

Σ ΓΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΑΣ

# ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΕΤΩΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΩΝΟΣ

(Από το περίφημο βιβλίο του συνοδεύσαντος τὸν "Οθωνα κατὰ τὴν κάθιδόν του στὴν Ἑλλάδα Βαυαροῦ ἀξιωματικοῦ Χριστοφόρου Νέζερι".

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενον)

ΤΗ συνέχεια αὐτῆ τῶν «Απομνημονευμάτων τοῦ, ὁ Βαυαρὸς ὑπολοχαγὸς Νέζερ, ὁ δόποιος εἶχε ῥῦθμον Ἐλλάδα μαζὶ μέτούς ἀλλούς διξιωματικούς καὶ τὰ τμῆματα τοῦ Βαυαρικοῦ στρατοῦ, ποὺ ὄνταδευσαν τὸν πρῶτον μαζὶ θεοῖς Οθωνα, μιλάει γιὰ τὴν ἐπαναστατικὴ σχέδουν ἀντίδρασον τῶν Μανιάτῶν κατὰ τῆς Βαυαρικῆς Ἀντιβασιλείας.

Οι Μανιάτες ἡθελαν νά διατηρήσουν τὰ ἔξαιρετικά προνόμια, ποὺ τοὺς εἶχαν τίθεται γνώμη, γιατὶ πίστευε πῶς εἶχαν τοια προνόμια καὶ δικαιώματα. Κι ἐπειδὴ δὲν μποροῦσε νά ἐπιβιλή τῇ θέλησι τῆς διά τῆς βίας κατά τῶν ἀνυπότακτῶν Μανιάτων, ἀπεράσισε νά διευθετήσῃ εἰρηνικῶς τὸ ζῆτημα κι ἔστειλε στὴ Μάνη διόδο λόχους Βαυαροῦ στρατοῦ, μὲ τὸν ἐντολὴν νά ἀποφύγουν νά ξέλθουν σε κάθε οὐργόκοντα μὲ τοὺς Μανιάτες.

Οι Μανιάτες ὑπόδειχθηκαν φιλικά τοὺς ἑθενοῦς στρατιωτὰς τοὺς παραχωρήσαν μερικούς «πύργους» γιὰ νά καταλύσουν καὶ μὲ τοὺς ἑγκάρδιους τρόπους τῶν τοὺς ἐπεισαν ἀπολύτως για τὶς εἰρηνικές διαθέσεις τῶν ἀπέναντι τοὺς.

Αὐτὸ δῆμαρς ἀποτέλοσε παγύδα. Γιατὶ τὴν ίδια νύχτα, ἐνῶ οἱ Βαυαροὶ κοιμάντουσαν ἐντελῶς ἀνυποπτοῦ στούς πύργους, οἱ Μανιάτες, ἔκαναν αἰφνιδιαστικὴ ἐπιθεσιαν ἐναντίον τοὺς. Οι Βαυαροὶ, «ταμπουρωμένοι», καθὼς θύσαν, τοὺς ἀπέκρουαν εύκολωτα, ἀλλὰ τὸ κακό ήταν ὅτι ἐστεροδότε όπλα καὶ τρόφες.

Καὶ δὲ υπολοχαγὸς Νέζερ, συνεχίζοντας τὴν ἀργήσην τοῦ στὰ «Απομνημονεύματά» του, διηγείται:

«Ἐτοι οἱ Βαυαροὶ πέρασαν δὴ τὴ νύχτα καὶ τὴν ἐπομένην ἡμέραν σὲ κατάστασι πολιορκίας. Ἐρρίχναν ποῦ καὶ ποῦ καταμιαὶ σφαῖρα, διαν ἐβλέπαν τοὺς ἀντιπάλους τοὺς νά προχωρῷ περισσότερο τοῦ δέοντος, μᾶλλον γενικὰ δειχνύοντουσαν πολὺ φειδωλοὶ στὰ πυρομαχικά τοὺς.

