

ΑΘΗΝΑΪΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι..... Δρ. ν. 3.—
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ , , 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

TIMATAI

Δεπτῶν..... 15
261—Γραφείον δδ. Ἐρμοῦ—261

Δύο υπάρχουσι τάξεις χριστιανῶν, οἱ ζῶντες κυρίως διὰ συγκινήσεως καὶ οἱ ζῶντες διὰ πίστεως. Ἡ πρώτη τάξις, οἱ ζῶντες κυρίως διὰ συγκινήσεως, ἀναμιμήσκουσι τιγα τῶν πλοίων, ἄτινα κινοῦνται διὰ τῆς ἔξωτερικῆς ὡθήσεως τῶν ἀνέμων ἐπὶ ιστίων σαλευόμενα. Πολλάκις ταῦτα καταλαμβάνονται ἀπὸ νηνεμίαν ἄκραν, ἔξερχονται συχνάκις τῆς πορείας των, καὶ ἐνίστε όπισθοποροῦσι μόνον δὲ ὅταν οἱ ἀνεμοὶ εἰσὶν οὔριοι καὶ ισχυροὶ, κινοῦνται εἰς τὰ πρόσω μετὰ ταχύτητος. Ἡ ἑτέρα τάξις οἱ ζῶντες πρὸ πάντων διὰ πίστεως, ἀναμιμήσκουσι τιγα τῶν μεγαλοπρεπῶν ἀτμοκινήτων τοῦ Ὡκεανοῦ, τὰ δοποῖα κινοῦνται δι' ἔσωτερικῆς καὶ διαρκοῦς ἀρχῆς, ἥτις παρορῶσα πάντα τὰ συνήθη προσκόμματα, ὡθεῖ ἀυτὰ σταθερῶς καὶ ταχέως εἰς τὸν προορισμόν των, ἐν τε γαλήνῃ καὶ θαύματι, ἐν τε σκότει καὶ αἰθρίᾳ.

Η ΕΜΜΑ ΛΙΣΣΑΥ.

ΔΙΗΓΗΜΑ

Περιγράφον τὰ ἥθη καὶ ἔθυμα τῶν Ἰουδαίων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

(Συνέχεια ἴδε ἀριθ. 19)

Εἰθισμένη ἀνεπιφύλακτως νὰ ὑπακούῃ ταῖς ἐλαχίσταις διαταγαῖς τοῦ πάππου της, ἢ "Εμμα ἀπέσύρθη τῆς βιβλιοθήκης μετὰ βαρύθυμούσης καρδίας, ὅταν ἔλαβε τὴν ἀπαγόρευσιν αὐτοῦ νὰ σκέπτεται ἢ νὰ λαλῇ περὶ τοῦ Ἰησοῦ τῆς Ναζαρὲτ ὡς τοῦ Μεσσίου. 'Ἄλλ' αὐτὴ ἡ φύσις τῆς ἀκατανοήτου τάυτης διαταγῆς ἔφερε εἰς αὐτὴν τὸ ἀποτέλεσμα νὰ ἐντυπώσῃ δι, τι αὐτὴ εἶχεν ἀναγνώσει περὶ αὐτοῦ βαθύτερον ἐν τῇ μνήμῃ της, καὶ τοι τὰ χείλη τῆς εἶχον κλεισθῆ ἐν ὑποτεταγμένῃ σιωπῇ.

