆς ὑάλου, πινακιοποίιας τῶν χημικῶν οὐσιῶν κτλ. Ἀλλὰ οἱ ἄνθρωποι δὲν παρέχουσιν εἰς ἡμᾶς θερμότητα μόνον, ἀλλὰ καὶ φῶς. Καὶ ὑπάρχει μὲν φωτισμὸς διὰ φωταερίου ἀνευ λιθανθράκων, ἀλλ' ἡ ποσότης τοῦ οὕτω παραγόμενου φωταερίου εἶνε σχετικῶς μικρὰ ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν παραγομένην διὰ λιθανθράκων ἢ δι' οὗτῶν συγγενῶν πρὸς αὐτούς, ἡτοι ἀσφαλτοθριθῶν σχιστολίθων. Δύναται τις μάλιστα καὶ ἐκ ξύλων νὰ ἔξαγαγή φῶς ἀλλ' ὅπου ἔγενοντο τοιαῦται ἐπιχειρήσεις, ἐκρίθη συμφορώτερον νὰ ἐπανέλθωσι πάλιν εἰς τοὺς λιθανθράκας. 'Εν 'Αγγλίᾳ, Σκωτίᾳ καὶ Ιρλανδίᾳ πρὸς παραγωγὴν φωταερίου ἀναλίσκονται ἑτησίως 10 ἑκατομμύρια τόννων λιθανθράκων. Διότι αὐτόθι φωτίζονται διὰ φωταερίου καὶ αἱ δημόσιοι ὁδοὶ τῶν προαστείων ἐπὶ μίλια ὀλα, τὸ δὲ φωταερίου θεωρεῖται τόσῳ ἀπαραίτητος ἀνάγκη, ὥστε εἰς πολλὰς ἐπαύλεις ἴδρυονται ἵδια μικρὰ καταστήματα φωταερίου, εἰς δὲ τὰς πόλεις φωτίζονται διὰ φωταερίου καὶ τὰ δωμάτια τῶν πενετέρων οἰκιῶν. 'Ο διὰ φωταερίου φωτισμὸς ὅμως εἰς ἄλλας χώρας, οἷον ἐν Γερμανίᾳ, δὲν εἰσεχώρησε τόσον πολὺ ὅσον ἐν 'Αγγλίᾳ, ἐνθα ἔνεκα τῆς εὐθηνίας αὐτοῦ τὸ πετρέλαιον συναγωνίζεται σπουδαίως πρὸς τοὺς λιθανθράκας. 'Αλλ' οὐδὲμία τῶν δευτερευουσῶν καὶ τριτευουσῶν αὐτόθι πόλεων στερεῖται τοῦ διὰ φωταερίου φωτισμοῦ.

'Ενταῦθα ἵσως θῆτεν ἀντιτάξῃ τις τῶν ἡμετέρων ἀναγνωστῶν ὅτι τὸ φωταερίου δὲν εἶνε ἡ φωτιστικὴ οὐσία τοῦ μέλλοντος, καὶ ὅτι τὸ δι' ἡλεκτρισμοῦ φῶς θὰ καταβάλῃ τὸ διὰ φωταερίου. Πρὸς τὸ παρὸν ὅμως δύναται τις νὰ μὴ θεωρήσῃ ως λίαν προσεχῆ τὴν ἐπικλήρωσιν τῆς εὐχῆς ταύτης, διότι οὐδαμόθεν ἀπεδείχθη πειστικῶς ὅτι τὸ ἡλεκτρικὸν φῶς θὰ συναγωνισθῇ ἐπιτυχῶς πρὸς τὸ φωταέριον. Απανταχοῦ δὲ ὅπου μέχρι σήμερον ἐγένετο χρῆσις τοῦ πρώτου, κύριος σκοπὸς ἡτο ἡ ὥραιότης καὶ ἀφθονία τοῦ φωτός, οὐδόλως δὲ ἐλαυνόντο ύπ' ὅψιν αἱ δαπάναι. Εἰς δὲνους δὲ τοὺς ἰσχυρισμοὺς ὅτι τὸ ἡλεκτρικὸν φῶς θὰ γίνη εὐθηνότερον τοῦ φωταερίου ἀντιτάσσονται οὐ μόνον ἔτεροι λόγοι ἀντίθετοι ἀλλὰ καὶ ἀδιαφιλονεκτηταὶ γεγονότα, οἷον χάριν παραδείγματος, ἡ κατάργησις τοῦ δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός φωτισμοῦ ὀδῶν τινῶν τῶν Παρισίων μετὰ τριετεῖς δοκιμάς.

