

Όντο της Ζωής των Αιδίδων

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ο έκλεκτός και εύδοκίμως δρῶν νεοσύστατος δμιλος Φιλίππων, τοῦ δποίου πρόεδρος τυγχάνει ή Α.Β.Υ. ὁ Διάδοχος Παύλος, ἔκαμε πρυχθές τὸ ἐσπέρας εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Λέσχην τὴν πρωτην του κοινωνικὴν ἐμφάνισιν.

Ο.τι έκλεκτὸν εἰς ἐπισημότητα καὶ κάλλος ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ή πρωτεύουσσα, παρευρίσκετο εἰς τὴν ἐσπερίδα αὐτὴν.

Παρευρέθησαν : 'Η Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος Παύλος, οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Παπάγος καὶ Στρίμπερ, οἱ ύποστράτηγοι κ. κ. Δεμέστιχας καὶ Δέδες, ὁ καθηγητὴς κ. Λογοθετόπουλος, οἱ συνταγματάρχαι κ. κ. Καφεζέης, ὑπασπιστὴς τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, Στάκος Παρίσης, οἱ ύπασπισταὶ τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου ἀντιπλοίαρχος κ. Γιαγκάρας καὶ ἀνθυποπλοίαρχος κ. Ἀθανασιάδης, συνταγματάρχης κ. Κοτρότσος, ὁ διοικητὴς Ἰλης Ἀνακτόρων ἡπαρχος κ. Γεώρ. Κανελάκης, ὁ ἐπίλαρχος κ. Λεβίδης ὁ ἡλαρχος κ. Δουμπιώτης, ὁ κ. Γ. Κουρούκλης, ή Α. Ε. ὁ πρέσβυς τῆς Βραζιλίας καὶ ή κ. Ἐουλάγιο, ὁ ύπασπιστὴς τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ὑπολοχαγὸς κ. Μιχαήλ Κιουρτσόγλου, οἱ πολιτευταὶ κ. κ. Ι. Ράλλης καὶ Στ. Μερκούρης, οἱ κ. κ. Λέανδρος Παλαμᾶς, Κάρολος Ἀργιώτης, Τομπάζης, Οίκονομίδης, Σακελλαρόπουλος, Ἐμμανουὴλ Γροσομανίδης, Νικ. Κάθουρας, Βιβιέ, Μπαζέος, Κοντογιάνης, Μαρῆς, Βαλῆς, Ζαχαράκης, Θεοδωρίδης, Ἀθαν. Πετσάλης, κ.λ.π. Αἱ κυριαὶ Παπάγου, Μαρία καὶ Τζένη Θεοτόκη, Μαρία Λεβίδη, Δραγούμη, Νοταρᾶ, Κουρούκλη, Λαγοθετούπούλου, Στάη, Φανή Χαλκιά, Παρίση, Σκουζέ, Ἀργιώτη, Λιακοπούλου, Ἐμμανουὴλ, Δουμπιώτη, Μπαζέου, Γιαλαμᾶ, Κουόμο, κ.λ.π. καὶ Δίδες Βιβιέ, Παπάγου, Βόγλη, Ντόλη Κιουρτσόγλου, Μαριολοπούλου, Μαρία Νοταρᾶ, Ἀγγέλου, Σοφούλη, Μαίρη Χαλκιά, Δραγούμη, Ἀγλαία Μητροπούλου, Γαλάτη Σακελλαρίου, Κοντογιάνη Καλογερᾶ, Ξηράκη, Καυτατζόγλου, Μαζαράκη, Δυματᾶ, Ἀλεξοπούλου, Καραθεοδωρῆ, Δοανίδου, Ἀνδρικίδου, Κρεβατᾶ, καὶ Παπαζησίμου.

— Στὸν ναὸν τοῦ Ἀγίου Γεωργίου Καρύτση, ἐτελέσθησαν τὴν περισμένην ἔθδομάδα οἱ γάμοι τῆς χαριτωμένης δίδος Ιουλίας Π. Καλλιγᾶ, μετὰ τοῦ κ. Α. Ἐφιεντζόγλου.

