



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

**ΓΡΑΦΕΙΟΝ**

9. Ἔδρα Πατριῶν ἀριθ. 9.  
 Αἱ συνδρομαὶ καταλλοῦνται ἀπ' εὐ-  
 ραίας εἰς Ἀθήνας καὶ ἐκτὸς ἀποστάσεως,  
 μετὰ τοκομίας.

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

Καρόλου Μερουβέλ : ΟΙ ΤΡΕΜΟΡ, μυθιστορία μετὰ εἰκόνων, μετά-  
 φρασίς \*Κ, (συνέχεια).—Ἰωάννου Βαλέρα : — ΠΕΠΙΤΑ ΧΙΜΕΝΕΣ,  
 ἰσπανικὸν μυθιστόρημα κατὰ μετάφρασιν Ἀγγ. Φραβασίλη, (συνέχεια).—  
 ΖΗΛΟΥΠΙΑ, ἰταλικὸν διήγημα, (τέλος).

**ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ  
 προληρωθείς**

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50  
 ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρυσᾷ 15.  
 Ἐν Ῥωσίᾳ ρούβλια 6.



PAUL DESTET

F. PETIT