

χριστιανούς και καθίσταται πολύτιμος και ιερά εις τους ποτέ βαρβάρους.

ΜΥΚΗΝΑΙΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ

Ἡ ἀνασκαφή τῶν Μυκηναίων πέντε τάφων ἡ ὑπὸ τοῦ Δρος Σχλίεμαν ἐπιτελεσθεῖσα και ἡ εἰς φῶς προέλευσις τοσοῦτων πολυτίμων διὰ τὴν ἀρχαιολογίαν ἀντικειμένων ἤγειραν νέον ἐνδιαφέρον ὑπὲρ ἀνδρὸς ἤδη γνωστοῦ γενομένου διὰ ποικίλων εἰς τὴν ἐπιστήμην ὑπηρεσιῶν. Παρατιθέμενοι σήμερον τὰς εἰκόνας τριῶν ἐκ τῶν πολυτίμων εἰδῶν τῶν παρ' αὐτοῦ ἀνακαλυφθέντων ἐν Μυκῆναις, προστίθεμεν και περιγραφὴν σύντομον αὐτῶν.

Τὸ μεγαλοπρεπὲς χρυσοῦν διάδημα εὐρέθη ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἐνὸς σκελετοῦ· ἔχει μῆκος 625 χιλιοστῶν τοῦ μέτρου και ἀπλῆτως καλύπτεται διὰ κοσμημάτων παρεμφερῶν πρὸς ἀσπίδας ἐν μικρογραφίᾳ. Τὰ κοσμήματα προέχουσιν ἐν ἀναγλύφῳ, τοῦτο δὲ παρέχει εἰς τὸ ὅλον ὄψιν ἐξαιρετικῶν πλοῦτου. Τὸ ἀποτέλεσμα αὐξάνει ἐτι μᾶλλον διὰ τῶν τριάκοντα ἐξ μεγάλων φύλλων, ὁμοίων φερόντων κοσμημάτων.

Ὁ σκελετὸς φέρων ἐπὶ τοῦ προσώπου τὴν παρατειθεμένην ὀλόχρυσον προσωπίδα εὐρέθη ἐν τῷ πρώτῳ τάφῳ· δὲν ὑπῆρχεν ἐν αὐτῷ ἔγχος τριχῶν ἢ γενείου, ἀλλὰ τὸ στόμα ἔφερε 32 ὠραίους ὀδόντας. Ἐξετάσεως δὲ γενομένης τῶν ὀδόντων τούτων, οἱ ἰατροὶ ἀπεφάνθησαν ὅτι τὸ περι οὐ πρόκειται πρόσωπον δὲν δὲ εἶχε ἀνωτέραν τῶν 35 ἐτῶν ἡλικίαν ὅταν ἀπέθανεν. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ χρῶμα, τὸ σῶμα αὐτοῦ ὁμοιάζε πολὺ πρὸς αἰγυπτιακὴν μορίαν· τὸ μέτωπον ἐκοσμεῖτο διὰ φύλλου χρυσοῦ στρογγύλου, ἐν φύλλον μεγαλύτερον ἦτον ἐπὶ τοῦ δεξιῦ ὀφθαλμοῦ, ἕτερον ἐπὶ τοῦ στήθους, ὑποκάτωθι δὲ μέγα χρυσοῦν ἐμπλαστρον ὡς και ἐπὶ τοῦ δεξιῦ μπροῦ.

Ὁ Βοζιδάρ Πέτροβιτς, εἶναι συγγενὴς τοῦ πρίγγηπος Νικολάου ἢ πρόεδρος τῆς μαυροβουνιωτικῆς γερουσίας, ἐγεννήθη ἐν ἔτει 1844, ἀνατραφεὶς ἐν Παρισίοις. Διορισθεὶς πρόεδρος τῆς γερουσίας ἐν ἔτει 1868, ἐν ἔτος μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν αὐτοῦ ἐκ Γαλλίας, ἐξεπλήρωσε πολλὰς διπλωματικὰς ἀποστολάς εἰς τὰς εὐρωπαϊκὰς αὐλάς, πρὸ τῶν τελευταίων γεγονότων, ἰδίᾳ ἐν Βιέννῃ και Βερολίνῳ, εἶναι δὲ ἐξάδελφος τοῦ ἀρτίως κομισαντος τὸ πρὸς τὸν ἡμέτερον βασιλέα παράσημον τοῦ ἡγεμόνος τοῦ Μαυροβουνίου.

Ὅτε ἐκηρύχθη ὁ πόλεμος, ἐκλήθη εἰς τὴν ἀρχηγίαν τοῦ μαυροβουνιωτικοῦ στρατοῦ τοῦ πρὸς τὸ μέρος τῆς Ἀλβανίας ἐνεργούντος. Τότε ἤρατο τὴν νίκην τῆς Φουτίνας και ἐκυρίευσε τὸ φρούριον τοῦ Μεδοῦρ, ἀφῶ κατετρόπως τὸν Δερόβις πασσάν ἐν Πρικβάτς. Ὁ κ. Πέτροβιτς και τὸ ἡλικίας τριάκοντα τεσσάρων ἐτῶν εἶναι ἐν τῶν νοημονεστέρων προσώπων τοῦ τόπου του.

ΔΙΗΓΗΜΑ

[ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ.]