Τὸ τοσοῦτον ἐνδιαφέρον τὴν "Εμμαν βιβλίον δὲν εἶδε αὐτη πλέον, καίτοι πολλάκις ἐτόλμησε νὰ τὸ ζητήσῃ, νῦν δὲ ἐν τῷ οἰκογενειακῷ κύκλῳ, τῷ δωματίῳ τῆς Λείλας, σὺν ταῖς νυκτεριναῖς ὁμηρύρεσι, ἡ ἀποκλειστικὴ ἐντέλεια τῆς Ἰουδαϊκῆς πίστεως καὶ τὸ βδελυρὸν καὶ βλάσφημὸν τῆς πίστεως τοῦ Ναζωραίου ἥσαν τὸ διηνεκὲς θέμα. Οἱ ραββίνοι, οὓς προτίμως ἐδιδάχθη αὐτη νὰ σέβηται ὡς μαντεῖα σοφίας καὶ πρότυπα ἀγιότητος, ὁμοφώνως ἐβεβαίουν ἐνώπιόν της ὅτι δὲν ὑπῆρχε σωτηρία εἰμὴ μόνον ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Ἰσραὴλ, ὅτι δὲ ἐκ πασῶν τῶν εἰδωλολατρικῶν ψευδῶν θρησκειῶν αἴτινες πάντοτε εἶχον μιάνει τὴν γῆν, δὲ Χριστιανισμὸς μὲν ἥτον ὁ βδελυρώτερος, ἔχων τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ ἐν τῇ ὑποκρισίᾳ, καὶ πᾶσαν τὴν βάσιν αὐτοῦ ἐπὶ ψευδῶν θαυμάτων ἐφευρημένων ὑπὸ ἐγκαταλειμένων ἀποστατῶν, καὶ ἐξακολουθουμένων ὑπὸ ὀνίων καὶ ἀσώτων ἐθνικῶν. Πολλὰ κείμενα τῆς Γραφῆς προστίχθησαν καὶ ἀποτέλματα διεστράφησαν πρὸς ἀπόδειξιν τῶν ισχυρισμῶν τούτων, οἵτινες, ὡς ὁ Ἐλιέζερ ἐνδομύχως ἤλπιζε, ἔφερον τὸ ποθούμενον ἀποτέλεσμα ἐπὶ τοῦ νοὸς τῆς "Εμμας. Διότι παρετήρησεν εὐχαρίστως ὅτι ἀνέλαβεν αὐτη τὴν συνήθη αὐτῆς ἔξιν τοῦ σημειοῦν ἐν τῇ Γραφῇ αὐτῆς τὰ μνημονεύμενα χωρία, ἐπρόσεχε ὑπέρ ποτε ἀλλοτε ἀτενῶς εἰς τοὺς διαφόρους διδασκάλους, καὶ οὐδέποτε ἐπανῆλθεν εἰς τὸ μισθούμενον ἀντικείμενον τὸ δόπον τοσοῦτον τὸν ἐφόδισεν· ὥστε ἤλπιζε καὶ ἐπίστευεν ὅτι δλοσχερῶς τὸ ἐλησμόνησεν.

'Ολίγον χρόνον μετὰ τὸ οἰκογενειακὸν συμβούλιον τὸ ἀφορῶν εἰς τὴν "Εμμαν, ὁ πατήρ αὐτῆς ἀνήγγειλε τῷ Ἐλιέζερ ὅτι εὗρε κατάλληλον σχολεῖον εἰς μικράν ἀπόστασιν. Ἡ διευθύντρια ἥτο γυνὴ μεγάλης ὑπολίψεως καὶ ἀναμφισθητήτου ἀκεραιότητος, καὶ παρεδέχθη νὰ λαβῇ τὴν "Εμμαν ὡς μαθήτριαν, μετὰ τῶν ἀναγκαίων περιορισμῶν ὡς Ἰουδαίαν. Ἐπεικέφθη τὸ σχολεῖον, ἐπεδοκίμασε τὸ σύστημα αὐτῆς, καὶ θερμῶς παρεκίνησε τὸν Ἐλιέζερ καὶ δοκιμάση τὰ

έπι τῆς "Εμμας ἀποτελέσματα αὐτοῦ. Μετὰ πολλὴν σκέψιν, καὶ μετ' ἴδιαζόστης ἀποστροφῆς, ὁ Ἐλιέζερ ἐπὶ τέλους ἔδωκε τὴν συναίνεσιν αὐτοῦ εἰς συνέντευξιν μετὰ τῆς Ναζωραίας γυναικὸς, καὶ αὐτῇ προσεκλήθη νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ πρὶν ἡ θέση τὴν "Εμμαν ὑπὸ τὴν φροντίδα τῆς. Τὸ διάβημα τοῦτο ἐποίησε μετὰ μεγάλης ἀποστροφῆς, καὶ ἀδιακόπως ἐμεμψιμόρεις διὰ τὴν ἀναγνώρισθεῖσαν παρὰ αὐτοῦ τοιαύτην ἀνάγκην.

