

ΑΘΗΝΑΪΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδι . . . Δρ. ν. 3 —
Ἐν τῇ ἀλλεδαπῇ „ „ 3:50

ΕΚΑΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΙΔΟΤΑΙ ΦΥΛΛΩΝ
ΤΙΜΑΤΑΙ

Λεπτῶν 15
29—Γραφείον ὁδ. Βουλῆς—29

ΠΕΡΙ ΑΓΑΠΗΣ

«Ἐντολὴν κακιῶν δέδωμι ὑμῖν, ἵνα ἀγαπήσητε ἀλλήλους· καθὼς ἡγάπησα ὑμᾶς, ἵνα καὶ ὑμεῖς ἀγαπᾶτε ἀλλήλους». (Ιωάν. ιγ' 34).

Καθ' ὃν καιρὸν ὁ Χριστὸς ἔμελλε νὰ ἐπιτελέσῃ δἰὰ τοῦ θανάτου του τὸν μεγάλην ἀνακαίνισμαν τῆς φύσεως ἡμῶν ἐγένετο ἀκριβῶς τότε ὁ Νομοθέτης ἡμῶν ὡς ἐγένετο καὶ Σωτὴρ ἡμῶν. Εἰπὼν δὲ, «εἰ ἀγαπᾶτέ με, τὰς ἐντολὰς τὰς ἡμάς τηρήσατε», ὑπόταξε τὴν δοκιμὴν καὶ τὴν φανέρωσιν τῆς ἀγάπης ἡμῶν εἰς τὸν νόμον του.

Ἡ ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἀληθῶς ὁ πνευματικὸς Ἰσραὴλ, ἐκεῖνος ὁ λαὸς τοῦ Κυρίου, τοῦ ὅποιου ὁ κατὰ σάρκα Ἰσραὴλ ἦτον ὁ τόπος καὶ ἡ προσκίασις. Οἱ Ἰσραηλῖται εἴχον τοὺς νόμους των οἱ δόποι ήσαν ἀρμόδιοι ἐν τῇ θέσει αὐτῶν κατὰ τοὺς σκοποὺς τοῦ Θεοῦ· ἡμεῖς ἔχομεν τοὺς ἰδίους ἡμῶν καταλλήλους ἐπίσης εἰς τὴν κατάστασιν ἡμῶν. Καὶ δέον νὰ ὅμεν εὐγνώμονες ὅταν συγκρίνωμεν τοὺς δύο κώδικας ὅμοι. Οἱ νόμοι ἐκείνων, ὡς ἀναγκαῖοι εἰς κατάστασιν ἀτελείας καὶ δουλείας, ἥσαν βραχεῖς καὶ δύστολοι. Τὰ θεσπίσματά των εἶναι διεπιχρύσα εἰς τοία βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Οἱ νόμοι ἐκείνοι περὶ λαμβάνουσι τὰς ἔλαχίστας λεπτομερείκας τελετικῆς λειτουργίας, καὶ κωλύουσι πᾶν κίνημα ἀτομικῆς καὶ κοινωνικῆς ζωῆς; μετὰ πολλῶν περιορισμῶν. Ἐδόθησαν μετὰ τρομερῆς προπαρασκευῆς καὶ πομπῆς εἰς τὸ δρός; Σινᾶ, καὶ ἐνισχύντο διὰ σκληροτάτων ποιηῶν.

Πόσον διάφορος, ὑπὸ πολλᾶς ἐπόψεις, εἶναι ὁ νόμος ὁ συνδέων ἡμᾶς ὡς γονιτιανούς! Ἀπλοῦς ὁν καὶ σύντομος δὲν χρειάζεται θεσπίσματα ἢ ἐπαναλήψεις. Εἶναι μᾶλλον προφυλακτικὸς ἢ περιοριστικὸς ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ δι' ἣς ὁ Χριστὸς ἐποίησεν ἡμᾶς ἐλευθέρους. Τὸ σύστημα τῶν σαρκικῶν διατάξεων ἡκυρώθη ὑπ' αὐτοῦ. Ἐκ παρῶν τῶν ἐπιταγῶν τοῦ παλαιοῦ νόμου οὐδεμία διαμένει ὑπογρεωτικὴ εἰς ἡμᾶς, εἰμὴν αἱ βρ-

σιζόμεναι ἐπὶ τῆς πνευματικῆς ἀληθείας τῆς φύσεως τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς ἀναλλοιώτου ἀληθείας τῶν ιδιωμάτων του.

