

είκόνα μου, ἀκολουθουμένην ὑπὸ ἔτι μᾶλλον μεμαραμένων σκέψεων.

Ἄλλα δὲν εῖμαι ἐκ τῶν πραγματικῶν συγγραφέων σας ὅπως καταστεύσω τὸ ὄλιγον τάλαντόν μου, διὰ νὰ σοὶ διηγήθω λεπτομερῶς τοιοῦτον ἀντικείμενον.

### Ο βαρδωνος Τιωάνης τῇ Σαβένη.

Κάτταρον, 30 Απριλίου 1877.

Τὸ προεῖδον. Ἐθυμώσατε καὶ διὰ τὴν ἔξομολόγησίν μου καὶ διὰ τὴν εἰλικρίνειάν μου. Λησμονεῖτε ὅτι ὑμεῖς ἡ ίδια μὲ ἡναγκάσατε νὰ σᾶς ὁμολογήσω τὰ πάντα—καὶ τώρα δὲν μοὶ ἀποκρίνεσθε.—Τί σημαίνει ἡ σιωπὴ αὐτῇ.. Πρὸ αἰνιότητος πολιορκῶ τὸ θυρίδιον τοῦ ταχυδρομείου καὶ θὰ ἔξεπληξα τὸν ὑπάλληλον ὅστις μὲ πιστεύει τρελλὸν—καὶ ὅστις θὰ ἐρωτᾷ ἑαυτόν : πῶς νὰ προειδοποιήσω

τὴν ἀστυνομίαν περὶ τῆς καταστροφῆς, τῆς πρὸ πολλοῦ ἥδη προσμενομένης;

Εἶναι γελοῖον ἀληθῶς, πόσον ἐπιθυμῶ νὰ λαμβάνω τὰ ἀσχῆμα ὀρνιθοσκαλίσματά σας, πόσον διψῶ τὸ ἄρωμα τοῦ ἵου ὅπερ ἐκχέουσιν αἱ ἐπιστολαὶ σας, ποίαν μεγάλην καὶ ἀκατανίκητον ἀνάγκην ἔχω νὰ λικνίζω τὴν λύπην μου μὲ τὰς ίδιοτροπίας σας, μὲ τὰ ὀνειροπολήματά σας, μ' ὅλην αὐτὴν τὴν ὡραίαν φλυαρίαν, ἥτις μὲ θέλγει καὶ μὲ περικαλύπτει διὰ νέας καὶ μαγνητικῆς ἀτμοσφαίρας.

Πρὸ αἰῶνος δὲν μοὶ ἐγράψατε, καὶ ὅλον αὐτὸν τὸν καιρὸν τὸν διηλθόν ἐρωτῶν ἐμαυτόν : Ποία εἶναι ἡ Σαβίνη καὶ πῶς εἶναι ; Εἶναι κοντὴ ἡ ψηλή ; μελαγχροινὴ ἡ ξανθή ; . . . Καὶ εἴπον κατ' ἐμαυτόν : Ἐχει μεγάλους παιδικοὺς σοβαροὺς καὶ μελαγχολικοὺς ὀφθαλμούς, ἐν τῷ ρόδινὸν καὶ φιλόγελων στόμα τῆς προσκαλεῖ τὸ φίλημα.—“Ολον τὸ σῶμά της εἶναι ζυμωμένον μὲ ἀντιφάσεις, ἐὰν ἐν τούτοις εἶν” ἀληθὲς ὅτι «τὸ ύφος εἶν’ ὁ ἀνθρωπος»—Δὲν ἐκπλήττεσθε διότι δὲν σᾶς ἐρωτῶ ἐὰν



Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΠΡΑΓΑΣ

εῖσθε κόρη ἡ χήρα ; — Ἀρκετ νὰ μάθω ὅτι εῖσθε ἐλευθέρα. Αὐτὸν εἶναι πᾶν ὅτι μοὶ ἀναγκαιοῦ.