"Η μελετωμένη μεταβολὴ εἰς τὸν τρόπον τῆς ἀνατροφῆς αὐτῆς ἀνηγγέλθη νῦν εἰς τὴν "Εμμαν ὑπὸ τοῦ οἰκογενειακοῦ κύκλου, τοῦτο δὲ κατὰ τρόπον σκοποῦντα νὰ ἐντυπώσῃ αὐτῇ τὴν ἰδέαν ὅτι ἦτο ἀτυχὲς συμβάν, καὶ σχολεῖον Ναζωραίων ἐπικληδύνος καὶ δυσάρεστος τόπος. «Τότε διατί νὰ μὲ στείλητε ἔκει;» ἦτο τὸ σταθερὸν καὶ φυσικὸν αὐτῆς ἐρώτημα. Εἰς τὴν ἀπλὴν, ταύτην ἐρώτησιν οὐδεμίᾳ ἐδίδετο ἀπάγτησις πλὴν τῆς λακωνικῆς ἔκείνης, ὅτι ἦτο ἀνάγκη. Πολὺς δῆμος κατεβλήθη κόπος, ὅπως δειχθῇ αὐτῇ ἡ διαφορὰ μεταξὺ Ιουδαίου διδασκάλου καὶ Ναζωραίας διδασκαλίσσους, καὶ αὐτηρῶς παρηγγέλθη ἐνῷ θὰ ἐμάθηντε τὰ χρήσιμα αὐτῶν μαθήματα, νὰ προσέχῃ νὰ μὴ ἀποδέχηται τὰς εἰδωλολατρικὰς αὐτῶν διδασκαλίας. Ἐπίσης αὐτηρῶς παρηγγέλθη νὰ μὴ ἔχῃ οὐδεμίαν συνδιάλεξιν μετὰ τῶν βεβίλων καὶ μικρῶν παιδίων τὰ δόπια θὰ ἥσαν συμμαθηταὶ αὐτῆς, καὶ προπάντων νὰ μὴ τρώγῃ τι τὸ δόπιον θὰ προσήνεγκον αὐτῇ. Οὐδὲ ἐπρεπε νὰ ὑπακούῃ τὴν διδασκαλίσσαν αὐτῆς εἰς οἰανδήποτε διαταγὴν ἢτις ἥδυνατο νὰ στρέφηται κατὰ τοῦ ἐλαχίστου θρησκευτικοῦ παραγγέλματος τὸ δόπιον μετὰ τοσαύτης ἐπιμελείας ἐδιδάχθη. Τοιαῦτα ἥσαν τὰ καθ' ἡμέραν καὶ καθ' ὡραν μαθήματα τὰ διδόμενα εἰς τὴν ὑπερμέτρως ἐνοχληθεῖσαν ταύτην κόρην, τὸ δὲ ἀποτέλεσμα ἦν ὅτι ἐπερίμενε τὴν ἐπισκεψίην τῆς προορισθεῖσῆς διδασκαλίσσους αὐτῆς μετὰ τέταραγμένων αἰσθημάτων, νοὸς πεφοβισμένου, καὶ καρδίας πλειότερον τοῦ συνήθους τεθλιψμένης, φοβουμένη καὶ προσδοκῶσσα οὐδὲ καὶ αὐτὴ ἥξενε τί.

