

τῆς Ἀμερικῆς. Η ἑπούλην εἶναι ἡ κατά προσέγγισιν ἔκθεσις τῶν οἰκονομικῶν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν διὰ τὸ ἔτος τὸ ληξαν τῇ 30 Ἰουνίου [v]. Τα ἔσοδα εἰσὶ 250,001, 818 δολ. Ἐκ τῶν τελωνείων τὸ δημόσιον εἰσέπραξε 129, 897,344, ἐκ δὲ ἀμέσων φόρων 110,200,956. Τὰ ἔξοδα μὴ συμπεριλαμβανομένου τοῦ τόκου ἐπὶ τοῦ χρέους, ἀνέρχονται εἰς 135,620,617. Οἱ ἐπὶ τοῦ χρέους τόκος ἀνέρχεται εἰς 100,000,000 περίπου. Τὸ ἐπὶ τῶν ἔξοδων περίσσευμα τῶν ἔσοδων, ἡτοι 23,000,000 δολλάρια ὀφειρώθη εἰς ἐλάττωσιν τοῦ χρέους. Τὸ δημόσιον ταμεῖον περιέχει 197,415, 133 εἰς μέταλλον. Περὶ τὰ 17,000,000 δολ. εἰς χρεώγραφα ἔξηργύρωσε τὸ δημόσιον διαρκοῦντος τοῦ ἔτους.

* * * Τὸ γουάνο, ὡς γνωστὸν, εἶναι δραστήριον λίπασμα διὰ τοὺς ἄγρους, εἶναι δὲ ἡ κόπρος πτηνῶν στιβασθείσα ἐν πολλαῖς κοιλασί τῆς Περουβίας ἐξ ἀμυγδαλοεύτων χρόνων, ἐξ ἣς δὲ τὸ κράτος τοῦτο μεγάλην ἔχει πρόσοδον. Εἰκ τοῦ γουάνου τούτου ἔχεται εἰς μὲν τὴν Ἀγγλίαν περὶ τοὺς 400,000 τόνους κατ' ἔτος εἰς δὲ τὰς Ἡν. Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς 100,000.

* * * Λέγεται ὅτι ὅταν ὁ Σάχης τῆς Περοΐας διέτριψεν ἐν Παρισίοις ἔλαθεν 5,400 ἐπίστολας ἐκ παντὸς μέρους τῆς Γαλλίας καὶ ίδια ἐξ Παρισίων. Πᾶσαι αὗται περιεχον αἰτήσεις διὰ χρήματα ἀπὸ πεντήκοντα μέχρι τριῶν ἑκατομμυρίων φράγκ. αἱ αἵτια τοιούτων αἰτήσεων ἡσαν ποικιλαῖς τινὲς ἔζητουν συνδρομὴν, ἄλλοι ἔζητον παρ' αὐτοῖς νὰ τοῖς ἀνοίξῃ στάδιον· κατά τινα γαλλικὴν ἐφημερίδα τὸ σύνολον τῶν αἰτουμένων ποσῶν ἀνήρχετο εἰς 50,000,000 φρ.

* * * Η πρόδοση τῆς οἰνοποιίας ἐν Καλιφορνίᾳ ἔχει ὡς ἐξηγ. Ἐν ἔτει 1859, ἐγένοντο 500,000 γαλλόνια· τῷ 1869, 1,000,000· τῷ 1872, 3,000,000, τῷ 1875, 7,000,000· τῷ 1876, 10,000,000· τῷ 1877, 8,000,000.

* * * Κατὰ τὰς στατιστικὰς ἐν τοῖς σχολείοις τῶν Ἡν. Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς εἰσὶ καταγγεγραμμένοι 8,000,000 μαθηταί. Καθεκάστην φοιτῶσι κατὰ μέσον ὅρου 4,500,000. Οἱ κατὰ μέσον ὅρου πληθυσμὸς ὁ ἀπὸ 6 καὶ 16 ἐτῶν ἡλικίας ἀνέρχεται εἰς 10,500,000.

* * * Αἱ βιβλιοθήκαι τῆς Βοστώνης περιέχουσιν ἐν συνόλῳ 600,000 τόμους.

* * * Λέγεται ὅτι ἀνεκαλύφθη ἀρτίως ἐν Καλιφορνίᾳ μέγα μεταλλεῖον λευκοσαδήρου ὅπερ θέλει καταστῆσει ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ νέαν πηγὴν πλούτου. Οἱ λευκοσαδήροις εἶναι πολύζητος, παράγεται δὲ εἰς λίαν περιωρισμένην ποσότητα. Αἱ Ἡν. Πολιτείαι εἰσάγουσιν εκ τοῦ μετάλλου τούτου ἀξίας μέχρις 95,000,000 φρ.

Ἄβοις Αἰτίγματος Θ!

Σατανᾶς—”Ανας.

Ἐλυσαν αὐτὸν οἱ κκ. I. A. Γρηγοριάδης καὶ II. Δούκας.

