

ΜΙΑ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΑΞΕΙΔΕΥΟΥΣΑ.

ΔΙΗΓΗΜΑ.

(Συνέχεια καὶ τέλος· δρά τεῦχος ΙΙ').

Ἐν τῷ μεταξὺ δὲ τούτῳ, ὁ ἵππότης δὲ Μαλλιέτ, δστις δις πεσὼν τοῦ ἵππου, ἔβράδυνεν, ἥλθε κατάβρεκτος, πλήρης βορβόρου καὶ ἀπυδημένος εἰς τὸ ξενοδοχεῖον. Πρώτη λέξις του ἦτο νὰ ἐρωτήσῃ ἀν εἰδον διαβανούσας δύο χυρίας ἐφ' ἀμάξης κιτρίνου χρώματος. Εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην ὁ ξενοδόχος τὸν ἡρπασεν ἀπὸ τὸν λαιμὸν, καὶ τὸν ἥγαγεν ἐνώπιον τῆς ἐπιτροπῆς, ἃς ὁ πρόεδρος ἤρξατο εὐθὺς τῆς ἀνακρίσεώς του.

— Πῶς ὄνομάζεσαι;

— Ἰσίδωρος δὲ Μαλλιέτ.

— Ποίαν θέσιν κατέχεις πλησίον τῶν χυριῶν τὰς δοπιὰς ζητεῖς;

— Δὲν τὰς γνωρίζω.

— Δὲν τὰς γνωρίζεις καὶ τρέγεις κατόπιν των; Δὲν τὰς γνωρίζεις καὶ τὰς ζητεῖς; Κακὴ ἀπάντησις ισοδυναμοῦσα μὲ θετικὴν ἐξομολόγησιν.

— Δὲν ἔννοιω τί θέλετε νὰ εἰπῆτε.

— Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ἀνέκραξεν ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐν Ιουνίῳ Ἰακωβίνων, ὅτι ὁ κύριος οὗτος κρύπτει τὸ ὄνομα καὶ τὴν θέσιν του. Θά τὴν αὐτοῦ ἀναμφιβόλως εἰς τῶν μεγάλων χυριῶν τῶν Βερσαλλιῶν, ὁ πρίγκηψ Λαμπράλ, ἢ ὁ Πολινάκ, τίς οἶδεν! Ἰσως μάλιστα ἔιναι ὁ κόμης τῆς Ἀρτεσίας, διὰ προδοσίας εἰσελθὼν εἰς Γαλλίαν. Βρευνήσατε αὐτόν.

Εὔρον ἐπὶ τοῦ ἵππου τέσσαρα λοδοβίκαια, ἐρωτικὸν ἐπιστόλιον, κομφώς διπλωμένον, ἐσφραγισμένον καὶ ἀνεπίγραφον. Τὸ ἐπιστόλιον τούτο ἐγένετο σπουδαῖας μελέτης ἀντικείμενον. Ἐζήτησαν τὸ πολιτικὸν καὶ μυστηριώδες πνεῦμα τῶν ἐν αὐτῷ περιεχομένων ἐρωτικῶν φράσεων. Κόπος μάταιος! διότι ἡ κυβέρνησις τοῦ Ιουνίου δὲν ἤννοι ποσῶς τὴν ἐρμηνευτικὴν ἐπιστήμην.

— Θά διαβιβάσωμεν, εἶπεν ὁ πρόεδρος, τὸ ἐπιστόλιον τοῦτο εἰς τὴν Ἐθνικὴν Συνέλευσιν, ἵτις εὐτυχεστέρα ύμνων ἐλπίζω νὰ εἴη τὴν κλεῖδα τῶν τρυφερῶν τούτων ἴσρογλυφικῶν· διότι ὁ λεγόμενος δὲ Μαλλιέτ οὗτος δὲν δύναται ν' ἀρνηθῆ ὅτι εἶναι ἐπιστολὴ ἀπευθυνομένη πρὸς τὴν Βασίλισσαν.