Ἄλλ' ἡ νέα χριστιανικὴ ἐντολὴ δίδεται εἰς ἡμᾶς μὴ ἐγκαίνιαζομένη δι' ἀστραπῶν καὶ βροντῶν καὶ διὰ τῆς φωνῆς τῆς σάλπιγγος,—ἀλλ' ἐκ τῶν ἀποθητικῶν γειλέων τοῦ φιλάτου ἡμῶν φίλου. Προοιμιάζεται διὰ τῆς πράξεως βαθείας ταπεινώσεως, διὰ ἔγεινεν ὁ δούλος τῶν μαθητῶν του· συσωματούται ἐν τοῖς λόγοις του εἰς εἶπε παρηγορίας καὶ εἰρήνης—καὶ ἐνισχύεται διὰ τοῦ ἴδιου αὐτοῦ προτρεπτικοῦ παραδείγματος. Καὶ δέτε ἔδωκε τὸν γόμον τοῦτον ὑπῆρχε τί ἀνεκφράστως συγκινητικόν. Ἐν ἀυτῇ τῇ ἀρχῇ τῆς ιστορίας τοῦ Εὐαγγελίου βρέπομεν αὐτὸν ἐπὶ κορυφῆς τοῦ ὄρους περικυκλωμένον ὑπὸ προσεκτικοῦ πλήθους. Καὶ δέτε ἤνοιξε τὸ στόμα του καὶ ἐδίδασκεν αὐτοὺς,—δέτε εἶπεν εἰς αὐτοὺς, «Ἴκούστατε ὅτι ἐρρέθη τοῖς ἀρχαίοις, ἀλλ' ἐγὼ λέγω ὑμῖν . . .» αἰτιθανόμεθα διὰ εὑρισκόμεθα ἐν τῇ παρουσίᾳ αὐτοῦ, δέτες ἥλθες νὰ πληρωθῇ τὸν γόμον καὶ τοὺς προρήτας, καὶ κλίνοντες τὴν κερακλήν ἀκροαζόμεθα μετά τοῦ ἀκροαζομένου πλήθους. Ἄλλα τόφα ὁ ἀνθρωπός τῶν Θλίψεων, δέτε κλίνεις ὑπὸ τοῦ βραχὸν τοῦτον, δέτε ἐκεῖνο τὸ πρόσωπον, ἐπὶ τοῦ ὄποιού ἥσαν πολλὰ ἔγυν παθητάτων, καίτοι οὐδὲν ἀμφρτίας, ἥτον πελιδνόν μετὰ μειζονίος ἢ κοινῆς Θλίψεως, δέτε ἐνώπιον τῶν ὄγκων του ἥλθος ὅλα στα ἐμέλλεις νὰ πάθῃ,—κατ' ἐκείνον τὸν καιρὸν, δὲν εἶναι θευματόν, δὲν εἶναι παράξενον, διὰ ἐκείνος διστις ἐμέλλει νὰ ὑποστῇ τὸ μαρτύριον σταυρικοῦ θανάτου, ἐπρεπε νὰ γείνῃ νομοθέτης; διὰ ἐκείνος διστις ἀπεφράστες νὰ ὑποταχθῇ εἰς τὴν ὄμοιότητα τοῦ ἀνθρωπίου νόμου, ἐπρεπε νὰ ἐκλέξῃ ἀκριβῶς ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἢ να ἔνα ἀνακαλύψῃ εἰς ἡμᾶς τὸ ἀληθές πνεῦμα τοῦ νόμου διστις ἥτον Θεοῖς; Θωμακτὸν τοῦτο δύναται νὰ φανῇ εἰς τοὺς σαρκικοὺς ἡμῶν ὄφθαλμούς, παράξενον εἰς τὴν σάρκα καὶ εἰς τὸ αἷμα, ἀλλ' εἰς τὸν πιστὸν χριστια-

