

πέμπει δὲ Πασᾶς εἰς τὸν Δασκαλογιάνην πρὸς ὑπόταγὴν λέγων δὲς ἡ πατήθησαν ὑπὸ τῶν Μοσκωβῶν· ὁ Δασκαλογιάνης ἀποφασίζει νὰ προσέλθῃ παρέχων ἔαυτὸν δλοκαύνωμα πρὸς σωτηρίαν τῶν Σφακίων.

Συγκινητικώτατος εἶνε καὶ μετ' αἰσθήματος θερμοῦ γεγραμμένος ὁ ἀποχαιρετισμὸς τοῦ Δασκαλογιάνην πρὸς τους συναγωνιστάς του καὶ τὴν γυναικά του. Μέχρι δικρύων δὲ συγκινοῦντον οἱ στῖχοι οἱς ὁ ποιητὴς παριστᾶ αὐτὸν ἀπομακρύνενον τῆς γυναικός του. καὶ διαβαίνοντα ἐκ τοῦ πυρποληθέντος χωρίου του.

Μά βουρκωμένος προπατεῖ καὶ πάει ν' ἀλαργάρη μέσον· ἡ καρδία του σκλητωσε, καὶ ἄς ἡτον παλληκάρις καὶ ὅπα τὴν ἐπέραν σὸν χωρὶ, τ' ἀμμάκια τ' ἀστράφειαν γιατί;

Ο Δασκαλογιάνης δὲ ἀπέταξε συλληφθεῖς ἐξ δάρη ζῶν, πάντες δὲ οἱ λοιποὶ ἀρχοντες τῶν Σφακίων οἱ συλληφθέντες αἰχμάλωτοι: ἐβλήθησαν εἰς τὴν συλακήν, ἐξ ἡς μετά τινα χρόνον ἐδραπέτευσαν καὶ παντῆλον εἰς τὰ ὄρεινά χωρία των, δινανεύοντας ἔρημα ἀνθρώπων καὶ κατεστραμμένα. Εἶνε ἀμίηντος ὅτι τοις αἱ ἀποτροφαῖς τοῦ ποιητοῦ πρὸς τὰ Σφακία καὶ οἱ ἔπαινοι τῶν ἀνδρέων κατοίκων των. Ο ποιητὴς ἀφθονῶν διασκορπίζει τούτους περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔπους του, ὡς εὐώδεις στεφάνους ἐπὶ τῆς χώρας τῶν Σφακίων ἀναμιγνύων ἐν αὐτοῖς τὰ δόματα τῶν χωρίων καὶ τῶν ἀρχηγητῶν, ὡς φωτεινά ἐπιγράμματα ἀναμιμνήσκοντα τὴν δόξαν αὐτῶν καὶ τοὺς προγόνους.

Τὸ ἔπειρον τῶν ποιημάτων, τὸ τοῦ Ἀληδάκην ἔχει ὑπόθεσιν τὴν καταστροφὴν ἐνδικούσαν τοπάρχου καὶ μεγάλου γαιοκτήμονος τοῦ "Ἀληδάκην", δοτίς κατευράνει τοὺς Σφακιανούς καθήμενος ἐντὸς τούργου όχυρου. Τὸ ποίημα τοῦτο εἶναι συνέχεια τοῦ προηγουμένου, ἵως ἐκ τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ, διέτι ἡ αὐτὴ φιλοπατρία καὶ τὸ αὐτὸν αἰσθήμα, ἡ αὐτὴ γλώσσα οἵα καὶ ἐν τῷ τοῦ Δασκαλογιάνην διέκει δι'. ὅλου τοῦ ποιημάτος, ἡ αὐτὴ ἔτι οίκονομια καὶ ποιητική.

Πλήρης καὶ λεπτομερὴ ἀνάλυσις τοῦ ποιημάτον ἀπῆτε τὴν δημοσίευσιν πολλῶν τεμαχίων, ἀλλ' ἡρέκασθημεν εἰς τὰ διλγά ταῦτα, ὅπως μόνον καταδείξωμεν τὴν ὑπόθεσιν αὐτῶν καὶ τὴν θέσιν ἐν τῇ δημοτικῇ ποιησίᾳ. Τὰ ποιήματα δὲ ταῦτα ἔχουσι πλήν τῆς ἀξίας αὐτῶν ὡς τοιούτων καὶ ἰστορικὴν καὶ γλωσσολογικὴν. Καλῶς δὲ ἐπράξεν δὲ ἐκδότης αὐτῶν κ. Βαρδίδης νὰ προσθέσῃ ἐν τέλει καὶ λεξιλόγιον τοῦ γλωσσαρίου τῶν Κρητῶν.

M.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή, 18 Μαΐου.

