

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΕΣΤΙΑ

Τόμος Πρώτος

Συνδρομή έπησε: 'Εν Ελλάδι φρ. 10, ή της αλλοδαπή φρ. 20 — Άλι συνδροματικά πλην της έπησες και είναι έπησεις — Γραφείον της Διευθύνσεως: 'Οδός Σταδίου, 6.

1 Φεβρουαρίου 1876

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΝΕΜΙΤΟΝ

H' Έργασία.

'Ερ.-Τί είναι έργασία;

'Απ.-'Έργασία είναι συνέχεια προσπαθειῶν, ή πράξεων, δι' ὧν ἐπιζητεῖται ή δημιουργία, ή ἔργωργή, ή μεταποίησις, ή μεταβίβασις, ή η διατήρησις προϊόντος τινός.

'Ερ.-Ποια είναι τὰ κυριώτερα εἰδη τῆς έργασίας;

'Απ.-'Η διανοητική και καλλιτεχνική έργασία, ή γεωργική και βιομηχανική έργασία, και τὸ ἐμπόριον.

'Ερ.-Τί ἀποκαλεῖται διανοητικὴν έργασίαν;

'Απ.-'Η διανοητικὴ έργασία, ἀσκουμένη ὑπὸ τῶν λογίων, τῶν φιλοσόφων, τῶν ἐφευρετῶν, τῶν καθηγητῶν, τῶν δημοσιογράφων κτλ., ἔχει ὡς σκοπὸν τὸ πολλαπλασιάζειν, διαδίδειν και καθιστᾶν προσιτὰς εἰς πάντας τὰς ἀνθρωπίγους γνώσεις, ὅπως αὐξάνῃ ἀπαύστως ή εὐημερία τῆς κοινωνίας και ή δύναμις τοῦ ἀνθρώπου, τὸ εὐκολύνειν και καθιστᾶν δλιγόντερον ἐπαχθεῖς τὰς ἄλλας έργασίας, τὸ τελειοποιεῖν τέλος τὸν πολιτισμόν.

'Ερ.-'Η διανοητικὴ έργασία ἐπιδρᾷ ωφελίμως εἰς τὴν παραγωγὴν και οἱ θιασῶται αὐτῆς είναι ἀληθεῖς έργάται;

'Απ.-Βεβαίως· διότι πᾶσαι αἱ ἀνακαλύψεις τῶν σοφῶν, αἱ διὰ τοσούτων μόχθων ἐπιτευχθεῖσαι, ἔδωκαν νέαν ζωὴν εἰς τὴν παραγωγὴν και ὡς ἐκ τούτου ηὔξησαν τὴν δύναμιν τοῦ παραγωγῶς. Τὸ αὐτὸ δύναται τις νὰ εἴπῃ και περὶ τῶν καλλιτεχνῶν, οἵτινες ἐπιδρῶσι τὰ μέγιστα ἐπὶ τῆς καλαισθησίας και τῆς ἥθικότητος τῶν συμπολιτῶν τῶν και ἀναπτύσσουσι τὴν φυσικὴν αὐτῶν δεξιότητα. Οἱ περὶ ταῦτα λοιπὸν ἐνδιατρίβοντες κάμνουσι χρησιμώτατον ἔργον και είναι ἀξιούντα διακαλῶνται έργάται.

'Ερ.-Τί ἀποκαλεῖται γεωργικὴν και βιομηχανικὴν έργασίαν;

'Απ.-'Η γεωργικὴ έργασία περιλαμβάνει πάσας τὰς πράξεις, δι' ὧν παράγονται τὰ προϊόντα τῆς γῆς· οἷα, ή ὅργωσις, ή σπορά, διερισμὸς, ή ἀνατροφὴ τῶν κτηνῶν κτλ.

'Η βιομηχανικὴ έργασία περιλαμβάνει πάντα τὰ ἐπαγγέλματα, δι' ὧν κατασκευάζονται τὰ ἄλλα εἰδή, τὰ χρήσιμα εἰς κατανάλωσιν, ἐκτὸς τῆς τροφῆς, οἷον ὑποδήματα, ἐνδύματα, ἐπιπλα κτλ.