"Η παρὰ τοῦ Ἐλιέζερ προσδιορισθεῖσα ὥρα ἀκριβῶς ἔφερε τὴν Κυρίαν. Ρῶσσελ εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ ὁ Σολομὼν Λίσσου ἐπερίμενε νὰ τὴν εἰσαγάγῃ. "Η ἀξιοπρεπῆς συμπειριφόρά της καὶ ἡ λεπτὴ καὶ κομψὴ δομὴ της ἐκέρδησαν ὑπὲρ αὐτῆς ὑποδοχὴν πλήρη σεβασμού ἐκ μέρους τοῦ Ἐλιέζερ, καὶ ὅταν συνδιέλεχθησαν ἐπ' ὄλιγον, καίτοι ἐπὶ ἀδιαφόρων ἀντικειμένων, οὗτος ἔλαβε καλὴν περὶ αὐτῆς ἐντύπωσιν, μεθ' ὅλας τὰς βαθέας ἔρριζωμένας προλήψεις του. "Η Βιολέττα κατελήφθη ὑπὸ τῶν αὐτῶν ὡς καὶ ἔκεινος αἰσθημάτων, καὶ ἐνδομύχως ἔχαιρον διότι ἀφοῦ ἀπαξιᾶ ἀπεράσισαν νὰ ἐμπιστεύσῃ τὴν "Εμμαν εἰς Ναζωραίαν, εὗρον μίαν κατὰ τὸ φαινόμενον τοσοῦτον ἀξιολογογον. "Η Λείλα δὲν ἦτο παροῦσα, διότι οὐδεμία προτροπὴ ἡ πειθώ ἥδυνατο νὰ ὑπερισχύσῃ ἐπ' αὐτῆς νὰ δεγχθῇ καὶ συνδιάλεχθῇ μετ' οἰκειότητος μετὰ μιᾶς Ναζωραίας, ἀδιάφορον ποίας τάξεως ἡ προσόντων. "Ησθάνετο ὅτι θὰ ἐμολύνετο.

Αἱ γενόμεναι μετὰ τῆς Κ. "Ρῶσσελ πρόσυμφωνίαι, τὰς ὁποίας ὑπεσχέθη κατὰ γράμμα νὰ τηρήσῃ, ἥσαν αἱ ἔξης; ἡ "Εμμα οὐδέποτε ἔδει ν' ἀναμίγνυται μετά τίνος τῶν ἀλλων αὐτῆς μαθητριῶν οὐδέποτε ἐπρεπε νὰ ἐπιτραπῇ αὐτῇ ν' ἀναγινώσκῃ ή νὰ λάβῃ τὴν Νέαν Διαθήκην, ἡ οἰονδήποτε ἀλλο βιβλίον ἐν χρήσει παρὰ τοῖς Χριστιανοῖς, ἀλλ' ὅτι τὰ μαθήματα αὐτῆς ἐπρεπε πάγτοτε νὰ λαμβάνωνται ἐκ τῶν βιβλίων τὰ ὅποια θὰ ἔχοργησε ὁ πάππος αὐτῆς· ἡ Κ. "Ρῶσσελ οὐδέποτε ἔδει νὰ λαβῇ μετ' αὐτῆς ἐπὶ τῶν παραγγελμάτων τοῦ χριστιανισμοῦ, οὐδὲ ν' ἀπαντᾷ εἰς οἰονδήποτε ζήτημα τὸ δόπιον ἡ μαθήτρια αὐτῆς θὰ ἐπρόβαλλεν ὡς πρὸς τὸ ἀντικείμενον ἔκεινο· ἡ "Εμμα ἐπρεπε νὰ ἔχῃ τὴν ἀδειαν νὰ ἐπανέρχηται εἰς τὴν οἰκίαν αὐτῆς καθ' ἔκαστην ἑσπέραν, ὅτι δὲ τροφὴν αὐτῆς θὰ ἐστέλλετο ἐκ τοῦ οἴκου αὐτῆς καὶ ἡ Κ. "Ρῶσσελ ἔδει νὰ παρέχῃ αὐτῇ τὴν εὐκολίαν νὰ τελῇ τὰς ἀναγκαίας πλύσεις πρὸ τοῦ γεύματος.

