

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ

# ΣΤΗΝ ΚΟΜΟΤΙΝΗ

Στήν Κομοτινή, μέσα στήν αίθουσα τοῦ φαγητοῦ τοῦ ξενοδοχείου ή «Ακρόπολις» τοῦ κύρ.-Σπύρου τοῦ Μολλᾶ, όπου διδεται διακάλυτερος καφές τῆς Θράκης, ήρθαν οἱ πελάτες κουρασμένοι από τὸ συνέδριο.

Πολιτευόμενοι τοῦ τόπου, κομματάρχαι καὶ ἀρχαῖ.

Ο κύρ.-Σπύρος, σύσταινε τὰ φαγητά του.

— Φάγε αὐτό, δόπον σοὺ λέω ἐγώ! Έχω καὶ γαρίδες.

Η γαρίδες, ἀν καὶ ἀφθονες, εἶνε φαγητὸν πολυτελείας στήν Κομοτινή. Εθδομῆντα, τὶς πρῶτες ήμέρες ή δκα. Επειτα, θὰ πέσουν. Θὰ πέσουν σάν ἀξίες χρεωκοπήσαντος δργανισμοῦ. Θὰ πέσουν στὶς εἰκοσιτέσσερες δραχμές. Φρέσκες ὅμως καὶ ζωντανές, τόσο, ποὺ κάνουν τὰ κορίτσια νὰ φοβοῦνται καὶ νὰ τὶς ἀγγίξουν.

Μέσα στήν αίθουσα γινότανε ή κριτικὴ γιὰ τὸν ἀρχηγὸν τοῦ «Ἐθνικοῦ Ενωτικοῦ Κόμματος» κ. Κανελλόπουλο, ποὺ μίλησε στήν Κομοτινή γιὰ τὰ καπνά.

Δὲν ἤξερε τὸ ζητήμα καλά, κ' ἔπεσε λίγο ἔξω. Μερικοὶ τοῦ ἐπετέθησαν. Ο κ. Λάμπρου, διευθυντὴς τῆς «προστασίας ζητηματα καὶ τὸν κατετόπισε.

— Εχετε δίκη, τοῦ εἶπε γιατί... δὲν γνωρίζετε τὸ ζητημα.

— Καλά, ἀπάντησε ὁ κ. Κανελλόπουλος.

Καὶ τὸ ἀπόγευμα ἐπέρσθεσε:

— Εγὼ δὲν ἥρθα ἔδω στὴ Θράκη γιὰ νὰ σᾶς ἰδῶ καὶ νὰ μὲ ἰδῆτε. Ήλθα νὰ σᾶς γνωρίσω καὶ νὰ μελετήσω τὰ ζητήματα σας. Νὰ τὰ μάθω, γιὰ νὰ τὰ κάμω καὶ δικά μου.

Ο κ. Μπακάλμπασης, εἶπε, στὸ πρόγευμα ποὺ παρετέθη:

— Ο Καπνός, τότε μόνον θὰ λάβῃ τὴν ἐμπρέπουσαν θέσιν, στήν ὅλην κρατικὴν καὶ κοινωνικὴν οἰκονομία τῆς χώρας, ὅταν πρωτεύουσαν γνώμην ἐπ' αὐτοῦ ἔχουν ἔκεινοι, οἵτινες μετ' αὐτοῦ συνέδεσαν τὴν τύχη των.

— Τώρα ποῖοι ἔχουν; τὸν ρώτησαν.

— Κάθε ἄλλος, παρὰ ἔκεινοι ποὺ συνέδεσαν μὲ αὐτὸν, τὴν τύχην των.

Καὶ δέως βουλευτὴς τῆς Θράκης καὶ οἰκονομολόγος κ. Εύελπίδης, δικαδός γνωρίζων τὰ ἀγροτικὰ τοῦ τόπου μας ζητήματα, φέρνει ἔνα παράδειγμα, περὶ τοῦ τῶν κρίνονται τὰ γεωργικὰ ζητήματα στήν Ελλάδα καὶ ἀπὸ ποιους.

Μιὰ φορά, τὸν ἐπεσκέφθη, λέει, στὸ γραφεῖο του, ίνας ἐπιφανῆς κύριος, καὶ ἐκ τῶν στυλοβατῶν νεαροῦ κόμματος, Μαραγκόπουλος δύνομαζόμενος, διόποιος ἡθελε, σώνει καὶ καλά, νὰ τοῦ εἴπῃ τὶς γνῶμες του, περὶ τοῦ πῶς θὰ λυθῇ καὶ τὸ σταφιδικὸ ζητήματα τῆς Πελοποννήσου.

— Πῶς; ρώτησε.

— Νά! νὰ ύποχρεωθοῦν οἱ σταφιδικοὶ πληθυσμοὶ ἀμέσως, νὰ ἔκριζώσουν τὰς σταφιδιμέλους των καὶ νὰ σπείρουν... τούς!

— Αμέσως;

— Αμέσως. Δὲν πρέπει νὰ χάνωμεν καρό!

— Καὶ ἀν δὲν ἐπιτύχῃ ἡ τειοκαλλιέργεια; ρώτησεν δ. κ. Εύελπίδης, τί θὰ γίνουν οἱ σταφιδοπαραγωγοί; Δὲν θὰ ἤτανε καλύτερον νὰ δοκιμάσουμε πρῶτα τὴν καλλιέργεια τοῦ τεῖου, καὶ ἀν ἐπιτυγχάνη, νὰ τὸ εἰσαγάγωμεν σιγά-σιγά;

— Οχι, ὅχι ἀμέσως. Ξέρω ἐγὼ τὸ ζητημα καλά.

— Καὶ πῶς τὸ ξέρετε;

— Έχω γράψει ἔνα σύγγραμμα... συνδιστί περὶ τοῦ σταφιδικοῦ ζητήματος τῆς Πελοποννήσου!...

