

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΚΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΕΤΟΣ Η

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ 596

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20

*

Έν Αθήναις, 8 Δεκεμβρίου 1891

*

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ	
Έν Αθήναις	φρ. 8.—
Ταῖς ἐπαρχίαις.	8 50
Έν τῷ ἐξωτερικῷ	φρ. χρ. 15.—
Έν Ρωσίᾳ.	ρούβλ. 6.—

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ
Μιλλανβοᾶ καὶ Ἐτιεβάν: Αἱ ΑΣΤΟΡΓΟΙ ΜΗΤΕΡΕΣ.
 — *Ἀλεξάνδρου Δουμά*: Ὁ ΛΗΣΤΗΣ, δραματικώτατον μυθιστόρημα μετὰ εἰκόνων. — *Ἐδμόνδου δὲ Ἀμίσις*: ἸΣΠΑΝΙΑ. — *Ἀλφόνσου Κάρρ*: Ἡ ΧΕΙΡ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ, διήγημα.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ
 ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ, ΑΡΙΘΜΟΣ 10
 Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται διὰ γραμματσοσῆμων καὶ χαρτονομισμάτων παντὸς ἔθνους, διὰ τοκομεριδίων ἑλληνικῶν δανείων καὶ τραπεζῶν, συναλλαγμάτων, κτλ.

ΜΙΛΛΑΝΒΟΑ ΚΑΙ ΕΤΙΕΒΑΝ ΑΙ ΑΣΤΟΡΓΟΙ ΜΗΤΕΡΕΣ

Μετὰ τὴν ἀναχώρησίν των ἡ κόμησσα δὲ Σουλὸρ ἠτένισε τὸν σύζυγόν της ζητοῦσα νὰ ἐννοήσῃ τὴν αἰτίαν τῆς παραδόξου ὑποδοχῆς, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν οὗτος εἰς τὸν Γάστωνα Δερός.

— Φαίνεται ὅτι σήμερον ἔχω τὸ προτέρημα νὰ ἀποδώσω τοὺς φίλους σας, εἶπεν ὁ κόμης ἡμικλείων πονήρως τοὺς ὀφθαλμοὺς.

— Τί σὰς ἔκαμεν ὁ νέος αὐτός διὰ νὰ τὸν μεταχειρίζεσθε τοιουτοτρόπως; ἠρώτησεν ἡ Βαλερία.

— Τίποτε, ἀπεκρίθη ὁ κόμης, ὅστις ἐφαίνετο ἤδη πραϋνθείς, ἀλλὰ μοὶ ἀπαρέσκει.

— Καὶ δι' αὐτὸ ἐρέθητε τόσο ἀπρεπῶς, ἵνα μὴ εἶπω βαναύσως;

— Καλὰ, καλὰ... ἐψιθύρισε ὁ γέρον, θὰ ὁμιλήσωμεν πάλιν περὶ τούτου βραδύτερον. Πρὸς στιγμὴν ἀρμεσθήτε νὰ μάθετε ὅτι ἡ παρουσία τοῦ νεανίου αὐτοῦ μοὶ εἶνε δυσάρεστος καὶ θὰ μ' εὐχαριστήσετε, ἐὰν εἰς τὸ ἐξῆς οὐδέποτε τὸν δεχθῆτε.

— Εἴσθε παράφρων! ἀνέκραξεν ἡ Βαλερία.

Ὁ κόμης δὲν ἤκουσε τὴν ἐπιφώνησιν ταύτην ἢ ἀπηξίωσε ν' ἀπαντήσῃ καὶ ἀπεκοιμήθη ἡσύχως.

Κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον ὁ Γάστων συνώδευε τὴν Ἐσθῆρ Φλωρθάλ μέχρι τοῦ ξενοδοχείου, ἔνθα εἶχεν αὕτη καταλύσει. Καθ' ὁδὸν προσεπάθησεν ἡ ἡθοποιὸς νὰ φέρῃ τὴν συνομιλίαν ἐπὶ τοῦ μέλλοντος γάμου τοῦ Γάστωνος.

— Ἴσως, ἔλεγε καθ' ἑαυτὴν, ὁ γάμος οὗτος δὲν εἶνε ἢ ἐπιπόνησις γενομένη ὑπὸ τῆς Βαλερίας ὅπως ἀποκοιμίσῃ τὰς δυσπιστίας τοῦ κόμητος.

Ὁ Γάστων εἰς ὅλας τὰς ἐρωτήσεις τῆς Ἐσθῆρ ἀπήντησε μεθ' ὑπεκφυγῶν, καὶ τὴν ἐγκατέλειψε, χωρὶς νὰ τῇ εἶπῃ τὸ ὄνομα τῆς μνηστῆς του.

