

σκορπίων ἀνθη καὶ διαχέων ἀρώματα, καὶ τὰ μαγευτικά καὶ ἀπειρά του ὅποιου κάλλη ἔψαλλον διὰ τοῦ παθητικοῦ καὶ γλυκυτάτου αὐτῶν ἀσματος αἱ ἄρδονες καὶ εἰώμενες ἡ φύσις ἀπατᾷ.

Ως οὐράνιος δὲ ἄγγελος, ὡς ἀλλο γεροσυνεῖμ, ἐπετά ἀπὸ ἀνθους εἰς ἀνθος, συνέλυτε μεταξὺ αὐτῶν τὰ ώραιότερα, τὰ ζωηρότερα, τὰ εὐωδέστερα καὶ ἐπλήρωσεν ἐν ωραιον κάνιστρον, διπερ τῇ εἰγε δωρήσει ὁ πατήρ της. Τούτο ἦτο ἀληθες φυτοκομείον! "Ανθη λευκά, πορτοκαλλοχροα καὶ πρασινωπά, ἐτι δέ λιγόσα, βαθυκύανα καὶ ροδόχροα εφεισκε τις ἀνθη; κείμενα, τὰ δέ τερπνὰ μῆρα τῶν ίδαμων, τῶν κρίνων ἡνιωμένα μὲ τὰ ἀρωματώδη μύρα τῶν δόδων τῇ; πασχαλικαὶ καὶ ἄλλων μυριπνῶν αὐθέων!"

"Αχ! μῆτέρ μου, ανεφάνει ἡ Ιουλία, δισάκις ἑστρεφε τὸ βλέμμα πρὸς τὸ κάνιστρον, πόσον εἶνε ωραῖα!



Εἰς τὴν οὐρανήνησι ταύτην ἡ Ιουλία μὲ διακριθέντους δρυθαλμοὺς παρέθησε τὸ καλύτερον. Ἀλλὰ διατί, μῆτέρ μου, ἡρώτησεν, ὁ Θεός, διστις ἔχει τόσον μεγάλην δύναμιν, ὅτις εἶνε τόσον ἀγαθός, δὲν ἐποίησε τὰ ἄνθη ἀμάραντα; — Διότι κάρο μου, ἀπήντησεν ἡ μῆτρα της, μόνον τὸν ἀνθρώπον ἥθελησε νὰ ἀναδείξῃ ἀνάτερον πάντων τῶν δημιουργημάτων του, καὶ διὰ τοῦτο μόνον τούτον ἐστόλισε μὲ ψυχήν λογικήν ἢ ἀθάνατον. Ἀλλὰ δὲν μοι λέγεται; διατὰ ἐπεοτίμησας τὰ ἄνθη ταῦτα καὶ δὲν ἔλαβε, διπομάδηποτε ἐτυχούμενος πρὸς τους.

Διότι μῆτέρ μου ἀπήντησεν, ἡθέλησε νὰ ἔχω ὡ-

ραιοτέρουν συλλογὴν, νὰ καταστήσω ωραιότερον τὸ κάνιστρό μου.

'Ἐνθουσιοῦ λοιπὸν κάρο μου, εἶπε πρὸς τὴν Ιουλίαν ἡ μήτρα της, τὴν πράξιν σου ταύτην καὶ μὴ λησμονήσεις ποτὲ, ὅτι καὶ ὁ Βίος τοῦ ἀνθρώπου ὅμοιός εἰς πρὸς μέγαν πολυκαθή κήπον, εἰς τὸν ὅποιον ὅμως ἀντὶ αὐθέων μαρανιομένων καὶ προσκαίρου καλλονῆς εἶναι ἑσπασμένα ἀνθη ἀμάραντα καὶ αἰωνίου ωραιότητος· ὅταν γεννᾶται ὁ ἀνθρώπος εἰτερεχεται εἰς τὸν κήπον αὐτὸν. Ὁ Θεός του δίδει τὴν ἀδειαν νὰ ἐκλέξῃ δοσα θέλει απὸ τὰ ωραια ἐκείνα ἀνθη καὶ ὅτι ἀλλο ἐπιθυμήσει ἐξ αὐτοῦ.'

Πόσον ανόντος, Ιουλία μου, πόσον ἀθλιος καὶ αξιολύπητος; εἶναι ὁ ἀνθρώπος εκείνος ἀν περιφρονῶν τὰ εὐώδη καὶ τούφεα ἀνθη προτιμήσῃ ἀκάνθας καὶ ἡρά κόρτα; Πόσον δὲ ἀπεναντίας φρόνιμος, πόσον ἐπανιν-

τὸς εἶνε, εάν προτιμήσῃ τὰ ποικιλόχροα, τὰ ζωηρὰ καὶ εὐώδη ἀνθη;

'Ο πρώτος κάρο μου, εἰς τὸν κόσμον θὰ ζήσῃ δυστυχής, διότι αἱ ἀκανθαὶ καὶ τὰ ἡρά κόρτα, τὰ ὄποια ἀλαζεν, εἴνε κακαὶ, καὶ ὅποιοι καθιστᾶσι τὸν ἀνθρώπον δυστυχῆ καὶ μισητὸν εἰς τους ἀνθρώπους καὶ εἰς αὐτὸν ἀκόμη τὸν Θεόν· ὁ δεύτερος ἐξ ἑναντίας θὰ ἦν εύτυχής· ἐπ' αὐτοῦ θὰ ἦν ἡ χάρις καὶ ἡ εὐλογία του Θεού· θὰ τιμᾶται καὶ θὰ ἀγαπᾶται παρὰ πάντων, καὶ ὅταν ὁ Θεός τὸν καλέσῃ εἰς τους οὐρανούς, θὰ ζῆ εὐδαίμων μεταξὺ τῶν ἀγίων καὶ τῶν ἀγγέλων!

Μιμήθητι τὸν δεύτερον, ἀν θέλης νὰ καταστήσετυχής τούτης ὡνάδηγης ὁ Θεός τὰ βήματά σου.