

Ο ΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ

ΣΚΗΝΑΙ ΔΙΑΛΟΓΙΚΑΙ

ΤΠΟ

ΟΚΤΑΒΙΟΥ ΦΕΓΙΕ

(Συνέχεια καὶ τέλος)

ΣΚΗΝΗ ΤΕΤΑΡΤΗ

Οἱ προτηγούμενοι, ὁ βαρών ΔΕΜΟΡΝ ΩΒΕΡ, ὁ ὑποκόμης ΔΕΣΚΑΡΕΛ

Ο ΒΑΡΩΝ

(Εὔθυτενής καὶ ἀλάγιστος, φέρων ὑψηλὸν ὄρθιὸν περιλαίμιον, λαιμοδέτην λεπτόν, ἐπιτετηδεμένως λαλῶν καὶ τὴν χεῖρα ἀπὸ τοῦ ὑπενδύτου ἀναρτῶν σοβαρῶς περιπαθής. Ἀσπαζόμενος τὴν χεῖρα τῆς Λαύρας:)

‘Ωραία μου γείτων!

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

(Φέρων μονύματον ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ ὄφθαλμοῦ, κομψότατα ἐνθεόμενος καὶ ἔχων τὴν συνήθειαν νὰ κρατῇ διὰ τῆς χειρὸς τὴν κνήμην, ἣν διασταυροῖ ἐπὶ τοῦ ἐπέρου ποδός. Θέλει νὰ νομίζηται ἀστεῖος, ἀλλὰ τούναντίον εἶναι ψυχρότατος καὶ διεγέρει τὴν ἀποστροφήν. Ἐκφρασις ὀλίγον χανήν. Θλίβω τὴν χεῖρα τῆς νέας χήρας:)

Προσφιλεστάτη κυρίᾳ!

(Ἄμφοτεροι παρατηρήσαντες τὸν Ἐρρίκον ὑποκλίνονται ἐλαφρῶς.)

ΔΑΥΡΑ

Εἶναι ὁ ἔξαδελφός μου κύριος Ἐρρίκος Δαλβρέ!

(Οἱ ἄνδρες ὑποκλίνονται ἀμοιβαίως.)

Ο ΒΑΡΩΝ

Πῶς! Ο περικλεής περιηγητής!... ‘Α! κύριε, ἐπιτρέψατε μοι νὰ σᾶς συγχαρῶ....

(Τῷ τείνει τὴν χεῖρα.)

ΕΡΡΙΚΟΣ

Εὐχαριστῶ, κύριε.

ΤΠΟΚΟΜΗΣ

Δεχθῆτε τὴν ἔκφρασιν τοῦ θαυμασμοῦ μου, κύριε:

ΕΡΡΙΚΟΣ

Ἡ καλοσύνη σας, κύριε.

ΔΑΥΡΑ

(Φιλοφρόνως:)

Καθήσατε, κύριοι!... Καὶ λοιπὸν.... χιονίζει ἔξω ἀκόμη;

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

ΤΑ!... ψευτοχιονίζει, περιπόθητος κυρία!

Ο ΒΑΡΩΝ

Κάτι ἀραιαὶ νιφάδες εἰς τὸν ἀέρα! (Πρὸς τὸν Ἐρρίκον:) Σκοπεύετε νὰ δημοσιεύσητε προσεχῶς, κύριε, νέον τι ἔργον.... κάμιαν περιήγησιν, ὅπου τόσον καλῶς γνωρίζετε ν' ἀναμιγνύητε τὸ σοβαρὸν ἐνδιαφέρον τῆς ἐπιστήμης πρὸς τὴν θελκτικωτάτην χάριν τῶν εὐφανταστοτέρων μύθων;....

ΕΡΡΙΚΟΣ

Εἰσθε κολακευτικώτατος, κύριε! Μάλιστα, ἀφοῦ ἐγκατασταθῶ εἰς Παρισίους, σκοπῶ νὰ περισυλλέξω καὶ ταξινομήσω τὰς σημειώσεις μου καὶ δημοσιεύσω τὸν τελευταῖον τόμον τῶν περιηγήσεών μου.