— Πρὸς τὴν βασίλισσαν; . . . Πρὸς ποίαν βασίλισσαν;

— Ἀνωφελής ἡ προσποίησις. Πρὸς ὄλγου συνελάβομεν Μαρίαν Ἀντουανέταν τὴν Αὐστριακήν.

— Συνελάβετε; . . . ἐδῶ! . . . τὴν βασίλισσαν Μαρίαν Ἀντουανέταν; . . .

— Ναὶ! δθεν, ὡς βλέπεις, ἡ ὑπόκρισις εἶναι ἀκαρός, καὶ ὅτι κάλλιον ἔχεις νὰ πράξῃς πρὸς τὸ ἔδιον συμφέρον σου εἶναι νὰ μὴ μᾶς κρύψῃς τὸ παραχωρόν. Τί ἔχεις νὰ μᾶς εἴπῃς περὶ τῆς αἰχμαλώτου;

— Ἐγώ; Δὲν τὴν εἶδα ποτέ!

— Ἐπιμένεις λοιπὸν εἰς τὸ παράλογον σύστημά σου καὶ ἐπαναλαμβάνεις ὅτι ὅτι δὲν γνωρίζεις τὸ ὅποιον εἰσελθὼν ἔχεταις πρόσωπον;

— Τί! ἡ ταξιδιώτις τοῦ κιτρίνου όχιματος!.. Η ξανθὴ ἐκείνη κυρία ἡ ηκολούθουν ἀπὸ τὸ Σόλνετον... εἶναι ἡ βασίλισσα τῆς Γαλλίας! "Α θεέ μου!

— Πολίτα, ἐπανέλαβεν ὁ πρόεδρος μετὰ φωνῆς εὐσταθοῦς, σὲ ὑποπτεύω θέλοντα νὰ μᾶς περιγελάσῃς. Ἀγνοεῖς ὅτι ἐνδέχεται νὰ μετανοήσης βραδύτερον;

— Ο ἵππότης δὲν ἤκουε τὴν ἀπειλὴν, διότι ἥδη τὸν εἶχον ἔγκαταλείψει αἱ αἰσθήσεις του. Ἡ δὲ ἐπιτροπὴ ἀπεφάσιστεν ὅτι, ἐπειδὴ οὐδὲν ἐδυνήθησαν νὰ ἐξιχνιάσουν παρ' αὐτοῦ, ὥρειλον νὰ περιορισθῶσιν εἰς τὸ νὰ τὸν θέσουν ἐπίσης ὑπὸ κράτησιν.

Μετὰ ταῦτα ὁ δήμαρχος, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τῶν συμβούλων του, μετέβη παρὰ τὴν βασίλισση, ὅπως τῇ διακοινώσῃ τὴν περὶ αὐτῆς ληφθεῖσαν ἀπόφασιν.

— Ο ἡμέτερος γραμματεὺς, εἶπεν ὁ δήμαρχος, συντάσσει ἐπιστολὴν πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Συνέλευσιν. Θὰ μείνετε ἐδῶ αἰχμαλώτοι μέχρι τῆς ἐπανόδου τοῦ ταχυδρόμου, δστις μετὰ μίαν ὥραν ἀναχωρεῖτε.

— Πολὺ καλά, εἶπεν ἡ βασίλισσα, καὶ ἐγώ ἐπίσης σγραψα πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Συνέλευσιν. Ιδοὺ ἡ ἐπιστολὴ μου, τὴν ὅποιαν θέλετε εὑρεστηθῆ, κύριοι, νὰ ἐξαποστείλητε μετὰ τῆς ὑμετέρας.