KB'

Ἡ παρουσία τῆς κυρίας Φλωρθάλ εἰς Νίκαιαν ἀπεδείκνυε προδήλως ὅτι ἡ ἀπόπειρα τῆς αυτοκτονίας της δὲν ἐπέτυχεν. Οὕτω ἦτο εὐκτολὸν νὰ τὸ προῖδῃ τις ἢ ὅσοις τοῦ ὑπὸ τῆς ἡθοποιῆς ληφθέντος λαουδανίου ἦτο ἰσχυροτάτη ὅπως ἐπέφερῃ τὴν ἀληθινήν, καὶ μετὰ τινῶν ἡμερῶν ἀνάπαυσιν ἀνέλαβεν ὀλίγον, μετὰ μίαν δ' ἑβδομάδα ἀπὸ τῆς ματαιωθείσης αυτοκτονίας ἐθεραπεύθη ἐντελῶς.

Ἡ ἀπότομος αὕτη πρὸς τὴν ζωὴν ἐπάνοδος τῆς ἐρωμένης του ἠνοιγεν ὀριστικῶς τοὺς ὀφθαλμοὺς τοῦ κόμητος δὲ Βανδάμ.

Τὴν φορὰν αὐτὴν δὲν ἠπατήθη ὑπὸ τῆς ἡθοποιῆς καὶ ἠρήθη ἀπολύτως νὰ τὴν ἐπανίδῃ τότε δὲ αὕτη ἐννόησε τὴν κατάστασιν της καὶ ἀπεφάσισε νὰ μεταβῇ εἰς Ἰταλίαν ὅπως προσληφθῇ εἰς δραματικὸν τινὰ αὐτόθι θίασον.

Ἐξ ἑτέρου ὁ κύριος δὲ Βανδάμ μετὰ τὴν ἀθώωσίν του ἀνεχώρησεν εἰς Κλερμόν-Φερράν.

Ἐν ὅσῳ εὐρίσκειτο ὑπὸ τὸ κράτος πιθανῆς καταδίκης ἦτο ἀποφασισμένος νὰ μὴ ἐγκαταλείψῃ τοὺς Παρισίους. Ἄλλ' ἀπαξ ἀθωωθείς, ἠθέλησε νὰ ἔχῃ τὴν καρδίαν καθαρὰν ἀπὸ τὰς ὑπονοίας τὰς ὁποίας ἐξήγειρεν αὐτῷ ἡ κυρία Ὁρτενσία Ἐρβελῶ ἐν σχέσει πρὸς τὰς μετὰ τοῦ ἱατροῦ κυρίου Ἀνσελέν σχεσεις τῆς συζύγου του κομητῆσσης δὲ Βανδάμ.

Εἰς Κλερμόν-Φερράν ἔμαθε τὸ πρῶτον τὸν θάνατον τοῦ πενθεροῦ του Πασδιέ ἀκολούθως ἐπληροφορήθη ὅτι ὀλίγον καιρὸν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός της ἡ κόμησσα δὲ Βανδάμ, ἧς ἡ ὑγεία ἐκ νέου ἐκλονίσθη ἕνεκεν τοῦ τελευταίου τούτου δυστυχήματος, ἀνεχώρησεν εἰς Νίκαιαν συνοδευομένη παρὰ τοῦ ἱατροῦ κυρίου Ἀνσελέν.

Ὁ δὲ Βανδάμ κατελήφθη ὑπὸ εἶδους μανίας, καὶ πεπεισμένος περὶ τῆς προδοσίας τοῦ φίλου του, ἀπεφάσισε νὰ ἐκδικηθῇ καὶ ἀπῆλθεν ἀμέσως ὅπως τὸν συναντήσῃ.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν μάλιστα τῆς εἰς Νίκαιαν ἀφίξεώς του, ὁ κόμης ἐπορεύθη εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ κυρίου Ἀνσελέν.

— Σεῖς! εἶπεν ὁ ἱατρός ἀναγνωρίσας τὸν κόμητα.

— Ναί, ἐγώ! ἀπήντησεν οὗτος. Δὲν ἐπερίμενες τὴν ἐπισκεψίν μου!

— Ὅχι, τὸ ὁμολογῶ· ἐπὶ τοσοῦτον χρόνον δὲν εἶδες σημεῖα ὑπάρξεως...

— Καὶ θὰ μ' ἐνόμιζες νεκρὸν, ἴσως.

— Ὅχι, ἀγαπητέ μου, δὲν εἶμαι ἐξ ἐκείνων, οἵτινες ἐνταφιάζουσι τοὺς φίλους των, καὶ τοι ἱατρός, προσέθηκε μειδιῶν. Δυστυχῶς δὲν τὸ ἔκρινες ποτὲ κατάλληλον νὰ μοῦ δώσης εἰδήσεις σου. Ἐγὼ ἠγγόνου τὴν εἰς Παρισίους διεύθυνσίν σου καὶ παρὰ τὴν ἐπιθυμίαν μου νὰ σὰς γράψω...

— Μήφομαι τὸν ἑαυτὸν μου, διότι ἐπὶ τοσοῦτον χρόνον παρεγνώρισα τὴν καλὴν σου καρδίαν, ἀπήντησεν ὁ δὲ Βανδάμ διὰ στωικικοῦ ὕφους.