Ἄβοις Γρίφον 5.

Μη—δ—εν—υς—υμφ—ωρα—ονοι—δυσις.

«Μηδενὶ συμφορῷ ονειδίσεις.»

Ἐλυσαν δ' αὐτὸν οἱ κκ. I. A. Γρηγοριάδης, Δ. I. Ι. Π., Χ. Θ. Δ., I. K. Μητεώνης, Δ. N. Μελισσείδης, Κωνσταντί-

νος Γ. Χρηστοφῆς, Δημήτριος Γ. Μεταξῆς, Πέτροκλος Δ. Παλαιμδάς, Εὔστ. Γ. Φάρος καὶ Π. Δούκας, Ν. Παπαχων-σταντής, Δ. Ταμπακόπουλος.

ΑΙΝΙΓΜΑ Ι.

“Ημην πρὸ πολλῶν αἰώνων, βιστιλεύς τοῦ κόσμου ὅλου Κί· ἀπὸ τοῦ ἐνὸς τῆς γῆς τας, μέχρι τοῦ ἐτέρου πόλου. Ἄλλα; βρέφος γεννηθὲν ἐντος ἄντρου ἐνὸς ὅρους Μοὶ ἀφῆρες τὴν δέσαν τὴν πάραν καὶ τοὺς φόρους ‘Ἐπολέμησα γενναίως, πολὺν χρόνον, δέκα ἔτη Πλὴν καταβληθεὶς ὁ τάλας ἐφύγον καὶ φεύγω ἔτι ‘Ἐὰν ὅμως δύο φηφίς βγάλης ἀπὸ τὸ δύομά μου Στοὺς ἄγρους εὐθὺς με βλέπεις νὰ πλανῶ τὰ βίματά του Ζῶν δηλαδή, μὲ κάμνεις. Οὐδεὶς ὅμως μὴ μ' ὅρισει Γιατὶ ἔχω κ' ἔγω ἀπαξ, πρὸ αἰώνων ὅμιλησει.

ΚΙΣΣΑΒΟΣ.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ εὐρίσκονται τὰ ἔζης Περιοδικά· Ο Α' Τόμος τῆς Αθηναΐδος φρ. 2, ὁ Β' φρ. 3.

«LECTURES ILLUSTREES POUR LES ENFANTS» ἐκδιδόμενον ἐν Λωσάνη τῆς Ἐλβετίας εἰς φυλλάδιαν 16 σελίδῶν κατὰ μῆνα καὶ κοσμούμενον διὰ 4 ἢ 5 ὥραιοτάτων εἰκόνων. Τιμὴ συνδρομῆς ἐτησίας προτληρωτέας δρ. 2,50.

«L'AMI DE LA MAISON» μηνιαίον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἐν Παρισίοις εἰς μέγα φύλλον κοσμούμενον διὰ τριῶν εἰκόνων ὃν διὰ μία καλύπτει διλοκληρον τὴν πρώτην σελίδα. Τιμὴ συνδρομῆς φρ. 3.

«CHILDREN'S FRIEND — CHILDREN'S PRIZE καὶ CHILD'S COMPANION» Ἀγγλικά περιοδικά ἐκδιδόμενα ἐν Λονδίνῳ εἰς φυλλάδια 16 σελίδων κατὰ μῆνα καὶ κοσμούμενα δι' ὥραιοτάτων εἰκόνων. Τιμὴ ἐτησίας συνδρομῆς ἑκάστου δρ. 2,50.

«INFANT'S MAGAZINE» μηνιαίον περιοδικὸν ἐκ σελίδων 16 κοσμούμενον διὰ 14 εἰκόνων. Πρὸς χρῆσιν μικρῶν παιδίων. Τιμὴ συνδρομῆς δρ. 2,50.

ΣΗΜ. Ἐπίσης εὐρίσκονται καὶ βιβλία Ἀγγλικά καὶ Γαλλικά κομψῶς δεδεμένα.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει συγδρομηταὶ ἐγγράφονται εἰς τὸ Βιβλιοδετεῖον Κ. Α. Γεράρδου, δόδος Γιοργαντζίλαρ δριθ. 100.

 Τὸ Τυπογραφεῖον τῆς ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ πεπλουτισμένον μὲ χαρακτῆρας νέους, ἐλληνικοὺς καὶ εὐρωπαϊκοὺς τῶν Παρισίων, ἀναλαμβάνει ἐπὶ μετρίαις τιμαῖς τὴν ἐκτύπωσιν συγγραμμάτων, προσκλητηρίων, ἐπισκεπτηρίων, ἀποδειξεων, λογαριασμῶν, ἀγγελιῶν, γεκροσίμων, ἔτη. ἐκτυπουμένων μετὰ μεγίστης φιλοκαλίας καὶ παντὸς χρώματος καὶ μελάγης.

ΓΡΙΦΟΣ 6.



Δ. ΡΩΜΑΪΔΗΣ.