Ο ΒΑΡΩΝ

Καὶ δύναμαι νὰ μάθω ποῖον ἦτο τὸ τελευταῖον θέατρον τῶν σοφῶν διερευνήσεών σας;

ΕΡΡΙΚΟΣ

Ἡ κεντρώα Ἀμερικὴ καὶ εἰδικώτερον τὸ Υουκούταν καὶ τὸ Χονδουρᾶς.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

(Κρατῶν πάντοτε διὰ τῆς χειρὸς τὴν κνήμην του:)

Μπᾶ!... ὑπάρχουν ἀληθῶς τοιαῦται χῶραι;

ΕΡΡΙΚΟΣ

Καὶ πῶς, κύριε;

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

Τὶ τὰ θέλετε!... τὸ Υουκούταν καὶ τὸ Χονδουρᾶς!... ὅταν βλέπω τοιαῦτα ὄνόματα ἐπὶ τοῦ χάρτου—βεβαίως ὅμως σπανιώτατα — νομίζω πάντοτε ὅτι ὁ γεωγράφος θέλει νὰ παίξῃ μὲ τὴν ἀθώαν ἀγνοιάν μου, χᾶ!.. χᾶ!.. Μοῦ φαίνονται τόσον ἀπίθανα!...

(Γελῶ βεβιασμένως.)

ΔΑΥΡΑ

Θὰ ἐπιστεύετε ἀληθῶς, κύριοί μου, ὅτι δὲν σᾶς τὸ ἔλεγον, ὅτι ὁ παρὼν οὗτος ἐδῶ ἔξαδελφός μου διῆλθε δύο συνεχῆ ἔτη εἰς τὰς ἐρήμους ἐκείνας ἐκτάσεις, ζῶν ὑπὸ σκηνὴν καὶ ἀνευ ἀλλῆς τινὸς συνοδείας ἢ μόνον τῶν ἴνδῶν ὑπηρετῶν του; Εἶναι ὀλίγον τοῦτο;

Ο ΒΑΡΩΝ

Εἶναι τῷ ὄντι ἀξία θαυμασμοῦ ἢ πρὸς τὴν ἐπιστήμην ἀφοσίωσίς σας!

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

(Μειδιῶν ἀντιπαθητικῶς:)

‘Ω! ναὶ! πολὺ δύσπεπτος ἀφοσίωσίς διὰ τὸν τυχόντα... Χρειάζεται στόμαχος—ζῆλος—δυνατός!..... Αλλὰ τέλος πάντων· θὰ εἴχετε βεβαίως καὶ στιγμάς τινας.... τοῦ διαβόλου! δὲν ἀμφιβάλλω... Αλλὰ—ἀλήθεια—θὰ εἴχετε καὶ καλὸν καὶ ἀφθονον κυνήγιον ἐκεῖ, δὲν ἔχει οὕτω;

ΕΡΡΙΚΟΣ

Σπανίως ἐκυνήγουν· κάπου κάπου μόνον ἔρριπτα κάμιαν τουφεκιάν.... διότι ἀλλως τε ἡ ἐργασία μοὶ ἀπερρόφα τὸν πλεῖστον χρόνον.

Ο ΒΑΡΩΝ

‘Α! Ἡ ἐργασία,.... τὸ μέγα τοῦτο ἔρεισμα! ἢ ὑπάτη παρηγορία! ὁ ἀληθῆς τοῦ ἀνθρώπου φίλος!

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

(Θέλων νὰ ἐφυολογήσῃ:)

Καλέ, δὲν μὲ ἀφίνετε μὲ τὰ διοξατικά σας πρὸς τὴν ἐργασίαν! Δυνατὸν ἐξ ιδιοτροπίας νὰ ἀρέσκεσθε εἰς αὐτὴν, ἀλλὰ μὴ τὴν ἐκθειάζετε δὰ καὶ τόσον! μπᾶ!...

ΔΑΥΡΑ

'Αγαπητέ μου ύποκόμη, γενήτε δὰ καὶ σεῖς σοθαρὸς μίαν στιγμὴν !

ΕΡΡΙΚΟΣ

Προσφιλεστάτη μου κυρία, δὲν δύναμαι σᾶς βεβαιῶ. Στενοχωροῦμαι....

