

— Μά δεν ξέρετε ποῦ τίς εἰφήσαμε... παρατήρησε ἡ «μίσση» Γκλόσσοπ.

— Αὐτὸ εἶνε ἀλήθεια! παραδέχθηκε κείνος, τρέμοντας σύγκορμος. Μά θὰ τίς βρῶ! "Ὅπως κι' ἂν εἶνε ἀρνούμαι κατηγορηματικά νὰ σᾶς ἀκολουθήσω στὸ σπίτι!...

Κι' ὁ Τζὼν Μπράουν τρόμαξε κι' ὁ ἴδιος ἀπὸ τὸν σταθερὸ τόνο τῆς φωνῆς του. Ἡ κατάσταση δὲν θὰ σωζόταν ἂν δὲν ἐπενέβαινε ἡ Μαίρη, ποῦ εἶχε πικραξενευθῆ ἀπὸ τὴ συμπεριφορὰ τοῦ ἀγαπημένου της.

— Σᾶς παρακαλῶ, μίστερ Μπράουν, τοῦ φώναξε, νὰ πρυσέξετε πολὺ σ' αὐτὰ ποῦ θὰ σᾶς πῶ: "Ἡ θὰ κάνετε αὐτὸ ποῦ σᾶς λέμε ἢ..."

Καὶ δὲν ἀποτελείωσε τὴ φράσι της. Ὁ Μπράουν κατάλαβε τί ἤθελε νὰ τοῦ πῆ. Μά ξαφνικά, ἡ Μαίρη τὸν λυπήθηκε.

— Ἀκούστε, εἶπε, ἐσεῖς θὰ πάτε στὸ σπίτι μὲ τὸν μίστερ Μπράουν, γιατί φαίνεται πῶς εἶνε πολὺ ἀρρωστος κι' ἐγὼ θὰ πάρω τὸ ἀμαξάκι καὶ θὰ πάω νὰ φέρω τίς γρηές.

— Αὐτὴ εἶνε ἡ καλύτερα λύσις! παραδέχθηκε ἡ «μίσση» Ταί- ὕλορ. Ἐπειδὴ δὲ μιά ἀπὸ τίς γρηές θράχηκε ἀπὸ τὰ νερά ποῦ ἔχυνε γιὰ νὰ σβύση τὴ φωτιά καὶ θὰ κρῶνη, πρέπει, Μαίρη, νὰ πάρῃς μαζί σου τὴν κουβέρτα ποῦ ἔχει στὰ πόδια του ὁ μίστερ Μπράουν...

— Ναί, μαμά! τῆς ἀπάντησε ἡ Μαίρη.

Κι' ἀρπάζοντας τὴν κουβέρτα, τὴν τράθηξε ἀπότομα καί... ξε- γύμνωσε τὸν δύστυχο Τζὼν Μπράουν.

Τὴν ἴδια στιγμὴ ἀκούστηκαν τέσσερες σπαρακτικές κραυγές φρίκης κ' ἡ τέσσερες γυναῖκες σωριάσθηκαν μπροστὰ στὸ ἀμά- ξι λιπόθυμες.

Ὁ Τζὼν Μπράουν τότε φόρεσε θια- στικά τὸ πανταλόνι του, ἔρριξε μιά μα- τιά στὴ Μαίρη ποῦ τὴν ἔχανε γιὰ πάν- τα καὶ τράθηξε μὲ τ' ἀμάξι του πρὸς τὸ ἄγνωστο. Ἀπὸ τότε δὲν ξανσφάνη- κε στὸ Μισσουρί.

MARK TWAIN

ΕΥΘΥΜΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Ο ΚΑΥΓΑΣ

"Ενας Σκῶτος ὄρμησε ἕνα θράυι σ' ἕνα μᾶρ θυμωμένος, τράθηξε κατ' εὐ- θείαν στὸν κυταστηματάρχη καὶ τοῦ εἶπε:

— Δόστε μου ἕνα διπλὸ οὐίσκι' γρή- γορα ὅμως γιατί θέλω νὰ ἔχω πιὴ με- ρικά, πρὶν κάνω τὸν καυγά...

Τὸν σερβίρανε κι' ὁ Σκῶτος ἀδει- ασε τὸ οὐίσκι καὶ ζήτησε καὶ δεῦτερο.

Ὁ κατιστασηματάρχης περιεργος τότε τὸν ρώτησε δειλὰ:

— Μὲ συγχωρεῖτε, κύριε, ἀλλὰ ἂν μοῦ ἐπιτρέπετε νὰ σᾶς ρωτήσω, ποῦ πρόκειται νὰ κάνετε τὸν καυγά;

Καὶ ὁ Σκῶτος ἀδειάζοντας καὶ τὸ δεῦτερο ποτῆρι τοῦ ἀπήντησε ψυχραιμότατα:

— Ἐδῶ, μαζί σου, φίλε μου, τώρα ποῦ θὰ φύγω χωρὶς νὰ πληρώσω!...