"Η εἰλικρίνεια καὶ ἀφέλεια ἐν τῷ τρόπῳ τῆς Κ. "Ρῶσσελ παρήγαγεν ἀντίστοιχον αἰσθημα τὸν οὐρανὸν Ἐλιέζερ, καὶ ἔκλινε νὰ πιστεύσῃ διότι ἥσεις τηροῦσε τὰς ὑποσχέσεις της καὶ πιστῶς ἐκπληρώσει τὸ μέρος αὐτῆς ἐν τῇ συμφωνίᾳ. Οἱ χρηματικοὶ δροὶ εὐκόλως διευθετήθησαν μεταξὺ αὐτῶν, διότι ἡ διδασκαλίσσα ἦτο ἐξόχως ἀφιλοκερδής, καὶ ὁ Ἐλιέζερ εἰχε ἡγεμονικὸν πνεύμα εἰς δὲ τις ἀφώρα ἀπλῶς χρηματικὰς διαπραγματεύσεις. "Οταν τὸ θέμα τοῦτο ἐπὶ τέλους διηγείθη, ἡ Κ. "Ρῶσσελ ηττὶς συγκατένευσε νὰ διέλθῃ μετ' αὐτῶν τὴν ἑσπέραν, ἐζήτησε νὰ ἔρῃ τὸν μέλλουσαν αὐτῆς μαθήτριαν, καὶ ἡ "Εμμα ἀμέσως ἔκλινθη νὰ προσέλθῃ. Εἰσῆλθε μετὰ δειλοῦ βήματος καὶ διπωσοῦν συνεσταλμένη, καὶ τὴν ἐπιλησίασε προφανῶς ὑπὸ τὴν ἐπιροήν τοῦ φόβου· ἀλλ' ἡ Κ. "Ρῶσσελ φρογίμως προσεποίηθη διότι δὲν τὸ ἐννόησεν, καὶ απηθύνεις λόγους τινας ἐνθαρρυντικοὺς εἰς αὐτὴν μετὰ φωνῆς τοσοῦτον ἡπίας, καὶ περιτάθοῦς, ὃστε ἡ δειμαλέα κόρη κατὰ τίνα βαθμὸν ἐθάρρησε, καὶ ἔλαβε τὴν συνήθη αὐτῆς θέσιν παρὰ τῷ πάππῳ ἀνάκουφηθεῖσα κατά τι ἀπὸ τῶν καταθληπτικῶν αἰσθημάτων.

"Η Κ. "Ρῶσσελ ἐγίνωσκεν ὡς ἐκ τῆς ἀνατροφῆς της νὰ μὴ δίδῃ ἐκφραστὶν εἰς τὸν διαλογισμοὺς της. "Ἐξεπλάγη διὸ τὸ ἀρχαῖον ἔνδυμα τῆς μαθητρίας της, καὶ τὰ βαρέα καὶ κακῶς προσηρμοσμένα κοσμήματα τὰ δόπια ἐκόσμουν ἡ μᾶλλον ὑπερεπλήρουν τὴν μικρὰν αὐτῆς μορφὴν ἀλλὰ πᾶσα παρατήρησις ἐπὶ τοῦ περιέργου αὐτῆς ἐξωτερικοῦ ταχέως ὑπεχώρησεν εἰς συγκινήσεις οἴκτου καὶ ἐνδιαφέροντος ἐφόσον ἔβλεπε τὸ σκεπτικὸν καὶ σύννουν τὴν "Εμμας πρόσωπον, καὶ ἀνεῳρισκεν ἐν τοῖς χαρακτηριστικοῖς αὐτῆς γραμματοῖς προώρου νοημοσύνης, μεμιγμένης μετὰ θλίψεως ἀτυμβίθαστου πρὸς τὴν νεαρὰν αὐτῆς ὄψιν, προφανῶς τὸ ἀποτέλεσμα βαθέως ἐξεγερθέντων καὶ καταπιεζόντων αὐτὴν αἰσθημάτων, εἴτε ἀγνώστων παρὰ τῶν περὶ αὐτὴν εἴτε μὴ συμμεριζομένων ταῦτα. "Η ἐντύπωσις αὕτη ἐνεδυναμοῦτο καθόσον κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἑσπέρας, ἡ Κ. "Ρῶσσελ ἐσχε τὸν καιρὸν