"Αλλ' αἱ διαμφισθήσεις αὐται οὐδόλως διαφέρουσιν ἡμᾶς ἐνταῦθι, διότι ἐκτὸς ὀλίγων ἔξαιρέσεων, καθ' ἃς δύναται τις νὰ μεταχειρίσθῃ ὡς ἡλεκτρογόνον δύναμιν τὴν δύναμιν τοῦ ὄδατος, αἱ λοιπαὶ δύναμοι ἡλεκτρικοὶ μηχαναὶ κινοῦνται διὰ τοῦ ἀτμοῦ καὶ ἐπομένως τὸ ἡλεκτρικὸν φῶς παράγεται ἐμμέσως διὰ τῶν λιθανθράκων. 'Ο, τι δὲ δὲν δύναμεθα νὰ μεταχειρίσθωμεν ὡς φωτισμοῦ ἀέριον ἐκ τῶν λιθανθράκων καὶ ἔξαγομεν

ἐκ τοῦ ἀποστακτικοῦ σκεύους τῶν καταστημάτων τοῦ φωταερίου ὡς κόκκινο τοῦ μεταχειρίζομεθα καί οὗτες ὡς πηγὴν θερμότητος, δι' ἣς, μεταβάλλονται τὸ ὄδωρο εἰς ἀτρόμονα, κινοῦμεν τὰς μηχανάς, δι' ὧν συγκινοῦμεν τὰς δυναμοπλεκτρικὰς μηχανάς, αἴτινες ἀναπτύσσουσαι ἡλεκτρισμὸν μεταβάλλουσι τοῦτον ἐν μέρει εἰς θερμότητα, πυρακτοῦσαν τεμάχιον ἀνθρακος, οὐτινος αἱ λάμψεις εἶναι τὸ ἡλεκτρικὸν φῶς. Ἐάν λοιπὸν δὲν μεταχειρίζομεθα τοὺς λιθάνθρακας ὡς πηγὴν θερμότητος, δὲν θάντονάμεθα νὰ παραγάγωμεν εὔχερῶν ἡλεκτρικὸν φῶς. Ἐνταῦθα δὲ ἀπαντῶμεν πάλιν μέγαν νόμουν τῆς φύσεως, καθ' ὃν ἐν τῷ κόσμῳ μία καὶ μόνη δύναμις ὑπάρχει ἀφθαρτος καὶ ἀναλλοίωτος ἡς αἱ διάφοροι μορφαὶ ἐκδηλοῦνται ὡς κίνησις, ἥχος θερμότης, φῶς, μαγνητισμός, ἡλεκτρισμός. Ἐκάστην τῶν δυνάμεων τούτων δυνάμεθα νὰ μεταβάλλωμεν εἰς ἑτέραν, οὐδόλως ὅμως δυνάμεθα καὶ νὰ γεννήσωμεν ἄλλην ἐξ αὐτῆς ἢ νὰ παραγάγωμεν ἔξι ὑπαρχής. Καὶ δύναται μέντις νὰ παραγάγῃ ἡλεκτρικὸν φῶς καὶ διὰ γαλβανικῶν συστοιχιῶν, ἀνευ ἀνθράκων, ἀλλὰ πρὸς τοῦτο δέοντα διὰλυθῆ ψευδάργυρος ἐν θεικῷ ὅξει, ἵτοι νὰ καῇ, δὲ ψευδάργυρος μόνον διὰ λιθανθράκων ἐξαγέται ἀπὸ τῶν φευδαργυρούχων ὄρυκτῶν. "Ωστε διποσδήποτε καὶ ἀνέξετάσωμεν τὸ περᾶγμα ἀπαντῶμεν τοὺς λιθάνθρακας ὡς πηγὴν τῶν πλείστων ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου χρησιμοποιουμένων φυσικῶν δυνάμεων.

