

καὶ πεντακοσίας χιλιάδας τὸ ἔτος, μὴ ὑπολογίζομένων τῶν Κυριακῶν καὶ μὴ λαμβαγομένων ὅπ' ὅψιν τῶν κλασμάτων!

Ἄλλ' ὁ Ἰωάννης μας δὲν ἔχάρη ἐπὶ πολὺ τὴν ἔκτακτον ταύτην εὔνοιαν τῆς τύχης. Ἀπέθανε φρικώδη θάνατον, καταπεσὼν ἐντὸς τοῦ φρέατος του. Θελήσας δηλαδὴ ποτε νὰ ἐπιδιορθώσῃ τὸν σωλῆνα τοῦ στομίου, ἐγλύστρησε καὶ πεφοβισμένοι οἱ διερχόμενοι ἐκεῖθεν τὸν εἶδον νὰ γείνη ἄφαντος διὰ παντὸς ἐντὸς τῆς ἀδύσσου ἐκείνης τοῦ πετρελαίου.

Αἱ φοβεραὶ πυρκαϊαὶ αἱ ἐνίστε ἔχουσαι χώραν ἐν Εὐρώπῃ ἔνεκα τοῦ πετρελαίου, πολλάκις ἐτρόμαξαν τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἐν τῇ Πεντελικαίᾳ. Κατὰ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1862 συνέβη ἐν Ἰδιώνῃ τῆς Πεντελικαίας καταστροφὴ, τῆς ὁποίας ἀλλην παρομοίαν δὲν ἔχουσι μέχρι τούτῳ ἀγαγράφει τὰ χρονικὰ τοῦ εἴδους τούτου τῆς μεταλλείας. Ἐνῷ δηλαδὴ ὥρυττετο φρέαρ, αἴφνης στήλη πετρελαίου ἀναβλύζει ἐκ τῆς γῆς μέχρι 12 μέτρων ὑψοῦς ὑπεράνω τῆς ἐπιφανείας. Ηγρά στήλη ἔβραζε μετὰ δυνάμεως ἀπειλητικῆς καὶ ἐπλήρου τὸν ἀέρα πυκνοῦ νέφους. Ἀμέσως σθήνουσιν ὅλα τὰ φῶτα, τὰ ὅποια εὑρίσκοντο ἐκεὶ πλησίον, ἀλλ' ἐν μένει ἀναμμένον. Τὸ φέῦμα ἀνάπτει, οἱ δὲ πάριστάμενοι γίνονται θεαταὶ μιᾶς τῶν τρομερώτερων σκηνῶν, τὰς ὅποιας δύναται τις νὰ ἴδῃ. Κύματα ἀναμμένου πετρελαίου κυλινδοῦνται ἐπὶ τῆς γῆς, διαχέονται εἰς τὰς δόδυν, γλυστρῶσι μετὰ ταχύτητος ἐπιφερούσης σκοτοδίγην καὶ εἰρέουσιν εἰς τὰ γήπεδα, εἰς ἀνόραχουσιν ἀλλὰ φρέατα καὶ ἀλλὰ ἔργα δρύζεως πετρελαίου. Οἱ καίστες οὗτοι ποταμοὶ διαδίδουσιν ἐν ἀκαρεῖ τὸ πῦρ εἰς τὰ ἐκεῖ εὑρίσκομενα πετρελαιούχα ξαρέλια, τὰ ὅποια συντρίβονται ἀποδίδοντα ὥχον ξαρὲν καὶ πένθιμον, ὡς ἂν ἡκούετο μακρὰν νὰ ἤχῃ τὸ κανόνιον, καὶ νέαν δίδουσι τροφὴν εἰς τὴν πυρκαϊάν. Ἀνδρες, γυναικες, παιδία, ἐπειδὴ δὲν ἡδυνήθησαν ἐγκαίρως ν' ἀποφύγωσι τὸν κίνδυνον, περιζώνονται ὑπὸ φλεγόντων ῥυακίων καὶ δλοφύρονται γοερῶς πρὸ τοῦ θεβαίου καὶ ἀφεύκτου θανάτου. Αἱ φλόγες ὅλονεν μεγεθύνονται καὶ διαχέουσι λαμπρὸν φῶς... Οὐδέμια ἀντίστασις εἶνε δυνατὴ κατὰ τῆς ἀκαθέκτου δυνάμεως τοῦ πυρός!