— Η ἔκκλησία, ὡραιότατα στολισμένη, εἶχε πληρωθῆ ἀπὸ ἔκλεκτὸ κύκλον συγγενῶν καὶ φίλων.

— Η νῦμφη εἰσῆλθε εἰς τὴν ἔκκλησίαν ὅπου διεκρίνειν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Α. Καλλιγᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Π. Καλλιγᾶ, τὴν κ. Εφιεντζόγλου μὲ τουαλέτταν βιολὲ ἀνοιχτὸ τὸν κ. Εφιεντζόγλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μαυρομιχάλη, τὴν κ. Μαξίμου μὲ τουλέττα βιολὲ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Π. Π. Καλλιγᾶ, τὴν κ. Στεφ. Καλλιγᾶ μὲ πολύχρωμον ἐμπριμὲ καὶ κοτέλλο γαρνιρισμένο μὲ παραντί, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Καλλιγᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν δίδα Μανούση, τὴν κ. Δ. Σοφιώτη μὲ μαῆρα καὶ λευκά, τὴν κ. Στεφ. Ράλλη, τὴν κ. Π. Σκαραμαγκᾶ μὲ φόρεμα ἐμπριμὲ καὶ παλτό ἀπὸ ταφτᾶ μπλὲ, τὴν κ. Φακίρη, τὴν κ. Γ. Συριώτη κλπ.

ΤΟ ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΗΣ ΔΟΣ ΔΙΔΟΥΣ ΔΡΑΓΑΤΩΝ

Μὲ ἔξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἔδόθη τὴν περασμένη ἔθδομάδα στὴν αἴθουσαν τοῦ Ὡδείου Ἀθηνῶν τὸ ρεσιτάλ τῆς δίδος Δραγάτση.

Τὸ ἔκλεκτὸν κοινὸν τὸ ὄποιον παρηκολούθησε τὴν συναυλία, εἶδε μὲ εὐχαρίστησιν του δτὶ τὸ μουσικόν μας στερέωμα ἀπέκτησε ἔνα πρώτης τάξεως καλλιτεχνικὸν ἀστέρα. Ή δις Δραγάτση μὲ τὴν θερμὴ καὶ παλλομένην ἀπὸ πάθος φωνὴν τῆς ἀπέδωσεν ἀριστα τὸ δύσκολο καὶ ὠραίο μουσικὸ πρόγραμμα χειροκροτηθεῖσα ἐνθουσιωδῶς.



Πώλ διειπρέπεια ή Εμορφιά

Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ

Νόρμαν, Ἀργοστόλιον. Γιὰ νὰ διορθωθῆ τὸ δέρμα σας πρέπει νὰ τακτοποιήσετε πρῶτα τὸ στομάχι σας. Δὲν ἔννοω τὶ σημαίνει αὐτὸ ποὺ λέτε «μιάδυο κούρες τὴν ἡμέρα». Δὲν πιστεύω νὰ ἔννοειτε κλύσματα. Καταπολεμῆστε τὴν δυσπεψία σας τρώγοντας ἄφθονα φρούτα, χόρτα βραστὰ καὶ ὡμὰ μὲ μπόλικο λάδι, φωμὶ μαῦρο καὶ πίνοντας κάθε πρωῒ μόλις ξυπνήσετε ἔνα ποτῆρι νερό. Κάνετε περιπάτους καὶ γυμναστική. Πλένετε τὸ πρόσωπό σας μὲ γάλα σκέτο καὶ ζεπλένετε τὸ κατόπιν μὲ χλιαρὸ νερό. Πρὶν ἀπὸ τὴν πούδρα βάζετε στὸ πρόσωπό σας τὴν ἔξης λοσιόν:

Lait d' amandes
Eau de roses

50 gr.
50 gr.

