

ΣΓΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΑΣ**ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΝ ΕΤΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΘΩΝΟΣ**

(Άπο το περιφήμη διδύλιο του συνεδρισμού των "Οθωνα" κατά την κάθεδρα του στην Ελλάδα Βαυαρεύ Αξιωματικού Χριστοφόρου Νέζερ)

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Προνοόφους χτύπησε δυνατά μὲ τὸ σπαθῖ του τὴν πότα, ἀλλὰ καὶ πάλι κανεῖς δὲν τοῦ ἀπάντησε.

Τότε χάνοντας πειὰ τὴν ὑπομονὴν του ἔδωσε μιὰ δυνατὴ κλωπὴ στὴν πότα, τὴν σῶρισε κάτω καὶ δῆλοι μπήκαμε μέσα.

Εἶδαμε τότε νὰ παρουσιάζεται στὴ σκάλα ὁ θυνωδὸς ὁ κιθὸς Δημήτρης καὶ καταταραγμένος.

— Τὶ ξενοδοχεῖο εἰν' αὐτῷ; φάναξε δὲ νόρωντος Γλαράκης. Ξεχάνει ὁ ἀφεντητὸς σου πάσι ἔμεις είμαστε οἱ κύριοι ἔδωμέσα;. Ἀπὸ τὰ χρήματα ποὺ τὸν δώσαμε γὰρ νὰ συστηῇ τὸ ξενοδοχεῖο του μόνο ἔχηντα δρακεῖς μᾶς ἔχει ἐπιστρέψει. Πάσι οἰλοπόν, στὴ στιγμὴ ποὺ τὸ ξενοδοχεῖο εἰν' αὐτῷ δικῷ μας, αὐτὸς μᾶς κλείνει τὴν πότα;

Εἶχαμε ὅμως ὄργιστη ἔξαιρετικά μὲ τὴν ἀχαρακτηριστική συμπεριφορὰ τοῦ Μαλτέτου ξενοδοχού μας καὶ ἀποφασίανε μὲ νά κάνουμε τοὺς "Αγγλους" νὰ καταλάβουν ὅτι δὲν μπορούσαμε ποὺ τὰ χρήματα τους νὰ μᾶς πετάξουν ἔχω αὐτὸς τὸ ξενοδοχεῖο ποὺ ἔμεις εἴχαμε ιδρύσουμε.

Καθίσαμε λοιπὸν στὶς συνηθισμένες μας θέσεις καὶ ἀρχίσαμε νὰ τραγουδάμε ἔνα μονότονο τραγούδι, διαρκῶς τὸ ίδιο, "ώσσον οἱ "Αγγλοι" νὰ ἀποκάμουν ἀκούντωντας μας καὶ νὰ φύγουν. Ἐπὶ μιὰ δλόκληρη ὥρα τραγουδήσαμε τὸ ίδιο ἐκείνο τραγούδι. Οἱ "Αγγλοι" ὅμως δὲν είχαν ταραχθεῖ καθόλου.

Ἐμεῖς πάλι εἶχαμε ἀποκάμει, γιατὶ δὲν είνε μικρὸ πράγμα καὶ τὸ τραγούδι κανεῖς τὸ ίδιο τραγούδι μιὰ καὶ περισσότερη ὥρα. Ἀλλὰ εἶχε γίνει πειὰ ἡ ἀρχὴ καὶ ἔσπασμανούσαμε νὰ ἐπιμένουμε στὴν ἀνονθιά μας, ἡ δόρυα στοίχησε σὲ μᾶς περισσότερο παρὰ στοὺς "Αγγλους".

Μᾶς είχε πάσσανε ἔνα εἶδος λόνσας καὶ γι' αὐτὸ δυνατώναμε διαρκῶς τὴ φωνῆνα.

Ἐίχε περάσει καὶ ἄλλη μιὰ ὥρα ἀκόμα, διότι ἀξέπαντα νὴ πόρτα άνοιξε καὶ οἱ κύριοι "Αγγλοι", κρατώντας στὰ χέρια τους τὶς βαλίτες τους, διέσχισαν μὲ ἐπιμονήτη τὴν αίθουσα στὴν δούλια φρισκόμαστε μεις καὶ βγήκαν ἔξω.

Σὲ λόγο παρουσιάστηκε καὶ ὁ ξενοδόχος καὶ δροιςε νὰ μᾶς ἵετεν τὴν νὰ τὸν συχρέσουμε, λέγοντας πάσι ἔκανε δὲν τὸ ἔκανε γιὰ νὰ κερδίσῃ περισσότερα καὶ νὰ μπορέσῃ ἔτι νὰ ἐφράσῃ τὸ χρέος του σ' ἔμάς.

Τότε σκεπτήκαμε καὶ ἔμεις πιὸ λογικά καὶ εἰδαμε δὲν δὲν ξενοδόχος δὲν μποροῦσε νὰ βασικεύεται μονάχα σ' ἔμάς καὶ γι' αὐτὸ τοῦ πρότελναμε νὰ κάνων μιὰ ἀπῆξη στὶς τιμές του, ἔστω καὶ ἡ ἀξέηση αὐτὴν ὅτι γινόταν μόνον εἰς βάρος μας.