ΔΑΥΡΑ

'Αλήθεια,—άφοῦ ἔτυχεν ὁ λόγος περὶ κυνηγίου—έκυνηγήσατε σήμερον, κύριε ; ἐστάθητε εύτυχής ;

Ο ΒΑΡΩΝ

'Η χιών τῆς παρελθούσης νυκτὸς κατεδίκασεν εἰς ἀδράνειαν τὰ ὅπλα μας, προσφιλεστάτη κυρία 'Αλλὰ δὲν παραπονοῦμαι διὰ τὴν καταδρομὴν ταύτην τοῦ καιροῦ, διότι ἐκέρδησα ἄλλως.... 'Η προσεχῆς σύνοδος τοῦ Δικαστηρίου εἶνε βεβαρημένη μὲ απέιρους ὑποθέσεις καὶ ὁ προϊστάμενός μου.—(πρὸς τὸν Ἐρρίκον:) διότι ἔχω τὴν τιμὴν, κύριε, νὰ ἡμαι ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ Γενικοῦ Εισαγγελέως τῶν παρὰ K*** 'Ἐφετῶν—ὁ προϊστάμενός μου, λέγω, μοὶ ἀνέθηκε τὴν προκαταρκτικὴν παρὰ τῷ Συμβουλίῳ εἰσήγησιν ὅλων αὐτῶν τῶν πρὸς ἐκδίκασιν ὑποθέσεων.... Διῆλθον ὅθεν τὴν ἡμέραν μου κεχωσμένος ἀναμέσον τῶν δικογραφιῶν.... 'Αλλὰ δὲν παραπονοῦμαι, διότι, ὡς ὑμεῖς, κύριε Δαλδρέ, καὶ ἐγὼ ἀγαπῶ τὴν ἐργασίαν.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

'Οσον ἐγὼ τὴν ἀποστρέφομαι, ἀγαπητέ μου Δεμόρν!... Πῶς τὸ θέλετε τέλος πάντων.... νά ! ... δὲν ἡμπορῶ καλὰ καλὰ οὔτε νὰ χωνεύσω τὴν ἰδέαν τῆς ἐργασίας. Σικχαίνομαι καὶ τὴν ἀνάγνωσιν καὶ τὴν γραφὴν καὶ ὅλα αὐτὰ τὰ ἄνοστα ἐνασχολήματα.... ἐτελείωσε! Διότι δὲν ἡμπορεῖτ νὰ τὸ χωρήσῃ ὁ νοῦς μου, διατὶ, ἐνῷ ἔχομεν τόσα μέσα μὲ τὰ ὅποια νὰ ἐπασχολῶμεν ἐπὶ τὸ φαιδρότερον καὶ ἀπολαυστικώτερον τὴν ὑπαρξίν μας, ἡμεῖς νὰ ἐκλέγωμεν τὸ βδελυκτότερον καὶ ἀηδέστερον πάντων.

ΔΑΥΡΑ

'Αδύνατον νὰ παραδεχθῶ, ὅτι πρεσβεύετε ὅσα λέγετε. Καὶ ἐπειδὴ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ συκοφαντῆτε ὑμεῖς ἔσωτὸν, βεβαίως προσποιεῖσθε.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

'Οχι, κυρία, σᾶς βεβαιῶ. Εἶνε ἀρχή μου. Τὸ νὰ κρατῶ καλὸν ὅπλον εἰς τὴν χεῖρα, εὐῶδες σιγάρον μεταξὺ τῶν ὀδόντων, ὡραίαν χορεύτριαν εἰς τοὺς βραχίονας καὶ ταχὺν ἵππον ὑπὸ τὰ σκέλη μου, ἵδον τί καλῶ βίον.... Πᾶν ὅτι δὲν εἶνε ὅλα αὐτὰ ὄμοιο, δὲν εἶνε βίος κατ' ἐμέ.

ΕΡΡΙΚΟΣ

Εἶμαι καὶ ἐγὼ, τὸ πλεῖστον, τῆς γνώμης τοῦ κυρίου.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

('Αδιαφόρως:)

Δὲν ἔχει οὕτω ; Νομίζω ὅμως, ὅτι μὲ ἐμπαίζετε δλίγον, ἀγαπητὲ κύριε,... ἀλλὰ δὲν πειράζει. Εἴς περιηγητής.....