ΠΩΣ ΕἰΣ ΟΒΟΛΟΨ ΠΑΡΗΓΑΓΕ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΝ

ΗΤΟΙ

Η ΤΙΜΙΟΤΗΣ ΕἶΝΑΙ Η ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄.

Ὁ Δικ και τὰ μῆλα.

Ὅλιγοι παῖδες ἐκ τῶν μελλόντων ν' ἀναγνώσωσι τὸ διήγημα τοῦτο πιθανῶς θὰ δυνηθῶσι νὰ σχηματίσωσιν ἰδέαν τινα τῆς ἐλεεινότητος τῆς κατοικίας ἐν ἣ ἔξει ὁ μικρὸς Δικ Νάσων, ὁ υἱὸς τοῦ ρακοςυλλέκτου. Ὑπάρχουσιν οἰκίαι και δωμάτια ἐν τισι τῶν ἀποκέντρων ὁδῶν τοῦ Λονδίνου ἐν οἷς ἄνδρες, γυναῖκες και παῖδες συναγελάζονται σχεδὸν ὡς κτήνη, καταγῶγια ἀνοσιουργίας και ἀθλιότητος, ἐν οἷς δὲ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ οὐδέποτε ἀκούεται πλὴν ἐν τῇ ἐκφωνήσει φοβερῶν ὄρκων και βλασφημιῶν. Τοιαύτη ἦτον ἡ Αὐλὴ τοῦ Ῥόαν, τόπος ὅστις ἀδιακόπως παρεῖχε πράγματα τῇ ἀστυνομίᾳ, και πολλὰς και δεινὰς ἐνοχλήσεις ἐν τῇ ἐκτελέσει τῶν καθηκόντων αὐτῆς. Αἱ οἰκίαι ἐνοικιάζοντο κατὰ δωμάτια ἐξ ὧν τὰ ὑψηλότερα κείμενα ἦσαν και τὰ ὑγιέστερα, ὡς ἔχοντα ὀλίγον πλεῖστον φῶς και ἀέρα τῶν ἄλλων· ἀλλὰ τὰ ὑπόγεια ἐστεροῦντο σχεδὸν ἀμφοτέρων τῶν κοινῶν τούτων τοῦ βίου ἀπολαύσεων, κατακείμενα λίαν βαθύτερον τῆς ἐπιφανείας τῆς αὐλῆς, τὰ δὲ παράθυρα συνίσταντο ἐκ τεσσάρων μικρῶν ῥυπαρῶν ὑάλων, αἱ ὁποῖαι ἂν ἦσαν τεθραυσμέναι ἐποικίλλοντο διὰ ῥυπαρῶν ρακῶν ἢ χάρτου.

Ἐντὸς ἐνὸς τῶν ὑπογείων τούτων δωματίων ὁ Δικ Νάσων ἐγεννήθη, και ἔξει μέχρι τοῦ δωδεκάτου ἔτους τῆς ἡλικίας του. Πῶς ἔζησε, πῶς ἐτρέφη, και πῶς ἐνεδύθη, δύσκολον θὰ ἦτο νὰ φαντασθῇ τις. Ἡ μήτηρ του ἦν ἐπιδεξία γυνὴ ἐν τοῖς χρόνοις τῆς νεότητος αὐτῆς, κερδαίνουσα τὰ πρὸς τὸ ζῆν ὡς ὑπηρετίς ἐν τῇ οἰκογενεῖᾳ μικροεμπόρου τινος. Ἀλλ' ἐνυμφεῖθη ἄνθρωπον ὅστις δὲν ἦτο ἐγκρατής, και ὅστις ἐπομένως ἀπώλεσε πᾶσαν σταθερὰν ἐργασίαν και κατέπιπτεν ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἑωσοῦ κατήντησε ρακοςυλλέκτης, περιφερόμενος νὰ συλλέγῃ ἐνδύματα, ὅστᾳ, και ὅσα ἄλλα ἠδύνατο νὰ λάβῃ ἀπὸ τῶν ὑπηρετῶν. Ἡ ἐργασία αὕτη δὲν ἦτον ἀπρόσοδος, ἀλλ' ὁ Νάσων ἔδᾳ πάντα πολλὰ εἰς τὸν πότον, και ἡ σύζυγος αὐτοῦ περιπεσοῦσα εἰς τὰς αὐτὰς κακὰς ἐξεις, ἐφύλαττε τοσοῦτον ὀλίγον ἐξ ἐκείνων τὰ ὁποῖα ἠδύνατο νὰ λάβῃ ἀπὸ τοῦ συζύγου τῆς διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς οἰκίας, ὥστε σπανίως ἐφαγον ἤρεμον ἄρτον, ἀλλ' ἐφιλονεῖκον οἰκτρῶς, καταντώντες ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος ἐτι μᾶλλον ἀκρατεῖς.

Τοιαύτη ἡ οἰκία ἐν ἣ ὁ μικρὸς Δικ ἀνετρέφη, εὐτυχῶς ἦτο τὸ μόνον τέκνον· ἀλλ' ὁ πατήρ του ὀλίγον εἰς αὐτὸν προσεῖχε. Ἡ μήτηρ του ἠγάπα μὲν αὐτὸν, ἀλλὰ οὐδεμίᾳ ἐκ τούτου προήρητο ὠφέλεια ἐνεκα τῆς τῶν φρενῶν ἀστασίας αὐτῆς. Ὁ παῖς σπα-