

Λήξαντος τὴν 31ην Οκτωβρίου τοῦ Ε' ἔτους τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων», ὅσιε τῶν κακού. Συνδρομητῶν μας ἐπιθυμοῦσι νὰ ἔχακολουθήσωσι καὶ κατὰ τὸ ΣΤ' ἔτος, παρακαλοῦνται ν' ἀποστέλωσι τὴν συνδρομὴν αὐτῶν ἐγκαίρως, ἵνα διὰ τοῦ ἀριθμοῦ τῆς ἀποσταλησομένης ἀποδείξεώς των συμμετάσχωσι τοῦ

ΛΑΧΕΙΟΥ ΒΙΒΛΙΩΝ ΔΡ. 264,

ὅπερ χάριν τῶν τακτικῶν καὶ τῶν ἀπὸ 1ης Οκτωβρίου ἐγγραφέντων ἡ ἐγγραφησομένων κ.κ. Συνδρομητῶν ἡμῶν συνεστήθη.

ΠΙΕΤΡΟΥ ΜΑΕΔ

## ΤΟ ΤΟΡΠΙΛΛΟΒΟΛΟΝ 29

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

[Συνέχεια].

Ἡ κυρία Πλεμὸν μελανείμων μετὰ ὄχτιών ἡμέρας μετέβη ἐν Τουλόνος εἰς Κάννας, ὅπως ζητήση παρὰ τῆς κυρίας Διλλιέρ τὴν χειρα τῆς θυγατρός της Λευκῆς διὰ τὸν οἰκείαν της Φριδερίκον.

Ἡ ἐπίσκεψίς της ἀνεμένετο. Αἱ δύο χῆραι ἐνηγκαλίσθησαν ἀλλήλας. Συζήτησις δὲν ὑπῆρξεν. ቩ κυρία Πλεμὸν ἐξηγήθη δι' ὀλίγων λέξεων.

— Κυρία, δὲν ἔχω ἄλλον πόρον ζωῆς, εἰμὴ τὴν σύνταξιν τοῦ ἐν ἀποστρατείᾳ ἀποθανόντος συζύγου μου, εἶπεν.

Ἡ κυρία Διλλιέρ τὴν ἡνάγκασεν εὔθὺς νὰ σιωπήσῃ.

— Ἀν ἐπιμένετε, ἡ Λευκὴ δὲν θὰ φέρῃ ἄλλην προΐκα, ἐκτὸς τῆς καλλονῆς της.

Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν εἰσῆλθεν ἡ Λευκὴ ἀφελής, χαριεστάτη. Παρετήρησε γελῶσκε διὰ ἀν δὲν θῆτε φέρει τι ὡς προΐκα, τότε πολὺ πλούσιος θὰ ἥτο ὁ Φριδερίκος, ἀφοῦ αὐτὸς θὰ εἴχε τὸν βαθμὸν του. Εὔθὺς ἐξ ἀρχῆς κατέκτησε τὴν στοργὴν τῆς κυρίας Πλεμὸν καὶ αἱ συμφωνίαι ἐπεραιώθησαν φιλικώτατα.

Θ'

Ἐτελέσθησαν κατόπιν οἱ ἀρραβώνες ἀνευ πομπῆς ἐπὶ παρουσίᾳ μόνον τῶν οἰκειοτάτων φίλων. Παρευρέθη καὶ ὁ ναυτικὸς νομάρχης τῆς Τουλόνος, δστις κατὰ τὴν νεότητα του εἴχεν ὄπωσοῦν ἐρωτευθῆ τὴν κυρίαν Διλλιέρ. Συνεχάρη ἐγκαρδίως τὸν νεαρὸν ὑποπλοίαρχον διὰ τὸ ἔχαιρετικόν του εὐτύχημα. Κάποιος ἔλειψεν ἐκ τῆς ἑορτῆς, ἥτο δὲ οὗτος ὁ θεῖος Γκιδάλ, θεῖος τοῦ κ. Λεοπόλδου Γκιδάλ ἀκολούθου ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν ἔχωτερικῶν, δστις οὐδέποτε εἴχε παύσει ὄρεγόμενος διὰ τὸν ἀνεψιόν του τὴν ἔχασίον ἐκείνην κληρονόμον, ἥτις ἐκαλεῖτο Λευκὴ Διλλιέρ. ቩ ἀπουσία αὐτοῦ παρετηρήθη ὑπὸ τῶν οἰκείων.