Καὶ δι' ὅλων ὅμως τούτων τῶν ἀρετῶν καὶ πλεονεκτημάτων τῶν λιθανθράκων δὲν ἐξαντλεῖται ἡ σημασία αὐτῶν καὶ σπουδαιότης διὰ τὸν ἀνθρώπον. Διότι δύο δευτερεύοντα προέόντα σχηματιζόμενα κατὰ τὴν παρασκευὴν τοῦ φωταερίου ἐκ λιθανθράκων, θεωρηθέντα δὲ κατὰ τὴν νηπιώδη κατάστασιν τῆς βιομηχανίας ταύτης ὡς ὀχληρὰ καὶ φροντίδας μόνον παρέχονται εἰς τοὺς βιομηχάνους, σχηματίζουσι σήμερον τὰς βάσεις σπουδαιοτάτου μέρους τῆς βιομηχανίας, ἵτοι ἡ ἀμυντικὴ καὶ ἡ πίσσα.

Ἡ ἀμμωνία, ἔχουσα σπουδαιότητα μεγίστην εἰς τὰς τέχνας καὶ τὴν γεωργίαν, παράγεται σήμερον τὸ πλείστον εἰς τὰ ἐργοστάσια τοῦ φωταερίου, ἀτινα ἀποχωρίζουσιν αὐτὴν πρὸς καθαρισμὸν τῶν ἀερίων των. Ἐν τοῖς αὐτοῖς ἐπίσης ἐργοστάσιοις παράγεται καὶ ἡ παχύρρευστος μελανὴ καὶ κάκοσμος οὐσία, ἡ πίσσα, ἐξ ἣς ὁ χημικός, ὡς διὰ τῆς μαγικῆς ῥάβδου ἐξάγει ἀπὸ τοῦ κέφατος τῆς Ἀμαλθείας, τὰ διάφορα χρώματα τῆς ἀνθρακίης, πτητικὰ ἔλαια καὶ αιθεριώδεις ὄσμιαις, τὸ ἀπαραιτητὸν εἰς τὴν ιατρικὴν φαρικὸν ὅξει, ἀφθονίαν κολλητικῶν οὐσιῶν χρησίμων εἰς τὸν οἰκοδόμον καὶ τὸν μηχανικὸν καὶ πλῆθος ἀλλού οὖσιών. Ἀρκεῖ μόνον νὰ ἐκστομίσωμεν τὰ ὄνόματα ἀντιληφτῆς καὶ ἀλιξαρίης, ὅπως ὑπομνήσωμεν εἰς τὸν ἀναγνώστην τὴν ἀπειρον ἐκτασιν τοῦ πε-

δίου τούτου τῆς παραγωγῆς. Μόνον ἡ ἐξία τῶν ἀπὸ τῆς πίσσης ἐξαγορέων χρωμάτων ὑπερβαίνει ἐτησίως τὸ ἐν καὶ ἡμισι τοῦ δισεκατομμύριον φράγκων. Ἐάν δὲ θελήσωμεν νὰ προσθέσωμεν τὴν ἐξίαν τῶν ἀπὸ τῆς πίσσης ἐξαγορέων λοιπῶν προϊόντων πρὸς τὰ τῆς ἀμμωνίας καὶ τῆς βιομηχανίας τῆς πίσσης, ἔχομεν δύο δισεκατομμύρια φράγκων, ἀτινα ἐξάγονται κατὰ δεύτερον λόγον ἀπὸ τῶν λιθανθράκων.