Ο ΒΑΡΩΝ

'Οσον ὅμως ἀφορᾷ ἐμὲ, θὰ μοὶ ἐπιτρέψητε, ἀγαπητὲ ύποκόμη, νὰ διαμαρτυρηθῶ πάση δυνάμει κατὰ τὴν περὶ τῆς ζωῆς θεωρίας σας.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

'Ἐλευθέρως!

Ο ΒΑΡΩΝ

Κατ' ἐμὲ, ἡ εὐγενεστέρα τοῦ ἀνθρώπου κατάκτησις....

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

Εἶνε ὁ ἵππος ! Τὸ εἶπεν ὁ Βυφφών.

Ο ΒΑΡΩΝ

(Πειραχθεὶς:)

'Η εὐγενεστέρα τοῦ ἀνθρώπου κατάκτησις εἶνε ἡ τοῦ πνεύματος ἐπὶ τῆς ὑλῆς. 'Αντὶ τῶν ύλιστικωτάτων ἡδονῶν, ὧν τὴν εἰκόνα παρεστήσατε πρὸ μικροῦ τόσον εὐγλώττως καὶ ἃς τινας ὑπολαμβάνετε ὡς αὐτὴν τὴν βάσιν τῆς ὑπάρξεως, προτιμῶ τὸ σπουδαστήριον τῆς ἐργασίας, ἔνθα ὁ φιλόσοφος, ὁ ἐπιστήμων, ὁ δημοσιογράφος, ὁ συγγραφεὺς ἢ ὁ ὑπάλληλος ἀπολαμβάνουσι τῶν ὑψηλῶν τῆς διανοητικῆς ἐνασχολήσεως καὶ ὑγιῶν ἡδονῶν..... 'Εὰν τόρα τὴν σκηνὴν ταύτην συμπληρώσῃ ἡ παρουσία γυναικὸς ἀγαπωμένης καὶ πνευματώδους, ἐμπίστου καὶ μὴ ἀστόργου πρὸς τὸ εἶδος τοῦτο τῆς ἐργασίας, νομίζω ὅτι ἔχει τις πρὸς ὁφθαλμῶν τὴν τελειοτέραν καὶ ἐπαγωγοτέραν εἰκόνα τῆς ἀνθρωπίνης εύτυχίας ἐν τῇ λεπτοτέρᾳ καὶ εὐγενεστέρᾳ τῆς λέξεως ἐκδοχῆς.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

"Ηθελα νὰ ἐγνώριζα ἀν θὰ εὐρίσκετο μία κἀν γυνή, ἥτις θὰ ἡτο ηὐχαριστημένη ἐκ τοῦ τρόπου τούτου τοῦ ζῆν!... Νὰ ἔχω κλειδωμένην εἰς τὸ σπουδαστήριον γυναῖκα τὴν ὁποίαν ἀγαπῶ. Δὲν βαρύνεσθε ! "Επειτα, καὶ ἐκείνη, σᾶς ὀρκίζομαι, θὰ προετίμα μᾶλλον κάνενα ἴδιαίτερον ζυθοπωλείου θάλαμον ἐν παραδείγματι παρά

Ο ΒΑΡΩΝ

'Ομιλῶ περὶ σώφρονος καὶ αἰδήμονος γυναικὸς, κύριε, καὶ οὔτε θέλω νὰ ὑποθέσω, ὅτι εἶσθε διατεθειμένος νὰ ὀδηγήστε εἰς τοὺς ἴδιαιτέρους τῶν ζυθοπωλείων θαλάμους τὴν νόμιμον σύζυγόν σας.