Οἱ φθονεροὶ — καὶ δὲν λεπτούν ποτὲ τοιούτοι κατὰ τὰς ὥρας τῆς χαρᾶς — ἀνέμιξαν τινὰς εὐφήμους ὑπαινιγμοὺς εἰς τὰ πρὸς τὴν κυρίαν Διλλιέρ ἀπευθυνόμενα συγχαρητήρια. Πολλοὶ ἐνόμιζον ὅτι τὸ συνοικέσιον μεταξὺ τοῦ Λεοπόλδου καὶ τῆς Λευκῆς εἴχε συνομολογηθῆ, αἱ δὲ στενώταται μεταξὺ τῶν δύω νέων σχέσεις, ἐπίσης ἐλευθέρως ἀνατεθραμμένων, ὑπεδέκκυνον ὡς φυσικώτατον τὸν τοιοῦτον δεσμόν.

Ἐννοεῖται διὰ αἱ τοιαῦται μικρολογίαι δὲν ἔφθασαν μέχρι τῆς ἀκοῆς τοῦ Φριδερίκου καὶ τῆς μητρός του. Καμία ἀπουσία ἐπ' ἀδείᾳ δὲν διέκοψε τὸ φιλόπονον στάδιον τοῦ νέου ἀξιωματικοῦ. Ἐπωφελούμενος τῶν ἀπομενουσῶν αὐτῷ ἐλευθέρων ὥρῶν, μετέβαινεν εἰς Κάννας καὶ ἐνετρύφα ἐκεῖ εἰς τὸν ἔρωτά του. Οὐδέποτε ἡ Λευκὴ θὰ ἥδυνατο νὰ μακτεύσῃ ἐκ τῶν προτέρων τοὺς ὑπὸ τὸ σκαιὸν ὄπωσοῦν ἔχωτερικὸν τοῦ μνηστηράς του κρυπτομένους θησαυροὺς τῆς τρυφερότητος καὶ τῆς εὐαισθησίας. ቩ δεσποινὶς Διλλιέρ εἴχε λάβει ἀνατροφὴν πολὺ κοσμικήν, πολὺ παρισινήν. Εἴχε ζήσει τὴν ἐπίπλαστον ἐκείνην ζωήν, ἥτις ἐμποδίζει δι' αὐξοντος σκεπτικισμοῦ καὶ αὐτὰς τὰς πλέον ἔξοχους διανοίας. Ἐν τῷ κύκλῳ, ἔνθα ἔζη, οὐδέποτε εἴχεν ἵδει ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὴν συγκινητικὴν καὶ παρήγορον πραγματικότητα τοῦ βίου.

Εἴχεν ἀποκάμει ἐκ τῶν φιλοφρονημάτων, εἴχεν ἀηδιάσει ἐκ τοῦ ψύδους. Εἴχε καταντήσει σχεδὸν νὰ μισῇ τὸν πλοῦτόν της, δστις τὴν ἐμπόδιζε νὰ ἰδῃ τὸν κόσμον ὡς πραγματικῶς εἰχε, μὲ τὰς ἐπαισχύντος ὄρεζεις του καὶ τὰ ἀπαίσια ἀλαττώματά του. Διὸ κακῶς ἥμύνετο κατ' αὐτοῦ. Δὲν προσέγγισεν εἰς τὰς λεπτεπιλέπτους καὶ ὑποκριτικὰς ἀπαιτήσεις τῆς κοινωνίας. Ἐπόμενον ἀρά ἥτο νὰ ἐπιτεθῇ ἡ συκοφαντία κατὰ τῆς πλουσίας καλλονῆς της.

