

Βεζαί. Αἱ δὲ ἀπολειπόμεναι διακόσιαι χιλιάδες ἔδει νὰ τεθῶσιν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς νεάνιδος, ὅτε αὕτη ἤθελε συμπληρώσῃ τὸ δέκατον ὄγδοον αὐτῆς ἔτος, καθ' ἣν ἐποχὴν θὰ ἐλάμβανε καὶ κατοχὴν τοῦ κτήματος Θίλ-Σατέλ.

Ἄχρι τῆς ὥρας ἐκείνης, οἱ τόκοι τοῦ ποσοῦ τούτου, ἐπίσης καὶ αἱ πρόσοδοι τῶν γαιῶν, θὰ ἐδαπανῶντο, εἴτε ἐν ὄλῳ, εἴτε ἐν μέρει, ὅσον οἶόν τε κάλλιον ὑπὲρ τῶν συμφερόντων τῆς Ἰωάννας Καλλιούε, κατὰ τὰς ἀποφάσεις κηδεμόνος, διοριζομένου ὑπ' αὐτοῦ τοῦ συμβολαιογράφου.

Πάντα ταῦτα ἐξεπληρώθησαν θρησκευτικώτατα. Ἄλλ' ἂν' ἡς ἡμέρας ἔμαθον ἐν τῷ παρθεναγωγείῳ ὅτι ἡ μικρὰ Ἰωάννα ἦτο ἰδιοκτῆτις τόσον μεγάλης περιουσίας, ἣν θὰ ἐλάμβανεν εἰς τὴν κατοχὴν τῆς ὅταν ἤθελε συμπληρώσῃ τὸ δέκατον ὄγδοον ἔτος, ἤρξαντο νὰ θωπεύωσιν αὐτὴν πάντες. Αἱ θελήσεις αὐτῆς ἦσαν διαταγαὶ ἐκτελούμεναι ἀμέσως· ἀνετρέφετο δὲ ἐν τῇ ιδέᾳ ὅτι πάντα ἦσαν αὐτῇ ἐπιτετραμμένα καὶ ὅτι οὐδεὶς εἶχε τὸ δικαίωμα ν' ἀρνήσθῃ τι εἰς αὐτὴν.

Δὲν εἶναι βεβαίως ἀνάγκη νὰ καταδείξωμεν ἐν λεπτομερείᾳ τὰ ἀποτελέσματα τῆς τοιαύτης ἀνατροφῆς. Ταῦτα μαντεύονται εὐκόλως.

Ἡ Ἰωάννα ἠκολούθησε τὰς ὁρέξεις τῆς. Ἐσπούδασεν ὅ,τι καὶ ὅσον ἂν ἤθελεν. Ἄν δὲ δὲν ἔμεινεν ἀμαθής, τοῦτο συνέβη διότι ἡσθάνετο μεγίστην δίσταν μαθήσεως. Ἀνέγνω πλεῖστα ὅσα βιβλία καλὰ καὶ κακὰ μυθιστορήματα ἰδίως, ἅτινα ἐξῆψαν ὑπερμέτρως τὴν ἄλλως λίαν ζωηρὰν φαντασίαν τῆς — δὲν ἀπώλεσεν ὅμως καὶ τὴν ἀγνότητα τῆς ψυχῆς τῆς — ἀπεναντίας ἔμεινεν ἐξόχως ἀγνή. Ὀνειροπόλει σφοδρὸς ἔρωτας, ἀκράτῃτα πάθη, ζηλοτυπίαις, ἐκδικήσεις. Ἄλλ' ἐν πάσαις ταύταις ταῖς τόσον ποθειναῖς φρενοτροπίαις, οὐδέποτε ἐξῆλθε τῆς σφαίρας τῶν ὀνειροπολήσεων. Οὐδὲ κἂν τὴν ἐλαχίστην εἶχεν ὑπόνοιαν περὶ τοῦ μέρους, ὅπερ ἡδύνατο νὰ λάβῃ ἐν αὐταῖς καὶ τὸ σῶμα.

Παραφροσύνῃ ὥραία... καὶ δυστυχῶς κοινοτέρα, ἣ ὅσον γενικῶς πιστεύεται ἐν ταῖς νεανικαῖς κεφαλαῖς.

[Ἐπεται συνέχεια].