Η ΗΛΙΚΙΑ

"Ενας γηραιὸς Ἀγγλος γαιοκτήμων, ἔκανε μιά μέρα ἕνα γῦρο στὰ κτήματά του. Ἐκεῖ συνήντησε ἕναν ἀπὸ τοὺς παλαιό- τέρους ἐπιστάτες του ποῦ γέρασε μαζί του στὴν ἴδια γῆ, κάτω ἀπ' τὸν ἴδιο οὐρανό.

Ὁ γέρο-ἐπιστάτης ἔδειξε στὸν γαιοκτήμονα τὸ δεξί του πόδι καὶ παραπονέθηκε:

— "Ἄχ!-εἶπε. Αὐτοὶ οἱ ρευματισμοὶ δὲν μ' ἀφήνουν ποτέ.

— "Ἐχεις δίκη, τοῦ εἶπε ὁ ἀφέντης του. Τί νὰ κάνῃς... Γε- ράματα καὶ σὺ σὰν κι' ἐμένα...

Ὁ ἐπιστάτης ὅμως διαμαρτυρήθηκε:

— "Ὁχι, κύριε... Τί σχέσι ἔχουν τὰ γεράματα; Ὅριστε τ' ἀ- ριστερὸ ποδάρι μου. Ἐχει τὴν ἴδια ἡλικία μὲ τὸ δεξί, κι' ὅμως δὲν μοῦ πονεῖ καθόλου...

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Κάνετε ὅσον ἠμπορεῖτε οικονομίας, ἔστω καὶ μικράς, ἂν δὲν σᾶς περισσεύουν πολλά. Καταθέτετε αὐτὰς εἰς τὸ Ταμειυτήριον τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς. Ἐτοι ἀσφαλίζετε ἐντελῶς τὰ λεπτὰ σας καὶ μαζί μὲ τοὺς τόκους, σχηματίζετε σιγά-σιγά ἕνα σεβαστὸν κεφάλαιον ἀπαραίτητον διὰ τὰ γεράματα καὶ διὰ κάθε ἔκτακτον ἀνάγκην τῆς ζωῆς σας.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ

ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

Περίεργη καὶ ἐξαιρετικὴ ὑπῆρξε ἡ ἀμνησία ἐνὸς γαιοκτήμο- νος ἀπὸ τὸ Κούεμπεκ τοῦ Καναδά, ὁ ὁποῖος ξεχνοῦσε ἀπο- κλειστικῶς τὰ ὀνόματα ἀνθρώπων, ζώων καὶ πραγμάτων.

— Πολλές φορές μάλιστα ξεχνοῦσε καὶ τὸ ἴδιο τοῦ τὸ ὄνομα. — Ἀντιθέτως, μπόρουσε νὰ θυμηθῆ μὲ θαυμαστὴ ἀκρίβεια τὸ ἀρχικὸ γράμμα τῶν ὀνομάτων ποῦ... ξεχνοῦσε!

— Γιὰ νὰ γιαιτρέψῃ τὴν ἀμνησία του, αὐτὴ ὁ γαιοκτήμων ἀ- ναγκάστηκε νὰ καταγράψῃ σ' ἕνα καρνέ τὰ ὀνόματα ὄλων τῶν ἀνθρώπων ποῦ συναναστρεφόταν, ἀκόμα καὶ τῶν παιδιῶν του, τῆς γυναίκας του, καὶ τοῦ ἑαυτοῦ του.

— Ἐτσι, ὅταν ἤθελε νὰ καλέσῃ τὴν κόρη του ποῦ ὀνομα- ζόταν Ἰωάννα, ἀνοίγε τὸ καρνέ του καὶ κύτταζε στὸ ψηφίο «1» ὅπου εὕρισκε τ' ὄνομά της.

— Στὸ Σικάγο, ἕνας πλωτὸς ποταμὸς πήρε... φωτιά.

— Κι' ὡς ὅτου κατορθώσουν νὰ τὴν σβύσουν ἢ ἀντλίας τῶν ποταμοπλοίων, ἢ φλόγες προξένησαν ζημίας 5,000 δολλα- ρίων στὴ γέφυρα Κίνζι.

— Τὸ κακὸ, ὅπως ἐξακριβώθηκε κατόπιν, προήλθε ἀπὸ τὸ ἀ- φθονο πετρέλαιο ποῦ τρεχε στὸ ποτάμι ἀπὸ μιά πλωγινὴ ἀπο- θῆκη, τῆς ὁποίας εἶχαν διαρραγῆ τὰ νετόζιτα.

— Τελευταίως, ἕνα ἀντρόγινο τυχοδιωκτῶν ἀγόρασε μιά ἔ- κτασι 1,000 στρεμμάτων κοντὰ στοὺς καταρράκτες Οὐ-Τσίτα τοῦ Καναδά πρὸς ἕνα σελλίσι τὸ στρέμμα.