Κατ' ἀρχὰς, ταπεινὴ τῇ φωνῇ, προσέβαλλον τὴν ζθικτὸν ἀκόμη ἀθωτητό της. Ἁστειεύοντο ἐπὶ τοῦ καλλωπισμοῦ της, ἐπὶ τῆς εὔκολίας, μεθ' ἧς ἐνεφανίζετο γυμνόστηθος εἰς τὰς ἑορτὰς. «Ἐίνε πάρα πολὺ ὥρατις, ὅστε νὰ τὴν νυμφευθῇ τις!» Εἰλεγον ὅλοι οἱ ἀνόητοι, οἵτινες ἐγίνωσκον ἐκ τῶν προτέρων διὰ ὁ ἀπερίπτωτο. Ταῦτα πάντα εἴχον δημιουργήσει περὶ αὐτῆς φήμην δυσάρεστον πρὸς πάντα τοῦ προνομιούχου Γκιδάλ, δὲν πάντες ἐθεώρουν μεμνηστευμένον μετὰ τῆς πλουσίας κληρονόμου.

Ἡ εἰδῆσις περὶ τοῦ προσεχοῦς γάμου της μετὰ τοῦ ὑποπλοιάρχου Φριδερίκου Πλεμὸν παρήγαγε ποιέν τινα ἔκπληξιν. Πρὶν τὸν γνωρίσωσιν, ἔζητησεν πληροφορίας περὶ αὐτοῦ καὶ ἐμαθον διὰ ἐστεοετὸ περιουσίας. Τότε αἱ κακαι γλωσσαι ἡρχισαν νὰ συριζωσιν. «Ἐπειτα ἥθελησαν νὰ τὸν ἴδωσιν. ቩ θέα τοῦ νεαροῦ ἀξιωματικοῦ ἐπέβαλε σιγήν· ἐφανέτο ἀμέσως διὰ δὲν ἥτο χυδαῖος τις φιλόδοξος ἢ ἀπληστος.

«Ἄλλως τε, ὑπὸ μόνην τὴν ἔποψιν τῶν φυσικῶν προτερημάτων, πάντες εὔρισκον εὔλογον τὴν προτίμησιν τῆς Λευκῆς. Ἀδύνατον ἥτο νὰ φαντασθῇ τις ὥραιότερον ζεῦγος. Ὁτε τοὺς εἶδον διερχομένους διὰ πρώτην φορὰν ὅμοιοι περιπλέγδην βαδίζοντας, ἀδιαφόρους πρὸς πάντα τὰ περικυλούντα αὐτούς, πλήρεις ἐκ τῆς εὐφροσύνης τοῦ ἔρωτος, δὲν ἔχειεσσαν πλέον. ቩ πράγματι συνοικέσιον συναφθὲν ἔξ αμοιβαίας κλίσεως. ቩ Λευκὴ Διλλιέρ ἥτο ἔχαισις ὥραία· ἀλλὰ καὶ διὸ Φριδερίκος Πλεμὸν ἥτο ἐπίσης ἔχαισις ὥραίος.

