

ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ

## ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ, Ο ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

(Κατ' αφηγησιν τεῦ συντρέφευ τεῦ ήρωϊκοῦ κλέφτη, Φραγγιστά)



(Συνέγεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

I Τοῦχοι τοῦ Καρπενήσου ήσαν καταγράμμενοι και πανηγυρίζανε γιὰ τὴ σύλληψι τῶν δύο Κατσαντωναίων. Αντιθέτως οι Χριστιανοὶ κλεινόντωνσαν στὰ σπίτια τους γιὰ νὰ κρύψουν τὸν πόνο τους.

Πρώτης εἰσέβαστη τοῦ "Άγου Μονυχούταρχού" μόλις μπήκε στὸ Καρπενήσι, ήταν νὰ στεῖλη ἔναν έκτακτο πεζοπόδο πεζεῖν» στὰ Γιάννενα, γιὰ νὰ φέρῃ στὸν "Άλη" Ιωασά τὴ μεγάλην καὶ εὐχάριστην εἰδῆση τῆς αιγαλωσίας τοῦ Κατσαντώνη και τοῦ Χασιώντη.

Ο πεζοπόδος, ἔνας φτεροπόδαρος "Αρβανίτης", ἔφτασε στὰ Γιάννενα, πηγήσασα στὸ σεράγι τὸν "Άλη" καὶ τοῦ εἴπε τὴ μεγάλη εἰδῆση. Πέταξε ἀπ' τὴ χαρά τὸν διορεθός σαταράης τῆς Ήπειρου. Τινάχτησε ὅρδες καὶ ἀρχισε νὰ χυτάνῃ τὶς παλάμες τους καὶ νὰ ξεφωνίσῃ σᾶν

δαιμονισμένος. Ξάρισε ἔνα πονγήι γεράτιο χροσά φλωριά στὸ μανταρόφρο καὶ τὸν διάταξε ὑπέρεα νό τοι διηγήθη μὲ κάθε λεπτομέρεια, τὸ κατόρθωμα τοῦ "Άγου Μονυχούταρχού".

Ο "Αρβανίτης διηγήθηκε τὰ πράγματα, δῶπες τὸν εἶχε ὄφηνέψει ὁ Μονυχούταρχος, εἶχε ψεμματα πώς πολέμησαν σκληρά μὲ τὸν Κατσαντωναίωνας κι ἄλλα τέτοια παραμύθια κι ἔψαγε ἀφίνοντας τὸν "Άλη" ἀνάμεια στοὺς αὐλίκους τους, οἱ δύοι εἰπώντας σκηνήσθω ἡ στοργὴ τοῦ πατέρα μόλις μάθανε τὸ φάσμα τοῦ μανταρόφρού.

Ἡ εἰδήση τῆς αιγαλωσίας τοῦ Κατσαντώνη καὶ τοῦ Χασιώντη διαδόθηκε ἀστραπαίως μέσα στὰ Γιάννενα. Κι ὅπως στὸ Καρπενήσι, ἔτοι κι ἔδω: Γιορτάζανε οι Τούχοι καὶ οἱ "Αρβανίτες", πενθούσαν οι Χριστιανοὶ, πονούσαν οι γεράτες...

## ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ

Πρίν ξεκινήσῃ ὁ "Άγος Μονυχούταρχος γιὰ τὴ Γιάννενα ἔλαβε ὅλα τὴ μέτρα του γιὰ ν' ἀποφύγῃ" στὸ δρόμο ἐπίθεσης ἐκ μέρους τῶν Κατσαντωναίων Φύλακας μυστικὴ τὴ μέρα ποὺ θὰ ξεκινοῦται καὶ τὸ πιὸ σπουδαῖο, φρόντισε νὰ συγκεντρώσῃ καὶ νὰ πάρῃ μάζη του δυνατοῦ ἀσκέρι.

Ποιος θὰ μπορούσε πειά νά τὸν χυτάηση στὸ δρόμο καὶ νά τοῦ

ἀναφέρω εὐπειθῶς πώς παρουσιάζομαι ἐμπρός σας γιὰ νὰ σᾶς ζητηθεῖ τὴ χειρά σας! εἴπε στὸν κ. Άμαλκα.

— Τὴν χειρά μόνον... διόλκητο μπορεῖτε νά μὲ πάρετε! τοῦ ἀπάντησε έκεινη.

Καὶ ὀλόκληρη τὴν πῆρε.. Οι γάμοι τους ἔγιναν ἔγκαιρως κ' ἐστευμένους πρὶν περάσουν τὰ καύματα τὰ κυνικά καὶ ἡ θάλασσα τῶν δσπρων σεντονιῶν ἐδρόπισε τοὺς εἰς αὐτὴν καταδύσθεντας!..