Κανεὶς ἀπὸ τοὺς ἀντιπάλους δὲν εἶχε πάθει οὔτε τὸ παραμικρὸ τραύμα.

Μᾶλλον κακό δὲν ἀργήσεις νά συμβῇ.

Σὲ κάποιον ὑπὸ τοὺς πύργους ἐπικεφαλῆ τοῦ ἀποστάπασματος τῶν Βαυαρῶν ήταν δὲ νεαρός ὑπό-

λοχαγὸς Συλίθ, ὁ δόποιος ήταν περίφημος σκοπευτής καὶ κυνηγός. Ὁ Συλίθ, ἐπειδὴ σκόπευε νά κάνῃ κυνήγια στὴ Μάνη, εἶχε πάρει μαζὶ τοῦ καὶ τὸ κυνηγετικὸ του δύπλο, καθὼς καὶ ἀφθονος φυλίγγια.

Οταν, λοιπόν, εἶδε πώς οἱ Μανιάτες δέν ἐννοοῦσαν νά λόσουν τὴν πολιορκία, ἔκνευριστηκε κι ἀρχίσει νά ρίχνῃ ἐνατίον τους.

Ήταν τόσο καλὸς σκοπευτής, ώστε κανεὶς ἀπὸ τοὺς πυροβολισμοὺς του δέν πήγαινε χαμένος.

Τραυμάτισε ἐτοι ἀρκετοὺς απ' τοὺς πολιορκτάς, οἱ ὄποιοι στὸ τέλος ἀρκισαν νά σαστίζουν. Μᾶλλον δέν βάσταξε πολλὴ δρά. Γιατὶ σὲ λίγο οἱ Μανιάτες ἀνακάλυψαν μέρ' ἀπὸ ποιά πολεμίη πρὰ τοῦ πύργου ρίχνοντουσαν τὰ ἐπικίνδυνα αὐτὰ βλήματα.

Τότε ἔνας Μανιάτης, ἐξ τοῦ καλὸς σκοπευτής, σκόπευσε μέσα στὸ δινογμα τῆς πολεμίστρας κι ἔρριξε...

Καὶ τὸ μοιραίο ἐπῆλθε...

«Η σφαῖρα του πέτυσε τὸν υπολοχαγὸ Συλίθ στὸ κρανίο καὶ τὸν δάσησε στὸν τόπο.

Μιὰ δεύτερη σφαῖρα τοῦ ιδίου Μανιάτη ἐναντίον τῆς ίδιας πολεμίστρας, πλήγωσε δρκεά σοφάρα στὸν δύμο ἔνα λοχία ποὺ καθόταν πλάι στὸν υπολοχαγό.

«Ἐπρεπε τώρα νά βρεθῇ γιατρός γιὰ νά περιποιηθῇ τὸν τραυματισμένο λοχία. Ο γιατρὸς τοῦ λόχου βρισκόταν κλεισμένος σ' ἔνα γειτονικό πύργο καὶ ἦταν ἀδύνατος ἡ πρόσκλησί του, γιατὶ οἱ Μανιάτες δέν ἐπαναν σύτημα στὸ πύργον.

Τότε ἔνας ἀπὸ τοὺς «Ελλήνας δύωγιατές ποὺ βρισκόταν κλεισμένος στὸν πύργο μαζὶ μὲ τοὺς Βαυαροὺς, ἀνέλαβε νά φέρῃ αὐτὸς τὸ γιατρό. Κάρφωσε σ' ἔνα κοντάρι ἔνα κομμάτι διστρό πανί, Βγήκε ἔξαντα πάτ' τὸν πύργο καὶ ασαλεύοντας τὴν αὐτοσχέδια λευκὴ σημίαλα του πρότοις Μανιάτης, φάναξε μὲ δυνατὴ φωνὴ :

— Σταματήστε! Πάω νά φέρω τὸν «ἔξοχωτατό!»

«ἔξοχωτατός» ἦταν τότε τὸ ἐπίθετο μὲ τὸ δόπιο προσαγόρευεν οἱ «Ελλήνες τοὺς γιατρούς, ἀντὶ τὸ «κύριος!»