'Ερ.-Τί είναι ἐμπόριον;

'Απ.-Τὸ ἐμπόριον είναι έργασία ἔχουσα ὡς σκοπὸν τὴν συναγωγὴν και ἐπειτα τὴν διανομὴν τῶν διαφόρων προϊόντων. Τὸ ἐμπόριον, ἐξ ἑνὸς μὲν λαμβάνει τὰ προϊόντα τῶν ἀγρῶν και τὰ διανέμει εἰς τοὺς κατοίκους τῶν πόλεων, ἐξ ἄλλου δὲ μεταφέρει εἰς τοὺς κατοίκους τῶν ἀγρῶν τὰ βιομηχανικὰ προϊόντα, τὰ παραγόμενα συνήθως εἰς τὰς πόλεις. Τὸ ἐμπόριον προσέτι μᾶς προμηθεύει ἐπὶ τιμῇ σχετικῶς μετρίᾳ τοὺς καρποὺς τῶν μεμακρυσμένων τόπων.

'Ερ.-Ποια είναι η βάσις τοῦ ἐμπορίου;

'Απ.-Τὸ ἐμπόριον ἔχει ὡς βάσιν τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν προϊόντων. Λαμβάνει πάρ' ἡμῶν τὰ προϊόντα, διστά δὲ δυνάμεθα νὰ καταναλώσωμεν, και μᾶς φέρει ὡς ἀντάλλαγμα τὰ προϊόντα, ὡν στερούμεθα. Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον, δίδει ἀξίαν εἰς προϊόντα, ἀτινα θὰ ἡσαν ἀχρηστα, ἀναζωπυρεῖ τὴν έργασίαν, μεταδίδει τὸν πολιτισμὸν, αὐξάνει τὴν εὐζωΐαν τοῦ λαοῦ. Τὸ ἐμπόριον δὲν δημιουργεῖ μὲν προϊόντα, ἀλλὰ παρέχει αὐτοῖς πραγματικὴν ἀξίαν, μεταβίβαζον αὐτὰ πρὸς τοὺς καταναλωτάς.

'Ερ.-Ο ἐμπόρος δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἐργάτης;

'Απ.-'Αναμφίσβιλας, και μάλιστα ὡς χρησιμώτατος ἐργάτης. Είναι δὲ δεσμὸς δ συνέχων τοὺς παραγωγεῖς. Αὐτὸς κυρίως χρησιμοποιεῖ τὴν παραγωγὴν εὑρίσκων καταναλωτάς.

'Ερ.-Δεν ὑπάρχουσι και ἀνθρωποι, οἵτινες, και τοι ἐργάζονται, δὲν ἀνήκουσιν εἰς οὐδεμίαν τῶν τάξεων τὰς δόπιας ἀπηριθμησας;

'Απ.-Οι κατατεταγμένοι εἰς τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίαν.

'Ερ.-Τί δημοσίεις δημοσίαν ὑπηρεσίαν;

'Απ.-Δημοσία δημοσία είναι οἱ διάφοροι κλάδοι τῆς διοικήσεως, οἷον τὰ δημουργεῖα, αἱ νομαρχίαι, τὰ τελωνεῖα, τὰ ταχυδρομεῖα, οἱ τηλέγραφοι κτλ., διστράτος και τὸ ναυτικόν.

'Ερ.-Οι διάλληλοι πρέπει νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἐργάται;

'Απ.-Βεβαίως. Εὰν οὐδὲν παράγωσι, τὸ ἔρ-

γον αὐτῶν εἶναι χρησιμώτατον, διότι συντελοῦσιν εἰς τὴν δημόσιον ἀσφάλειαν, ἐπιτρέποντες εἰς τοὺς πολίτας νὰ ἐργάζωνται ἀφέως καὶ ἀπερισπάστως εἰς τὴν παραγωγήν. Τὰ ταχυδρομεῖα μάλιστα καὶ οἱ τηλέγραφοι συντελοῦσιν ἀμέσως εἰς τὴν παραγωγήν.

Λοιπὸν καὶ οἱ ὑπάλληλοι εἶναι ἐργάται, ὡς καὶ οἱ βιομήχανοι, οἱ γεωργοὶ, οἱ ἔμποροι, οἱ καλλιτέχναι, οἱ σοφοὶ, καὶ τέλος πάντες δοις χρησιμοποιοῦσι τὴν δεξιότητα αὐτῶν, τὴν εὐφύταιν καὶ τὴν περιουσίαν ἐπ' ἀγαθῷ τῶν κοινῶν.