νὸν μήτε Θαυμαστὸν μήτε παράξενον φαίνεται. Δὲν φαίνεται Θαυμαστὸν οὐδὲ παράξενον εἰς τὸν ἀληθικούστιαν, διότι πιστεύει ὅτι ὁ σταυρὸς ἡτον ἡ ἀνύψωσις εἰς ἐκεῖνον τὸν Θεόνον,—δὲν εἶναι παράξενον, δὲν εἶναι Θαυμαστὸν,—διότι ἡτον ἡ πρᾶξις ἐνὸς βασιλέως λαμβάνοντος τὴν βασιλείαν του,—ἡτον ἡ φωνὴ τοῦ Κυρίου τῶν νεκρῶν καὶ τῶν ζῶντων, ὅτε αὐτὸς εἶπεν «ἐντολὴν κακινὴν δίδωμι ὑμῖν». — Μίαν νέαν ἐν τολθάν. Ποῦ εἶναι λοιπὸν ἡ παλαιά; Ποῦ εἶναι ὅλον ἐκεῖνο τὸ προτεκτικῶς διεσκευασμένον σύστημα τῶν τυπικῶν διαταγῶν, ὅλα ἐκεῖνα τὰ τυπικὰ τῶν οὐρανίων πραγμάτων,—ὅλον ἐκεῖνο ὥσπερ ἐπὶ πολλοὺς αἰώνας ὑπῆρχεν ὁ κανὼν καὶ τὸ στάτιγμα καὶ ἡ διξιά τοῦ Ἰσραήλ; Πάντα ἡραντίθησαν; Πάντα ταῦτα ἡραρθήσαν διὰ τοῦ νέου Βασιλέως τῶν Ἰουδαίων, καθὼς τὰ διατάγματα μιᾶς πεσούστης καὶ καταβληθείστης δυναστείας; *Ἄ: ἀκροασθῶμεν τῶν ἴδιων αὐτοῦ λόγων· «Ἄμην γάρ λεγώ ὑμῖν, ἔως ἂν παρέλθῃ ὁ οἰρανός καὶ ἡ γῆ, ιῶτα δὲν ἡ μία κερκία οὐ μὴ παρέλθῃ ἀπὸ τοῦ νόμου ἔως ἂν πάντα γένηται». (Ματθ. ε'. 18). 'Ο παλαιὸς νόμος δὲν ἀπερρίφθη, δὲν ἔξωθελίσθη, ἀλλὰ «δὲν ἐδοξάσθη ἐν τούτῳ τῷ μέρει, τὸ δεδοξασμένον ἔνεκεν τῆς ὑπερβαλλούσης δοξῆς» (Β'. Κορινθ. γ'. 10). 'Η νέα ἐντολὴ περιέλαβεν, ἀπερρίφθη, ὑπερέθη λίαν, καὶ οὕτω ἐμπλένεται τὸν παλαιὸν. 'Οστις ὑπακούει εἰς τὸν νέον νόμον, ὑπακούει εἰς τὸν παλαιὸν, καὶ μάλιστα κάμνει, πλέον τοῦ ὑπακούειν ὅστις ζῇ ἐν τῇ ἔξουσίᾳ τοῦ νέου εἶναι, πρὸς τὸν περιπατοῦντα ἐν τῇ ἀδύναμίᾳ τοῦ παλαιοῦ συγκρινόμενος, ὡς ἀνὴρ πρὸς παιδίον· πνευματικὸς συγκρινόμενος πρὸς τὸν μὴ πνευματικόν· οὐράνιος συγκρινόμενος πρὸς τὸν γῆνον, θεῖος συγκρινόμενος πρὸς τὸν ἀπλῶς ἀνθρώπινον.