Πράγματι οἱ πυροβολισμοὶ ἐπαναπέμπωσαν μέρως καὶ ἔτσι δύωγιατές μπόρεσε νά πάπη ἀνενόχλητος ὃς τὸ γειτονικό πύργο διου βρισκόταν σὲ γιατρός.

Τότε ἐπήρε μαζὶ τοῦ καὶ τὸν ὀδηγήσει στὸν διλλό πύργο, διου βρισκόταν διατραυματισμένος λοχίας, χωρὶς στὸ διάστημα αὐτὸν νὰ ρίχηται σύτημα στὸ πύργον.

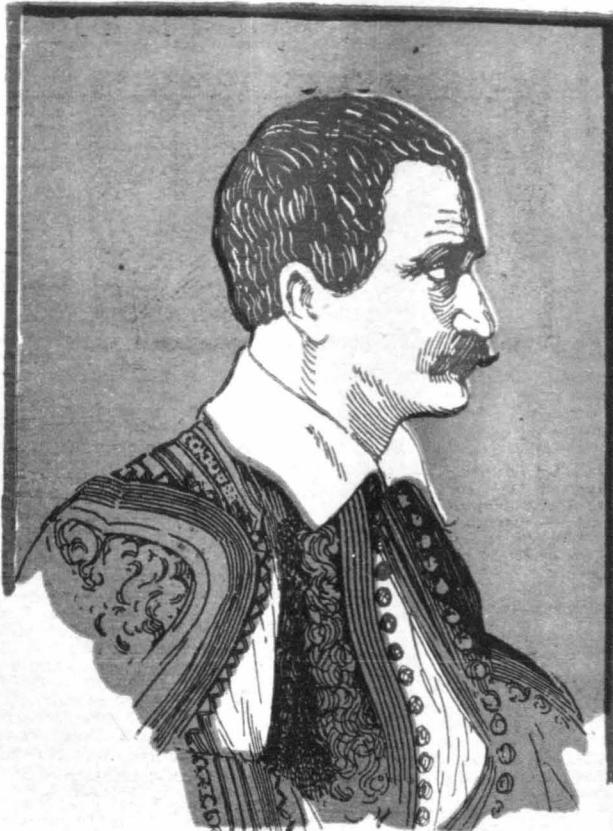
«Ἐτσι, χάρις στὴν ἔγκαιρη ἀπέμπαση τοῦ γιατροῦ, ὁδώθηκε σὲ λοχίας.

Κατά τὸ μεσημέρι τῆς διλλῆς ἡμέρας οἱ Βαυαροὶ στρατιώταις διύλωσαν διπλούς τοὺς σταθμούς τοῦ γιατροῦ.

«Ἡ ἔσσος αὐτὴ ἐπέτυχε ἀπολύτως, γιατὶ μόλις τοὺς εἴσαν οἱ Μανιάτες νά προβάλουν μὲ τὰ σπαθιά τους στὰ χέρια, δρυμτικοὶ κι ἀσυγκράτητοι, τραβήχτηκαν πλωτοὶ χωρὶς νά ρίξουν σύτημα στὸ πύργον.

«Ἐνθαρρυνόμενοι ἀπ' αὐτὸν καὶ οἱ ἄλλοι πολιορκημένοι ἐκαναν τὸ ίδιο, κι ἐτοι μπόρεσαν οἱ Βαυαροὶ διλλῶν τῶν πύργων νά συγκεντιστοῦν.

(Συνέχεια εἰσήγηση σελίδα 1876).



Ο Βασιλεὺς ο Θεός

## ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΕΤΩΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΩΝΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1869)

τρωθούν καὶ νά δόπισθοχωρήσουν χωρὶς μάχη, γιατὶ οἱ Μανιάτες τώρα εἰχαν συνενθεῖ κι' ἔκεινοι καὶ παρακλουθοῦσσαν δόσα συνέβαιναν χωρὶς νά ρίχνουν ἔναν πυροβολισμό.