Τότε αἱ ἀγαθαὶ ἐκεῖναι ψυχαὶ τῶν κακολόγων — οἵτινες δὲν ἀπαρνοῦνται τὰς κακεντρεχεῖς εἰκασίας των, εἰμὴ ὅπως παραδεχθῶσιν ἀλλας χειροτέρας — ἥρχισαν νὰ οἰκτείρωσι τὸν νέον. ቩ πρέμα καὶ αἰχμαλωτισθῇ ἀπὸ τὰ θέλγητρα τῆς σειρῆνος ἐκείνης. Τι μανία ἐπιθήθεν εἰς τὴν ἑκατομμυριοῦχον ἐκείνην κόρον νὰ ὑπανθρευθῇ ἐξ ἔρωτος! Δὲν ἥδυνατο τάχα νὰ ρίψῃ τὰ δίκτυά της ἐπὶ τινὰς νέους ἐκ τῶν μυριοπλούτων καὶ ν' ἀφήσῃ τὸν πτωχὸν αὐτὸν ἀξιωματικὸν νὰ συνάθῃ γάμον ἀρμόζοντα αὐτῷ μέ τινα νεάνιδα, ὀλιγώτερον ὥραίαν καὶ ὀλιγώτερον πλουσίαν, ἀλλὰ καλλιτέρων σύζυγον καὶ ἀληθῆς οἰκονούρων; Μητέρες, οἵτινες ἐν πάσῃ ἀλ περιπτώσει δὲν ἥθελον προσέξει εἰς τὸν Φριδερίκον, τὸν φόκτειρον νῦν, διότι πρετιμήθη παρὰ τῆς Λευκῆς. Τοιούτος εἶνε δὲ διέπων τὸν κόσμον νόμος. Υγρίζουν τὸ φῶς, εὐθὺς ὡς ἀρχίσῃ νὰ θαυμάνη τοὺς ὄφαλούς.

«Ἐξ ὅλων τούτων δὲν θεούντος οὐδὲν ἐγίνωσκεν. Φεῦ! ἥτο κακὸς οἰνών. Αὐτὸς δὲν ἔβλεπεν εἰμὴ διὰ τῶν ὄφαλμῶν τῆς Λευκῆς, δὲν ἀνέπνεεν εἰμὴ διὰ τῆς ἀναπνοῆς της. Ἐνῷ δὲ ἡ νεῖνις ἐγαρωνίως ἐμέτρα τὰς ἡμέρας, οἵτινες ἐκράτουν αὐτοὺς ἀποκεχωρισμένους, συλλογιζομένη καθ' ἐκάστην μετ' αὐξούσιας ζηλοτυπίας, ἀν ἐπρόκειτο νὰ διαφλονεικήῃ ἀπὸ τὴν θάλασσαν τὸ τέκνον ἐκείνο καὶ ἔγγονο ναυτικῶν, δὲν προσέξει περὶ αὐτῆς φήμην δυσάρεστον πρὸς πάντα τοῦ προνομιούχου μνηστηρά, παρεκτὸς πάντοτε τοῦ προνομιούχου Γκιδάλ, δὲν πάντες ἐθεώρουν μεμνηστευμένον μετὰ τῆς πλουσίας κληρονόμου.

Τὸ 29 εἴχε πάλιν κακελκυσθῇ εἰς τὴν θάλασσαν. ቩ περιέτερον καὶ στιλπνότερον παρὰ ποτε. «Ο Ζιλδά καὶ ὁ Κλέτος ἀνέλαβον τὴν θέσιν των. Ἐψιθύριζον δὲ μεταξὺ των ἐνότε:

— Τι τὰ θέλεις! δὲν κυβερνήτης μες δέν εἶνε στὰ καλά του.

— Ακόμη, ἀλλὰ θὰ συνέλθῃ, ἔννοια σου!

Τὰ πειράματα ἐπανελήφθησαν πυρετώδῶς· πάσαι δὲ αἱ δοκιμαὶ ἀπέληρον εἰς συμπεράσματα ἐναντίας τοῦ προτπλοιάρχου. ቩ πανερόν, κατὰ τὴν γνωφηνίαν, μεταξὺ τῶν ὑποίρων συγκατελέγετο καὶ διὸ Φριδερίκος, ὅτι τὸ τοπιλοβάλον οἰον ἥτο δὲν ἥδυνατον ἀντιτῇ εἰς τὴν τρικυμίαν. Ἐγένετο λόγος περὶ τῆς κατασκευῆς εἰδικοῦ τοπιλοβάλον λεγομένου «τοῦ πελάγους», οἱ δὲ ἀν-

τίπαλοι τοῦ συστήματος ἀπεδείκνυον δι' ἀμειλίκτου λογικῆς, ὅτι ἡ μεταβολὴ τοῦ τύπου ἔκεινου θὰ ἦτο ἐναντία πρὸς τὸν ἐπιδιωκόμενον σκοπόν, τούτεστι ν' ἀποκτήσωσι πλοῖον ἔχον ὡς κύρια πλεονεκτήματα τὴν ταχύτητα καὶ τὸ ἀόρατον.

