

ελαττωθή ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀγάμων γυναικῶν ἐν ταῖς Ἕν.
Πολιτείαις.

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΕΡΟΣ Α'. — ΦΥΤΑ

ΚΕΦ. Η'.

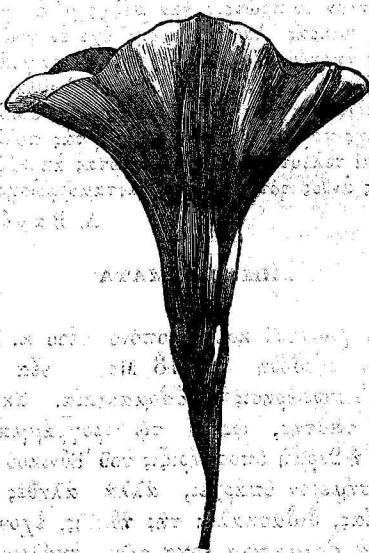
Πλεονά περὶ τῶν ἔσεων τῶν ἀνθέων.

Εἰδατε πολλάκις τὰ πρωτεῖα ἄνθη, διαρκοῦντα μόνον ἀπὸ τῆς πρωτίας μέχρι τῆς μεσημέριας, ἢ ὅλιγον χρόνον μετά τὴν μεσημέριαν. Κατὰ τὸ ἀπόγευμα εἰσὶ πάντα κακλεισμένα, καὶ τὸ φυτὸν φαίνεται λίαν λυπηρὸν χωρὶς ἄνθη ἐπ' αὐτοῦ. Ἀλλὰ τὴν ἐπομένην πρωτίαν πάλιν πληροῦται ἄνθεων, ἀνοιγούσι προτοῦ πολλοὶ ἐγερθῶσι τῆς κλίνης καὶ νέα καθεκάστην πρωτίαν ἀναφαίνονται.

Εἶναι περίεργον νὰ βλέπῃ τις πῶς τὸ πρωτεῖον ἄνθος ἀνοίγει, εἴτα δὲ κλείει ἵνα ἀποθάνῃ. Εάν προσέξετε τὸ ἀπόγευμα θὰ ιδῆτε ἐδῶ καὶ ἔκει κάλυκα ἔχοντα τὸ σχῆμα τῆς ὡδὸς παρατιθεμένης εἰκόνος. Μέρος τοῦ ἄνθους, ὃς παρατηρεῖται, εἴναι ἐστριψμένον κατὰ τὴν αἰχμηρὰν ἀκραν του ἐλικοειδῶς, ἥτοι ἐν εἰδεὶ ἐκπώμαστηρος. Ο κάλυξ οὗτος εσται ἀνοικτὸν ἄνθος τὴν ἐπομένην πρωτίαν.

Ἡ ἑτέρα εἰκὼν αὕτη παρίστα τὸ ἄνθος, ὃς φαίνεται, ὅταν εἴναι διάνοικτον.

Ἐκ τοῦ κατωτέρῳ μέρους τοῦ ἄνθους ἀνέρχονται οἱονεὶ πλευραὶ, ἐκάρτη τῶν ὅποιων ἀπο-



λήγει εἰς δέοντα τὸ χειλός τοῦ ἄνθους, στερεόσαται οὕτω τὸν κάλυκα καὶ χρησιμεύεισαι οἱονεὶ ὡς παραπλήγμα πρὸς φυλακὴν ψυχοῦ. Ἄγει τῶν πλευρῶν τοῦτων δὲν θὰ ηδύνατο νὰ ισταται ὡς ποτήριον ἐπὶ τοῦ

στηρίζοντος αὐτὸ βάθρου, ἀλλὰ θὰ ἥτο χαλαρὸν ὡς ράκος. Τὸ ἄνω ἀνοικτὸν μέρος τοῦ ἄνθους εἴναι πολὺ λεπτὸν, καὶ αἱ πλευραὶ πληροῦσι τὴν αὐτὴν χρῆσιν, θὺν οἱ ιστοὶ τοῦ ἀλεξιβρόχου.