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

'Ιδοὺ ἀκριβῶς ὅτι ἀπατᾶσθε, ἀγαπητέ μου... Θὰ τὴν ὀδηγήσω παντοῦ ὅπου ὑπάγω ἐγὼ, καθὼς προσφιλῆ μικρὰν σύντροφόν μου. Θὰ τὴν κάμω νὰ διεισδύσῃ μετ' ἐμοῦ εἰς ὅλα τὰ μυστήρια τῆς παρισινῆς ζωῆς, εἰς ὅλους — καὶ τοὺς ἀδιεξιτητοτέρους—λαβυρίνθους τῶν βουλεβάρτων, νὰ γνωρίσῃ πᾶσαν ἡδονὴν καὶ ἀπόλαυσιν, ὅλα τὰ μυστήρια τοῦ ψιύτη καὶ τοῦ βλάντη (du pschutt et du wlan) καὶ εἶμαι βέβαιος, ὅτι θὰ μοὶ ὀφείλη εὐγνωμοσύνην ἀπειρον διὰ τοῦτο. Καὶ ἐπειδὴ συνέτυχεν ὁ λόγος, γνωρίζετε, ποθητὴ κυρία, ὅτι δὲν λέγουν πλέον ψιύτη, οὔτε βλάντη, οὔτε ἄχι!;

ΔΑΥΡΑ

(Ψυχρῶς:)

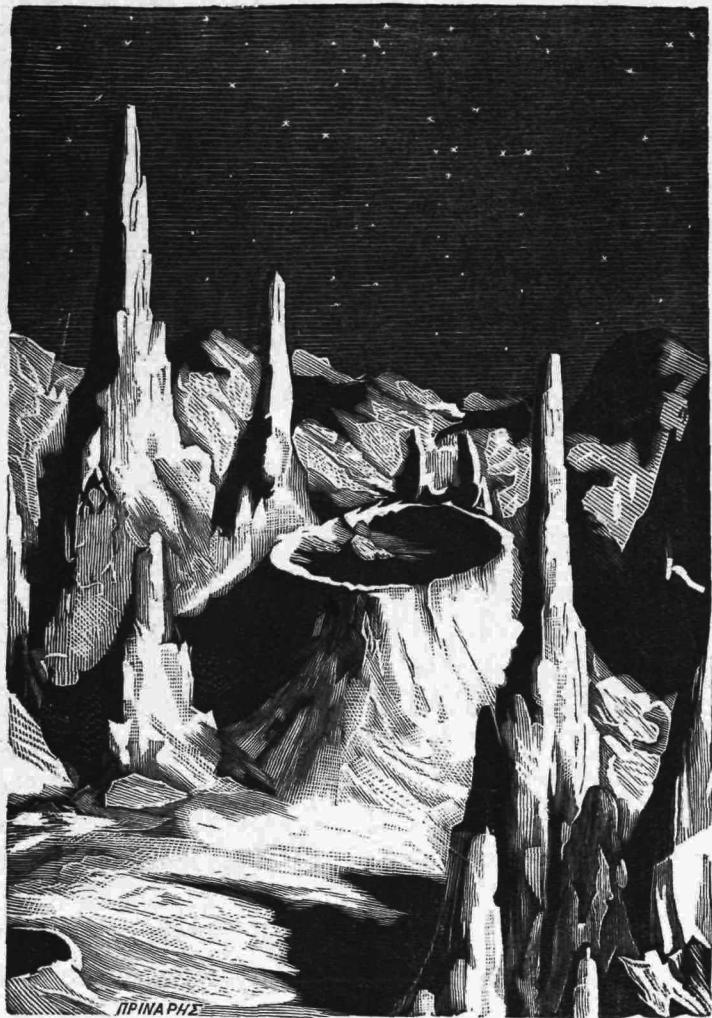
Μπᾶ ! καὶ τί λέγουν λοιπόν ;

Ο ΥΠΟΚΟΜΗΣ

Λέγουν τσέγκ (tchink) 'Ἐν παραδείγματι: ἡ Τρίτη εἶνε διὰ τοὺς Γάλλους τσέγκ, οἱ Ιταλοὶ εἶνε τσέγκ, ἐγὼ εἶμαι τσέγκ, καὶ ὁ βαρών ἀπ' ἐδῶ δὲν εἶνε.