Γιὰ τὰ ἔξανθήματα δμως καλύτερα εἶνε νὰ συμβουλευθῆτε ξενια εἰδικὸ δερματολόγῳ. Ἐγώ, καὶ μάλιστα ἀπὸ μακριὰ, δὲν μπορῶ νὰ σας συμβουλεύσω. Στὶς ἄλλες ἐρωτήσεις σας θὰ διαπαντήσω στὸ ἐρχόμενο.

Κ. Β., Τίρυνα. Μολονότι ἡ ἀπάντησί μας θὰ σᾶς ἔρθῃ κάπως ἀργά, ἐλπίζουμε δτὶ δὲν κάνατε κανένα... ἀπονενομένο διάσθημα, πώς δὲν προκαλέσατε καμμιὰ φασαρία. «Ἐνας σοθαρός καὶ ἀξιοπρεπῆς ἀνθρωπος πρὸ τοῦ ἀδυνάτου ὑποχωρεῖ καὶ κυττάζει νὰ ἔημιουργήσῃ μιὰ νέα ζωή. Ἐφ' δσον οἱ γονεῖς τῆς νέας—ή δποια δπῶς δμολογεῖτε καὶ σεῖς δ ἰδιος δὲν εύρισκετο στὸ αὐτὸ διονωνικὸν ἐπίπεδον μαζύ σας—ήθελαν νὰ τὴν παντρέψουν μ' ἔνα νέον τῆς ἐκλογῆς των, ἔσεις, ἀν τὴν ἀγαπᾶτε στ' ἀλήθεια νὰ εύχηθῆτε νὰ γίνη εύτυχισμένη καὶ ν' ἀποτραβηχτῆτε. Τὶς φωτογραφίες καὶ τὰ γράμματα ὅχι μόνον νὰ μὴ τὰ χρησιμοποιήσετε πρὸς ἐκδίκησιν, ἀλλὰ ἀπλούστατα ν' ἀνάψετε ἔνα σπίρτο καὶ νὰ τὰ κάψετε. Ἀσφαλῶς ἀργότερα θὰ ιδῆτε μόνος σας πόσο δρηγὴ εἶνε αὐτὴ ἡ συμβυλή, ἔστω κι' ἀν τώρα δὲν τὴν ἐγκρίνετε. Εἰσθε νέος, ἔχετε ὅλη τὴν ζωὴ μπροστά σας καὶ η πρώτη σας ἀποτυχία δὲν πρέπει νὰ σᾶς ἀποθαρρύνῃ.

Νινέτταν, Ἐνταῦθα. Τὸ ρούζ προσώπου Compact Mystikum βρίσκεται σ' ὅλους τοὺς χρωματισμούς. «Ἀν είσθε ξανθή, νὰ πάρετε ἀπόχρωσι Corail ή Livia, ἀν τὸ δέρμα σας δὲν εἶνε πολὺ ἀσπρο. Τὰ λευκὰ γάντια πλένονται μὲ σαπούνι καὶ νερό.

Χαλκιδέισσαν. «Ἐὰν μεταχειρίζεστε τὴν λοσιόν καὶ σᾶς φαίνεται ἀκριβή, μπορεῖτε νὰ τὴν ἀντικαταστήσετε μὲ ἄλλην τῆς ὅποιας θὰ σᾶς δώσω τὴν συνταγήν. «Οσον ἀφορᾶ δμως τὴν κρέμα, τὴν πούδρα καὶ τὸ ρούζ τοῦ προσώπου, δὲν σᾶς συνιστῶ νὰ τ' ἀλλάξετε γιατὶ εἶνε ἀπὸ τὰ πιό φθηνά ποὺ εύρισκονται στὸ ἐμπόριο τὰ δε φθηγότερα ἀκόμη εἶνε κακής ποιότητος καὶ θὰ ζιλάψουν τὸ δέρμα σας. Πάνδρυ μπορεῖτε νὰ χρησιμοποιῆτε τοῦ Καρπού. Εἶνε πολὺ καρπού η συνταγὴ τῆς λοσιόν.