— Εὐγαρίστως. . . Ἀπὸ τῆς στιγμῆς δὲ ταύτης μέχρι τῆς ἐκ Παρισίων ἀπαντήσεως, τριάκοντα ἑξήν φραγκα θέλαιν λαμβάνεσθαι διὰ τὰ ἔξοδα ὑμῶν ἐκ τῶν δεκαχιλίων σκούδων, ἀτιναχτέρησαν εἰς κατοχήν σας, καὶ εἴκοσι τέσσαρα διὰ τὴν ἀμφίπολον ὑμῶν καὶ τὸν εἰς συνάντησίν σας ἐλθόντα νέον κύριον.

— Νέον, εἴπατε, κύριε; Στοιχηματίζω ὅτι εἶναι ὁ δυστυχὴς ἵππότης δὲ Μαλλιέτ.

— Τοιοῦτον εἶναι, τῷ δόντι, τὸ ὄνομα ὑφ' ὅ παρουσιάσθη ἀλλὰ δὲν ἀπατώμεθα ἐκ τοῦ ψευδωνύμου, τὸ ὅποιον ἀναμφιβόλως κρύπτει ἔνα τῶν μεγιστάνων τοῦ στέμματος. Πλὴν δὲν βλάπτει νὰ εἰσαχθῇ παρ' ὑμῖν τὸ ἀτομὸν τοῦτο, καὶ ἐὰν τὸ ἐπιθυμῆτε, δυνάμεθα νὰ τὸν φέρωμεν εἰς τὸ δωμάτιον ὑμῶν.

— Τὸ θέλω, εἶπεν ἡ βασίλισσα· ἐπρόσθετε δὲ μὲ χειρονομίχν πλήρη εὐγενείας: — "Απέλθετε, κύριοι."

Μετά τινας στιγμὰς ὁ δὲ Μαλλιέτ εἰσῆλθεν ώχρος καὶ τρέμων. Η βασίλισσα τὸν ἐδέχθη μετὰ χαρέσσης

άξιοπρεπέλας, ἐνῷ οὗτος γονυπετήσας, ἔλαβε τὴν ὥραίν χεῖρα τὴν ὅποιαν τῷ ἔτεινε, καὶ τὴν ἔφερεν εὐσεβόστως εἰς τὰ γείλη του.

— 'Η 'Υ. Μ. εἶπε, Θὰ καταδεχθῇ νὰ συγχωρήσῃ τὴν τούμπην μου διὰ τὴν καταδίωξίν μου. 'Η αγνοία μου ἀς χρησιμεύσῃ πρὸς δικαιολογίαν μου.

— Σᾶς συγχωρῶ, κύριε, καὶ δὲν θέλω νὰ ἴδω εἰς τὴν διαγωγήν σας ἄλλο, ἢ ὑπέρμετρον ἀφοσίωσιν πρὸς τὸ βασιλικὸν ἀτομόν μου.

— Δοκιμάσατε τὴν ἀφοσίωσιν ταῦτην, δέσποινα· θέλω ἀψήφετε τοὺς μεγαλητέρους κινδύνους ὅπως φανῶ ἀξιος τῆς ὑμετέρας ἐπιεικείας.

— 'Ε λοιπόν, ιππότα, ίδου περίστασις νὰ δώσητε δεῖγμα τοῦ πρὸς ἐμὲ ζήλου σας. 'Η πόλις διάλογος εἶναι τεταρχημένη, καὶ τὸ πλήθος συναθεῖται ὑπὸ τὰ παράθυρα τοῦ ξενοδοχείου. 'Απομακρύνατε κύτους τοὺς αὐθρώπους, τῶν ὅποιων αἱ φωναὶ τόσον μὲ ἀνησυχοῦν.

'Ο ιππότης ἐζῆλθε καὶ μετὰ τέταρτον τῆς ὥρας ἐπικυνελθών:

— Βασίλισσα, εἶπεν, αἱ διαταγαὶ σας ἐξεπληρώθησαν, ὁ δῆλος διελύθη ἀν καὶ οὐχὶ τόσον εὐκόλως ἄλλα τέλος, τῇ συνδρομῇ τῆς ἀργῆς βοηθουμένης καὶ ὑπὸ τῆς θήνορυλακῆς, κατετρόπωτα διλούς τοὺς στασιαστάς, μ' ὅλον ὅτι ἔλαβε καὶ μερικὰ κτυπήματα.

