

ΑΠΟ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ



Ο βασιλεύς των Ίνκας με τὰ τεράστια αὐτιά.

κρεμάσει στὰ αὐτιά του δυὸ πελώρια καὶ θαρεῖα ὀλόχρυσά σκουλαρίκια. Τὸ βάρος τῶν σκουλαρικίων αὐτῶν ἦταν τόσο, ὥστε οἱ λοβοὶ τῶν δυὸ αὐτιῶν του μακραινῶν διαρκῶς. Κι' ὅταν ἔφτασε πειὰ σὲ ἀνδρική ἡλικία, τὰ αὐτιά του εἶχαν μήκος δυόμιση ὀλοκλήρων σπιθαμῶν τὸ καθένα!

* * *

Βλέπετε κάποιον ἐρυθρόδερμο νὰ σκάβει τὴ γῆ — στὴ σχετική εἰκόνα μας — ἐνῶ κοντά του θρίσκεται ἕνα δοχεῖο μὲ ψάρια; Λοιπὸν, οὔτε τὸ ἀμπέλι του σκάβει ὁ ἄνθρωπος αὐτός, οὔτε τὰ ψάρια τοῦ δοχείου εἶνε μαγειρεμένα, γιὰ νὰ γευματίσῃ ὕστερα ἀπὸ τὴν ἐπίπονη δουλειά του: Ἀπλούστατα, ὁ ἄνθρωπος αὐτός εἶνε ψαράς καὶ ψαρεύει στή... γῆ, σκάβοντα καὶ θρίσκοντα φρεσκότατα καὶ λαχταριστὰ ψάρια!

Μὴν ἀπορεῖτε. Στὶς ἀκτὲς τοῦ Γκράν-Τσάκο, τῆς Ἀμερικῆς, ὑπάρχει ἕνα εἶδος ψαριῶν, τὰ ὁποῖα ὀνομάζονται «ὀφιοκέφαλοι» ἀπ' τὴν ἐπιστήμη. Οἱ ὀφιοκέφαλοι λοιπὸν, ὅσο θρίσκονται στὴ θάλασσα, κυνηγοῦν πάντα τὰ θαθεῖα νερά, κι' ἔτσι εἶνε ἀσύλληπτοι ἀπ' τὰ δίχτυα. Συχνὰ ὅμως, καὶ σὲ ὠρισμένες ἐποχές τοῦ ἔτους, βγαίνουν στὴν παραλία, χώνονται θαθεῖα στὴν ἄμμο, καὶ μένουν κρυμμένοι γιὰ ἀρκετὲς ἡμέρες ἐκεῖ.

Οἱ ἰθαγενεῖς ἐρυθρόδερμοι λοιπὸν ζέροντας τὴν ἀλλόκοτη συνήθεια τῶν νοστιμωτῶν ἄλλωστε ψαριῶν αὐτῶν, παίρνουν τὶς σκαπάνες, σκάβουν τὴν ἄμμο θαθεῖα καὶ ψαρεύουν ἔτσι περίφημα ψάρια στὴν ξηρά!

* * *

Βλέπετε στὴν εἰκόνα μας αὐτὸ τὸ φέρετρο, τὸ ὁποῖο φαίνεται σὰν ὄρεκα ριγμένη στὴν παραλία ἀπ' τὰ κύματα;... Διαβάστε λοιπὸν πρὶ κατὰ τὴν ἐξωφρενική ὅσο κι' αὐθεντική ἱστορία του καὶ ἂν μπορῆτε — μὴν κάνετε τὸν σταυρό σας ἀπὸ κατάπληξι!

Στὰ 1899, πέθανε στὴν πόλι Γκάλθερστον τοῦ Τέξας — καὶ ἐνταφιάσθηκε στὸ νεκροταφεῖο τῆς — ὁ περίφημος σ' ὅλη τὴν Ἀμερικὴ ἠθοποιὸς Κάρλος Φράνσις Κόγκλαν. Ἡ κηδεῖα του ἔγινε μεγαλυπρεπεστάτη, καὶ τὸ πολυτελὲς καὶ στρωμένο μὲ μολυβένια φύλλα — ἐξωτερικῶς — φέρετρό του, τὸ χάρισε ὁ δῆμος τῆς πόλεως, τιμῆς ἔνεκα.