'Ανέφερον ἥδη νέον τύπον τορπιλοθόλου, οὐδὲ δοκιμαὶ ἔγίνοντο ἐν Χιρούργῳ, τοῦ αὐτονόμου λεγομένου, ἐφωδιασμένον διὰ τορπιλῶν Οὐάιτχεδ. 'Ο Φριδερίκος ἦτο ἐνήμερος περὶ τὰ πειράματα ταῦτα. 'Εγίνωσκεν ὅτι τὸ νέον μηχάνημα διέφερεν οὐσιωδῶς τοῦ ὑπὸ τὴν διοίκησιν του, διότι ἀντὶ νὰ μεταφέρῃ τὸ ἴδιον τὴν τορπιλήν ἐπὶ τῆς μοίρας ἀκοντίου μέχρι τῶν πλευρῶν τοῦ ἀπειλουμένου πλοίου, δὲν ὥφειλε πλέον νὰ προξῇ ἀλλο τι εἰμὴ νὰ τὴν ρίπτῃ εἰς τὴν θάλασσαν ὡς σφατράν, τὸ δὲ βλῆμα διέτρεχε μόνον του τὴν ἀπόστασιν κατὰ τὴν ἐπιβλημένην διεύθυνσιν, ὑπὸ τὴν ὄθησιν ἰδιαιτέρως ἔλικος, κινουμένης διὰ μικρᾶς μηχανῆς μετὰ συμπεπεισμένου ἀέρος.

Κατὰ τὸ φρινόμενον τούλαχιστον, ἡλατούτο τοιουτορόπως ὁ κίνδυνος διὰ τὸν ἀξιωματικὸν τοῦ τορπιλοθόλου, ἀλλ' ἔνταυθῷ ἡλαττοῦτο ἵσως καὶ ἡ πιθανότης τῆς ἐπιτυχίας τῆς φοβερῆς μηχανῆς.

"Οπως δήποτε τὰ πειράματα ἔξηκολούθουν, εἶχον δὲ εἰσέλθει εἰς νέαν φάσιν. "Εμέλλον νὰ προβῶσιν εἰς πειράματα μεμονωμένων προσβολῶν τορπιλοθόλων κατὰ θωρηκτῶν. Εἰς τὸ ὑπουργεῖον αἱ γνώμαι ἦσαν διηρημέναι καὶ ἀνέμενον ἀνυπομόνως τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πρώτης δοκιμῆς.

Πρώταν τινά, ἐνῷ ὁ Πλεμὸν ἤλπιζεν ὅτι τὴν ἐσπέραν θὰ ἦτο ἐλεύθερος, καὶ ὅτι ἥδυνατο νὰ μεταβῇ εἰς Κάννας, διαταγὴ ἀμετάκλητος ἀνήγγειλεν αὐτῷ ὅτι ἀνετέθη εἰς αὐτὸν νὰ ἐκτελέσῃ τὸν πρῶτον πλοῦν τὴν ἐσπέραν ἔκεινην. 'Ο ἀνδρεῖος ἀξιωματικὸς ἔκρας ἐθλίβη, ἀλλὰ τὸ καθηκον ἦτο ἐπιβλητικὸν καὶ δὲν ἥδυνατο ν' ἀποποιηθῇ.