— 'Ιδοὺ ἐκδούλευσις τὴν ὅποιαν δὲν θὰ ληφθοῦσα ποτέ, ἐπανέλαβεν ἡ βασίλισσα, καὶ ἐλπίζω δὲ μίαν ἡμέραν θὰ τὴν ἀνταμεῖψω, ὅτε, ἐπανερχομένη εἰς τὴν λαμπρότητα τῆς τάξεως μου θὰ δυνηθῶ νὰ πᾶς παράσχω ἐν τῇ αὐλῇ μου θέσιν τινά. Πρὸς τὸ παρόν, καθιστῶ ὑμᾶς πρῶτον τῶν ἐπιτίμων εὐγενῶν μου, καὶ ἐν τῷ τίτλῳ τούτῳ σᾶς παρακαλῶ νὰ εἰπῆτε νὰ ἐτομάσουν εὐθὺς τὸ δεῖπνον μου, διότι αἰσθάνομαι ὅρεξιν ὑπερβολικήν.

— Τί! Εἰς παρομοίαν στιγμὴν καὶ μετὰ τοσοῦτον σφοδράς συγκινήσεις, ἢ 'Υ. Μ. ἔχει τὴν γενναιότητα νὰ πεινᾷ! 'Οποῖον ψυχῆς μεγαλεῖον!

— 'Η ψυχὴ, νομίζω, δὲν ἔχει νὰ κάμη εἰς τὴν περιστασιν ταῦτην. Θὰ δικτάξῃτε νὰ βάλωσι τρεῖς παραψύδας μίαν δι' ἐμὲ, ἐτέραν διὰ τὴν πιστὴν 'Ανναν μου, καὶ τρίτην δι' ὑμᾶς. Θὰ δειπνήσωμεν καὶ οἱ τρεῖς ὄμοι· διότι ἡ διαφορὰ τῶν τάξεων πρέπει νὰ ἐκλείπῃ ἐνώπιον τῆς δυστυχίας· ἡ δὲ ἐθιμοτυπία τῶν Βερσαλλιῶν δὲν ισχύει τίμερον ἐν τῷ ξενοδοχείῳ τοῦ 'Αργυροῦ Λέοντος. Φροντίσατε πρὸ πάντων, κύριε, νὰ ἔχωμεν καὶ καμπανήτην σίνον.

Τὸ γεῦμα ὑπῆρξε λαμπρόν. 'Η βασίλισσα διέταξε τοὺς συνδαιτυμόνας νὰ καθίσωσιν ἐν πάσῃ ἀνέστι εἰς τὴν τράπεζαν, λέγουσα ὅτι ἐπέμενε νὰ ἐκλείψῃ πᾶσα ἐθιμοταξία καὶ νὰ διασκεδάσωσι φαιδρότατοι.

Τὴν πρωῖτην τῆς ἐπεύριον, καθ' ἣν ὥραν ἡ βασίλισσα ἡγέρθη, ἥλθε πρὸς αὐτὴν ἡ 'Αννα ὅπως τὴν εἰδοποιήσῃ, διὰ δὲ ἀντιθάλαμος τοῦ ξενοδοχείου ἐπληροῦτο ζένων ἐλθόντων πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς Α. Μ.

— Περιμένουσιν, εἶπεν, ἀπὸ τὰ χαράγματα, καὶ ἐπιθυμοῦσι νὰ παρεμφεθῶσιν εἰς τὴν ὑμετέραν ἔξέγερσιν.