ΠΑΝ. ΠΑΝΑΣ

Χ. ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥ ΑΝΔΡΕΕΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΑΝΕΥ ΕΙΚΟΝΩΝ

Ἐπίρρα εἰκοστῇ ἐβδόμῃ.

— Πλησίον τῆς δημοσίου ἐξοχικῆς ὁδοῦ, μοι ἔλεγεν ἡ Σελήνη, ὑπάρχει ἐν ξενοδοχείῳ καὶ ἀπέναντί του ὑπόστεγόν τι ἀμαξῶν. Μόλις πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἤρχισαν νὰ τὸ ἐπιστεγάζωσιν, ἀκόμη δὲ δὲν εἶχε τελειώσει καὶ ὥς ἐκ τούτου αἱ ἀκτίνες μου εἰσέδουν ἐντὸς αὐτοῦ ἀνέτως.

Ἐπὶ μίᾳ τῶν δοκῶν τῆς κορυφῆς ἐ-

κούρνιαζεν ὁ ἀλέκτωρ, εἰς τὸ μέσον δὲ ἀκριβῶς εὐρίσκετο ταχυδρομικὴ τις ἀμαξά· οἱ ταξιδιωταὶ ἐκοιμῶντο ἐντὸς αὐτῆς βαθέως· ἦδη ὅμως ἐπλησίαζε νὰ χαράξῃ καὶ ὁ ἀμαξηλάτης ἐτέντωνε τὰ μουδιασμένα ἀπὸ τὸν ὕπνον μέλη του καὶ χασμώνετος ἐπότιζε τοὺς ἵππους, ἂν καὶ αὐτός, ἐγὼ θὰ ἤμην εἰς θέσιν νὰ τὸ γνωρίζω, ἐκοιμήθη καλλίτερον παντὸς ἄλλου τὴν νύκτα.

Πάρα κάτω, ἐπὶ τινος πενιχρᾶς ψιᾶθης, ἐκοιμάτο συνοδίαις πλανοδίων χοιδῶν· ἦτο ὁλόκληρος οἰκογένεια, ὁ μὲν πατήρ καὶ ἡ μήτηρ ἐκοιμῶντο βαθέως, τὰ μικρὰ τῶν ὅμως ἐξυπνα ἀνελογίζοντο τὰ ἀθύρματα τῶν, ἅτινα τὴν προτεραιάν ἡγόρασαν ἀπὸ τὴν πόλιν· πλησίον τῶν εὐρίσκετο ἡ ἄρκπη καὶ παρὰ τοὺς πόδας τῶν ἡγρύνει ὁ ἴσχυλος τῶν, ὁ πιστὸς Ἐκτωρ.

Ἐπίρρα εἰκοστῇ ὀγδόῃ.

— Γνωρίζεις, μοι ἔλεγεν ἡ Σελήνη, πόσον ἀγαπῶ νὰ ἐνδιατρίβω εἰς τὰς μικρὰς πόλεις· ἐκεῖ βλέπω πράγματα, τὰ ὅποια σπανίως ἀπαντῶ εἰς τὰς μεγάλας. Χθὲς λοιπὸν αἱ ἀκτίνες μου ἐπιπτον ἐντὸς μικροῦ τινος οἰνοπωλείου· ἦτο σχεδὸν ἔρημον· ἐντὸς τῆς αἰθούσης ἀρκουδιάρης τις ἔτρωγε μόνος του τὸ λιτόν του δεῖπνον, εἰς δὲ τὴν αὐλὴν ἦτο δεδεμένη ἡ ἄρκτος, κατὰ κοπος ἡ δυστυχὴς ἀπὸ ὅλην τὴν ἡμέραν.

Ἐπάνω, ἐντὸς μικροῦ τινος δωματίου, ἔπαιζον τὰ τρία μικρὰ παιδιὰ τοῦ οἰνοπώλου, τὸ μεγαλιέτερον ἦτο ἕξ ἔτων καὶ τὸ μικρότερον μόλις δύο· αἰφνης βῆμα βαρὺ ἔκαμε τὴν ξυλινὴν κλίμακα νὰ τρίξῃ· ἀνοίγει ἡ θύρα... καὶ φαντάσου τὰ μικρὰ παιδάκια, ὅταν εἶδον νὰ εἰσέρχεται ἐντὸς τοῦ δωματίου... ἡ ἄρκτος.