«Ἐντολὴν κακινὴν δίδωμι ὑμῖν». Καὶ τί εἶναι τοῦτο ὥσπερ πρέπει ν' ἀκούσωμεν ἀπὸ τῶν χειλέων τῆς Θείας σοφίας μετὰ τοιαύτην ἀγγελίαν; «Ἀκούεις οὐρανὸν καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ—διότι μία νέα ἀποκάλυψις τοῦ Θελήματος τοῦ Θεοῦ πρέπει νὰ γείνῃ εἰς τὸν ἄνθρωπον! Πρὸ πολλοῦ ὁ κόσμος παρήκουσε τὸν νόμον του τὸν ἐν τῇ συνειδήσει ἐγκεχραγμένον τὸν ἐπιτάττοντα τὸν πρὸς τὸν Θεὸν καὶ τὸν πλησίον ἀγάπην «Ἐντολὴν κακινὴν δίδωμι ὑμῖν ἵνα ἀγαπᾶτε ἀλλήλους»; Καὶ τοῦτο εἶναι ὅλον; Τοῦτο τὸ ἀπλοῦν, εὔκολον καὶ καθηρὸν καθῆκον; Τοῦτο τὸ ὄποιον εἶναι ἔργον μηλλον τῶν παιδίων ἢ τῶν ἀνδρῶν τῶν ὡριμασθέντων ἐν ταῖς ἔξεσι τοῦ κόσμου; Τοῦτο τὸ, «ἴνα ἀγαπᾶτε ἀλλήλους»; Δὲν ἐγνώριζεν ὅτι ὁ κόσμος οὗτος εἶναι κόσμος ἐν τῷ ὄποιοι δὲν δινάμει εἴθα ν' ἀγαπῶμεν ἀλλήλους, — ἐν τῷ ὄποιοι καὶ πρόσδοι τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν ἄνθρωπον πάντοτε συναπαντῶνται μετ' ἀγνωμοτύνης; «Ἐγνώριζε καλῶς τὸν κόσμον, καὶ ὀνόμασεν κατὸν Θλίψιν, καὶ παραδεῖμανένον ἐν τῇ ἔξουσίᾳ μεγάλου ἐχθροῦ τῆς ψυχῆς» ἀλλ᾽ ἐδώκε τὴν νέαν του ἐντολὴν πρὸς ἐκείνους οἵτινες ἐπειθύμουν νὰ νικήσωσι τὸν κόσμον τοῦ ἐγωμέρου οὐπέτην ἐνισχυόμενοι ὅπως αὐτὸς ἐνίκησε τὸν κόσμον. Καὶ οἱ ἀληθινοὶ αὐτοῦ ὁ-

παδοὶ μιμηθέντες τὸν θεῖον αὐτῶν Σωτῆρα, διτις ἡγάπησεν αὐτοὺς καὶ ἐδωκεν ἔκυπον ὑπὲρ αὐτῶν, ἡγάπησαν ἀλλήλους μὲ τὸ αὐτὸν εἶδος τῆς ἀγάπης; μεθ'οῦ ὁ Σωτῆρος ἡγάπησεν αὐτούς; 'Ηγάπησαν ἀλλήλους μὲ τὴν αὐτὴν αὐταπάρνησιν μεθ' ἡς ὁ Σωτῆρος ἡγάπησεν αὐτούς; μὲ τὴν αὐτὴν ἀπεριόριστον ἀγάπην μεθ' ἡς αὐτὸς ἡγάπησεν αὐτούς; μὲ τὴν αὐτὴν ἀγαθότητα καὶ φιλοφροσύνην μεθ' ἡς αὐτὸς ἡγάπησεν αὐτούς. 'Ηγάπησαν οὐ μόνον τοὺς φίλους καὶ τοὺς ἔχοντας τὸ αὐτὸν φρόνημα τῆς πίστεως, ἀλλ' ἡγάπησαν καὶ τοὺς ἔχθρούς των μιμούμενοι τὸ ἄγιον καὶ ὅσιον παράδειγμα τοῦ θείου αὐτῶν διδασκάλου, διτις ἡγάπησεν αὐτούς; ἐν φένταις διτις ἔχθροι του, καὶ διτις ἔχουσεν ἐπὶ τοῦ σταυροῦ τὸ αἷμά του ὑπὲρ τῶν ἔχθρῶν του. Τοιαύτην ἀγάπην ἔδειξαν οἱ πρῶτοι χριστιανοί, τοιαύτην ἀγάπην δεικνύουσι νῦν οἱ ἀληθινοὶ αὐτοῦ διπάδοι, ὅπουδήποτε μάρτυροι εἰσάγουσι, καὶ τοιαύτην ἀγάπην πρέπει νὰ ἔχῃ πᾶς διτις κυριεύεται ὑπὸ τοῦ πνεύματος τοῦ Χριστοῦ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ

'Ο Πλάτων λέγεται ὅτι ἡτοιούσιος τοῦ 'Αριστονος καὶ τῆς Περικλείνης ἢ Ποτένης· ἐγεννήθη δὲ τῷ 429, κατ' ἄλλους δὲ τῷ 430 π. Χ. ἐν Αἰγίνη (Διογ. Λακερ. Γ'. 1. 3). Διὸ περὶ φίλων Πλάτωνος δύο πολεις ποτὲ φίλων Αἰγίνια τε καὶ Αἴθηναι. Τὸ πρὸς πατρὸς γένος αὐτοῦ κατάγετο ἐκ τοῦ Κόδρου, οἱ δὲ πρὸς μητρὸς αὐτοῦ οἰκεῖοι ἀνέφερον τὸ ἔκυπον εἰς τὸν Σόλωνα. Τὸ πρῶτον ἔφερε τὸ ὄνομα 'Αριστοκλεὺς, μετωνομάσθη δύοις ἔπειτα Πλάτων ὑπὸ τοῦ διδασκάλου του διὰ τὸ ἔχειν τοὺς ὄντας πλατεῖς ἢ κατ' ἄλλους διὰ τὴν πλατύτητα τοῦ πνεύματος καὶ τῆς ἐμρηνείας. Διαθρυλεῖται δ' ὅτι νέος ἔτη ἡγωνίσθη ἐν τοῖς Ισθμίοις καὶ ἄλλοις ἀγῶσι, καὶ ὅτι ἐπεμελήθη καὶ τῆς γραφικῆς, ὅπερ μέμνηται ἐν Τιμαίῳ καὶ κατ' ἄρχας μὲν ἐπεδόθη εἰς τὴν ποίησιν, καθότι ισχυρᾶς καὶ λαμπρᾶς ἐγεννήθη φαντασίᾳ γράψας πρῶτον μὲν διθυράμβους, ἔπειτα καὶ μέλη καὶ τραγῳδίας, οὐχ ἡττον ἐξηκνήθη καὶ τὴν ἐποποίειν. 'Οστερον δύοις, καθὼς ὁ περικλεὺς Φειδίας ἐμπνευσθεὶς ὑπὸ τῶν στίχων·

«Ἡ καὶ κανένησιν ἐπ' ὄφρύσι· νεῦσε Κρονίων
ἀμφρόσαι δ' ἄρα χαῖται ἐπερρώσαντο ἀνακτος
χρατες ἀπ' ἀθανάτοι· μέγαν δ' ἐλέλιξεν "Ολυμπον".
(Πλ. Α'. 528).

ἐπέδειξε τὸ ἐν Δελφοῖς πολυθρύλητον ἀγαλμα, οὗτοι καὶ οἱ Πλάτων παρακλήσιν τὰ ἔπη του πρὸς τὰ τοῦ κλεινοῦ 'Ομήρου πτερόσεντα, κατέστησε ταῦτα παρανάλωμα τοῦ πυρός, κινηθεὶς ἰδίως ἐκ τοῦ στίχου·

«Ὑφαιστε πρόμολ· ἄδε, Θέτις νύ τι σεῖο χατίζει».
(Πλ. Σ. 392).

Ἐκτοτε ἀφιέρωσεν ἔκυπον ὄλως εἰς τὴν φιλοσοφίαν διὸ συνεδέθη μετὰ τοῦ Σωκράτους διὰ στενῆς φιλίας,