Ο Θεός ποὺ ἔπλασε τὶς μαύρες καὶ τὶς ἀχαμνές γυναῖκες σκέφτηκε, ἐπὶ τὰ πανσοφία του, νά δώσῃ ζέστες δυνατές τὸ καλοκαίρι καὶ ταγματάρχας, ἐν τυμπικῇ κτλ. ποὺ νὰ ἔχουνε σκληρὰ στρατιωτικὰ κρεββάτια, μὲ κουβέρτες τοῦ στρατοῦ ζεστές, καὶ νά ζητοῦν διψασμένοι δροσισμό!

Γιὰ δλα του τὰ πλάσματα, δια Πανάγιαθος φροντίζει..

Μόνον οι ἀνθρώποι εἶναι κακοί.

Γιατὶ, σὰν περάσουν ἡ ζέστες, καὶ βλέπαν τὸν ταγματάρχη τὴ βγαλνή ζέων ἔχοντα, κρεμασμένη στὸ μπράτσο του, τὴ «σύνευνον». Ξερή δύναντας κι ἀπομαρισμένη σὸν ὄμβρέλλα, διερωτώντο, μειδιάματα μὲ νοήματα πολλά, μὲ νοήματα κακά.

— Μωρέ ποῦ τὴ φώνισε αὐτὴ τὴ καρκανιασμένη!

Καὶ ἀπαντούσαν δσοι ήξεραν

— Στὶς ζέστες τὶς μεγάλες, τὴν ἐψώνισε.

Καὶ ἀπαντούσαν οἱ ἀλλοι.

— "Α γι' αὐτό, εἰνε ἔται ξεροψημένη!"

\*\*\*

"Οπως κι ἀν ἔχουνε δμως τὰ πράγματα, δ. κ. ταγματάρχης τὸ πολώκαρι του τὸ έβγαλε... παραθερίζων, νὰ δοῦμε δμως. λένε, πως θὰ βγάλη τὸ χειμώνα!

Γιὰ τὸν χειμώνα δμως ίσως νὰ βοηθήσουν καὶ η κουβέρτες ή μάλλινες ή στρατιωτικές....

ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

ἀρπάζει τοὺς αἰχμαλώτους τοὺς δρόποις εἰλεῖ τοποθετήσει στὴ μέση τῶν πολεμιστῶν του, ποντίκειαν ἔτοιμοι γιὰ πόλεμο, μὲ τὰ τουφέκια στὸ χέρι;

— Εἶτα ὁ Μονυχούταρχος ἔφτασε στὰ Γιάννενα, χωρὶς νὰ τὸν συμβῇ τὸ παραμικρὸ στὸ δρόμο.

Σεκάνησε ἀπ' τὸ Καρπενήσι ἔνα πρωτ, πρὶν καλοξυμερώσῃ καὶ πῆρε καμπανώτης-καμπανώτης τὸ δρόμο τῶν Γιάννενων.

Στὰ Γιάννενα τὸ περιμέναντος. "Όλη ή πόλη εἰλεῖ σημανθῆ στὸ πόδι. Οι δρόμοι ήσαν γεμάτοι, τὰ δώματα, τὰ παράθυρα ἐπίσης. Πίσω ἀπ' τὰ καφάσια κρυψόμεναν ἦταν νομίσεσαν.

Κι αὐτοὶ οι Χριστιανοὶ είλαν αναγκαστή νά βγούν ἀπ' τὰ σπίτια τους κινή νά πλάσουν τὰ πόστα, μαζὶ μὲ τοὺς Τούχους, τοὺς Άρβανίτες, τὸν Βέρσιον. Ή καφάδη τους ήταν βαρεία. Μά κρύβαν τὸ πόνο τους, δάκρυναν τὴ λύτρη τους, κάνανε ψεύτικο κοντάριο γιὰ νὰ μή τους ὑποψιάσουν ὅ τραγος καὶ πληρώσαν αἰκεριβή τὴν ἀγάπη τους καὶ τὸ μνηματικό τους γιὰ τὸν Κατσαντώνη.

Βούλιαν ἀπὸ τὸ μεγάλο ἀνθρωπομάζεμπα οἱ κεντρικοὶ δρόμοι τῶν Γιαννίνων.

Οι Τούχοι κι οι Άρβανίτες δὲν μπόρεσαν νὰ συγκρατήσουν τὴν ἀγάλλιασι τους. Κρανίες φανατικής καραζᾶς γέμιζαν καὶ τάραζαν τὸν πόλεμο:

— Πιάσαν τὸν Κατσαντώνη!...

— Φέργουν τὸν Κατσαντώνη!...

Τὰ κανόνια ψηλά στὶς πάτες βροτούσαν τὸ ἔνα κοντά στὸ ἄλλο, γιαπιεῖσαν τὸ μεγάλο, τὸ καρμόσιν γενονός.

Κι ὅλο τὸ κακό, ὅλος ὁ σπασίας, δείχνει τὴν ἀξία καὶ τὴ μεγάλη φήμη τοῦ Κατσαντώνη.