Τὸ ἐπεισόδιο διώκει αὐτὸ εἰς και μερικὲς δυσάρεστες συνέπειες. Οι δύο "Αγγλοι", ἐθεῖδη δὲν μπορούσαν νὰ βροῦνται κατάλιπαν ἔκεινο τὸ βράδυ, ἀναγκάστηκαν νὰ ζητήσουν φιλοξενίαν ἀπό τὸ πρόδρομο τους Γρότους, στὸν δούλο καὶ δημητήραν τι εἶχε συμβῇ. Ἐκείνος τότε δυσαρεστήθηκε γιὰ τὴν συμπεριφορὰ μας πρὸς τὸν συμπατριώτας του καὶ μὲ τὸ δίκαιο του, γιατὶ ἡ νεανική μας τέλλεται εἰχεῖν στεπεράστησε κατὰ πολὺ τὰ δριτὰ τῆς εὑπερεπειάς. Γάλλοι μας τιμωρήσαν μάλιστα, τὴν ἐπομένη Κυριακὴ δὲν ἔδωσε τὸ συνηθισμένο χρόνο στὸ σπίτι του, καὶ αὐτὸ ἔξακολούθησε ἐπὶ τρεις Κυριακές. Ἀλλὰ τὸ μέτρο του αὐτὸ

καὶ τὸν Κεροντόν, νὰ φέρεται ἀπὸ δύο σακκιά διακενάς, ἀπὸ ἔκεινο κάτιο, πέσας αὐτὸ τὴν ἐκκλησία. Ἐπίσης! Τασικήτητε, τεμπέληδης!...

Σεκυνδίσματα λοιπὸν καὶ οἱ τρεις, σωτηροί.

«Δὲν ὅτα τοὺς ξαναπάτητος!» συλλογιζόμουν σ' δὲν τὸ δρόμο πειραγμένος. «Ἐρήλετα καθαρά πάνω σὲν δράμα σῶν ἔκεινο ποὺ είχαν δεῖ τὰ μάτια μον, δὲν τοὺς ἔτενα τίτοπε. Δὲν ἔπεισθε κανέναν. Είχαν μιὰ πέτρα στὴ θέση τῆς καρδιᾶς. Ήσαν τρελλοί; Ήσαν ἡροες; Ήσαν λίθοι; Οχι! Τίποτε ἀπ' δῆλα αὐτά. Ο πόλεμος τοὺς εἶχε ἀποκτη-

δὲν ἐλύπησε μόνο ἔμας τοὺς νέους, πολὺ στενοχωρήθηκαν καὶ ἡ κυρίες καὶ πρόστιμο ἀπ' δῆλα η θεά της "Ελλήνης σύνηγος τοῦ προέξενου. Τέλος, ἐπειτα ἀπὸ ἔνα μῆνα, ὁ πρόδενος, βρίσκοντας χωρίς ἄλλο διτὶ ἀρκετά μᾶς εἶχε τιμωρήσει, ἔδωσε ἔνα μεγάλο χορδὸ σπίτι του, ἐπιστρέψει ἀπ' τοὺς προηγούμενους.

Στὸ δούλιο μαύρα αὐτὸν συνέβη κατὶ περίεργο. Κατὰ τὶς ἐννέα ἡ ώρα προσκάλεσαν ἔξω τὸν κ. Γρότο, ὁ δόπιος σὲ λίγο ξαναγύρθισε μαζὲν μὲ δύο ξανθους "Αγγλους νέους. "Εστενες τότε πρὸς ἔμας καὶ μᾶς είπε:

Κυρίοι μου, συμφιλιωθῆτε μὲ τοὺς συμπατριώτας μου.

Ποιοι ήσαν λοιπὸν οι δύο αὐτοὶ; "Αγγλοι"; Απλούστατα ήσαν οι εἰδοὺς τὸν δόπιον πρόσωπον εἴχαμε διώξει μὲ τὰ τραγουδία μας ἀπ' τὸ ξενοδοχεῖο τοῦ Παύλουν οι δύο αὐτοὶ μόλις ἔκεινη τὴν μέμφα είχαν ἐπιστρέψεις ἀπὸ τὴ Ζάκυνθο. Τὸ πειρές τοὺς ζητείσαμε φιλικά καὶ ἀνταλλάξαμε ἐγκάρδιες χειραψίες μαζὲν τους.

Καθὼς μάλιστα μερικοὶ ἀπὸ τὸν δικούς μας μιλούσαν τὰ ἀγγλικὰ δέν ἀργήσαμε νὰ πάσσουμε φιλία μὲ τοὺς δύο "Αγγλους".

