

κοράσια ποτίζονται τὰ νάματα τῆς χριστιανικῆς διδασκαλίας καὶ τῆς ἑλληνικῆς παιδείας καὶ διαμορφούνται μητέρες καλαὶ καὶ χρησταὶ πολίτιδες. Ἐνταῦθα δαπάνη πρὸς συντήρησιν τῶν δύο τούτων μεγάλων εκπαιδευτικῶν καθιδρυμάτων—τῶν πνευματικῶν τῆς Σμύρνης—ἀπαιτεῖται ὁ περίπου χιλιάδων λιρῶν, τὸ οὐχὶ εὐκαταφρόνητον δὲ τοῦτο ποσὸν συμπληροῦται κατὰ μέγα μέρος, ἐξ ἰδιωτικῶν τῶν Σμυρναίων εἰσφορῶν, οἵτινες πρόθυμοι ἀείποντες φαίνονται ἀρωγοὶ παντός ἔργου συντελοῦντος εἰς τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν. Ἐκτὸς δὲ τῶν δύο τούτων μεγάλων Σχολῶν ἡ πόλις ἔχει καὶ πολλὰ ἄλλα Δημοδιδασκαλεῖα καὶ Σχολαρχεῖα ἐν ταῖς διαφόροις συνοικίαις, ἅπαντα συντηρούμενα ἐξ ἰδιωτικῶν εἰσφορῶν, ὡς ἐπίσης καὶ πολλὰ ἰδιωτικά, ἐξ ὧν ὀνομαστότερα εἶναι τὸ ἐμπορικὸν Λύκειον τοῦ κ. Ν. Ἀρώνη, ἡ ἐμπορικὴ σχολὴ τοῦ κ. Καπλανίδου καὶ τὸ Λύκειον τῶν Ἀδελφῶν Γρηγοριάδων. Συνελόντι ἐν Σμύρνῃ ἄφθονον καὶ δαφιλὲς διαχέεται τὸ φῶς τῆς ἑλληνικῆς γνώσεως καὶ σοφίας. Καὶ ὡς πρὸς τὰ φιλανθρωπικά δὲ καταστήματα ἡ Σμύρνη πολλῶν κατὰ τὴν Ἀνατολὴν ὑπερέχει πόλεων. Τὸ Ἑλληνικὸν αὐτῆς Νοσοκομεῖον, πολλῶ μείζον τοῦ ἐν Ἀθήναις δημοτικοῦ Νοσοκομεῖου, εἶναι μεγαλοπρεπέστατον κατάστημα χιλιάδας πενήτων ἀσθενῶν κατ' ἔτος περιθάλλον ἄνευ διακρίσεως φυλῆς ἢ θρησκείας.

Σκοπιμώτατον ἐπίσης πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ πνεύματος καὶ μόρφωσιν τοῦ χαρακτῆρος εἶναι καὶ τὸ ἐν τῷ κέντρῳ τῆς προκυμίας, πρὸ δύο περίπου ἐνιαυτῶν ἰδρυθὲν παρ' ἀνδρῶν φιλανθρώπων καὶ χριστιανικῶν ἀρχῶν ἐμπειρομένων «Ἀναγνώστηριον» (*Smyrna Rest*), ἐν ᾧ ἄφθονα περιέχονται τὰ μέσα τῆς καλλιέργειας τοῦ πνεύματος. Τῷ καλῷ τούτῳ ἰδρύματι παράκειται κάλλιστον ἔτερον «ἡ Εὐαγγελικὴ Αἵθουσα» ἐνθα δις τῆς ἐβδομάδος κηρύσσεται ἑλληνιστὶ ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, πολυκρίθμου ἀκρατηρίου συντρέχοντος εἰς ἀκρόασιν τῶν ὑψηλῶν διδασκάλων τοῦ Εὐαγγελίου, εὐφραδῶς ἀναπτυσσομένων ὑπὸ ζήλω τοῦ τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ ῥήτορος. Τὰ δύο ταῦτα ἰδρύματα πολλὴν ἄχρι τοῦδε ἐπὶνέγκαν τὴν καρποφορίαν, καὶ συνεπῶς εὐκαταία ἡ ἐνίσχυσις καὶ κραταίωσις αὐτῶν.

Ἐκ τῶν ὀλίγων τούτων κατανοεῖ ὁ ἀναγνώστης ὅτι ἡ Σμύρνη ἀνθεὶ σήμερον ὑπὸ πᾶσαν ἐποφὴν αξιομίμητον παράδειγμα προόδου προβαλλομένη καὶ εἰς ἑτέρας πόλεις, εὐμερούσας μὲν καὶ πλουτούσας ὕλκως, ἀμοιρούσας ὅμως δυστυχῶς τοῦ ἀξιαγέστου τῶν Σμυρναίων ζήλου ὑπὲρ τῶν γράμμάτων καὶ τοῦ ἐπιχειρηματικοῦ αὐτῶν πνεύματος. Π. Γ.