— 'Αληθινά, 'Αννα; 'Αλλ; ἔχουσι τὰ πρὸς τοῦτο σπαῖτούμενα προσόντα;

— 'Ιδοὺ ὁ κατάλογος τῶν ὄνομάτων αὐτῶν.

— Ήτο τὸ ἀνθος τῆς νεολαίας, ἐλθούσης γενναιάως νὰ προσέρῃ τὰ ἔχυτῆς αεβάσματα πρὸς τὴν αιγυάλωτον καὶ καταδιωκομένην βασιλικὴν μεγαλειότητα. 'Η βασίλισσα ἐδέχθη τοὺς καλοὺς ἐκείνους θεράποντας μετὰ πλείστης δόσης εὐγενείας, τοὺς ἐπόπληξ δὲ τὸ δέος διὰ τὸ νὰ ἐνοχοποιηθῶσι πράττοντες τὸ ἀσύνετον ἐκεῖνο κίνημα, ὅπερ ἡδύνατο νὰ ἐξαναστήσῃ κατ' αὐτῶν τοὺς ἔχθρούς του θερόντου.

— Σᾶς εὐχαριστῶ, τοῖς εἶπε, καὶ θέλγομαι ἐκ τῆς ἐκφράσσεως τῶν εὐγενῶν αἰσθημάτων σας. 'Ημεν πάντοτε πεπεισμένη περὶ τῆς ἐγνωσμένης χρηστότητος τῶν ἐπαρχιωτῶν εὐγενῶν μου. 'Αλλὰ δὲν θέλω νὰ καταχρισθῶ ποσῶς τῆς ἀφοσιώσεως σας, οὐδὲ σύνεχομαι νὰ ἐκτεθῆτε εἰς προσαντή κίνδυνον μένοντες πλειότερον πάρ' ἐμοί, ἢ ἐπανερχόμενοι νὰ μ' ἐπισκεφθῆτε.

Εἰς μάτην ὄμως ἐλάλει ἡ βασίλισσα. Δὲν ἐδυνήθη ν' ἀντιστῇ εἰς τὸν ὑπέρ αὐτῆς ζῆλον καὶ ἐνθουσιασμόν. 'Ησαν ἔκει δέκα ἀγροδίαιτοι χωρικοὶ μετὰ τῶν συζύγων των, θέλοντες νὰ προσκολληθῶσιν εἰς αὐτὴν καὶ νὰ μεταβάλωσι τὸν 'Αργυροῦ Λέοντα εἰς παλάτιον. 'Έκοισα ἀκούσα, ωρειλες νὰ ἐνδώσῃ εἰς τὸν ιαχυρογνώμονας ἔκείγους αὐλικούς, τοὺς συμμεριζομένους τὴν δυστυχίαν της. "Οπως δὲ ἀπαλλαγῇ δῆλων, ἐζέλεξε μόνον τέσσαρας, τοὺς ὄποιους ἔμελλε νὰ ἔχῃ παρ' ἔχυτη μέχρι τῆς ἐν Παρισίοις ἐπανόδου της· τὸν ἀδελφὸν Βλανζόν, ιερέα ἐτερόδοξον, τὸν βαρόνον Μοιρέτ, ἀργαῖον εὐγενῆ, τὴν κυρίαν 'Ρεβουά, χήραν τοῦ προέδρου τοῦ ἐν Βεζανσώνι συλλαλητρού, καὶ τὴν δεσποσύνην Καστελίλλην, ἀνεψιάν τοῦ 'Αββᾶ. Τὰ τέσσαρα ταῦτα πρόσωπα, μετὰ τῆς 'Αννης καὶ τοῦ ἵππουτοῦ δὲ Μαλλιέτ, ἀπετέλεσαν τὴν αὐλὴν τῆς βασιλέως, ἥτις διήγειρε τὸν θαυμασμὸν αὐτῶν διὰ τῶν θελξινούστατων τρόπων της καὶ τῆς ἐκπληκτικῆς καὶ ἀξιοποιειώτου ιλαρότητος αὐτῆς κατὰ τὰς δυσχερεῖς περιστάσεις εἰς ἃς ἡ Α. Μ. εύρισκετο.