Ἐνάμιση χρόνῳ ἀργότερα, δηλαδὴ στὶς 8 Σεπτεμβρίου τοῦ 1900, συνέβη ὁ πρωτοφανὴς σὲ ὁρμή, καὶ ἀφάνταστα καταστρεπτικὸς κυκλῶν, ὁ ὁποῖος ἐρήμωσε κυριολεκτικῶς ὀλόκληρο τὸ ἀπέραντο Τέξας. Ἡ πλημμύρες ἦσαν τόσο βίαιες, ὥστε ἀνέσκαψαν καὶ τὰ νεκροταφεῖα τῶν πόλεων ἀκόμη!

Ἔτσι, ἀνεσκάφη καὶ τὸ νεκροταφεῖο τῆς Γκάλθερστον. Τὰ νερά παρέσυραν ὅσα φέρετρα ἔτυχε ἀκόμη νὰ εἶνε γερά καὶ τὰ ἔρριξαν στὴ θάλασσα. Τὸ ἐπιστρωμένο μὲ μολυβένια φύλλα φέ-



Ψάρια στὴν... ξηρά!

ρετρο τοῦ Κόγκλαν, ἔτιχε νὰ ἀρπαχθῇ ἀπ' τὴν ὁρμή τοῦ περιφήμου θαλασσοῦ ρεύματος τοῦ «γκόλφ - στρήμ», τοῦ κόλπου τῆς Φλωρίδος. Ἔτσι, διέπλευσε ὀλόκληρον τὸν κόλπο, παρεσύρθη ἔξω στὸν Ἀτλαντικὸ ὠκεανὸ, διέπλευσε τὴν ἀφάνταστη ἀπόστασι τῶν δυὸ χιλίων (ἀριθ. 2000) ὀλοκλήρων χιλιομέτρων καί.

Καὶ ποῦ νομίζετε, ὅτι τὸ πέταξαν ὕστερα ἀπ' τὴν πρωτοφανῆ κι' ἀπερίγραπτη αὐτὴ ὀδύσειά του στὰ νερά τοῦ ὠκεανοῦ;... Ἀπλούστατα, τὰ κύματα πέταξαν τὸ φέρετρο τοῦ μακαρίτη Κόγκλαν στὴν παραλία τοῦ νησιοῦ «Πρίγκηψ Ἐδουάρδος»! Δηλαδὴ, στὸ μακρυνώτατο αὐτὸ νησί, στὸ ὁποῖο εἶχε γεννηθῇ!

Κι' ἔτσι ἡ γενέτειρά τοῦ Κόγκλαν, ἦταν πεπρωμένο νὰ τὸν δεχθῇ στοὺς κόλπους τῆς καὶ νεκρόν!

Ο αὐτοκράτωρ... μποξέρ!...



Ἐνα ἀπ' τὰ πρὶο θασανιστικά πειράματα, στὰ ὁποῖα καταγίνονται συνήθως οἱ φακίραι τῶν Ἰνδιῶν, εἶνε κι' αὐτὸ ποῦ βλέπετε στὴ σχετική εἰκόνα μας.

Ὁ φακίρης δηλαδὴ Σὸν - Τοῦ, στὴν πόλι Σιγκαπούρη, μπορεῖ καὶ θαδίζει ἐπὶ δυὸ ὥρες ἀδιακόπως, ἔχοντας καρφωμένα — θαθεῖα στὶς σάρκες τοῦ κορμιοῦ του — πενήντα μακρυὰ, κι' ἀρκετὰ θαρεῖα σιδερένια βέλη!