νὰ παρατηρήσῃς αὐτὴν προσεκτικώτερον, καὶ αὐτὴν αφῆκε τὴν οἰκίαν ἵστου Ἐλιέζερ Δίσσαν βαθὺ ἔχουσα τὸ ἐνδιαφέρον εἰς τὴν τάχην τῆς ἑγγονῆς του.

Οὐχὶ καὶ οἱ λόγοι παρεκκίνησαν τὴν Κ. Ρώσσελ γὰρ μεχθῇ τὴν πρόσκλησιν εἰς τὴν οἰκίαν του, ηὐτὸν παραδεχθῆντα λαβῆν τὴν Ἐμμαν—κατὰ τὸν συμφωνηθέντα τρόπον. Ο γοῦν αὐτῆς καὶ διαρκεῖτο δύνανται καλῶς γὰρ ἐνονθῶσιν κατὰ τὴν μετέπειτα διαγώνην αὐτῆς πρὸς τὴν μαθήτριαν εἶναι ὅθεν ἀνάγκη μόνον γὰρ προσθέσωμεν ὅτι ἡτον ἀληθῶς πνευματώδης Χριστιανὴ, ἐνοῦσα ζῆλον μετὰ συνέσεως ἐν ταῖς σταθεραῖς αὐτῆς προσπαθείασι οὔτερον τῆς ἀληθείας ἡτο καλῶς ἐξησκημένη εἰς τὰς Γραφὰς, καὶ κατέχουσα τὴν φρόνησιν ἐκείνην ἡτις εἶναι ἀνώθεν δεδομένη, ἐγίνωσκε πῶς γὰρ λαλήσῃ λόγον τινὰ ἑγκαίρως, ώστε γὰρ προαγάγῃ τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ, εἰς ἣν ως ἐγίνωσκε περιελαμβάνετο ἡ εὐδαιμονία τοῦ πλάσματος. Οταν δὲ Σολομὼν Δίσσαν πρώτον ἐπεσκέψατο τὸ κατάστημά της, ἀφελῶς ἐνεπιστεύθη αὐτῇ τοὺς οὐρανογενείακούς λόγους αἰτίνες παρέκλινσαν αὐτὸν γὰρ ζῆτηση δημόσιον τι σχολεῖον διὰ τὴν Ἐμμαν. Η αγαπούνωσις ἐκίνησε τὸ ἐνδιαφέρον αὐτῆς διότι εἶδεν ἐν τῷ ἰδιαιτέρῳ πούτῳ περιστατικῷ ἔκτακτον παρέμβασιν τῆς Θείας Πρόνοιας, καὶ πιστεύσασα ὅτι αὐτῇ ἐπρόκειτο γὰρ χρησιμεύση ὡς ἐπωφελές ὄργανον ὑπὲρ τῆς ψυχῆς τῆς νεαρᾶς Ἰουδαίας, ἀμέσως ἐδίλλωσε τὴν συγκατάνευσιν αὐτῆς εἰς τοὺς περιοριστικούς ὄρους τοῦ Δίσσαν, ὅστις εὐχαριστήθη καὶ ἐξεπλάγη μάλιστα ἐπὶ τῇ προθύμῳ αὐτῆς συγκατανεύσει· καίτοι δὲ οὐδὲ ἀπωτάτην ἔσχε ὑπόγοιαν περὶ τοῦ πραγματικοῦ αἰτίου, ήσθιανθη ἑαυτὸν βέβαιον ὅτι ἀτομικὸν συμφέρον οὐδόλως ὑπῆρχεν ἢ ἀφορμὴ τῆς συγκαταθεσίας της.