Ἐν τούτοις, ὁ δῆμαρχος καὶ ἡ ἐπὶ τῆς δημοσίας ἡσυχίας τοῦ 'Ιουνίου ἐπιτροπὴ ἐφρόντιζε νὰ διαβιβάσῃ καθ' ἔκαστην πρὸς τὴν ἐθνικὴν Συνέλευσιν δελτίον, ἀναφέρον Λεπτομερῶς καὶ ἀκριβῶς τίνι τρόπῳ ἐδαπάνα τὸν καιρὸν της ἡ κίγμαλωτος βασίλισσα.

» Σήμερον, ἔλεγε τὸ δεῖτίον, ἡ βασιλισσα πηγέρθη τὴν
» δεκάτην τῆς πρωΐας.—Τὴν μεσημέριαν ἐγευμάτισε μὲ
» πολλὴν ὅρεξιν μετὰ τῶν συγκριτιζόντων τὸν βασιλικὸν
» αὐτῆς οἶκον προσώπων.—Μετὰ τὸ γεῦμα τῇέλπει νὰ
» μείνῃ μόνῃ περιεπάτησε τεταραγμένη ἐν τῷ δωματίῳ
» της, καὶ προφέρουσα λόγους, τῶν ὅποιων τὴν ἔννοιαν
» δὲν ἔδυνθημεν νὰ καταλάβωμεν. Ὁ ἀρχικὸς εἰσπράξι
» τῷ τῶν φύρων, ἀνθρωπὸς γραμματισμένος, διῆγυρός ε-
» ται ὅτι ἡσαν σπίγοι.—Τὴν τοίτην ὥραν μ. μ. ἡ βασι-
» λισσα προσκαλέσαται τοὺς παῖδες ἔπαιξε ἥέβερο
» μετὰ τοῦ ἀβίδα Βλαχίνη, τῆς χήρας Ρεβούα καὶ τῆς δε-
» σποσύνης Κατσούλλης.—Τὴν πέμπτην ὥραν ἀφῆσε τὰ
» παιγνιόχαρτα καὶ συνδιγλέψῃ συγανά μετὰ τοῦ ὑπο-
» τιμεμένου ἵππου δὲ Μαλλιέτ. "Ἐπειτα ἡ συνδιάλεξις
» ἐγένετο γενικὴ, καὶ συνωμήλησαν περὶ ἀσημάντων προγ-
» μάτων μετὰ πλείστης φαιδρότητος.—Τὴν ὄγδοην ὁ πο-
» λίτης Μοιρέτ ἐκκινεν ἀνάγνωσιν ὑψηλοφύρων.
—Τὴν ἐν-
» νάτην παρετέθη ὁ δεῖπνος μέγρι τοῦ μεσονυκτίου, ὅτε
» ἀπεσύρθη εἰς τὰ δώματά της ἡ βασιλισσα.

"Ἐπὶ πέντε ἡμέρας διήρκεσεν ἡ κατάστασις αὐτη τῶν
πραγμάτων, ὅτε ὁ βαρῶνος Μοιρέτ, ὅστις διέτριβε συγν-
τερον ἔκτος τοῦ ξενοδοχείου, ἐλαβε κατὰ μέρος τὴν βασι-
λισσαν καὶ τῇ εἶπε:

— Τὰ πάντα ἡτοιμάσθησαν διὰ τὴν δραπέτευσιν ὑμῶν.
Οἱ ἡμέτεροι φίλοι συνελθόντες μυστικῶς σινέλεξαν ἔκκ-
τον χιλιάδας σκοῦδα, ἀτινα καὶ μοὶ ἔδωκαν νὰ διαθέσω
ὑπὲρ ὑμῶν. Ἐδωροδόκησε τοὺς φρουρούς, καὶ τὸ μεσονύ-
κτιον, ταχυδρομικὸν δγγμα θὰ περιμένῃ ὑμᾶς εἰς τὴν ἀκραν
τῆς ὁδοῦ. Ἐλήφθη ἡ μεγαλειτέρη πρόνοια ὡπας ἐξέλθωμεν
ἀθορύβως τῆς πόλεως καὶ διαβῆμεν τὰ σύνορα ἀσφαλῶς.
Αὔριον ἡ Γ. Μ. θὰ δυνηθῇ νὰ γευματίσῃ εἰς Φριζούργον

— "Οχι, ἀπεκρίθη ἡ βασιλισσα, κύριον θ' ἀναγωρήσω
διὰ Βεσανσῶνα ἡ τοὺς Παρισίους, διότι αὔριον μέλλει νὰ
φθάσῃ ἡ ἀπόκτησις τῆς ἑθνικῆς Συνελεύσεως, καὶ ἡ τύχη
μου θ' ἀποφασισθῇ." Εγω πίστιν εἰς ἔκυπην καὶ δὲν θέλω
νὰ δραπετεύσω" ἔπειτα, διὰ τῆς φυγῆς μου ἥξελον ἐκθέσει
εἰς νέους κινδύνους τοὺς φίλους μου, οἵτινες ἀρχετὰ μέχρι¹
τοῦδε ἐπράζαν ὑπὲρ ἐμοῦ.

"Ἐκτακτος ταχυδρόμος, κομιστής ἐπιστολῶν πρὸς τὰς
ἀρχὰς τοῦ Ιουνίου, ἔφθισεν ἐκ Παρισίου, καὶ παρευθὺς ἡ
ἐπιτροπὴ συγελθούσα ἐμήνυσε εἰς τὴν βασιλισσαν ὅπως
παρευρεθῇ εἰς τὴν ἀποσφράγισιν τῆς ἐπιστολῆς τῆς ἑθνι-
κῆς Συνελεύσεως. Ἡ ἐπιστολὴ αὕτη, ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν
δῆμαρχον τῆς πόλεως, περιεῖται τὰ ἔξι.

"Πολίτα!

» Σᾶς ἀγγέλουμεν ὅτι ἡ Μαρία Ἀντουανέττα ἡ Αὐτοκράτε-
» ς δὲν ἀρχετὰς τοὺς Παρισίους, καὶ σᾶς προσκαλοῦμεν ν'

» ἀφήτετε ἐλευθέρων τὴν αἰγυάλωτόν σας, δεσποσύνην
» Σαιντάλ, ὑποκρίτριαν τοῦ Γαλλικοῦ θεάτρου, περιμενο-
» μένην εἰς Βετανσῶνα, ὅπου μέλει νὰ δώσῃ θεατρικὰς
» παραστάσεις. "

— "Η δεσποσύνη Σαιντάλ! ἀνέκραξαν ὅλοι τοῦ Ιουνίου
αἱ προύχοντες... καὶ μᾶς ἐνεπαίξατε, κύριε, κατέστα νὰ
σᾶς ἐκλαζθωμεν ἀντὶ τῆς βασιλίσσης;