Ο Μανιάτης εἶνε ἀνδρεῖος μόνο δταν βρίσκεται ταμπουρωμένος πιστὸς ἀπὸ τοὺς βράχους τῶν βουνῶν, ἀλλὰ δὲν τοῦ ἀρέσει ὁ πλέοντος στήθους πρὸς στήθους, διπως συμβαίνει μὲν τοὺς στρατιῶτες τῆς Στερεάς Ἐλλάδος. (\*)

Μόνον οἱ Βαυαροί ποὺ είχαν ἀπομεῖναι στὸν τελευταῖον καὶ πιὸ ἀπόμερο πύργο συνελέχθησαν ἀπὸ τοὺς Μανιάτες, θῶσαν τριανταένη ἐν δλω καὶ εἰχαν ἐπικεφαλῆς τους τὸν ὑπολογαγό Μάν. Ἀπέρλεκεπτα δώσας φερδεμονι, εἰχαν καταναλώσει δλα τὰ πολεμόφδια τους κι' ἔτσι δὲν τολμοῦσαν νά κάνουν κι' αὐτοὶ ἔξοδο.

Αὐτὸ τὸ κατάλαβαν οἱ Μανιάτες καὶ ἐθεραύουνταις, πλησίασαν στὸν πύργο. Μάζεψαν διάφορες εὐφλεκτες ὅλες μπροστὰ στὴν πόρτα του, ἐβλαστοφωτιά καὶ τοὺς ἔσφοναξαν.

— Παραδοθῆτε, γιατὶ ἀλλοιοὶ θὰ καῆτε ζωντανοί.

Καὶ πράγματι, για ν' ἀποφύγουν τὸν κίνδυνο ποὺ τοὺς ἀπειλοῦσσε, ποὺ ἀποληρωμένοι ἀνάγκαστον νά παραδοθοῦν.

Στοὺς αίχμαλώτους των αὐτοῦς, οἱ Μανιάτες δὲν ἔκαναν κανέναν οἴκανταν. Ἀπεντάστη τοὺς ἔδωσαν νά φάνται καὶ νά πιοῦν. Τοὺς πῆλαν ὅμως τὰ ὅπλα τους καὶ δλα τὰ σκέυη τους.

Καθώς τοὺς ἔψαχναν, βρήκαν στὸ σακκίδιο τοῦ ὑπολογαγοῦ Μάν ἔνα μικρὸ φλάσσοτο.

Καὶ τότε τὰ πράγματα ἀλλαζαν μὲν μιᾶς. Ἀπειλοῦντες μὲ θάνατο τὸν ὑπολογαγό, οἱ Μανιάτες, τὸν ἀνάγκασαν νά παλέξῃ διαφόρους σκοπούς. Τοῦ ἰδοῦ ἔκαναν καὶ για τοὺς Βαυαροὺς στρατιῶτες, τοὺς δποιοὺς ἔξεβλασσαν νά χρεόψουν.

Οι δικοὶ μας ἀφίξιν βέβαια ἀπ' τὴ λύσασι τους, βλέποντας τὴ γελοιοποίησι τους αὐτῆς, μᾶ δὲν μποροῦσαν νά κάνουν καὶ διαφορετικά, γιατὶ ἐβλεπαν τὰ στόμια τῶν ὅπλων τῶν Μανιάτων στραμμένα ἔναντιον τους!

Ἐντωμετάξου, οἱ ἄλλοι Βαυαροί δρχισαν τὶς διαπραγματεύσεις μὲ τοὺς Μανιάτες για τὴν ἀπέλευθέρωσι τῶν αἰχμάλωτών τους.