Περίφοβα ἐμαζεύθησαν ἕκαστον εἰς μίαν γωνίαν τοῦ δωματίου· ἡ ἄρκτος ὅμως δὲν τὰ ἐπείραζεν· ἐπλησίασεν ἕνα ἕκαστον, τὰ ἐμύρισε καὶ ἔπειτα ἐξηπλώθη ἀμέριμνος εἰς τὸ μέσον τοῦ δωματίου.

Ὀλίγον κατ' ὀλίγον συνῆλθον τὰ παιδιὰ· τὸ δὲ μικρότερον τὴν ἐπλησίασε καὶ ἀποτεινόμενον εἰς τὰ ἄλλα:

— Καλέ, τοὺς λέγει, τί μεγάλο σκυλί! Καὶ περιχαρὴς ἤρχισε νὰ παίζῃ μαζύ τῆς, ἔκρυπτε τὸ κεφαλάκι του εἰς τὰ μέγαρα τῆς μαλλιά καὶ ἐγέλα μετ' ὅλην τὴν καρδίαν του.

Ἐπὶ τέλους τὸ μεγαλιέτερον ἔφερε τὴν σάλπιγγά του, ἣτὴν ὅποιαν τοῦ ἐδώρησαν κατὰ τὸ Χριστούγεννα καὶ ἤρχισε νὰ φυσᾷ μετ' ὅλην τὴν δύναμίν του.

Τότε ἡ ἄρκτος ἠγέρθη εἰς τοὺς ὀπισθίους τῆς πόδας καὶ ἤρχισε νὰ χορεύῃ.

Μετ' ὀλίγον ἔφερον καὶ τὰ τουφεκάκια τῶν· ἔδωσαν ἕνα καὶ εἰς τὴν ἄρκτον καὶ ἤρχισαν νὰ παίζουν πλέον ὅσῳ καλοὶ σύντροφοι.

Ἡ μήτηρ τῶν τὰ ἐγύρευεν εἰς τὴν αὐλὴν, ἂν' οὐ ὅμως ἤκουσε τὸν θόρυβον ἀνῆλθε.

Φαντάσου τὴν, ὅταν τὰ εἶδε νὰ παίζουν

μετ' ὅλην τὴν ἄρκτον· ὀλίγου δεῖν ἔμενε νεκρὰ ἀπὸ τὸν φόβον τῆς, ὅτε τὸ μεγαλιέτερον τῇ λέγει μετ' ὅλην τὴν ἀφέλειαν:

— Καλέ, μαμά, δὲν εἶνε τίποτα... παίζουμε στρατιωτῆς.

Εὐτυχῶς δι' ἐκείνην ἔφθασε καὶ ὁ ἀρκουδιάρης καὶ παρέλαβε τὴν ἄρκτον.

X.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ

κυρίας κ. Εὐρυδίκη Βαρβάτη, Καρολίαν Ἀμβουρ-γερ, Βασιλικὴν Δ. Φραγκοπούλου, Ἀδριανὴν Κ. Λαδοπούλου, Κλεοπάτραν Κωνστ. Δημητρίδαν, καὶ κ. Κ. Γιαννόπουλον, ταμίαν, Γεώργ. Μανιάτην, Ιατρίον, Φ. Κούρτσολαν, ταμίαν Ἰον. Τραπεζίτη, Κωνστ. Μελλῆν, Ἰωάν. Τσατσώνην, Ἰωάν. Ν. Παναγόπουλον, Δημ. Α. Γαλανόπουλον, Ἰωάν. Σπανόπουλον, Ἀνδρ. Γιαννακόπουλον, Ζαχαρίαν Πολιτόπουλον, Ἰωάν. Μήντζαν, Σωκρ. Ἀντωνόπουλον, Σπυρ. Χαλαράμπην, Κ. Παπανικολάου, Π. Κοκκινέκην, Γ. Ξενάκην, Ἀντ. Χατζίκον, Κωνστ. Σωτηρόπουλον, Ἀπ. Σαράφην. Συνδρομαὶ ὑμῶν ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν. — κ. Γεώργιον Ἱερεμίαν, Ιατρίον. Φύλλα ἀπεστάλησαν. — κ. Λαουταρίδην καὶ Τάξην. Ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀποδείξεις ἀπεστάλησαν. — κ. Σπυρ. Παγώνην. Ἀπεστάλησαν τὰ φύλλα τῷ κ. Μ. Βαλαμάκῃ. Ἀποδείξεις ἀπεστάλη ὑμῖν. — κ. Δημήτριον Κ. Τσιτσιλιάνην. Ζάκυνθος. Συνδρομὴ ὑμῶν ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. Φύλλα ἐλλείποντα ἀπεστάλησαν. Ἐκφράζομεν καὶ δημοσίᾳ τὰς εὐχαριστίας ὑμῶν ἐπὶ τῇ εὐγενεστάτῃ ὑμῶν ἐπιστολῇ.