— Λίγες ὥρες μετὰ τὴν ἐν λόγω ἀγορά, πήρε τὴν σύζυγο τοῦ ἀγοραστοῦ στὸ τηλέφωνο ἕνας ἀγνω- στος καὶ τῆς προσέφερε 100 λίρες τὸν πῆχου, κατόπιν ἕνας ἄλλος 200 λίρες, κι' ἕνας τρίτος 400 λίρες τὸν πῆχου.

— Κοντολογίς ἡ ἀλλεπάλληλος προ- σφορὰς ἔφτασαν ὡς τίς δύο ἡ ὥρα τὸ πρῶν τίς 6,000 λίρες τὸν πῆχου...

— Ἐτσι κρατῶντας τὸ κεφάλι του μὲ τὰ δύο του χέρια ἀπὸ τὸ... κακὸ ποῦ τὸν θρήκε καὶ ἀρνούμενος κάθε νέου καὶ μεγαλύτερα προσφορὰ ὁ τυχοδιώκτης, ἔκλεισε ἐπὶ τέλος συμφωνία στὶς 300, 000 λίρες.

— Τί εἶχε συμβῆ λοιπόν; Ἀπλού- στατα. Στὴν περιοχὴ ἐκεῖνη εἶχε ἀνα- καλυφθῆ ὄρυκτὸ λάδι!

— Τὸν περασμένο μῆνα ἐγίνε μιά ἔκρη- ξις ἐνὸς δυναμοῦ παραγωγῆς ἠλεκτρι- κοῦ ρεύματος, σ' ἕνα σιδηροδρομικὸ σταθμὸ τῆς Γαλλίας, κι' ἐφονεύθησαν πέντε ἐργάτες τοῦ ἐργοστασίου.

— Ἡ ἔκρηξις προήλθε ἀπὸ ἕνα πον- τίκι ποῦ πήγε νὰ κόψῃ τὸ λεπτὸ σύρμα τοῦ δυναμοῦ καὶ εἶνε προκαλέσει ἔτσι κύκλωμα μὲ τὸ σῶμα του.

— Ἡ μίσση Χοῦλαντ ἐλάτρευε τ' ἀ- λογα καὶ τίς ἵπποδρομίες. Ὅταν, λοι- πόν, πέθανε στὸ Λονδίνο τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1931 τὸ πτώμα της — σύμφωνα μὲ

τὴν τελευταία της ἐπιθυμία — ἀποτεφρώθηκε καὶ ἡ στάχτη της διασκορπίσθηκε στὸ ἵπποδρόμιο τοῦ Ντέρμπυ, εὐθὺς μετὰ τὴν ἔναρξι τῆς πρώτης κούρσας!

— Ἐχει ὑπολογισθῆ, ὅτι ἕνας μορφωμένος ἀνθρωπος χρησι- μοποιεῖ κατὰ μέσον ὄρον στὶς συζητήσεις του 4.000 διάφορες λέξεις, ἐνῶ ἕνας ἀγράμματος μόνον 300 ἕως 400.

— Ὅσο ἕνας γλωσσολόγος ἀπὸ τὴν Νέα Ἰόρκη ἰσχυρίζε- ται ὅτι μπερεῖ νὰ μιλά πάνω σὲ ποικίλα θέματα χρησιμοποιῶν- τας μόνον 150 λέξεις.

— Ὁ ἴδιος ἔχει συντάξῃ ἕνα λεξικὸ ἐπαρκέστατο, κατὰ τὴν γνώμη του, γιὰ τίς παντὸς εἶδους συνδιαλέξεις τῶν ἀνθρώπων καὶ τὸ ὁποῖο περιλαμβάνει μόνον 200 λέξεις!

— Ὁ Σαϊκόπρη, ὡστόσο, γιὰ νὰ γράψῃ τ' ἀριστουργήματά του μεταχειρίσθηκε 15,000 λέξεις, κι' ὁ Μίλτων 7.500 μόνον!

— Τὸ 1928, στὴν πόλι Σήτλ τῶν Ἰνωμένων Πολιτειῶν ἀνηγέρ- θη ἕνα ἀναμνηστικὸ ἀγαλμα σὲ μιά ἀγελάδα, ἡ ὁποία εἶχε κα- ταρρίψει κάθε προηγούμενο ρεκόρ παραγωγῆς γάλακτος.

— Στὸ θάβρο τοῦ μνημείου ἀπαθανάτισαν τὸ κατόρθωμα τῆς γόνιμης ἀγελάδος μὲ τὰ ἐξῆς λόγια: «Ἐνθάδε κεῖται, ἀφοῦ προσέφερε τίς ὑπηρεσίες της στὴν ἀνθρωπότητα ἡ ἀγελάς Σέ- ζις. Γεννήθηκε τὸ 1913 καὶ πέθανε τὸ 1925».