— Υπάρχει καὶ στὴ Σουηδία Πελοπόν-

νησος, ή δοποία ἔχει καὶ σταφιδικὰ ζητήματα;

— Οχι, ἀδερφέ, γιὰ τὴ δική μας Πελοπόννησο γράφω.

— Τότε γιατὶ σουηδιστί;

\* \* \*

— Νὰ, εἶπε τότε ὁ κ. Μπακάλμπασης, νὰ ποιοὶ ἀναλαμβάνουν στήν Ελλάδα τὴν πρωτοθουλία τῆς ἐπιλύσεως τῶν ἀγροτικῶν τοῦ τόπου ζητημάτων: 'Εκεῖνοι ποὺ δὲν τὰ ζήσανε ποτέ!..

— Καὶ δύμως ἔχουν θγάλει καὶ σοφὰ βιβλία.

— Μὲ τὰ βιβλία δὲν λύοντα ζητήματα καὶ πρὸ παντὸς, μὲ τὰ σοφὰ βιβλία.

Τότε ἔνας κύριος μὲ ξέπινη φάτσα καὶ γυαλιά ποὺ ἔτρωγε σ' ἔνα διπλανό τραπέζι, μοῦ φαίνεται πῶς ήταν δημόσιος ύπαλληλος, τοῦ εἶπε:

— Τι λέτε, κύριε Μπακάλμπαση καὶ σεῖς, κύριε Εύελπίδη. Τὰ σοφὰ βιβλία δὲν λύουν τὰ ζητήματα;... Μὲ τὰ σοφὰ βιβλία καὶ τὸν Παράδεισο ἀκόμα, μπορεῖ ν' ἀνοίξῃ κανεὶς διάπλατυ νὰ μπῇ καὶ νὰ καλοκαθήσῃ καὶ δχι μοναχά νὰ ἐπιλύσῃ τὰ ζητήματα...

— Καὶ ἄρχισε νὰ διηγήται μιὰ ιστορία:

— Κάποτε πέθανε ἔνας διάσημος ἀμαρτωλός, ἀλλὰ σπουδαῖος συγγραφέας. Σὰν ἔφθισε στὸν ἄλλον κόσμο, φορτωμένος τὰ βιβλία του, μιὰ καὶ δυὸς τράβηξε κατὰ τὸν Παράδεισο. Ή πόρτα ἦτανε κλεισμένη.

— Μπούμ-μπούμ! Μπούμ-μπούμ! "Αγιε Πέτρε, ἀνοιξε..."

— Ανοίγει δ "Αγιος Πέτρος τὴ θυρίδα καὶ τὸν βλέπε. Κυττάει καὶ τὰ δευτέρια του:

— Αδύνατον τοῦ λέει, νὰ μπῆς, στὸν Παράδεισο ἐσύ. "Εχεις κάμει τόσες ἀμαρτίες, ποὺ καὶ ἡ Κόλασις δὲν σὲ χωρεῖ.

— Αμάν, "Αγιε Πέτρε! Εμένα διώχνεις, ἔνων θρωπο ποφό;

— Τίποτα, τίποτα, τίποτα!... Σὺ δὲν χωρεῖς ἔδωμέσα.

— Μωρέ, ἔγω, "Αγιε Πέτρε μου, ποὺ ἔγραψα καὶ τόσα σοφὰ βιβλία;... 'Εγὼ ποὺ φώτισα τὸν κόσμο, γιὰ διάφορα ζητήματα. Γιὰ πάρε νὰ διαβάσης καὶ νὰ ἰδῆς...

— Παίρνει δ "Αγιος Πέτρος, βάζει τὰ γυαλιά του, τὰ φυλλομετράει.

— Σοφά, βιβλία, τζάνουμ, εἶπε. Κ' ἔπειτα, ἀφοῦ λιγάκι σκέφθηκε:

— Αἰντε, ἀφοῦ εἶνε ἔτσι, ἔλα. Πέρνυ μέσα στὸν Παράδεισο, τοῦ εἶπε.

Σὲ λίγο καταφθάνει κ' ἔνας ἄλλος τρέχοντας καὶ ἀγκούντας.

— Ντούπ-ντούπ!

Πάλι ἀνοίγει τὸ πορτάκι.

— Τί θές ἔσύ, ἔδω.

— Νὰ μπῶ καὶ γὼ μέσα στὸν Παράδεισο, ἀπαντάει.

— 'Εσύ! Μὲ τόσες ἀμαρτίες, δημού εἶχεις!... Αὐτὸς εἶνε ἀδύνατον.

— Καὶ πῶς δ ἄλλος μπῆκε, ποὺ εἶχε καὶ πιὸ πολλές ἀμαρτίες ἀπὸ μένα;

— "Α, δ ἄλλος! Μὰ μὴν κυττάεις αὐτόν. Αὐτὸς μπῆκε, γιατὶ ἔγραψε τόσα σοφὰ βιβλία!...

— Καλά, εἶπεν δ ἀμαρτωλός, αὐτὸς τὰ ἔγραψε καὶ μπῆκε, μὰ κ' ἔγω ὅπου τὰ... διάβασα!

\* \* \*

'Απάνω στήν κουβέντα, νὰ καὶ τὸ φαγητό! Μπαρμπούνια, ψάρια σκάρας, γαρίδες, σουτζουκάκια, κολοκυθάκια γεμιστά.

Καὶ ἡ συζήτησις σταμάτησε. Σώπασαν ἡ γλώσσες κι' ἄρχισαν νὰ ἐργάζωνται οἱ διάβασες...

**ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.**



— Καλά! Μὰ κ' ἔγω ποὺ τὰ διάβασα;