Ἡ Σελήνη εἶναι δορυφόρος τῆς Γῆς, περιφερόμενος περὶ αὐτὴν ἐκ δυσμῶν πρὸς ἀνατολὰς ἐν διαστήματι 27 ἡμ. 7 ὥρ. 43' 11" μετὰ ταχύτητος 1017 μέτρων εἰς ἐν δευτερόλεπτον· ἐντὸς δὲ τοῦ αὐτοῦ χρόνου τῶν 27 ἡμ. 7 ὥρῶν 43' 11" περιστρέφεται καὶ περὶ τὸν ἄξονα αὐτῆς. Ἀπέχει ἀπὸ τῆς Γῆς 96100 λευγῶν τῶν 4 χιλιομέτρων. Ἀτμάμαξα 50 χιλιομέτρων ταχύτητος τὴν ὥραν ἡδύνατο

νὰ διατρέξῃ τὸ μεταξὺ τῆς Γῆς καὶ Σελήνης διάστημα εἰς 315 ἡμέρας περίπου. Ἡ Σελήνη περὶ τὴν Γῆν περιαγομένη φαίνεται ὑπὸ διάφορα σχήματα, ἅτινα καλοῦνται φάσεις· εἶναι δὲ αἱ ἔξης ὀκτώ. Ναυμηνίᾳ ἡ νέα σελήνη, μηνοειδής αὔξουσα, πρῶτον τέταρτον, ἀμφίκυρτος αὔξουσα, πανσέληνος, ἀμφίκυρτος φθίνουσα, δεύτερον τέταρτον καὶ μηνοειδής φθίνουσα. Ὁ δὲ χρόνος, ὃν χρειάζεται



ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΟΡΕΩΝ ΑΥΤΗΣ

ἡ Σελήνη ἵνα δείξῃ τὴν αὐτὴν φάσιν, εἶναι 29 ἡμ. 7 ὥρῶν περίπου καὶ καλεῖται συνοδικὸς μὴν. Ἡ διάμετρος τῆς Σελήνης εἶναι 3484 χιλιομέτρων. Ἡ περιφέρεια αὐτῆς 10940 χιλιομέτρων. Ἡ ἐπιφάνεια αὐτῆς εἶναι 38 ἑκατομμ. τετραγωνικῶν χιλιομ. ὁ δὲ ὅγκος αὐτῆς εἶναι 22150 ἑκατομ. κυβικῶν χιλιομέτρων περίπου. Ἡ ἐπιφάνεια τῆς Σελήνης δὲν εἶναι ὄμαλὴ ἀλλὰ διασχίζεται ὑπὸ μεγίστων σειρῶν ὀρέων καὶ παρμεγέθων κρατήρων ἐσβεσμένων ἡφαιστείων, ὡν αἱ κορυφαὶ εἶναι λίαν ὀξεῖται καὶ ἀπόκρημνοι καὶ ὡν τὸ ὑψὸς ὑπερβαίνει πολλαχοῦ τὰς 7600 μέτρ. Ἡ ἀνωτέρω

εἰκὼν παρέχει ἡμῖν ἰδέαν τῆς τοπογραφίας τῆς σεληνιακῆς ἐπιφανείας. Είναι κατεσκευασμένοι καὶ χάρται τῆς Σελήνης, ἐν οὓς μετὰ μείζονος ἀκριβείας εἶναι προσδιωρισμέναι αἱ θέσεις καὶ αἱ διαστάσεις τῶν πολυαρίθμων ἐπὶ τῆς σεληνιακῆς ἐπιφανείας κρατήρων, κοιλάδων καὶ ὀρέων, παρ' ὅσον ἐν τοῖς γεωγραφικοῖς. Περιβάλλεται, ὡς αἱ νεώτεραι παρατηρήσεις ἀποδεικνύουσιν, ὑπὸ ἀτμοσφαίρας ἀραιοτάτης, ἡς ἡ πυκνότης ὑπολογίζεται, ο,0023 τῆς πυκνότητος τῆς ἀτμοσφαίρας τῆς Γῆς, τὸ δὲ ὑψὸς αὐτῆς δὲν ὑπερβαίνει τὰ 30 χιλιόμετρα.