"Ηγεμονικὴν ὄντως δωρεὰν ἐποιήσατο τῷ δῆμῳ Πειραιῶς ὁ ἔκ Σμύρνης καταγόμενος καὶ ἐνταῦθα ἀποκατεστημένος ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν κ. Ἰωάννης Χατζηκυριακοῦ, ταμβακοπώλης ἀλλοτε ἐν τῇ ὁδῷ Αἴλουν παρὰ τῇ Ἀγίᾳ Εἰρήνῃ, καὶ ἡ σύζυγός του κυρία Μαριγώ Χατζηκυριακοῦ, ἀναγγείλαντες τῷ Δημάρχῳ κ. Θ. Ρετσίνᾳ δὲς ἴδρυσουσιν ἐν Πειραιεῖ ὄρφανοτροφεῖν τῶν θηλέων, οὐτίνος ἡ δαπάνη προϋπελογίσθη δῆν εἰς 200,000 δρ. καὶ εἰς δὲ ὅθα κληροδοτήσωσι καὶ τὴν ἐξ 1,500,000 μεγάλην περιουσίαν τῶν προτὸν τῆς τιμίας καὶ ἐνδελεχεῦς ἐργασίας τοῦ κ. I. Χατζηκυριακοῦ.

Ἡ ἀνέγερσις τοῦ κτιρίου ἀρχεται λίαν προσεχῶς· γενήσεται δὲ ἐν θέσει κειμένη ἄνων τοῦ βασιλικοῦ κτήματος πλησίον τοῦ πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἐπὶ τῆς μαρμαρίτας τοῦ κ. Τρ. Μουτσούπολην ἀνέγερθεντος κτιρίου, δόπερ θέλει χρησιμέστερης ὡς κατοικία τοῦ διευθυντοῦ τοῦ ἀνεγερθεσμένου ὄρφανοτροφείου δοτίς ἔσταις αὐτὸς δὲ διαβέτης κ. Χατζηκυριακοῦ, καθ' ἀξέφραστε τῷ δῆμῳ τὴν πρὸς τοῦτο ἐπιθυμίαν του.

Ο κ. Δημάρχος Πειραιῶς προσεκάλεσε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον, δόπως ἔγγράφως καὶ προφορικῶς ἐκφράστη πρὸς τους μεγάλους εὐεργέτας κ. καὶ κ. Ἰωάννην καὶ Μαριγώ Χατζηκυριακοῦ τὴν ἀπειρον εὐγνωμοσύνην τῆς γείτονος πόλεως, ἀποκτώσης οὕτω φιλανθρωπικὸν γαθόδρυμα, οὐτίνος παντελῶς ἐστερεῖτο μέχρι τοῦτο.

Τὸ σχέδιον τοῦ ὄρφανοτροφείου ἐκπονηθήσεται ὑπὸ

τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Θεοφίλᾶ, ἔσται δ' διοικον τῷ σχεδίῳ τοῦ ἐνταῦθα ὄρφανοτροφείου Χατζῆ-Κώστα μὲ μικρὰς μένον παραλλαγές καὶ προσθήκας ὑπὸδειχθησομένας ὑπ' αὐτοῦ τοῦ κ. Χατζηκυριακοῦ. Ὁ δῆμος Πειραιῶς ἐδήλωσεν ἡδη διατάξεις παράσχη τὴν συνδρομὴν τοῦ πρὸς ταχεῖαν καὶ πλήρη ἐνοικοδόμησιν τοῦ κτιρίου, παρέχων δωρεὰν τὸ ὄντωρ καὶ ἰσοπεδῶν τὸ οἰκόπεδον. Αἱ προπαρασκευαστικαὶ ἐργασίαι ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου καὶ τῆς μεταφορᾶς τοῦ ὄντωρος ἀρχονται μετά τινας ἥμερας.

— Μετὰ ἐπιτυχίας ἐγένετο ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ τηλεγραφικοῦ συστήματος duplex, τῆς διὸ τοῦ αὐτοῦ δηλαδὴ τηλεγραφικοῦ σύρματος συγχρόνου μεταβιβάσεως διαφόρων τηλεγραφημάτων μεταξὺ τῶν τηλεγραφείων Πατρῶν καὶ Ἀθηνῶν. Το αὐτὸν σύστημα λειτουργεῖ ἡδη καὶ μεταξὺ Ἀθηνῶν Πειραιῶς, Κορινθίου καὶ Τριπόλεως.

— Κατὰ τὴν δημοσιεύσεων προσωρινήν κατάστασιν τῶν ἐντὸς τοῦ μηνὸς Μαρτίου 1888 πράξεων τῶν ἐργοστασίων κοπῆς καπνοῦ εἰσήχθησαν ἐν τοῖς ἐργοστασίοις πρὸς κοπὴν ὄχιδες καπνοῦ 89,895 καὶ τουμπεκίου 3,137, εἰσεπεράχησαν δὲς ἐκ τῶν εἰδίων τούτων 401,930 δρ.

— Ἀφίκετο ἐκ Βεραὶνον ὁ νομισματογόνωμαν κ. Pick, κληθεὶς ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως, δύως ἔξελέγη τὰ ὑπόλειμφέντα καὶ τὰ προσεχῶς ἐκ Παρισίων κομιζόμενα νομίσματα τοῦ νομισματικοῦ μουσείου καὶ ἀποφανθῆ περὶ τῆς γνησίας τῶν.

— Υπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργοῦν συνεβαθή διὰ B. Διατάγματος ἐπιτροπή, ἔργον ἔχουσα τὴν ἀναβοργείαν, τὴν διαρρύμιαν καὶ τὴν συγχρόνευσιν πάσης τῆς νομούσεως, τῆς ἀφοράσεως εἰς τὴν διοικησιν, τὴν διαχείρισιν καὶ τὸν ἔλεγχον τῶν δημοσίων ἑσδῶν καὶ ἑξδῶν καὶ τὸν ὄργανον τῶν ἐπὶ ταυτῆς ἀρμόδιων ὑπηρεσῶν. Ἡ ἐπιτροπή αὐτὴ ἐπιφορτίζεται προσέτι τὴν μελέτην τῶν ἰσχυόντων κανονισμῶν καὶ τὸν καταρτισμὸν σχεδίου νόμου, συηρίζεμένου ἐπὶ τῶν γενικῶν διατάξεων περὶ διοικήσεως, διαχείρισεως καὶ ἔλεγχου τῶν δημοσίων ἑσδῶν καὶ ἑξδῶν, ἀφορῶντος εἰς τὴν διοικησιν, τὴν διαχείρισιν καὶ τὸν ἔλεγχον πάσης τῆς περιουσίας τῶν κοινωφελῶν καταστημάτων, ἰδρυμάτων καὶ σωματείων, δσα ἐσχηματίσθησαν καὶ συντηροῦσι τὰς ἀνηροδιτημάτων, ἐν συνδρομαῖς καὶ εἰσφορῶν δύναμες νόμων, ἀδείᾳ τῆς κυβερνήσεως ἢ ἐντολῇ δωρητῶν. Ἡ ἐπιτροπὴ θέλει ἔχει ὑπὲρ τὴν Γαλλίαν καὶ Βελγίων ἰσχύουσαν σχετικὴν πρὸς τὰ ἔργα αὐτῆς νομοθεσίαν καὶ τὸν ἀπό 17 Φεβρουαρίου 1884 νόμον τῆς Ιταλίας, οφείλεις δὲ ἀποπερατώῃ τὸν ἀνατιθέμενα αὐτῇ ἔργα καὶ καταρτίσῃ τὸν ἀνάλογα νομοσχέδια πρὸ τῆς προσεχούς συνδόδου τῆς Βουλῆς.

— Διὰ B. διατάγματος συνεστάθη ἐν τῷ κατὰ τὴν περιφέρειαν τοῦ νομοῦ Δαρείσσης ἐθνικῷ κτήματι «Ἀρδίνια» γεωργικὸν σχολεῖον, ὑπὸ τὸ δόμον «Κασαβέτειος καὶ Τριανταφύλλιδες γεωργικὴ Σχολὴ», κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ περὶ συστάσεως γεωργικῶν σχολείων ΑΦΜΒ' νόμου τῆς 28 Μαΐου 1887.

ΑΔΗΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. N. B. Φ. Σαμοθράκην. Ταχυδρομικῶς ἔχεται ἀπάντησιν μας. — κ. M. Γ. Μ. Μελιτούπολιν. Ἀπεστάλησαν ὑμῖν τὰ Κητηθέντα τῷ πλάτε, ὡς ἐμάθομεν παρὰ τοῦ κ. A. K., καὶ τὸ τελευταῖον τένχος τῆς Ιστορίας. — κ. A. P. Πειραιᾶ. Ἐγειρεῖ καλῶς. — κ. M. Δ. Ἡ σχετικῶς πυκνότερον κατοχείην ἔχει τὴν Εύρωπης εἶναι τὸ Βέλγιον. — κ. Σ. Π. Α. Δισδαν. Ἐγειρεῖ δημάρχον. Ἐνεγράψη ἡ συνδρομὴ εἰς τὴν ΕΦΜη τῶν Κυριῶν. — κ. E. S. Παρισίους. Λίαν εὐχαριστούσις. — κ. Π. Ρ. Σορόκαν. Ἀπεστάλησαν ἐκ δευτέρου. — φίλω A*. Νὰ ἀπαντήσῃς ὡς δ Garrick εἰς τὸν ὄρδον Littleton Οὗτος παρουσιάσθη εἰς τὸν διάσημον Αγγλον ηθοποίον, δοτίς έξη ήσυχως ἔξω τοῦ Λονδίνου. ἀφοῦ ἀπεχθησεῖτο θεάτρου πλούσιος καὶ ἔνδοξος, καὶ τὸν ἡρώτησεν ἃν δὲν εἴχε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἐκλεγθῇ μέλος τοῦ Κοινοβουλίου. Εἰς ταῦτα δέ Garrick ἀπεκρίθη ἐμμέτρως οὐτως.

Τίς; ἔγω νὰ γείνω μέλος! Πίνος; τοῦ Κοινοβουλίου;

νέον στάδιον ν' ἀρχίσω εἰς τὰ ἐσχατα τοῦ βίου;

Όχι, μὰ τὰ λάχανά μου, τὸν χλωρὸν μου τοῦτον πλοῦτον,