Εὐλόγως θὰ ἥρωτα τις πῶς οὖσίαν τόσῳ ἐπικίνδυνον καὶ καταστρεπτικὴν δὲν ἀποβάλλουσιν οἱ ἀνθρώποι τῆς κοινῆς χρήσεως, η πῶς η ἀρχὴ ἀνέχεται τὴν χρῆσιν ταύτην. Μὴ λησμονῶμεν δῆμας διὰ ἀν τὸ δρυκτὸν ἔλαιον ἦν ἐνίστε ἀληθῆς μάστιξ, ὑπὸ τινας δῆμως ἐπόψεις εὐλόγως θεωρεῖται διενεργέτημα. Εἶνε πηγὴ φωτισμοῦ οἰκονομικοῦ καὶ πολυτίμου διὰ τοὺς πενεστέρους. Η φλόξ αὐτοῦ εἶνε λαμπρὰ καὶ καθαρὰ, παρέχει δ' οὕτω εἰς τὸν πτωχὸν φωτισμὸν ὅποιον ἄλλοτε μόνον οἱ πλούσιοι ἡδύναντο νὰ

ἔχωσι. Τὸ φυσικὸν πετρέλαιον εἶνε μαῦρον ὡς μελάνη, ἀλλ' ἀπὸ τούτου ἀποχωρίζονται διὰ τῆς διασαλάξεως ὑγρὰ διαυγέσατα ὡς πηγαῖον ὕδωρ. Διαφέρουσι δὲ κατὰ τὸν Βαθμὸν τῆς θράσεως καὶ κατὰ τὴν πυκνότητα τὰ ὑγρὰ τὰ ἀποχωρίζομενα ὡς εἴπομεν ἀπὸ τοῦ φυσικοῦ πετρελαίου. Τὰ μὲν εἶνε πολὺ πτητικὰ καὶ εὐφλεκτα καὶ ἀποτελοῦσι τὴν λεγομένην οὐσίαν (essence) τοῦ πετρελαίου, ητίς εἶνε πολὺ ἐπικίνδυνος, τὰ δὲ εἶνε ξαρύτερα, καὶ καίουσιν ἄριστα εἰς τοὺς συνήθεις λύχνους καὶ καλοῦνται φωτιστικά πετρέλαια. "Οταν τὸ κοινὸν πετρέλαιον ἦνε καλῶς παρεσκευασμένον δὲν ἀνάπτει εὐκόλως ἄμα τῇ ἐπαφῇ πρὸς φλόγα διὰ νὰ καύσῃ καλὰ πρέπει νὰ ἐμποτίσῃ τὴν θυκαλλίδα τοῦ λύχνου.

GASTON TISSANDIER.

ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ

16.—Διατέ οταν ἀνάπτωμεν πῦρ, διαπνός ἀνέρχεται;

Διότι διάτμοσφαιρικὸς ἀηρ, οστις καλύπτει καὶ περικυκλώνει τὸ πῦρ, θερμαινόμενος ἐξογκούται, γίνεται ἐπομένως ἀραιότερος καὶ ἐλαφρότερος τοῦ περιβάλλοντος ψυχροῦ ἀέρος, διὰ τοῦτο καὶ ἀνέρχεται: συμπαραχύρων καὶ τὰ μικρότατα μόρια τοῦ καπνοῦ, τὰ ὅποια καὶ αὐτὰ εἶναι ἐλαφρότερα τοῦ ἀέρος. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ἀνέρχεται καὶ διαπνός διὰ τὸν διποῖον καὶ ἐν τεμάχιον φελλοῦ π. χ. τὸ διποῖον βυθίζομεν εἰς τὸ ὕδωρ καὶ τὸ διποῖον ἐφίνομεν ἐλεύθερον. Τοῦτο ἀνέρχεται καὶ ἐπιπλέει τοῦ ὕδατος.

Ο ΠΥΡΗΝ

Παιδίον τρώγει κεράσιον, καὶ ρίπτει τὸν πυρῆνα (κουκκούτσι): γέρων δέ τις ἀναλαμβάνει τὸν πυρῆνα τοῦτον καὶ τὸν θάπτει εἰς χωράφιον ἡροτριαμένον πρὸ τῶν διφθαλμῶν τοῦ παιδίου, τὸ διποῖον γελᾷ διὰ τὴν τοιαύτην φροντίδα τοῦ γέροντος.

Μετά τινα χρόνον διαβαίνει πάλιν ἀπὸ τὸ ἴδιον μέρος, καὶ βλέπει ὅτι δι πυρὴν ἔγεινε μικρὸν δένδρον. Ο δέ γέρων, διτις καὶ τόρα εἶνε ἐκεὶ, τὸ κλαδεύει, τὸ ἐμβολιάζει, καὶ τὸ πρωφύλαττει: κατὰ πάστης ἐπηρείας.

— Πρὸς τί τόσοι κόποι; λέγει τὸ μειράκιον. 'Αλλὰ ἀνδρῶθεὶς καὶ διαβαίνων τὸν κονιορτόδη δρόμον τοῦ μέρους ἐκείνου, ἐπανευρίσκει τὸ δένδρον σκεπασμένον μὲ καρπούς, οἱ ὅποιοι τὸν δροσίζουν, καὶ τέλος πάντων ἐγγοεῖ τότε τὴν φρόνησιν τοῦ γέροντος.

Τίς ἐξ ἡμῶν δὲν ὑπῆρχεν ὅπως τὸ παιδίον