ΠΟΙΚΙΛΑ

* * * Ὁ Πάλας, ὁ διάσημος αἰδὸς προσωποκρατῆς ποτὲ παρ' ἑνὸς τῶν πιστῶν του, εἰς ὃν ὤρεψε πολλὰ ὠπλὴν πληρωμένην ἀδιακώπως ἀνέβηκεν, οὐδεμίαν ἄλλην ἀπάντησιν ἔδωκεν εἰς τὰς ὕβρεις αὐτοῦ καὶ ἀπειλὰς ἢ κα-

θεσθεὶς παρὰ τὴν λύραν τοῦ ἔφαλε τινὰς ἐκ τῶν εὐαρεστοτέρων καὶ συγκινητικωτέρων ὠδῶν μεθ' ὃ πιστωτῆς πραυνθεὶς ἐχάρισεν αὐτῷ τὴν ὀφειλήν.

* * * Ἐγένοντο δοκιμαί ἐν τῇ βουλῇ τῶν Κοινοτήτων πρὸς εἰσαγωγὴν τοῦ ἡλεκτρικοῦ φωτός πρὸς φωτισμὸν τοῦ κτιρίου.

* * * Νέον θωρηκτὸν καθελκύσθη ἐσχάτως ἐν Ἀγγλίᾳ τὸ ὁποῖον ἐγκαινίζει νέον σύστημα ἐν τῷ πολεμικῷ ναυτικῷ. Τὸ πλοῖον τοῦτο τὸ ὁποῖον ἐκλήθη «Πολύφημος» οὐδὲν τηλεδύλον φέρει μόνον ἰσχυρὸν ἐμβολὸν καὶ τορπίλλας.

* * * Μεγάλῃ ἐξοδῷ ἐφέτος ἤρξατο Ἀμερικανῶν περιηγητῶν διὰ τὴν Εὐρώπην. Καθεκάστον Σάββατον ἡμέραν κατ' ἣν προτιμῶσιν οἱ Ἀμερικανοὶ νὰ ἐπιβιβάζωνται, 500—700 ἐπιβάται ἀναχωροῦσι διὰ τῶν διαφόρων ἀτμοπλοίων.

* * * Ὑπελογίσθη ὅτι, τὸ 1878 ἐπὶ τῶν 270,000 μιλίων σιδηροδρόμου ὑπῆρχον ἐν ἐνεργείᾳ 105,000 ἀτμομηχαναὶ συνόλου δυνάμειος ἑπὶ 30,000,000, ἐνῶ ἡ ὀλικὴ δυνάμειος τῶν μηχανῶν ἀνέρχεται εἰς 46,000,000 ἑπὶ 100,000,000 ἀνδρῶν, ὁ ἀριθμὸς δὲ οὗτος εἶναι ὑπερδιπλάσεως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐργατῶν ἐπὶ τοῦ προσώπου τῆς γῆς. Ἡ ἀτμομηχανὴ ἥτις τρέφεται δι' ἀνθρακὸς ἐτριπλασίασεν ἐπομένως τὴν παραγωγικὴν τοῦ ἀνθρώπου δυνάμιν.

Ἀπλὴ Ἀκροστιχίς

Θυγάτηρ τοῦ Κρόνου—Θεὰ τῆς ἐστίας

Ὡ φίλε μου εἰμὶ καὶ πέντ' ὀνομάτων,

Ὡν πεντακόσια δέκα ἐξ εἶναι τὰ ἀθροισμά των,

Τὰ ἀρχικά μ' ἀποτελοῦν ἐκ τῆς Μυθολογίας.

Τὸ πρῶτον εἶναι εἰς θεὸς ὅστις τὸ φῶς ἀγγέλλει.

Μεθύσων τὸ ἀκόλουθον εἶναι θεῶν ἀγέλη.

Τὸ τρίτον εἶναι ἄνεμος πάντοτε θυελλώδης,

Σφοδρὸς καὶ μανιώδης.

Τὸ δὲ ἀκόλουθον θεὸς δὲ ἔρωτα σημαίνει.

Τὸ τελευταῖον δὲ θεὰ τοῦ ἔρωτος καὶ κάλλους.

Ἐκ τῆς θαλάσσης τοῦ ἀφροῦ οὐσα γεγεννημένη.

Καὶ πάντας κυριεύουσα θεοὺς μικροῦς, μεγάλους.

Ι. Δ. Ζ.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ, συλλεγέντα ὑπὸ Ἀθανασίου Κ. Οικονομίδου, τοῦ ἐκ Καρυᾶς τοῦ Ὀλύμπου φοιτητοῦ τῆς ἱατρικῆς.—Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Ἀθηναίδος» 1881.—Εὐρίσκειται καὶ πωλεῖται ἐν τῷ τυπογραφίῳ τῆς «Ἀθηναίδος» ἀντὶ 2 νέων δραχμῶν.

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΑΓΓΕΛΙΑ

ΒΑΦΗ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ. — Νεώτατον εἶδος Ἀμερικανικῆς ΒΑΦΗΣ ἐκομίσθη κατ' εὐθείαν ἐξ Ἀμερικῆς καὶ πωλεῖται χονδρικῶς καὶ λιανικῶς εἰς τὸ κατὰ τὴν ὁδὸν Βουλῆς ἀριθ. 29 Τυπογραφεῖον τῆς «Ἀθηναίδος».

Ἄνευ τῆς διὰ ψήκτρας προεπιβίβης (χωρὶς βούρτσισμα) καὶ δι' ἀπλῆς ἐπαλειψέως μὲ σπόγγον ἐν ἐκάστῳ δοχείῳ περιεχόμενον, ΑΥΤΟΣΤΙΓΜΕΙ τὰ ὑποδήματα στιλβοῦνται. Τιμὴ ἐκάστης οὐλῆς λεπτὰ 80.