Οι Μανιάτες ζήτησαν τότε ὡς λύτρα για κάθε Βαυαρὸ στρατιώτην ἔναν ισπανικὸ τάλληρο καὶ για κάθε αἰχμαλωτικὸ ἔναν Καποδιστριακὸ Φοίνικα. Σητοῦσαν τόσα λίγα για τοὺς τελευταίους, μόνο καὶ μόνο γιατὶ ἥθελαν νά τοὺς ἔξευτελισουν. Ἀλλὰ προτὸν συντελεσθῇ ἡ παράδοσις τῶν δυστυχισμένων αὐτῶν αἰχμαλωτῶν, οἱ Μανιάτες τούς φέρθηκαν μὲν μεγάλη βαρβάροτη.

Τοὺς ἔβγαλαν δλα τὰ ροῦχα καὶ τοὺς ἀνάγκασαν νά περιπατοῦν δλόγυμνοι πάνω σὲ μυτερές πέτρες κάτω ἀπ' τὸ φλογερό κήλο. Ἐτοὶ τὰ πόδια τους γέμευσαν φριχτές πλάγες.

Πολλοὶ ἀπ' αὐτοῦς λιποθυμοῦσαν ἀπ' τὴ μεγάλη δύψα γιατὶ δταν πρήγαναν νά τοὺς νερὸν ἀπ' τὶς πτηγές, ή Μανιάτισσες ποὺ παραμόνευαν ἔκει τοὺς ἔπαιραν μὲν ἵς πέτρες.

Τέλος, σφρωστοὶ, σλήγωμένοι οἱ φωτοὶ αὐτοὶ στρατιῶται ἀπελευθερώθηκαν καὶ ξαναγύρισαν κοντά στοὺς συντρόφους τῶν.

Μά τοια ήσαν τὰ βασινοτήρια ποὺ είχαν ὑποφέρει στὸ μεταξὺ ἀπ' τοὺς Μανιάτες, ὥστε δεκατρεῖς ἀπ' αὐτοὺς πέθαναν κι' οἱ ὑπόλοιποι ἐστάλησαν σὲ κακά χάλια στὸ νοσοκομεῖο.

**ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ:** Συνέχεια

(\*) Στὸ κεφάλαιο αὐτὸ τῶν «ἀπομνημονεύματων» τούς, οἱ ὑπολογαγοῦς Νέζερο δίεινται ἀδύος καὶ σκληρὸς πρὸς τοὺς Μανιάτες, για τὸ δποιοὺς κάνεις αιδιαζέους χαρακτηρισμούς. Αὐτὸ δὲν συμβαίνει λόγῳ τῆς διτυπαθείας τῶν Μανιάτων πρὸς τοὺς Βαυαρούς, ἀποτέλεσμα τῆς δποιας ήσαν τὰ ἀντοτέω περιγραφόμενα γεγονότα.

**Ο ΑΛΗΣ ΠΑΣΣΑΣ Ο ΚΑΙ ΣΑΝΤΩΝΗΣ ΚΙ' Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΟΥ ΒΕΛΗ ΓΚΕΑ**

(Β Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1871)

Τούρκικος συφρετὲς χαίρονταν σ' ἔκεινο τὸ σταραξιάρδιο θέαμα, ποὺ μποροῦσαν νά γαρίσῃ καὶ πέτρες, καὶ τὰ ὑπερωφανίαν ἀδέρφια, τὰ ὑψηλά τελέματα τῆς Κλεφτονιάς τῆς Ροΐμηλης, περιφρονῶντας τὸν θάνατο μὲ τὸ μαρτύριον του, τραγουδοῦν, ποὺ ἐπέλεκε μοιφολογήντας ἔκεινες τὶς ἄγριες στιγμὲς ή Ἐλληνικὴ Μούσα :

— «Ἀντώνη μον, τι θλίβεσσον κι' είσαι συλλογισμένος,

— «Ἄποδη» είδα στὸν δπον μον, στὸν δπον πον κοιμέσθουν.

Τριά ποτάμια πέναγαν, τὸ τριά στὴν δράδα....

Τόν ποτάμιον δταν δολὸ καὶ ἀλλὰ μιτασμένο,

Τὸ τριό την κατάμαρπο κι' ἔπεστε τὸ σπαθὶ μον.

Σῆγνα το, Γιώργη μον, έγνα το, σάν τι νά θέλη τάχα.