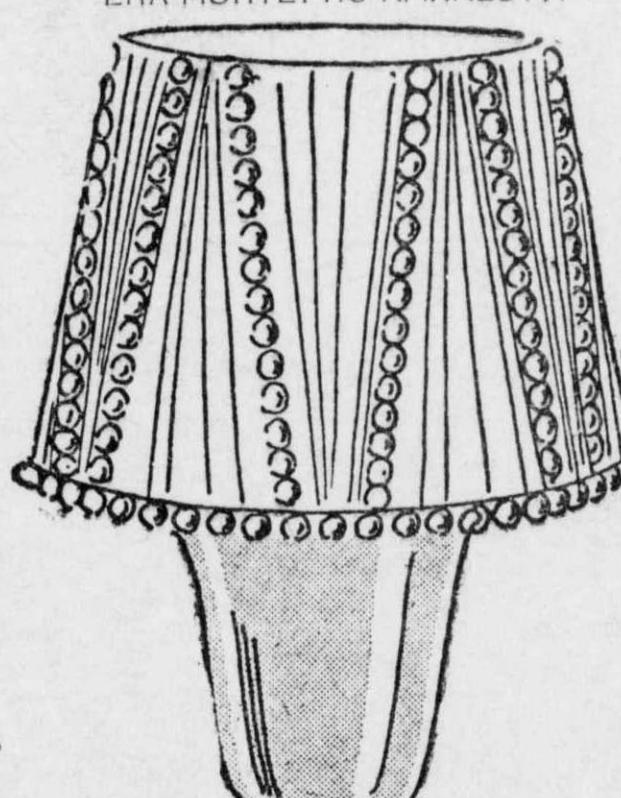
Alcool camphré
Eau des roses

25 gr.
75 gr.

Πλένετε τὸ πρόσωπό σας μὲ χάλαρο στὸ δποῖον προσθέτετε μία κουταλιά τοῦ γλυκοῦ καμφορούχο οἰνόπνευμα.

Ρούλα, Πειραιᾶ. Ἐνδιαφέρουμε ἔξι ίσου γιὰ τὶς νεαρές μου ἀναγνώστριες δσο καὶ γιὰ τὶς πλέον ὡριμες, ἔχω δὲ τὴν ἀκραδαντον πεποιθησιν δτὶ μία γυναικα σαράντα ἔτῶν ἀν περιποιῆται τὸν ἔαυτόν της, μπορεῖ νὰ εἶνε ἔξι ίσου ὡραία, ἀν δχι καὶ ὠραιότερη ἀπὸ μιὰ κοπέλλα εἰκοσι ἔτῶν. Γιὰ τὴν περιποιῆσι τοῦ προσώπου σας ἀκολουθήστε καταλεπτῶς τὶς συμβυλεύες ποὺ δίδω εἰς τὴν «Μίρκαν» εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 631 τεῦχος τοῦ «Μπουκέτου». Τρώτε πολλὰ φρούτα, ἀν εἶνε δυνατόγ τὸ πρωΐ μόλις ξυπνήσετε πρὶν ἀπὸ τὸν καφέ σας. Ἐπίσης νὰ μὴ λειπούν ἀπὸ τὸ τραπέζι σας τὰ χόρτα.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ



Τὸ χαριτωμένο αὐτὸ ἀμπαζούρ κατασκευάζεται ἀπὸ μεταξωτό—φουλάρι ή κρεπόν—συμρωμένο ἐπάνω στὸ σκελετό. Κατόπιν σχηματίζεται κομπολόγια μὲ ξύλινες χάντρες, στὸ χρῶμα τοῦ ἀμπαζούρ ή τῆς λάμπας καὶ τὰ στρώνετε ἐπάνω στὸ ἀμπαζούρ. Ή κάτω χάντρες εἶνε ραμμένες μία-μία καὶ στερεωμένες ἀπὸ κάτω μὲ κόμπο,