Ἀρκούντως μέχρι τοῦδε νομίζομεν κατεδείχθη ἡμεγάλη σπουδαιότης τῶν λιθανθράκων πρὸς ὑπαρξίεν τοῦ πεπολιτισμένου ἀνθρώπου κατὰ τὴν παροῦσαν ἐκατονταετηρίδα. Νῦν δμως γεννᾶται ἡ ἀπορία ποία εἶναι ἡ ἀρχὴ τῶν ἀνθράκων τούτων, ἐρώτησις εἰς ἣν μέχρι τοῦδε ἀπηντήσαμεν ἀκροβιγῶς. Εἴδομεν δηλ. ἀνωτέρω, ὅτι οἱ λιθάνθρακες εἶναι τὰ συγκεντρωμένα λείψανα δασῶν, ἀτινα ἐζησαν διὰ χλιετηρίδων ἐτῶν. Εἴδομεν εἶτα ὅτι πρὸς αὕτην τῶν δασῶντούτων ἦτο ἀνάγκη ἀφόνων ἀτμῶν ὑδατος καὶ ἀνθρακικοῦ ὅξεος, ἀτινα παρελήφθησαν ἀπὸ τῆς τότε ἀτμοσφαῖρας. "Ο ἀνθρακὸς δὲ οὔτος, ὁ περιεχόμενος ὡς ἀέριον εἰς τὸ ἀνθρακικὸν ὅξεον, ἀπεθησαυρίσθη ἐντὸς τῆς γῆς ὡς λιθάνθρακ, τὸ δὲ μετ' ἐκείνου συνηνωμένον ὅξεον ἀπεδόθη εἰς τὴν ἀτμοσφαῖραν. Ἄλλα ταῦτα λέγοντες ἐξηγοῦμεν μόνον τὸ πόθεν κατάγονται τὰ ὄλικὰ ἀτομα, ἀτινα συνιστῶσι τὰ σώματα ταῦτα. "Οπως δὲ ἐννοήσωμεν σαφῶς τὴν ἀρχὴν τῶν λιθανθράκων, ἀνάγκη νὰ ζητήσωμεν ἀντιληψιν ἀπὸ τῆς φυσιολογίας, τῆς βοτανικῆς καὶ τῆς χημείας.

Εἴδομεν ἀνωτέρω ὅτι οὔδεμία σύνταξις ἐν τῷ παντὶ γεννᾶται ἀφ' ἑαυτῆς. Οὔτε ἡμεῖς οἱ πυγμαῖοι οὔτε αὐτὴ ἡ μήτηρ καὶ τροφὸς φύσις δυνάμεθα νὰ πράξωμεν ἄλλο τι ἢ νὰ μεταβάλλωμεν τὴν μορφὴν δυνάμεως τίνος εἰς ἑτέραν. Ἄλλ' ὑπὸ τὴν γῆν ἀπλούνται ἡρεμοῦντα τὰ παμμέγιστα θησαυροφυλακεῖα τῆς δυνάμεως ἢν ἐγκλείουσιν τὰ κοιτάσματα τῶν λιθανθράκων. Νῦν λοιπὸν γεννᾶται ἀφ' ἑαυτῆς ἡ ἀπορία πόθεν πηγάζει ἡ δύναμις ἡ ἐν αὐτοῖς πρὸ οἰώνων ἐγκεκλεισμένη; Διότι μόνον τὰ ὄλικὰ ἀτομα τοῦ ἀνθρακος καὶ τοῦ ὑδρογόνου ὑπῆρχον εἰς τὸ ἀνθρακικὸν ὅξεον καὶ τοὺς ὑδρατμούς, τοὺς πληροῦντας τὴν τότε ἀτμοσφαῖραν, ταῦτα δὲ τὰ σώματα δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν ὡς νεκρά, ἀτε μὴ δυνάμενα ἀφ' ἑαυτῶν νὰ ἐκτελέσωσι ποιάν τινα ἐργασίαν. Τούναντίον δὲ τὰ ξύλα, οἱ λιθάνθρακες καὶ τὰ τοιαῦτα, περιέχοντα ἡνωμένα τὰ στοιχεῖα ἀνθρακα καὶ ὑδρογόνον, ἐνσύνται καιούμενα μετὰ τοῦ ὕδυγόνου τῆς ἀτμοσφαῖρας καὶ ἀναπτύσσουσι θερμότητα, ἥτις κατὰ τὴν φυσικὴν εἶναι εἰδος κινήσεως ἡ ἐργασίας, καὶ ἥτις δύναται νὰ μεταβληθῇ κατὰ βούλησιν εἰς ἔτερη εἰδὸς κινήσεως, παράγουσα ἀτμόν τήκουσα μέταλλα ἡ γεννῶσα ἡλεκτρισμόν. Γεννωμένων δμως τῶν προϊόντων τῆς καύσεως, ἵτοι ἀνθρακικοῦ