— Κύριοι, εἶπεν ἔκεινη, εἶπα: τῷ ὃντι βασιλισσα' βα-
σιλισσα τοῦ Πόντου, τῇ Παλμύρας, τῇ Βασιλῶνος, τῇ
Καρχηδόνος, τῇ Τύρου καὶ εἰκοσιν ἄλλων βασιλείων τρα-
γικῶν. Τὶ πταίω ἐγὼ, ἢν ὁ δῆμαρχος τῆς πόλεως ταῦτα
ἔξελαβε τὸ διάδημα τῆς Νείλουμένης ἀντὶ τοῦ τῆς Γαλ-
λίας στεράνου; Μόνος σας ἐνεπαίχθητε, κύριοι. Οὐδὲν ἤ-
δύνατο νὰ δικοκεδάσῃ τὴν ἐμπαθῆ πλάκην σας, καὶ ὑπε-
τάγην εἰς αὐτήν. Ηθελήσατε νὰ δικηρέψυτε καὶ ἐφάνητε
εὐθείες, ἴδου τὸ πᾶν. Σᾶς παρηκάλω νὰ γένη προσεκτικά-
τεροι ἐν τῷ μέλλοντι. Τῇ ἀδείᾳ δὲ τῆς ἑθνικῆς Συνελεύ-
σεως τᾶς Κηφής ἵππους ταχυδρομικούς. Ἀπερχομένη ἐντεῦ-
θεν, ὅπου ἀκουσαν μὲν οκτειλείσατε, θ' ἀναλάβω αὔριον
τὸ ζῆγον μου, καὶ θ' ἐν Βεσανσῶνι σιδοποίησαν θὰ εξη-
γήσῃ τῆς βραδύτητός μου τὰ αἴτια. Τγιαίνοιτε, κύριοι!

Μετὰ τὴν σύντομον πλήν ζωηρὸν ταῦτην προσλαλίαν
πρὸς τὴν ἐπαναστατικὴν τοῦ Ιουνίου ἐπιτροπὴν, ἡ δεσποσύ-
νη Σαιντάλ ἐπαντίθη πληγίον τῶν αἰλικῶν της.

— Όφειλω, τοῖς εἶπε, νὰ σᾶς εξηγήσω τοὺς λόγους τῆς
δικηγορίας μου. Ἀναλαμβάνουσα τίτλον τὸν ὅποιον ἄλλως
τε δὲν ἔδυνάμην νὰ ἀποφύγω, θήλησα νὰ προστέρω ἐκ-
δουλευσιν πρὸς τὸ σεβαστὸν πρόσωπον τὸ ἀξιον τούτου
τοῦ τίτλου, ἐπιέσθην ὅτι ἡ βασιλισσα θελίσῃ νὰ φύγῃ
καὶ δικῆῃ ἐντεῦθεν, δὲν θέλει ἐνοχληθῆ ἀπὸ τοὺς Ἀργούς
τούτους πιστεύοντας ὅτι τὴν κρατοῦν... . "Ἐπειτα δὰ, κυ-
ρίαι, πιστεύω ὅτι δὲν ἔξευτελισθητε σχετισθεῖσα μετ' ἐ-
μοῦ. Βίμαι μὲν ὑποκρίτρια, ἀλλ' εἰς τὰς φλέβας μου ἔρει
αἷμα εὔγενες. Ονομάζομαι Ἀλέξαρη Ροχεφόρ, καὶ οὐδείς
γένεια μου εἶναι μία τῶν αξιοτιμοτέρων τῆς Προβηγγίας.

— Επειτα δὲ ἀποτανθεῖσα πρὸς τὸν δὲ Μαλλιέτ, ἐπρό-
σθεσεν.

— "Οσον δι' ὑμᾶς, ἱππότα, τὸν κλεισθέντα μετ' ἐμοῦ,
θὰ μάθητε τὸ ἀξιότερον νὰ τρέχῃ τις ἀνοήτως θηρεύουν τύχην
εἰς τὰς μεγάλας ὁδούς. Σᾶς ὑπετύθην θέσιν τινὰ εἰς τὴν
αὐλήν μου, ἀμα ἀναβῶ εἰς τὸν θρόνον μου. Θὰ φυλάξω
τὴν ὑπόσχεσίν μου. Αὔλη μου εἶναι τὸ Θέατρον, καὶ ὅταν
ελθήτε εἰς Παρισίους, θὰ δικτάξω νὰ σᾶς ἀποικάσουν θέσιν
μεταξὺ τῶν πρώτων θεωρείων.

(Μετάφρασε Γ. Βαγειδή.)