Ἐρ.-Ποιὸν εἶναι τὸ ἐπιφθονώτερον τῶν ἐπαγγελμάτων, ὅσα ἀπηρίθμησας;

Ἄπ.-Οὐδὲν ὑπερέχει τοῦ ἄλλου. 'Ο πολίτης πρέπει νὰ ἐκλέγῃ τὸ συμφωνότερον πρὸς τὴν κλίσιν, τὰ μέσα καὶ τὴν ἴκανότητα αὐτοῦ. Μετερχόμενός τις καὶ τὸ ὑψηλότατον καὶ τὸ ταπεινότατον ἐπάγγελμα ἐν συνειδήσει, πρέπει νὰ νομίζῃ ἔαυτὸν δμοίως χρήσιμον εἰς τὴν Πατρίδα καὶ νὰ ὑπερηφανεύηται ὡς καὶ πᾶς ἄλλος πολίτης.

Ἐρ.-Τί φρονεῖς περὶ ἔκεινων, οἵτινες, ἀκμαίας ἔχοντες τὰς δυνάμεις, ἐγκαταλείπουσιν ἄλλα βιοποριστικά ἔργα, ἐπαιτοῦντες παρ' ἀξίαν εὐτελεῖς καὶ προσκαίρους δημοσίας θέσεις;

Άπ.-"Οτι ἀδικοῦσι καὶ ἔαυτοὺς καὶ τὴν Πολιτείαν. "Οσον ἔντιμος καὶ ἀνὴναι ἡ θέσις τοῦ δημοσίου ὑπαλλήλου, ἀποβάλλει τὴν ἀξίαν τῆς, διὰ δὲν δίδεται ὡς βραχεῖον ἴκανότητος καὶ νοημοσύνης, ἀλλ' εἰς ἀνθρώπους, οἵτινες, καὶ τοι μὴ ἔχοντες τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα, ἐπιβάλλονται διὰ χαμερῶν παρακλήσεων, ἢ ἀναξιοπρεπῶν ὑπηρεσιῶν. Οἱ τοιοῦτοι ὑπάλληλοι πρέπει νὰ θεωρῶνται ὡς δκνηροὶ τρεφόμενοι ὑπὸ τοῦ κράτους, καὶ νὰ περιφρονῶνται ὡς καταστροφεῖς τῶν δημοσίων συμφερόντων. Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον δὲ γίνονται καὶ θύματα τῆς ἰδίας αὐτῶν ἀβελτηρίας, διότι παραγκωνίζονται ὑπὸ ἄλλων ἐπιτηδειοτέρων καὶ βίπτονται πάμπτωχοι εἰς τοὺς δρόμους, διὰ δὲν ἔναι πλέον καιρὸς νὰ πορισθῶσι δι' ἄλλου ἔντιμου ἐπαγγέλματος τὸν ἄρτον των.

Ἐρ.-Ποιὰ αἰσθήματα πρέπει νὰ τρέφωσι πρὸς ἄλλήλας αἱ διάφοροι τάξεις τῶν ἐργατῶν;

Άπ.-Αἰσθήματα δλῶς ἀδελφικὰ καὶ εἰλικρινῆ. "Οσους ἡ τύχη, ἡ περιουσία, ἢ ἡ ἴκανότης των ἀνεβίβασαν εἰς τὴν διεύθυνσιν, πρέπει νὰ θεωρῶσι τοὺς ὑποδεεστέρους των ὡς ἀδελφούς συνεργαζομένους μετ' αὐτῶν πρὸς ὅφελος τῆς Πατρίδος. Δὲν πρέπει νὰ καταχρῶνται τὴν ὑπεροχὴν αὐτῶν, ἀμείβοντες ἀνεπαρκῶς τοὺς ὑφισταμένους, ἢ ἐπιβάλλοντες αὐτοῖς δρους ἔξευτελίζοντας τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ πολίτου. 'Αφ' ἐτέρου δὲ, οἱ ὑποδεεστέροι πρέπει νὰ ἔχωσι πρὸς τοὺς ἀνωτέρους τῶν εἰδός τι σεβασμοῦ, ἀναλογίζομενοι διότι τὰ πλεονεκτήματα τῶν προϊσταμένων τῶν συνεπάγονται καὶ ἀνάλογον εὐθύνην. Πρέπει δὲ νὰ μὴν ἔναι ὑπερβολικοὶ εἰς τὰς περὶ μισθοῦ ἀξιώ-

σεις των, διότι διὰ τὴν ἡ δαπάνη τῆς παραγωγῆς ὑπερβῇ δριά τινα καὶ αἰξήσῃ ἡ τιμὴ τοῦ προϊόντος, ἐλαττοῦται διὰ τανάδλωσις καὶ ὡς ἐκ τούτου οἱ περισσεύοντες ἐργάται καταδικάζονται εἰς ἀργίαν.