όξεος καὶ ὕδατος καὶ ψυχομένων, ἡ ἐργασία, ἦτοι ἡ κίνησις, ἐπερατώθη, ἦτοι μετετράπη εἰς ἄλλο εἶδος, δύπος δὲ διὰ τῶν αὐτῶν ὑλικῶν ἀτόμων ἐπιχειρήσωμεν νέαν ἐργασίαν, δέον νὰ διαχωρίσωμεν πάλιν τὰς ἑνώσεις ταύτας ἀφ' ἑνὸς μὲν εἰς ἄνθρακα καὶ ὑδρογόνον, ἀφ' ἔτερου δὲ εἰς ὁξυγόνον, δύπος κατορθώσωμεν διὰ τῆς ἑνώσεως αὐτῶν νὰ παραγάγωμεν ἐκ νέου θερμότητα. Πρὸς διαχωρισμὸν δὲ τῶν ἑνώσεων τούτων εἰναι ἀνάγκη νὰ μεταχειρισθῶμεν τόσην ποσότητα δυνάμεως ὅση ἀπολύτεται κατὰ τὴν ἔνωσιν τῶν προϊόντων τῆς ἀποχωρίσεως, ἡ δὲ δύναμις αὕτη κατ' ἀνάγκην ἔρχεται ἔξωθεν. "Οπως βλαστήσωσι τὰ σπέρματα τῶν φυτῶν, ἀφ' ὧν ἔγεννήθησαν οἱ ἄνθρακες καὶ αὔξηθωσι τὰ δένδρα, ήνα οἰκοδομήσωσι δηλ. τὸ σῶμα των διὰ σχίσεως τοῦ ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ περιεχομένου ἀνθρακικοῦ ὁξεοῦ καὶ τῶν ἀτμῶν, καὶ δύπος μείνῃ τέλος ἀποθησαύρισμα δυνάμεως ἐν τοῖς λειψάνοις τῶν δένδρων τούτων ἔπερπε νὰ προσφερθῇ εἰς τὰ φυτὰ ἡ δύναμις αὕτη ἐκ τῶν ἔξω, διότι ταῦτα δὲν ἥδυναντο νὰ πλάσσωσι τὴν ἐν αὐτοῖς ἀποτελθησαυρισμένην δύναμιν ἐκ τοῦ μηδενός. Ποιὰ λοιπὸν ἦτο ἡ δύναμις ἡ ὀθήσασα τὰ φυτὰ εἰς αὔξησιν; Περὶ τούτου οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν δυνάμεθα ν' ἀμφιβάλωμεν. Ή δύναμις αὕτη ἦτο δὴ λίλιος, οὔτινος τὸ φῶς καὶ ἡ θερμότης παρήγαγον πάντα ταῦτα. Τίς δὲ ἀγνοεῖ ὅτι πηγὴ πάσης ζωῆς καὶ κινήσεως ἐπὶ τῆς γῆς εἴνε δὴ λίλιος; "Ανευ ἡλίου, ἀνευ φωτὸς καὶ θερμότητος ἡ γῆ ἥθελε κεῖσθαι ἔρημος ὑπάρξεων καὶ ζωῆς εἰς γωνίαν τινὰ τοῦ στερεώματος, ἐν σκότει καὶ νυκτὶ, οὐδὲ αἱ πολύμηνοι νύκτες τῶν πολικῶν χωρῶν δύνανται νὰ παράσχωσιν ἡμῖν ἀμυδρὰν ἴδεαν. "Ανευ ἡλίου οὐδεμία διατάραξις τῆς θερμοκρασίας τῶν στρωμάτων τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ἐπομένως οὐδεμία πνοὴ ἀνέμου θὰ διετάρασσε τὴν γαλήνην αὐτῆς. "Ανευ ἡλίου οὔτε δένυματα θαλάσσια θὰ ὑπῆρχον, οὔτε ἀπάτμισις τῶν θαλασσῶν καὶ ὀκεανῶν, οὔτε νέφη, οὔτε βροχὴ οὔτε χιῶν οὔτε δρόσος καὶ ἐπομένως οὔτε πηγαὶ οὔτε ῥύακες οὔτε ποταμοί. "Ανευ ἡλίου οὔτε φυτὰ οὔτε ζῷα ἥδυναντο νὰ ὑπάρξωσιν, διότι καὶ τὰ ὀλίγιστα ἐκ τῶν φυτῶν ἀτίνα δύνανται ν' ἀναπτυχθῶσιν ἐν σκότει ἔχουσιν ἀνάγκην θερμότητος, ἦτις ἐμρέσως μεταδίδεται αὐτοῖς ἀπὸ τοῦ ἡλίου.