Προσφιλής μικρὰ φιλάρεσκος! Τίψατε λοιπὸν τὴν πρωσπίδα ἐπί τέλους καὶ εἰπέτε μοι τὸ ὄνομα τοῦ παρηγόρου ἀγγέλου μου . . . Διότι σᾶς ὁμοιογῶ ὅτι μὲ παρηγορήσατε.—Ἡτο μεγάλη δι’ ἐμὲ εὐεργεσία, μεγάλη ἀπελευθέρωσις, τὸ νὰ σᾶς διηγήθω τὴν γένεσιν τῆς δυστυχίας μου, καὶ δὲν δύναμαι νὰ πιστεύσω ὅτι προσεβλήθητε ἐκ τούτου ἡ μήπως τὸ ἐνδιαφέρον σας ἐσβέσθη πρὸ τοσαύτης ἀδυναμίας ; — Σᾶς ἔκαμα νὰ περιφρονήτε τὸν ἄνθρωπον ἄξιον νὰ κλαίῃ τοιοῦτον παρελθόν;

Ο Θεὸς οἶδε διατί, ἀλλ’ ἀφ’ ὅτου περιμένω μετὰ τόσης ἀνυπομονησίας τὴν ἐπιστολήν σας, μὲ φαίνεται ὅτι οἱ βρυκόλακκες τοῦ παρελθόντος τούτου μοὶ ἐμφανίζονται ὀλιγώτερον, ὅτι ὠχριῶσι, ὁ δὲ ὄρμητικός, σκληρὸς καὶ ἐκνευρισμένος πόθος ὅστις πρὸ ὀλίγου μὲ κατεβίδρωσκεν, ἀλλάσσει φύσιν καὶ πλημμυρεῖ τὴν ψυχήν μου διὰ νέου ἀφανοῦς ἀτμοῦ, δι’ ἀγνοῦ αἰσθήματος ὁμοίου πρὸς ἐκεῖνο ὅπερ ἐγνώρισά ποτε κατὰ τὸν εύτυχέστατον καιρὸν, καθ’ ὃν ὁ πρῶτος ἐρως ἥγγισε τὴν καρδίαν μου.

Σήμερον, πρὸς μεγάλην μου ἔκπληξιν, ἐσκέφθην διὰ τὴν αὔριον, ἐν τῷ μέχρι τοῦδε τὸ παρελθόν κατέτρωγε τὸ παρόν. Τὸ αἰσθάνομαι, πρέπει νὰ κάμω τι διὰ νὰ γείνω ἄξιος τοῦ ἐρωτος τούτου, δι’ οὗ τοσοῦτον γενναιοδωρῶς μ’ ἐπληρώσατε, ἐμὲ τὸν ἀνάξιον. Διότι καὶ ἐὰν ἐδυνάμην μάλιστα ν’ ἀγαπήσω εἰσέτι, ἐὰν τὸ βλέμμα σας ἐδύνατο ν’ ἀναχρυσώσῃ τὴν ζωήν μου, καὶ ν’ ἀποδωσῃ εἰς τὴν μεμαραμένην καρδίαν μου τὰ φλογερὰ χρώματα νέου ἐρωτος—δὲν εἶσθε ἐξ ἑκείνων αἴτινες τοῦτο μόνον ζητοῦσιν ἀπὸ τοῦ ἀνδρὸς τῆς ἐκλογῆς των : τὸ νὰ γνωρίζῃ ν’ ἀγαπᾶ.

Δὲν εἶν’ ἀλήθεια ὅτι σᾶς γνωρίζω ; — Ἀλλ’ ὅσον περισσότερον σᾶς γνωρίζω, τόσον περισσότερον ἐρυθριῶ δι’ ἐμαυτὸν καὶ βαθεῖα ἀποθάρρυνσις μὲ καταλαμβάνει. Εὰν ἐπετύγχανον νὰ νικήσω τοὺς διαφλούνεικοῦντας τὴν ψυχήν μου δαίμονας, τοῦτο δὲν θὰ ὠφείλετο εἰς ἐμέ, ἀλλὰ καλλιστα εἰς σᾶς, Σαβίνη . . . Αἰσθάνομαι ἐμαυτὸν ὡσεὶ τὸν Δαυὶδ μαχόμενον κατὰ τοῦ Γολιάθ : εἰς ἄγγελος ὁδηγεῖ τὸν βραχίονά μου.