Ἐν τῷ σχήματι τῷδε βλέπετε πῶς τὸ ἄνθος φαίνεται ὅταν ἥναι ἐν μέρει κλειστόν. Τὰ ἄκρα τῶν πλευρῶν εἰσὶ πάντα ἐστραμμένα πρὸς τὸ μέρος τοῦ ἄνθους. Κλίνουσιν ἐντὸς ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον, καὶ μετ' ὅλιγον τὸ ἄνθος μαραίνεται καὶ θνήσκει. Παράδοξον δὲ ὅτι αἱ πλευραὶ τοῦ ἄνθους διπλοῦνται τοσοῦτον διαφόρως ὅταν κλείνη, παρ' ὅσον ὅταν ἀνοίγη. Προτοῦ ἀνοίξῃ διπλοῦνται ἐλικοειδῶς, ὡς φαίνεται ἐν τῷ πρώτῃ εἰκόνι. Οταν κλείνῃ, θὰ ὑπεθέτομεν ὅτι διπλοῦνται κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον. Ἀλλὰ δὲν συμβαίνει οὕτω. Ή κλίσις γίνεται εὐθεῖα καὶ τὰ ἄκρα συνέρχονται ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἄνθους.

Εἰσὶ τινα ἄνθη ἀνοίγοντα μόνον τὴν νύκτα, ὅπως δείξωσι τὸ κάλλος αὐτῶν μόνον ἐπ' ὅλιγας ὥρας, εἴτα δὲ μαραίνονται καὶ θνήσκουσι. Οὐδέποτε ἐπιτρέπουσι τὸ φῶς τῆς ήμέρας νὰ εἰσέλθῃ ἐντὸς αὐτῶν. Πόσον λυπηρὸν θὰ ἥτο ἐάν τὰ πλειστα τῶν ἀγθέων δὲν διήρκουν πλειότερον.

Κατὰ τὴν ἀνοίξιν, τὸ Θέρος καὶ τὸ φθινόπωρον, ἔχομεν διάφορα ἄνθη διαδεχόμενα ἀλληλα τινὰ διαρκοῦσιν ἐπ' ὅλιγον, τινὰ δὲ τρέχουσι τοὺς ὄφθαλμοὺς ἡμῶν ἐπὶ πολὺν χρόνον. Ἐκαστον ἔχει τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ἐποχὴν καὶ ἀνοίγει κατὰ τὸν ὥρισμένον χρόνον καθ' ἔκαστον ἔτος. Ἐν τῇ διαδοχῇ ταύτη τῶν ἀνθέων οὐδέποτε μένομεν ἀνευ τινος ἐξ αὐτῶν ἐνώπιον ἡμῶν ἔωσιν, τὸ ψῦχος καὶ ὁ χειρῶν πάλιν ἐλθη. Ο Θεὸς ἐπομένως ἐφωδίασεν ἡμᾶς μὲν ὠραῖα πράγματα νὰ βλέπωμεν ἐν τοῖς κήποις καὶ τοῖς ἄγροις καθ' ὅλους τοὺς διπασοῦν θερμοὺς μῆνας.

Τὴν ἀνοίξιν τὰ ἄνθη εἰσὶ μικρὰ καὶ τρυφερὰ, ἀλλὰ συνήθως χρύνουσι γλυκεῖσαν εὐωδίαν. Τὸ Θέρος ἔχομεν πολὺ πλειότερα ἄνθη ἢ ὅσα τὴν ἀνοίξιν, ἢ τὸ φθινόπωρον. Ἐχουσι πᾶσαν ποικιλίαν χρώματος καὶ σχημάτος εἰσὶ συνήθως λίαν εὔσημα, ὥστε ὁ ἀρρ πληροῦνται εὐχρέστων διημένων. Τὰ φθινόπωρον τὰ ἄνθη ἐν γένει ἔχουσι λαμπρὰ χρώματα, εἰσὶ δὲ λίαν ἐπιδεικτικὰ, ἀλλ' ὅλιγα τούτων ἔχουσιν διημένην.

ΟΙ ΔΑΝΟΙ

Πρὸ τιγών μόλις ἔτῶν δὲοι οἱ Δανοὶ, ὁ τρόμος τοῦ Ἀγγλικοῦ ἐμπορίου, ἥσαν πειραταὶ καὶ πολλάκις μάλιστα ἐπὶ Ἀλφέδου ἐπολέμησαν πρὸς τοὺς Ἀγγλους. Μερὶς δέ τις φέρει τὸ ὄνομα "Ἀγγλοι" ἐξ ὧν νομίζουσι τινες ὅτι ἐλήφθη καὶ τὸ ὄνομα τῶν ἐν Ἀγγλίᾳ. Οἱ Δανοὶ ἔχουσι πανονικὰ γαρακτηριστικὰ, εἰσὶ ξενθοὶ, ὄψηλοι καὶ ἐνδύνονται δπως οἱ Γερμανοὶ καὶ