Ἀλλὰ τὸ πρὶο περιεργό, στὸ μαρτυρικὸ αὐτὸ πείραμά του, εἶνε τὸ ἑξῆς: Ὅτι ὁ φακίρης αὐτός μπορεῖ — μονάχα μὲ τὴ δύναμι τῆς θελήσεώς του καὶ μὲ τὴν αὐθυποβολή — οὔτε πόνους νὰ αισθάνεται ἀπ' τὶς δονήσεις τῶν βελῶν, τὰ ὁποῖα φυσικὰ κουνιόνται στὸν ἀέρα, καθὼς περπατάει, οὔτε καὶ αἷμα νὰ τρέχῃ ἀπ' τὶς πενήντα πληγὲς τοῦ κορμιοῦ του!

Ἀπίστευτο, μὰ ἀληθινό...

* * *

Ἀρχίσουμε τὴ σελίδα μας μὲ μιὰ μεγαλειότητα. Ἀς τὴν τελειώσουμε, μὲ μιὰ ἄλλη μεγαλειότητα ἐπίσης: Σὰς παρουσιάζουμε δηλαδὴ, τὴν αὐτοῦ Μεγαλειότητα τὸν αὐτοκράτορα τῆς Ρώμης Λούκιον Αἴλιον Κόμμοδο, ὁ ὁποῖος βασίλευσε ἀπ' τὰ 161—192 μ. Χ.

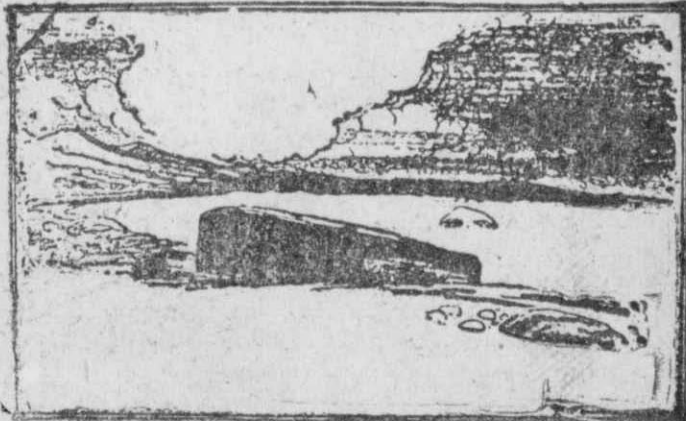
Ὁ αὐτοκράτωρ αὐτός, σωστὸ τέρας ὁμοιότητος, ἦταν ἀφθαστος σὲ σωματικὴ ρώμη. Τὸ γιγάντειο κορμί του, νόμιζες ὅτι ἦταν σι-

δερένιο.

Φανατικὸς λάτρης τῆς πυγμαχίας, εἶχε νικήσει χίλιους τριάντα ἕναν (ἀριθ. 1031) περιφήμους πυγμάχους, τοὺς περισσοτέρους τῶν ὁποίων καὶ σκότωνε στὸ στίβο, μὲ τὰ τρομερά του χτυπήματα.

Ἀλλὰ στὰ 192 μ. Χ., θρῆκε ἐπὶ τέλους τὸν δάσκαλό του, ὁ φριχτὸς αὐτὸς τύραννος: Ἐδωσε ἕνα μάτς πυγμαχίας μὲ τὸν

ἐπίσης γιγαντοκορμὸ πυγμάχο Νάρκισσο. Καὶ τόσο σφοδρῇ ἦταν ἡ λύσσα καὶ τὸ πείσμα τῶν δυὸ τρομερῶν ἀντιπάλων, ὥστε ὁ Νάρκισσος — ἀπάνω στὴν ἔξαψί του — ἔεχασε ὅτι εἶχε ἕναν αὐτοκράτορα γιὰ ἀντίπαλο, καὶ τὸν... ἐστραγγάλισε!



Τὸ φέρετρο τοῦ περιφήμου ἠθοποιοῦ Κόγκλαν, τὸ ὁποῖο... μὰ διαβάστε καὶ θὰ δῆτε!