Ο ΒΑΡΩΝ

Καὶ κολακεύομαι διὰ τοῦτο ! (Ἐγείρεται.) Σᾶς ἀφίνω, ποθητὴ κυρία, μετὰ τοῦ διαπρεποῦς ἐξαδέλφου σας, μετὰ τοῦ ὅποιου θ' ἀνυπομονῆτε νὰ ἐπαναρχίσητε τὴν συνδιάλεξιν.... (Πρὸς τὸν Ἐρρῖκον:) Ἐλπίζω, κύριε, ὅτι θὰ λάβω τὴν τιμὴν νὰ σᾶς ἐπανίδω ἡμέραν τινὰ εἰς τοὺς Παρισίους, ὃπου μοὶ ὑπεσχέθησαν ὅτι θὰ καταλάθω μίαν δικαστικὴν ἔδραν καὶ πρὸς τοὺς ὅποιους αἰσθάνομαι ἐμαυτὸν ἐλκυόμενον, νὰ πᾶν ὅπερ εἶναι διάνοια.

Ο ΤΠΟΚΟΜΗΣ

(ΤΠΟΚΛΙΝΩΜΕΝΟΣ:)

Κυρία ! (Πρὸς τὸν Ἐρρῖκον:) Χαίρετε, κύριε, καὶ σᾶς παρακαλῶ νὰ μοὶ συγχωρήσητε τὴν ἀνίατον ἐλαφρότητά μου.

(Ο Βαρών καὶ ὁ ΤΠΟΚΟΜΗΣ ἔξερχονται.)

ΣΚΗΝΗ ΠΕΜΠΤΗ

ΔΑΥΡΑ ΕΡΡΙΚΟΣ.

ΔΑΥΡΑ

(Ανασείουσα ὑπερηφάνως τὸ ριπίδιόν της:)

Ίδού τους λοιπόν ἀνεχώρησαν. Τί σκέπτεσθε περὶ αὐτῶν ;

ΕΡΡΙΚΟΣ

(Μετὰ πεποιθήσεως:)

Τοὺς εύρισκω λαμπροὺς ἀνθρώπους ! καὶ τοὺς δύο !

ΔΑΥΡΑ

"Οχι.... δὲν εἶνε ἀληθές ! 'Αγνοῶ τί εἶχον ἀπόψε. 'Ηθέλησαν πιθανῶς νὰ ἐπιδειχθῶσιν ἐνώπιον ὑμῶν καὶ ἀντὶ τούτου ἐγένοντο γελοῖοι.

ΕΡΡΙΚΟΣ

Σᾶς βεβαιῶ, ὅτι εύρισκω ἀμφοτέρους θελκτικωτάους. 'Εν παραδείγματι, εἰς τὸ ἐλαφρὸν εἶδος ὁ ὑποκόμης διακρίνεται

ΔΑΥΡΑ

Διακρίνεται ; Διότι κρατεῖ μὲ τὴν χεῖρα τὴν κνήμην του ; ... πρὸ γυναικὸς μάλιστα ;

ΕΡΡΙΚΟΣ

'Αφοῦ ἥδη αἱ γυναῖκες ἀρέσκονται εἰς τὴν στάσιν ταύτην; "Ἐπειτα εἶνε καὶ πνευματωδέστατος.... ὀλίγον σκεπτικιστής ὥ ! εἶνε λαμπρὸς ἀνθρωπὸς !

ΔΑΥΡΑ

Πνευματωδέστατος ! μὲ τὰ ψούτ, τὰ βλάν καὶ τὰ τσέγκ ! ! 'Εγὼ τὰ τοιαῦτα νομίζω ἀηδέστατα !

ΕΡΡΙΚΟΣ

Καὶ τοῦτο διότι ἔχετε κορεσθῆ παρισινοῦ πνεύματος... ἐγὼ ὅμως, ὅστις ἔρχομαι ἐκ τῶν ἀντιπόδων, ἀρέσκομαι ὑπερβολικά !

ΔΑΥΡΑ

Καὶ αἱ περὶ γάμου ἰδέαι του, καὶ ὁ τρόπος καθ' ὃν σκοπεῖ νὰ προσενεχῇ εἰς τὴν σύζυγόν του ; σᾶς ἀρέσουν ἐπίσης ;

ΕΡΡΙΚΟΣ

'Αλλ' εἶνε τρόπος τοῦ σκέπτεσθαι, ἀκριβή μου ἔξα-

δέλφη.... Τὸ νὰ θεωρῇ τις τὴν σύζυγόν του ὡς σύντροφον ὄργίων εἶνε πράγματι νόστιμον ! 'Εν τέλει, ἀληθῶς, εἰς τὸ ἐλαφρὸν εἶδος δὲν ἡδύνασθε νὰ κάμετε καλλιτέραν ἐκλογήν.