Ἐτοι, χορεψαμε μαζὲν καὶ κατὰ τὶς δύο τὸ πρώτο, παιγνοντάς τους μαζὶ μαζὶ, τραβήξαμε γιὰ τὸ ξενοδοχεῖο τοῦ σενιού Παύλουν. Οι δύο "Αγγλοι" κατέλιπαν πάλι ἔκει καὶ τὸ ἐπόμενον, βράδυ τὸν κάναμε τὸ τραπέζι. Γελάσαμε ποὺ ἔνων τρώγαμε μὲ τὴν ἀνάμνηση τοῦ παλιοῦ σπιτιού μας, μὲ τὸ δόπιο τὸν ἀναγκάσαμε νὰ φύγουν ἀπὸ τὸ ξενοδοχεῖο, ὥστε τὸ ξανταγούδησαν ἔκεινο τὸ βράδυ.

Ἐπειτα ἀρχίσαμε νὰ τραγουδάμε δῆλοι μαζὶ καὶ γεμάτης πραγμάτειας μαζὶ μέσα την ώραί την ποὺ περνούσα στὰ Πάτρας. Η διοικητής μ' ἐστέλνει μὲ τοὺς σπαριώτας μου στὸ Μεσολόγγι.

K.

**ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΜΙΑ ΘΑΝΑΤΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ. Η ΛΑΙΜΗΤΟΜΟΣ ΚΑΙ Ο ΓΑΛΛΟΣ ΔΗΜΙΟΣ**

Ο ήδης φιλόγιτες ὀλόκληρο τὸ Μεσολόγγι καὶ θάμπων τὰ μάτια. Οὔτε ἡ ἐλαχίστη αΐδη δὲν φυσοῦσε καὶ ἡ ζέστη, μολονότι εἴχαμε Μάρτη ἀσκόμια, ήταν ἐντάπιας καλοκαιριατικά. Μέσον στὸν δρόμο φαινόταν μὲ μεγάλη Ἐλληνική γολότη, τὰς δύο ποιαὶς τὰ πανιά κρεμόνταν σαν χαλαφωμένα. Μία βάρκα, στὴν δούλια ἐπέβαιναν τέσσερες κωπλάται, προσπαθούσαν νὰ υμουσικήση τὴ γολότη μέσ' αὐτὴ τὴ διώρυγα τῆς Λιμνούδασσας. Ο δύος κόντευε πειά νὰ βασιλέψῃ, διατέλεσαν τέλος ἡ γολότη ἀγκυροβόλησε. Ἀμέσως ἔνας ἀξιωματικὸς κατέβηκε αὐτὴν, δὲν πότισ πήγη καὶ εὐθέως τοὺς σπίτι τὸν ἐπάρχον, φέροντας μὲ εἴλος ποὺ κύνησε διάστασης σὲ λίγο ὀλόκληρη τὴν πόλη: "Η γολότη ἔκεινη ἔφερε τὴ λαιμήτου καὶ τὸ δάμιο, γιὰ νὰ ἐκπλεστούν ἔννεα λησταί καταδίκωνει εἰς θάνατον γιὰ ἔνα σφρόφονος, οἱ δύοις εἰκαστούντων στὶς φιλακές τὶς πόλεως.

Ο τρόπος διώκει τὴς θυματικῆς ἐκτελέσεως προσκάλεσε μεγάλη ἐξέγερση στὸ δάλο, δὲν πότισ περισσότερον ὃς θέρι τὴ καταστήσει καὶ προπομπός τὸν πευκοφίλον. Εκείνη τὴν ἐποχή, οι "Ελλήνες δὲν είχαν ξεκαλαμισμένη ἀντιληφή περὶ ληστῶν καὶ οὐτε τὸν μισούσαν, γιατὶ οι "Ελλήνες λησταί, δῆλο μόνο δὲν ἔβλαπταν τὸν φτωχόν, δὲν πόλεμος φαγεῖσαν τὸν εὐεγερτούσαν. Ετοι οι λησταί δὲν φοβόντων προδοσίες, γιατὶ είχαν υποστήσει ἀπὸ τὸν πληθυσμό.

"Οταν δὲ δράδυν ἐβγαλαν στὴ ξηρὰ τὰ ξεροτήματα τῆς λαιμήτου, πολὺ πλήθησε συγκεντρώθηκε στὴν παραλία, γεμάτη περιεργεία. Σεκαντίσματα λοιπὸν καὶ οἱ τρεις, σωτηροί.

«Δὲν ὅτα τοὺς ξαναπάτητος!» συλλογιζόμουν σ' δὲν τὸ δρόμο πειραγμένος. «Ἐρήλετα καθαρά πάνω σὲν δράμα σῶν ἔκεινο ποὺ είχαν δεῖ τὰ μάτια μον, δὲν τοὺς ἔτενα τίτοπε. Δὲν ἔπεισθε κανέναν. Είχαν μιὰ πέτρα στὴ θέση τῆς καρδιᾶς. Ήσαν τρελλοί; Ήσαν ἡροες; Ήσαν λίθοι; Οχι! Τίποτε ἀπ' δῆλα αὐτά. Ο πόλεμος τοὺς εἶχε ἀποκτη-