Παρηγορεῖτο ἐν τούτοις ὑπὸ τῆς ἰδέας ὅτι τὸ θέαμα ἔμελλε νὰ εἴναι ἐλκυστικῶτατον. 'Αμέσως ὁ Φριδερίκος ἐσυλλογίσθη ὅτι ἡ Λευκὴ θὰ ἦτο ἵσως περίεργος νὰ μετάσῃ αὐτοῦ. 'Αμα ὡς ἔξερχε τὴν τοιάσην ἐπιθυμίαν, ἡ κύρια Πλεμὸν ἐδρακεν εἰς Κάννας ὥπως εἰδοποιήσῃ πάντας τοὺς ἐν τῇ ἐπανύλει. 'Η Λευκὴ κατεχόρη καὶ ἡ κύρια Διλλιέρ ἐπίστης. Χάρις εἰς ἐπιστολήν, ἣν ἔπειψε πρὸς τὸν ὑποναύαρχον νομάρχην, ἐπέτυχε θέσεις δι' αὐτήν, τὴν θυγατέρα τῆς καὶ τὴν κυρίαν Πλεμὸν ἐπὶ τοῦ ἀγγελιαφόρου ἀτμοπλοίου τοῦ μέλλοντος νὰ παρακολουθήσῃ τὰς περιπτείας τοῦ πλαστοῦ δράματος.

Περὶ τὴν ἐνάτην ὥραν τῆς ἐσπέρας ὁ Πλεμὸν ἀφῆκε τὰς τρεῖς κυρίας ἐπὶ τῆς προκυμαίας, ὥπως μεταβῇ εἰς τὸ πλοῖόν του.

— Καλὴν ἐπιτυχίαν, κύριε κυβερνήτα! ἔχρακεν αὐτῷ ἡ Λευκὴ τείνουσα τοὺς ρόδινους δακτύλους της, οὓς ἐπέψυσεν αὐτὸς δι' ἐνός φιλήματος.

Αἰκυρίαι ἐπειθαρέσθησαν ἐπίσης, ὃ δὲ

νομάρχης, ἀθρόφρων πάντοτε, ἔταξεν αὐτὰς εἰς θέσιν, ἐξ ἡς ἥδυναντο τὰ πάντα νὰ ἔδωσιν. 'Εμειδίασε λέγων πρὸς τὴν Λευκήν :

— "Οστις πολεμεῖ μὲ τὰ ἴδια σας ἐμβλήματα, ἀγαπητή μου κόρη, δὲν δύναται παρὰ νὰ νικήσῃ.

"Ηδη ἡ δοκιμὴ ἤρχιζεν.

"Ητο μία τῶν λαμπρῶν ἔκεινων νυκτῶν, καθ' ἡς τὸ φθινόπωρον ἀργυρᾶς διαχέει λάμψεις ἐπὶ τῆς γαληνίου Μεσογείου. Πάσα αὔτις σελήνης ἀντηνακλᾶστο ἐπὶ τῶν κυμάτων, ἀνεμίγνυτο δὲ μὲ τὴν βροχὴν τῶν σπινθήρων, τῶν ἀναπεμφθέντων ἐκ τοῦ ὄλκου τοῦ ἀγγελιαφόρου.

"Υπὸ τὴν δαψιλειαν αὐτὴν τοῦ φωτός, τὸ τορπιλοθόλον μὲ τὸν φαιόν του χρωματισμὸν δυσκόλως ἥθελε κατορθώσει νὰ διέλθῃ ἀπαρατήρητον. "Αλλως τε ὁ ἄγων ἦτο δυσχερής. Τὸ πλοῖον, καθ' οὐδιηθύνετο ἡ ἐπίθεσις, ἡ τοῦ ἔξασιον θωρηκτὸν τοῦ στόλου, ὁ Φοβερός, οὐ ἡ γιγαντιαία σκιὰ διεγράφετο εὐκρινῶς ἐπὶ τῶν ἀπαστραπτηντῶν κυμάτων. "Οπως προφυλαχθῇ δὲ κάλλιον ἀπὸ τῶν αἰρνιδίων ἐπιθέσεων ἥλεκτρικὰ φῶτα μεγάλης λαμπρότητος διέχειν εἰς τὸ πέλαγος τὴν λευκὴν καὶ θαμβωτικὴν λάμψιν τῶν καὶ ἔξερενων πανταχοῦ τὸν δρίζοντα.