"Οταν δὲ κατὰ τὴν παροῦσαν χρονικήν περίοδον καθήμενοι περὶ τὴν ἑστίαν ὑποθεοῦμεν διὰ τῶν λιθανθράκων τὰς μὴ ἐπαρκὴ θερμότητα ἀποστελλούσας ἡλιακὰς ἀκτίνας, ὅταν διὰ τοῦ ἀτμοῦ προκαλοῦμεν ἐκδηλώσεις δυνάμεων, ἀς μεταχειρίζομεθα ἀνεξαρτήτως τῶν ἴδιοτροπιῶν τοῦ ἀνέμου καὶ τῆς τυχαίκες κακῆς θέσεως χώρας τινὸς μακρὰν τῶν δέοντων ὕδατων, ὅταν τὴν νύκτα ἀντικαθιστῶμεν τὴν προσωρινὴν ἀπουσίαν τοῦ ἡλίου διὰ φωταερίου ἢ ἡλεκτρικοῦ φωτός, ἀπα-

σα αὕτη ἡ θερμότης καὶ ἡ κίνησις καὶ τὸ φῶς ἀτίνα ἀντλοῦμεν ἀπὸ τῶν λιθανθράκων, πηγάζουσι τέλος ἀπὸ τῆς θερμότητος καὶ τοῦ φωτός ἀτίνα πρὸ ἐκατομμυρίων ἐτῶν ἡκτινοβόλησεν ἐπὶ τῆς γῆς ἥμισυ δὴ λίλιος, καθ' ὃν χρόνον δὲν ὑπῆρχον ἐπ' αὐτῆς ἄνθρωποι. Θεωρούμένου δὲ τοῦ πράγματος καὶ ἀπὸ τοῦ περιωρισμένου ἀνθρωπίνου συμφέροντος, δὴ λίλιος δὲν ἐπεφαίνετο κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους ἀσκόπως ἐπὶ τοῦ στερεώματος, διότι ἔκτοτε κατετέθησαν ἐν τῇ γῇ τὰ ἀποθηταρισματα τῶν δυνάμεων, ἀτίνα καταναλίσκομεν σήμερον καὶ ἀτίνα ἐπὶ μακρὸν ἔτι χρόνον θὰ καταναλίσκωσιν καὶ οἱ ἡμέτεροι ἐπίγονοι.