Αντάρτης εἰλέπεται, ἀφανίεται, επιαναὶ καὶ σκότωνε συντάν γιὰ τὸν Άλην. Μά για κανένα δὲν εἰλεῖ εκπηκτωθῆ ὁ κόσμος στὸ ποδάριο, γιὰ κανένα δὲν έγιναν παράτες καὶ πανηγύρια καὶ δὲν βρόντησαν τὰ κανόνια γιὰ τὸ πιάσιμο του.

Ο Κατσαντώνης τοὺς εἰλεῖ ξεπεράσει δύος στὴν παλληκαριά.

Τὸν ἔτερον ή Τουφριά.

Τὸν καμαρώνανε οἱ Χριστιανοί.

Τὸν φάνη τοῦ — ὅπως έδειπε — εἰλεῖ φτάσαν στὰ Έπαντάηα καὶ σ' αὐτὸν τὸ σπίτικε ὁ στρατηγὸς τοῦ Ρωσικοῦ στρατού Παπαδόπουλος τοῦ έλαπεδού τοῦ άναστασι καὶ τὸ ξεσκλάβωμα τοῦ γένους.

Μόλις. Μά για κανένα δὲν πλέσει εἰλεῖσε εκπηκτωθῆ ὁ κόσμος στὸ ποδάριο. Τὸν Μονυχούταρχο ἔφτασε καὶ μπήκε στὴν πόλη, τὸ

πλήθος τῶν Τουφκαλβανῶν τὸν ύποδεχτηκε μὲ κρανίες ἐνθουσιασμού.

Καμαρώτης καμαρώτης πάνω στὸ δόλο οἱ Μονυχούταρχοι εἰρίσανταν τὸ δόλο. Στὴ μέση τῶν Αρβανίτων διέφεραν στὸν Κατσαντώνης!

— Νάτος! Αντές εἰν τὸν Κατσαντώνης! Κύτα, όρε, πώς τὸν κατάντες ή βλογιά! Κι' ὅλλος εἰν' ἀδερφος του, δ. Χασιώτης.

Οι πιο πολλοὶ ἀπόρουσαν καὶ δεν πιστεύαν στὰ μάτια τους.

— Ο Κατσαντώνης αὔτος! Ο τρομερὸς δ. λέπετης, ποὺ ἥρη μαξε τὴν Αρβανίτια πονφάγε τὸν ξακουσμένο τὸ Βελή-Γκεκά!

Δὲν τὸν γέμεις τὸ μάτι.

Βρέ, μήπως τοὺς γελούσουν;

Κι ὅληειται δ. Κατσαντώνης δὲν ήταν ἀθεωρητικός, δ. πως λέει λόδαστα. Ήταν κοντές καὶ λιγός. Στὴν περίστασι μάλιστα αυτή, η ἀρρώστεια καὶ τὸ μαρτύριο τῆς αιγαλωσίας τοῦ είλαν συντέλει, τὸν είλαν κατανήσει πάντασμα τοῦ θαυμοῦ του.

Απὸ ιμέρες πολὺ είλαν είσαι τὴ φυλακὴ τοῦ Κατσαντώνη, ἔνα παλιὰ ἀκατοίκητο σπίτι, πέτρινο, μὲ γερες πόρτες καπλανισμένες μὲ μπροντές καὶ καγκελλόρραφα παραδίσια. Στὸ σπίτι αὐτὸν κλείσαντας τὸν δύο δάλελφους καὶ τὸν βάλλανε ἀπ' ἔξω γερή φροντίδα.

Κανένας δὲν πλησίευε νὰ πλησίασῃ κοντά στὴ φυλακὴ τῶν δύο κλεψην τὸν Κατσαντώνης μόλις τοὺς μάτια σπάνε στὸ σπίτι, σωριάσαντας τὰ κάτω. Τὸν έψηρε τὸ πονερός, τὸν είλε ξενιτήσει τὸ παρτύριο τῆς μεταφορᾶς τους τὸ Καρπενήσι στὰ Γιάννενα.

Μά ι' δ. Χασιώτης δὲν ήταν σὲ καλύτερη κατάστασι. Ωστότο δὲν θέλεις ν' αναπαυθῇ ούτε στηγμή. Κάθησε πλαί στὸ ποδάριο τοῦ προσαθόσθην νὰ τὸν παρηγορήσῃ.

Ο Κατσαντώνης κούνησε τὸ κεφάλι του σὲ μιὰ στηγμή καὶ εἰπε στὸ Χασιώτη:

— Δάνω φιδάσια τὸ θάνατο, δρό Χασιώτη. "Ένα μονάχα μὲ βαλανώντες. Ήσσοι μὲ πάσσανταν δρρωστο καὶ δὲν μπρέσαν νὰ πενθάνουν μὲ τούφεκι στὸ γέροντο. Κι ἀκόμα λυπιέσαι γιατὶ δὲν μ' ἀφέσι ο Θεός νὰ σηράσω τὸν Χριστιανόν στὸ ποδάρι, δπως είλα συνεννοητή μὲ τὸ στρατηγὸ τὸ Παπαδόπουλο.

(Ακολουθεῖ)