*Ἐπειτα συνίκεια.

ΠΩΣ ΤΡΕΦΟΜΕΘΑ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΕΜΠΤΗ

Οἱ δδόντες.

Συνίκεια ίδι σελ. 51.

Βλέπεις, ἐξ ὅσων σοῦ εἴπα εἰς τὴν τελευταίαν μου ἐπιστολὴν, διότι δὲν πρέπει, διὰ τὴν τρώγωμεν, νὰ συλλογιζόμεθα μόνον γλυκύσματα, ἀλλὰ νὰ φροντίζωμεν ὀλίγον καὶ διὰ τὸ ταλαίπωρον αἷμα, τὸ ὁποῖον ἔχει τόσας πολλὰς ἐργασίας νὰ ἐκτελέσῃ, καὶ δὲν ημπορεῖ βεβαίως νὰ ἐπαρκέσῃ εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν πολυαριθμων ἐργατῶν του, ἀνὴνεις δὲν τοῦ χορηγοῦμεν ἄλλην προμήθειαν, παρὰ τακχαρωτὰ μόνον καὶ γλυκύσματα.

Διὰ τοῦτο δὲ, διὰ τὴν κάθησαι εἰς τὴν τράπεζαν, μὴν ἀφίγης τὸ βραστόν σου καὶ τρέχης εἰς τὰ δπωρικὰ, διότι μὲ δπωρικὰ μόνον δὲν κατασκευάζεται οὔτε αἷμα οὔτε σῶμα, καθὼς ἐπίστης δὲν κατασκευάζεται οἰκία μὲ μικρὰ καλάμια καὶ μὲ τεμάχια χάρτου.

Ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα σοῦ παραγγέλλει ἡ μήτηρ σου νὰ τρώγης, περιέχουσιν ἀκριβῶς διάναγκαιοι εἰς τὸ αἷμά σου· αὐτὰ δὲ τὰ πράγματα τὰ εἴχον μάθει ἐκ πείρας οἱ ἀνθρώπωις πρὶν τὰ διδαχθῶσι. Σὺ τόρα τὰ ἔμαθες, καὶ δὲν πιστεύω πλέον ἄλλοτε νὰ φωνάζῃς εἰς τὸ τραπέζιον καὶ νὰ ζητής γλυκύσματα, διὰ τὴν ἡ μήτηρ σου σοῦ λέγη νὰ φάγης κρέας.

Βλέπεις, πόσον εὑμορφον πρᾶγμα εἴνε νὰ γνωρίζῃ τις τὸν ἔαυτόν του, καὶ νὰ μανθάνῃ τι γίνεται ἐντός του; Εκτὸς τῶν ἄλλων ὑπακούει μὲ πολὺ περισσοτέραν εὐκολίαν καὶ εὐχαρίστησιν, καὶ τὸ καθηκόν ἐπιβάλλεται οὕτως εἰπεῖν μόνον του.

Πρὸ δύο χιλιάδων τριακοσίων περίπου ἐτῶν εἰς τῶν μεγαλειτέρων ἀνθρώπων τοῦ κόσμου, διὰ Σωκράτης, εἴπε τὰς δύο αὐτάς λέξεις: Γρῶθι σαυτὸν, τουτέστι μάθε τὸν ἔαυτόν σουν. Εννοεῖς δὲ πόσον εὐχάριστον εἴνε νὰ μανθάνῃ τις τὸν ἔαυτόν του, ἀφοῦ αἰσθάνεται ἥδη εὐχαρίστησιν,—εἶμαι βέβαιος,—ἀπὸ τὰ δλίγα πράγματα, δοσαέμαθες μέχρι τοῦδε. Η εὐχαρίστησις αὐτὴ μ' ἐγθαρρύνει νὰ προχωρήσω, καὶ νὰ σὲ διδάξω πολλὰ ἀκόμη ἄλλα πράγματα, πλέον περίεργα.

"Ας ἐπανέλθωμεν τόρα εἰς τοὺς δδόντας, τοὺς δποίους ἀρκετὰ ἐλησμονήσαμεν.

Τὸ καθηκόν των εἴνε, καθὼς σοῦ εἴπα, νὰ ἐτοιμάζουν, τουτέστι νὰ συγρίζουν, καθὼς λέγομεν, τοὺς εἰσερχομένους εἰς τὸ στόμα· τὸ συγγύρισμα δμως αὐτὸν εἴνε πολὺ περίεργον, διότι δὲν εἴνε τίποτε ἄλλο, παρὰ κόψιμον καὶ λιάρι-