'Ημεῖς σήμερον, κληρονόμοι τῶν δυνάμεων τούτων, κατείνες ἡθροίζοντο ἐπὶ γενεᾶς γενεῶν, εἶμεθα κληρονόμοι καταναλίσκοντες, οὐχὶ δὲ καὶ παράγοντες. Πλὴν δὲ, τι ἔπλασαν ἐκατομμύρια ἐτῶν θὰ σπαταλήσωμεν ἐντὸς ἐκατονταετηρίδων τινῶν ἢ καὶ χιλιετηρίδων. 'Αλλὰ μὴ ἀνησυχῶμεν. Καὶ ἀν ὑποθέσωμεν διτὶ οἱ λιθανθράκες θὰ ἔξαντληται διὰ δύο ἡ τρεῖς χιλιάδας ἐτῶν, δὴ ἡμέτερος αἰώνων παρήγαγε τοιαύτας μεγάλας ἐφευρέσεις, ὡστε ἥθελεν εἰσθαι πολὺ ἀπελπιστικὸν διὰ τοὺς ἡμέτερους ἀπογόνους, νὰ ὑποθέσωμεν διτὶ αὐτοὶ δὲν θὰ δυνηθῶσι νὰ ἀπαλλαγῶσι τῆς κυριαρχίας τῶν λιθανθράκων. Μόνον δὲ διὰ τὴν ἡμέτεραν ἐκατονταετηρίδα καὶ τὰς ἐπομένας δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν διτὶ οἱ λιθανθράκες εἴνε αἱ βάσεις τοῦ νεωτέρου πολιτισμοῦ καὶ διτὶ ἀνευ λιθανθράκων ἡ ἴστορία τῆς ἀνθρωπότητος θὰ ἔβαδιται ἄλλην ὅδὸν τῆς ἥδη κεχαραγμένης.

(Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ.)

Σ.Μ.

Η ΟΙΚΟΔΕΣΠΟΙΝΑ

[Συνέχεια καὶ τέλος.]

'Η διοίκησις λοιπὸν τοῦ οἴκου εἴνε σοβαρὰ καὶ εὐγενῆς ἐνασχόλησις διὰ τὴν γυναικαῖα. 'Αλλὰ δὲν ἐννοοῦμεν νὰ δεσμευθῇ ἡ γυνὴ ἀπολύτως εἰς τὰ οἰκιακὰ ἔργα· ἀς θεωρήσῃ αὐτὰ ὡς καθηκοντὴ ἡ ὡς εὐάρεστον ἐνασχόλησιν ἀλλ' οὐδὲν πλέον τὸ εὐάρεστον ἔργον ἀς μὴ μεταβληθῇ εἰς μονομανίαν. Εἴνε δέσποινα καὶ οὐχὶ θεράπαινα τοῦ οἴκου. Δὲν εἴνε μόνον ἡ οἰκονόμος τοῦ ἄνδρος, ἀλλὰ καὶ ἡ πνευματικὴ αὐτοῦ σύντροφος. 'Ο ἀνὴρ κεκμηκώς, βαρύθυμος, ἐπιστρέφει οἰκαδε διπάς εὐρῇ ἀνάπτωλαν. Δὲν ἔχει ἀνάγκην τάξεως μόνον ἐν τῷ οἴκῳ, ἀλλὰ πνεύματος δυναμένου νὰ ἐννοήσῃ αὐτόν. 'Η γυνὴ δὲν πρέπει νὰ λησμονήσῃ ὅτι εἴνε ἡ χαρά, τὸ θέλγυτρον, ἡ τέρψις τῆς οἰκογενείας ἡ μεγάλη ἀρχὴ τῆς οἰκιακῆς πολιτικῆς συνίσταται εἰς τὸ νὰ καταστήσῃ τὸν οἴκον ἐνδιαίτημα εὐαρεστότερον τῶν ἄλλων οἴκων. Τὸ εὐαρεστεῖν λοιπὸν εἴνε ὡς εἰπεῖν ἐν τῶν καθηκόντων τῆς γυναικός. Καὶ ἀν αὐτὸν καθ' αυτὸς