"Ἐπρεπε νὰ ἔχῃ ὁ Φριδερίκος ἔκτακτον καλὴν τύχην, ὑποβοηθούσαν τὴν πλήρη ἀπαθείας τόλμην του, ὅπως ὑπερβῇ τὴν φωτεινὴν ζώνην, ἀποφύγη τὸ βλέμμα τῶν φρουρῶν, τὸ πῦρ τῶν μυδραλλοθόλων καὶ ἐπιπέσῃ ἐκ τοῦ πλαχίου κατὰ τοῦ ἐχθρικοῦ πλοίου, καὶ τραυματίσῃ αὐτὸν εἰς τὸ κατὰ συνθήκην τρωτὸν αὐτοῦ μέρος, τὸ δημισθενὲς.

"Ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου ὁ νομάρχης εἶπε συστρέφων τὰς παραγναθίδας του :

— Οῦμ!... πρέπει νὰ ἔχῃ τὸν διάβολον μέσα του διὰ νὰ ἐπιτύχῃ!

Αἱ δύο μητέρες καὶ ἡ νεῖνις κύπτουσαι ἀπὸ τῆς γεφύρας παρηκολούθουν ἐναγωνίας τὰς φάσεις τοῦ ἀγῶνος. "Ηδη ἡ Λευκὴ ἔτρεμεν. 'Ενομιζέ τις ὅτι ἐπρόκειτο οὐχὶ περὶ πλαστῆς, ἀλλὰ περὶ πραγματικῆς μάχης, ἐν ἡ διεκυβεύτηκεν τοῦ ζωὴν καὶ ἡ τιμὴ τοῦ μνηστῆρος της.

Αἴρνης θόρυβος ἐγένετο ἐπὶ τοῦ ἀγγελιαφόρου. 'Εθεάθη τὸ θωρηκτὸν μεταπίζον πρὸς στιγμὴν τὰ φῶτα τοῦ ὡς νὰ κατείχετο ὑπὸ μεγάλης ταραχῆς.

Τὸ τορπιλοθόλον εἶχε γείνει σφράντον.

— Ήτο ἀληθὲς θαῦμα.

[Ἐπεται συνέχεια.]

ΧΑΡ. ΑΝΝΙΝΟΣ

## ΛΕΟΝΤΟΣ ΔΕ - ΤΕΝΣΩ

# Η ΜΗΤΗΡ ΤΡΕΛΛΗ

ΣΜΥΡΝΑΪΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

[Συνέχεια]

— Ό κύριος Χάρρισων ἔλαβε τὸν λόγον μου, ὅτι δὲν θὰ ἔγραφον πρὸς τὴν ἀνεψιόν του.

— Δὲν ἥθελες δώσει τὸν λόγον σου.

— Δὲν γνωρίζεις τὸν κύριον Χάρρισων. Είναι ἀληθῶς εἰλικρινέστατος καὶ εὐθύτατος ἀνήρ, ἀλλὰ καὶ ἀκαμπτος... Δὲν θὰ ἔδιδε τὰς ἐπιστολὰς μου.

— 'Ο διάβολος νὰ τὸν πάρῃ μὲ τὴν εὐθύτητά του! Δέν σοι ἀποκρύπτω, ὅτι κλαίω εἰσέτι τὰς τεσσαράκοντα ἔχοις φράγκων, τὰς ὁποίας εἶχε τὴν ἀναλγησίαν νὰ δεχθῇ διότι, ἐπὶ τέλους, ἀνεψιός του...

— 'Α! πάτερ μου! εἶναι λοιπὸν ἀληθέας, ὅτι πάντα τὰ ἀνθρώπινα ὄντα γίνονται ἀδικα ἐν δεδομένῃ ὥρᾳ! "Ακουσον· εἶναι καλλιτέρον ν' ἀναχωρήσω.