Κατὰ τὴν περίοδον ταύτην ἐπιστολὴ ἐλήφθη παρὰ τοῦ Ἐλιέζερ γραφείσα παρὰ προσώπου τοῦ οποίου τὸ ὄνομα ἦτον ὅλως ἀγνωστον εἰς αὐτὸν, περιέχουσα δυσταρέστους καὶ ταρακτικά νῦσσες περὶ τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ Ἰουλίας, καὶ παραγγέλλουσα ὅτι ἀν ἐστίμα τὴν ζωὴν της, ἔδει γὰρ μὴ χάνη καιρὸν γὰρ τὴν ἐπισκεψήν. Η γράφουσα τὸν διεβεβαίου ὅτι ἀπετάθη πρὸς αὐτὸν ἐν ἀγνοίᾳ τῆς Ἰουλίας, ἡτις ως ἐπιστευεν ἐπεθύμει ν ἀποκρύψῃ τὴν θέσιν αὐτῆς απὸ τῶν φίλων της, καὶ συνεπέρχεται συμβούλευσια αὐτὸν γὰρ ἐλθῆ ταχέως χωρὶς γὰρ εἰ τὴ τι περὶ τούτου εἰς τὸν γαμβρὸν του. Καταρχὰς δὲ Ἐλιέζερ ἔκλινε γὰρ περιφρονήσῃ τὴν οὕτω πως διαβεβαθείσαν πληροφορίαν, μάλιστα καθόστοι αἱ ἐπιστολαὶ τῆς Ἰουλίας, καίτοι πάντοτε λίγην βράχειαν, οὐδέποτε ὑπεγύγαντο τι δυσάρεστον περὶ τῆς θέσεως τῆς αλλὰ Βιολέττα, ἡτις οὐδέποτε ἐγκαρδίως ἐξετίμα τὸν σύζυγον τῆς Ἰουλίας, θερμῶς παρεκκίνησε τὸν Ἐλιέζερ γὰρ συμμορφωθῆ πρὸς τὴν συμβούλην τῆς ἀγγικάστου, ἐπιστολογράφου. Ἐπειδὴ δὲ ἡ θυγάτηρ αὐτῆς διετέλει ἐν ἑγκυμοσύνῃ, ἐπέμειγε γὰρ τὸν συνοδεύσοντα διάποτε ἡ χειρίστη πραγματικάτης κρείτων τῆς ἀμφιβολίας· ἐγνόθει δὲ ἡ πληροφορία· η ἐπιστολεῖστα αὐτῷ ἦτον

ἄχριθης, ἡ παρουσία τῆς μητρὸς θὰ ἥπτε ἐπιθυμητὴ ἄμα δὲ καὶ ἀναγκαῖα. Ο Ἐλιέζερ μετὰ πόλλη συζήτησιν, παρεδέσατο τὴν λογικὴν πρότασιν τῆς συζύγου του, καὶ ἀμέσως ἐγένοντο προστομασίαι διὰ τὴν ὁδοιπορίαν. Ἐνεκα τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων, καὶ ἐπειδὴ ἔδει γὰρ παρέλθωσι πέντε ἑβδομάδες πρὶν τὸ κατάστημα τῆς Κ. Ρώσσελ ἀγοῖς, ἡ Ἐμμα ἐλαβε τὴν ἄδειαν γὰρ ἀποτελέσῃ καὶ αὐτὴν μέρος τῆς συνοδείας, τὴν δύοιν τοις συνεπλήρωσεν ἡ προσθήκη ἐνδε ὑπηρέτου καὶ μιᾶς ὑπηρετίας.