ΔΑΥΡΑ

Εύχαριστῷ πολὺ ! εἰς τὸ ἐλαφρὸν εἶδος Μοὶ ἀρκεῖ ἡ κεκτημένη πετρά μου.

ΕΡΡΙΚΟΣ

Αἱ, τότε ἀν προτιμᾶτε τὸ σοθαρὸν εἶδος, ὁ βαρῶν εἰς τὸ εἶδος τοῦτο εἶνε ἐπίσης λίαν διακεκριμένος τύπος..... Εἶνε προφανῶς ἀνήρ βαθυτάτης σπουδῆς, πνεύματος καλλιεργημένου καὶ ἔχει λαμπρὰν εὐγλωτίαν

ΔΑΥΡΑ

Λαμπροτάτην ! — Συγγνώμην· εἰς τὸ σοθαρὸν εἶδος, διὰ νὰ ὀμιλήσω εἰλικρινῶς, δὲν ἥτο ποτὲ δυνατὸν νὰ ἐκλέξω ἔνα τυχαῖον ἐπαρχιώτην, ἀφοῦ δὲν εἶχον προτιμήσει ἄνδρα, γενικῆς καὶ ἐξόχου ἀπολαύοντα ἐκτιμήσεως.

ΕΡΡΙΚΟΣ

Καὶ τίς οὗτος ;

ΔΑΥΡΑ

Αἱ ! τόρα

ΕΡΡΙΚΟΣ

Πῶς ;

ΔΑΥΡΑ

Γνωρίζετε καλῶς, ὅτι οὗτος εἰσθε ὑμεῖς !

ΕΡΡΙΚΟΣ

Καὶ τέλος πάντων, ἐξαδέλφη μου, ἐὰν πράγματι ἀναγνωρίζετε ἐν ἐμοὶ τόσην ἀξίαν εἴπατέ μοι λοιπὸν διατὶ τότε μὲ ἡρνήθητε ;

ΔΑΥΡΑ

(Ἐγειρομένη καὶ ἐρειδομένη ἐπὶ τῆς ἑστίας:)

Προσεφέρεσθε τόσον ἀδεξίως

ΕΡΡΙΚΟΣ

Καὶ ἀναμφιθόλως θὰ εἶνε πλέον πολὺ ἀργὰ ἥδη διὰ νὰ μάθω νὰ φέρωμαι δεξιώτερον 'Αλλὰ τέλος πάντων δύναμαι νὰ σᾶς ἐρωτήσω, ἐν ὅλῃ τῇ ἐπὶ τῇ ἀμαθείᾳ μου δειλίᾳ καὶ ταπεινότητι, πῶς ὕφειλον νὰ φέρωμαι ;

ΔΑΥΡΑ

Ως σήμερον, φίλε μου !

ΕΡΡΙΚΟΣ

(Ἐρωτικῶς ἀλλὰ διστάζων:)

Ναί ... ἀλλὰ κατόπιν τούτων ὅλων, γνωρίζετε ὅτι μ' ἐνθαρρύνετε εἰς τὸ νὰ σπεύσω νὰ σᾶς ἐναγκαλισθῶ ;

ΔΑΥΡΑ

(Περιπτύσσονται ἀλλήλους)

"Αν ἡθέλατε !

(Περιπτύσσονται ἀλλήλους)

ΙΔΟΜ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ Σεμίραμις τοῦ Βολταίρου δὲν ἔτυχε καλῆς ὑποδοχῆς κατὰ τὴν πρώτην παράστασιν. 'Ο συγγραφεὺς συναντήσας τὸν Πιρῶν εἰς τὰ παρασκήνια, ἡρώτησεν αὐτὸν τὴν γνώμην του. «Ἡ γνώμη μου, ἀπεκρίνατο οὗτος, εἶνε, ὅτι ἐπιθυμεῖτε πολὺ νὰ τὴν εἶχα γράψει ἐγώ....»