Ἡ ἐν Σμύρνῃ γενικὴ ἀντιπροσωπεῖα τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» ἀνετέθη τοῖς κκ.

Λαουταρίδην καὶ Γάξην.

πρὸς οὓς, παρακαλοῦνται. ν' ἀποτείνωνται οἱ κκ. συνδρομηταὶ ἡμῶν, οἱ μὴ λαμβάνοντες τακτικῶς τὰ «Ἐκλεκτὰ Μυθιστορήματα». Τοῖς ἰδίῳις ἀνετέθη ἡ εἰσπραξὶς τῶν συνδρομῶν καὶ ἡ ἐγγραφή νέων συνδρομητῶν.

Ἐξέδοθη τὸ Δ' τεύχος τῆς

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

περιέχον τὴν συνέχειαν τοῦ Νικόλα Σιγαλοῦ, νέας Ἀθηναϊκῆς μυθιστορίας τοῦ κ. Γρηγορίου Ξενοπούλου. Τιμὴ ἑκάστου τεύχους (εἰς 96 σελίδων μετ' ἐξωφύλλου) λεπτὰ 50.

Συνδρομὴ ἐτήσια (24 δεκαπενθήμερα τεύχη) δρ. 10. προπληρωτέα, ἐξάμηνος δρ. 6 προπληρωτέα.

Διὰ τὸ Ἐξωτερικόν αἱ αὐταὶ τιμαὶ εἰς χρυσόν.

Ἄντι 3 μόνον δραχμῶν, τῇ προσθήκῃ τῶν ταχυδρομικῶν, οἱ νέοι ἐγγραφόμενοι συνδρομηταὶ δικαιούνται νὰ λάβωσι τὰ προσεχόμενα τεύχη τῆς «Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης», ὡς καὶ τινὰ ἐξ αὐτῶν κατ' ἐκλογὴν ἂντι 25 λεπτῶν ἑκάστου τεύχους.

Τὰ τεύχη ταῦτα, ἀποτελοῦνται τὴν 1ην περίοδον τῆς «Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης», ἀπαρτιζοῦσι σειράν τερπνῶν, ὠφελίμων καὶ ἀξιαναγνώστων ἔργων, ὧν κατὰ λόγος ὑπάρχει ἐν τῇ προσεχόμενῃ ἀγγελίᾳ.

Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται παρὰ τῷ ἡμετέρῳ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Κορίννης», ὁδὸς Πραοστείου ἀρ. 10, ἐν ᾧ πωλοῦνται τὰ προηγούμενα τεύχη ὡς καὶ τὸ νέον ἐκδοθὲν.

ΠΕΡΙΦΗΜΟΣ ΚΟΛΩΝΙΑ

ΚΑΡ. ΚΑΛΥΒΩΚΑ

(Φαρμακοποιεῖ ἐν Πάτραις)

Σπουδαία εὐκαιρία δι' ἅπαντα τὴν Δυτικὴν τῆς Λαβᾶ. Πωλεῖται εἰς φιαλίδια καὶ κατ' ὄκταν.

Παρὰ τῷ ἰδίῳ κατασκευάζεται ὁ θεωμάσιος τοῖς κοσμητικῶς οἶνος μετὰ Κίρας καὶ Κακάου. καὶ τὸ Εὐκαλιπτόν τοῦ πεφημισμένου ἀντιπυρετικῶς καὶ Κολόμβου, ὁ μόνος φημι ὁμῶς κατὰ τῆς διαρροίας. Ἀποδείξεις ἔστω αἱ εἰς χτράς τοῦ εὐρισκόμενου συγχαρητήριοι ἐπιστολαὶ διακριμένων Ιατρῶν.