ΙΠΠΟΦΑΓΙΑ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ:

Διαν ἐνδιαφέρουσαι στατιστικαὶ σημειώσεις ἐδημοσιεύθησαν παρὰ τῆς ἑταῖρας ἡτις σκοπεῖ τὴν προαγάγην τῆς χρήσεως τοῦ κρέατος τῶν ἵππων, τῶν ὄνων καὶ τῶν ἡμιόνων ὡς τροφῆς, δεικνύουσαι πόσον σταθερῶς ἡ κατανάλωσις τῶν εἰδῶν τούτων τῆς τροφῆς ηὔξησε ἐν Παρισίοις καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως τῆς ἑταῖρας τὸ 1866. Τὸ βάρος τοῦ καταναλισκομένου κρέατος ἐξ τῶν ἀνω μηνοθέντων κτηνῶν ηὔξησεν απὸ 171.300 λίτρας τὸ 1866, εἰς 1,982.620 λίτρας τὸ 1879. Ἐν ταῖς κυριωτέραις πόλεσι τῶν ἐπαρχῶν τῆς Γαλλίας ἡ κατανάλωσις τοῦ ἵππειου κρέατος δύναται γὰρ θεωρηθῆ ὡς δριστικῶς γενικευθεῖσα. Ἐν Μασσαλίᾳ τὸ 1870 κατηγαλάθησαν εἰς τροφὴν 599 ἵππου, τὸ 1875, 1031 καὶ 1533 τὸ 1879. Η κατὰ μέσον δρον τιμὴ τοῦ ἵππειου κρέατος εἶναι 25 ἑκ. τοῦ φράγκου κατὰ λίτραν. Ἐκαστος ἵππος παρέχει 200 χιλιόγραμμα κρέατος πρὸς τροφὴν.

Ο ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΑΑΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

Ο περίφημος τῆς Ἀλεξανδρείας Φάρος, ὁ ἐν τοῖς ἐπτά θαύμασι τῆς ἀρχαιότητος καταλεγόμενος, ἐκπλήσθη ἐπὶ τῆς οὔσης Φάρου, ἀφ' ἣς ἐσχε καὶ τὸ ὄνομά του, κατὰ διαταγὴν Πτολεμαίου τοῦ Σωτῆρος καὶ συνετελέσθη τὸ 282 π. Χ. ἐπὶ τοῦ νεόν καὶ διαδόχου αὐτοῦ Πτολεμαίου τοῦ Φιλαδέλφου. Η κατασκευὴ τοῦ Φάρου ἀνετέθη εἰς διάσημον ἀρχιτέκτονα, εἰς τὸν ἐκ τῆς Κνίδου Σώστρατον, ἵνα χρησιμεύῃ εἰς τοὺς πλεόντας ὡς ὁδηγὸς καὶ μὴ κατασυντρίβωνται τὰ πλοῖα κατὰ τὴν εἰσόδον τοῦ λιμένος τῆς Ἀλεξανδρείας, ὅστις ἦτο λίαν ἐπικίνδυνος ἐνεκα τῶν σκοπέλων καὶ τῶν ὑφάλων.

Ο πύργος, ἐφ' οὗ ἦτο ὁ Φάρος, καλλιτον ἔργον ἀπάντων κατὰ Στράτωνα, ἦτο ἐκ λίθου λευκοῦ, ύψη λόγτατος καὶ τριώροφος. Ο πρώτος δρόφος ἦτο τετράγυνος καὶ ευρύτατος, διότι ἐκάστη τῷ πλεύσων εἴχε ὑπὲρ τοῦ 50 πήγης πλάτος· ὁ δεύτερος ἦτο ὁκτάγυνος καὶ στενώτερος καὶ ὁ τρίτος τρόγγυλος καὶ ἔτι στενώτερος. Το ὅλον ὑψός τοῦ Πύργου ἦτο 450 πηγ., ἡ 750 ποδῶν. Εγκα τῷ μεγάλου ὑψους αὐτοῦ τὸ φῶς διεκρίνεται ἀπὸ 300 σταδίων ἡ 40