Τὸν λόγο δὲν ἀπόστει, τὸν λόγο δὲν ἀπόστει.

Κι' ο Μουχούνταρης τὸ σκυλὶ, τὸ τρισμαγωμένον.

Μὲ προσδοσι τοὺς ἐπανε.....»

Καὶ μὲ τὸ τελευταῖον μιταστήχιο τεφρούγισαν πρὸς τὰ οὐράνια ζευ-

γαρομένες οι ψυχές τους !

— «Η Μνήμη τους θή μείνη ἀγήραστη δσο θὰ μείνη καὶ της Ἐλ-

λάδας.

X. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

## Η ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1867)

— Βάλτε τὸ χέρι σας στὴν καρδιά μου. Δὲν εἰν' ἀλήθεια πᾶς χτυπάν με τρόπο δαυνήσιστο.

Ο γατάρδος, ἀφοῦ τὴν ἔξέτασε, ἀποκρίθηκε :

— Χτυπάει ἀλλόκοτα, κυρία !

«Ἀκούγοντας αὐτό τὸ λόγια δ σύζυγός της δὲν μπόρεσε νὰ συγκρατήσῃ μά κραυγή, καὶ τὰ δυνατά χέρια του ἀρχισαν νά τρέμουν.

Πειαὶ ήταν λοιπὸν αὐτή ἡ ξαφνικὴ ἀρρώστεια; Ήταν σοβαρή, θανάσιμη ίσως;

— «Ω! γιατρέι φώναξε. Οτι ἔχω εἶνε δικό σας, ἀν θεραπεύεσσε τὴν πριγκηπίσσα.

Μά ἐκείνη εἶπε τὸ τόπο σαμεγελῶντας.

— Μήν ἀνησυχεῖτε... Δὲν εἶνε τίποτε, θά δητε... Νοιώθω τώρα τὸν ἔσαυτο πολλὰ καλύτερα, καὶ φαντάζομαι διτὶ δήμοσος οὗποτε.

— «Ολοὶ τότε ἔψυγαν καὶ τὴν ἀφήσαν νά κοιμηθῆ...

IV

— Βλέπεις πῶς γελιύσουν; φώναξε μ' ἔνα θριαμβευτικὸ γέλιο ή πριγκηπίσσα πους ἔναντι της εραστή της.

Μά δ ἐραστής ποὺ είχε βγῆ ἀπ' τὴν κρύπτη του, άνατριχιάζει ἀκόμα ἀπ' τὸ φόβο του κάτω ἀπό τὰ σεντόνια, σὰν νὰ τὸ διχανάν βάλει γυμνὸ ἐπάνω. καὶ χτυπούσε τὰ δόντια του.

— Η πριγκηπίσσα τὸ εἰδε αὐτό καὶ εἰδε ἀκόμα πῶς ήταν κατάλωμας.

Καὶ τότε, μὲ τὴν καρδιά της γεμάτη περιφρόνησι, ἔδιωξε ἀπ' τὸ κρεβάτι της κι' ἀπ' τὸ σπίτι της αὐτὸν τὸν ἀνθρώπο ποὺ είχε βγειθεὶ, ἔνων ἐκείνη ἔξεβετε τὴ ζωὴ της στὸν τρομερώτερο κίνδυνο, γιά νὰ τοῦ διτοδεξεί τοὺς παλμούς τῆς καρδιᾶς.

CATULLE MENDES

## ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΜΙΑΣ ΟΛΟΚΛΗΡΗΣ ΖΩΗΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1841)

ἐνα «άμαξαι μὲ κατοίκες», στὸ όποιο δὲν ἀνεβήσαμε ποτέ. Ἔγω μάλιστα είμαι διληγότερος μὲν ἀλιγάτερος ἀπό τὸν θεραπόνο μουνον. Είχε πολὺν ἀλλαζεις μὲνοντος ποτὲ τὴν τελευταῖα φορὰ ποὺ τὸν είδα. Είχε σπάσιο, είχε φαλαρικούν, είχε στεγνούσσει... Τὸ βλέμμα του ήταν ἀπλανὲς καὶ τὸν εσπρωχαν—γιατὶ είχε προσβληθεὶ ἀπὸ ἡμιπληγά—σ' ἓντα μηχανικὸ άμαξαν, σὰν ένα παιδί.