— Ο γέρων ἱατρὸς ἡγέρθη καὶ περιέτρεχε τὴν μικρὰν αἴθουσαν μεγάλοις βήμασιν. "Επασχεν ἐν τῇ ἀλαζονείᾳ του ὡς διασήμου ἱατροῦ, ἐν τῇ πορὸς τὸν μίστην του στοργῇ, ἐν τῇ αὐθεντίᾳ τοῦ ἐπιμόνου καὶ ἐπιβλητικοῦ χαρακτῆρός του. Πλὴν ἀντεπάλαις κατὰ τοῦ χαρακτῆρος ἐπίσης ἀπειμόνου καὶ ἐπιβλητικοῦ. Μετὰ βραχεῖαν σιγήν, εἶπε μὲ εἰρωνείαν, τὴν ὄποιαν δὲν ἥδυνθη ν' ἀποφύγῃ :

— 'Εν πάσῃ περιπτώσει, ἔξελεξας καλῶς τὸν τόπον τῆς διαμονῆς σου.

— Διατί; Διότι ὑπάγω εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν; Μὴ φοβεῖσαι· ὑπάρχει ἀρκετὴ ἀπόστασις μεταξὺ τοῦ Χρυσοῦ Κέρατος καὶ τῆς Σμύρνης, σὲ βεβαιῶ δ' ὅτι δὲν αἰσθάνομαι τὴν διάθεσιν νὰ την ὑπερβῶ. Διατί νὰ ὑπάγω ἐκεῖ κάτω; Μοὶ προσηνέχθη θέσεις ἐκ τῶν μαζίλον περιζητῶν, ἡτοι ἱατροῦ ἐπὶ τῆς ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ πρεσβευτοῦ ἡμῶν ἐκ Τουρκίας φυλακίδος. Θὰ ἦτο δ' εὐφορσύνη ν' ἀποποιηθῇ θέσιν, τὴν ὄποιαν ἔκαστος θὰ ἐδέχετο.

— Φίλε μου, δὲν δύναται ἔκαστος ὑπακούσῃ, ως σύ, ἐπὶ ἐκείνου τοῦ ἀνακλήτρου καὶ συγχρόνως ν' ἀποκτήσῃ πελατείαν ἐκ τῶν καλλιτέρων ἐν Παρισίοις Πλὴν σοι εἶπον τὴν γνώμην μου· εἰμι ριβερίος, ὅτι δὲν θὰ ἐδέχεσο μετὰ τόση προθυμίας τὴν προσφερομένην σοι θέσιν ἐὰν ἔμελλες νὰ στρέψῃς τὰ νῶτα πρὸς τὴν Ανατολήν. 'Αρκεῖ· ἔπραξῃ τὸ καθῆκόν μου· ὁ Θεός ἂς πράξῃ τὰ λοιπά!

K'

Τὴν ἐσπέραν τῆς 23 Ιουνίου 188... διόσπορος παρεῖχεν δόψιν τόσον μαγευτικήν, ώστε ἐπὶ χρόνον μακρὸν θέλει μένει εἰς τὴν μνήμην τῶν θεασαρένων αὐτήν.

Εἰς τὰς συνήθεις διασκεδάσεις τῆς παραμονῆς τοῦ 'Αγίου Ιωάννου, προσετέθη ἡ ἔξιχρετικὴ λάμψις νυκτερινῆς ἑορτῆς, ὄργανος θείσης, ὑπὸ τῆς ἐν τῷ χαρίεντι ἐκείνῳ προστείψης τῆς Κωνσταντινουπόλεως παρακμενούσης κατὰ τὸ θέρος εὐρωπαϊκῆς παροικίας. Προύκειτο περὶ ἔργου φιλανθρωπικοῦ. Διεσπαρμέναι ἐπὶ τῶν ψυλῶν καιαίον αἱ πυραὶ τοῦ 'Αγίου Ιωάννου, γνωσταὶ μέχρι καὶ αὐτῶν τῶν πυλῶν τῆς Τουρκίας. 'Εκείνην τὴν ἐσπέραν, ἡ φωταψία δέν περιωρίζετο εἰς τὰς ἐπὶ τῶν λόφων, ἀπὸ τῶν ὑπὸ τῶν κυμάτων τῆς θαλασσῆς βρεχομέ-