Βλέποντας με, ἐκαὶ σενούνται ποὺ τὸν ἔσερε νά σταθή λίνο. — «Ε, λοιπόν, φίλε μου, μού είπε χαμογελῶντας πικρὰ σὰν μάρτυρες, δὲν πειναί πειναί νά ζητάω τίποτε τὴ ζωὴ. Μού δὲν τὰ έδωσε διλα, καθὼς βλέπεις... Νά κατὸ ἀμάξαι μου μὲ τὶς κατοίκες...»

## ΟΙ ΕΡΩΤΕΣ ΤΩΝ ΑΕΡΟΠΟΡΩΝ

(Η Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1852)

λεπτὸ αὐκόη κι' θ' ὅδες θ' ἀκούμποναν στὸ έδαφος. Μά ἐκείνη τὴ συηγή συνέβη κατὶ τὸ τρομερό. Τὸ άφοτάλινον κλυδωνίστηκε ἀπότομα, ἀναποδογύρισε καὶ καρφώθηκε στὴ γῆ, ἔνων συγχρόνως ἐπισημειώθηκε στὴν ποτὶα τοῦ. Τὸ θέμα ήταν άντωνιστικό. Ή δύν γνωμένες τρελαλαβηκαν ἀπό τὸν φόβο τους. «Οσο γά τὸ διπύρο Γουάνα, αὐτὸς είχε γίνει νέα κομμάτι καρβούνοι...»

— Καθὼς βλέπεις, λοιπόν, έχουμε δίκηρο νά μη λογαριάζουμε τὴ ζωὴ μας. Ξέρουμε δὲ ἔκει ποὺ τρέχουμε πρὸς τὴν εὐτυχία, ή μοιαστεῖ ποὺ τρέχουμε διαστάσης ποὺ τρέχουμε πρὸς τὴν πονηρή πόλη τους. Καὶ σᾶς βεβαίως δια μάγαπει τὸσο πολὺν, ώστε μπορεῖ νά πεθάνῃ ἀπὸ τὴν ἐγκαταλείψουμε ἢ γίνουμε χίλια κομμάτια!

Καὶ πρόγραμμα, καθὼς ἐξαρκίσθωσα, οἱ ἀεροτόροι είναι οἱ πιό τρελεπτεῖσιν μεριμνούσι. Μόνο που η εὐτυχία τους δὲν διαρκεῖ καμιαμά φορά, παρὰ δισ οὖν πετάγμα τοῦ άφοτάλινου.

PENE MARΣΩ

## NANI.. NANI..

(Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 1863)

τοῦ επιτέλους μὲ γλυκεῖα φρονή. Άγκετα έσκανε νάνι-νάνι οὐαί μορφ... Μιοή ώδα τούρα μὲ στηθοκεπτεῖ... Διάβολε... Βλέπω πώς ξέρετε καὶ διαλέγετε καλλά τα μαξιλάμα σας...»

Ταραγμένος ὁ γιατρὸς πετάχτηκε ἐπάνω καὶ ζητησεχιλίες συγγνῶμης.

— «Ενούσιας σας! Ενούσιας σας! τοῦ είπε η κομητός. Μάθαμε καὶ πᾶς περάστε τὴ νόχα σας... Μάζαν δὲν ὑπερέτησες σας... Καὶ γά νά σᾶς ελγαμέσθησα, πού, παρ' όλη σας τὴν κούραση, φιδατεῖς μὲ δῆτε, θὰ σᾶς στείλω κι' ἔγων είκοσι χιλιάδες φωάγκα για τὴ φωτιή μητέρα πού ξεγενήσατε καὶ τὰ πέντε παιδιά της...»

ALDERT LEROU