

ΤΟΜΟΙ "ΑΣΤΕΟΣ", ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΩΝ ΕΤΩΝ
δεμένοι, πωλούνται
ἐν τῷ Γραφείῳ ἡμῶν.

ΛΥΚΕΙΟΝ ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ

Τὸ γνωστότατον τοῦτο Λύκειον μεταφέρεται ἀπὸ τῆς
πρώτης προσεχούσης Σεπτεμβρίου εἰς τὴν ἐπὶ τῆς οδοῦ Στα-
δίου καὶ Παρθεναγωγείου κειμένην μεγάλην οἰκίαν τοῦ
κ. **Χατσοπούλου**, χρησιμεύσαντες ἄλλοτε ὡς κατὰστη-
μα τῆς γαλλικῆς πρεσβείας.

Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΑΝΩΤΕΡΑΣ

ΤΗΣ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΑΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ὁδὸς Καπνικαρέας 13.

Ηλεκτρικοὶ κίθωνες, τηλεγράφοι, ηλεκτρικὸν φῶς, ἀλεξικέραυνα,
ὄργανα ἰσχυρίων τῆς πυρκαϊᾶς, λατρικὰς ηλεκτρικὰς συσκευάς, τηλέφωνα
δι' οἰκιακὰς χρήσεις καὶ μεγάλας ἀποστάσεις, ηλεκτρικὰ ὥρολογια, πνευ-
ματικὸς σωληνας, μεθ' ὧν τῶν συμπαραμαρτούντων αὐτοῖς ὀργάνων.

Πώλησις ὀργάνων — Τοποθετήσεις κατ' ἀποκοπὴν — Ἐπιστημονικὴ ἐρ-
λασία. — Ἐκτακτοὶ ἐσθνήναι.

ΔΡΟΜΙΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τμήμα Πειραιῶς-Κορίνθου-Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιῶς ἀν.	6.30π	11.10π	12.30	Πάτρας ἀν. 6.45π	11.30	—
Ἀθῆναι .	7.—	11.45.	1.—	Αἴγιον . 8.25.	12.46	—
Κορίνθος ἀφ.	9.52.	2.55μ	4.17	Κορίνθος . 12.—μ	4.25	6.50π
Αἴγιον .	1.36μ	6.15.	—	Ἀθῆναι ἀφ. 3.07.	7.25	10.10
Πάτραι .	2.55.	7.55.	—	Πειραιῶς . 3.35.	7.55	10.40

Τμήμα Κορίνθου-Ναυπλίου-Μόλων

Κορίνθος ἀν.	3.20 μ.μ.	Μόλοι ἀν. 7.40 μ.μ.
Ἀργος ἀφ.	5.30 .	Ναύπλιον . 8.45
Ναύπλιον .	6.05 .	Ἀργος ἀφ. 9.20
Μόλοι .	6.08 .	Κορίνθος . 11.30

Τμήμα Πατρῶν-Πύργου

Πάτραι ἀν. 7.05 π.μ.	3.30μ.μ.	5.30	Πύργος ἀν. 6.10 π.μ.	3.35 μ.μ.
Ἀγαθα ἀφ. 7.55 .	4.20 .	6.30	Ἀμαλιάς . 7.35 .	5.— .
Μανωλάς . 9.— .	5.24 .	—	Γαστούνη . 8.05 .	5.32 .
Γαστούνη . 10.— .	6.21 .	—	Μανωλάς . 9.02 .	6.30 .
Ἀμαλιάς . 10.31 .	6.52 .	—	Ἀγαθα . 10.07 .	7.35 .
Πύργος . 11.55 .	8.15 .	—	Πάτραι ἀφ. 10.55 .	8.25 .

Αἱ ἀμαφοστοιχίαι 33 καὶ 32 ἤσαν παρ' ἡμέραν ἐναλλάξ. Τοπικαὶ
ἀμαφοστ. καθ' ἑκάστην εἰς ὅλα τὰ τμήματα.

ΚΟΥΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΜΥΡΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΚΛΑΡΑΣ ΣΤΙΝΗ

Ὁδὸς Ἑρμοῦ καὶ Νίκης ἀριθ. 8

Παρά τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Ἀγγλίας

Εἴτε τὸ μόνον Κουρεῖον εἴτε λαλεῖται ἡ Γαλλικὴ ἢ Γερμανικὴ καὶ
ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα. Συνδρομαὶ κατὰ μῆνα εἰς τὸ ἐργαστήριον ἢ κατ' οἶκον

Τὰ ἐκλεκτότερα ἀρώματα ἀγγλικά, γαλλικά καὶ γερμανικά πωλοῦνται
αὐτόθι. Μεγάλῃ συλλογῇ λαϊμοδετῶν καὶ χειροκτιῶν. — Παντοειδεῖς ψή-
κτραι. — Νέα βαφὴ καὶ βόστρυχοι παντοειδεῖς.

ΥΔΩΡ ΚΟΛΩΝΙΑΣ ἐξαιρετὸν πρὸς ἀρ. 10 τὴν ὁκτῶν.

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ, ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ

Ὁ λίαν γνωστός μεταξὺ τῶν Ἰταλαμαθῶν καθηγητὴς τίως τῆς ἐν Πά-
τραις Ἰταλικῆς σχολῆς κ. Γεώργιος Σ. Χολδᾶς, ἀπολυθεὶς ὑπὸ τῆς ἰτα-
λικῆς καθ' ἑστῆσεως, διότι δὲν ἔχει τὴν ἰταλικὴν ἰθαγενεῖαν, (ἀπεφασίσθη δὲ
μόνον ἰταλὸι ἐν αὐτῇς νὰ διδάσκουσιν) ἤλθεν ἥδη ἐνεαυθὰ σκοπῶν ν' ἀπο-
κατασταθῇ καὶ παραδίδῃ τὴν ἰταλικὴν, ὅπου εἶνε ἐντύχημα διὰ τοὺς θέ-
λοντας νὰ τόχωντι καλὸν διδάσκαλον αὐτῆς. Ἡ δὲ πεπεσμένη πύχνητος τοῦ
κυρία Ζαῖρα (née Fabre) θὰ παραδίδῃ μαθηματὰ τῆς γαλλικῆς, πάντοτε
διακριθεῖσα ὡς διδάσκαλίσσα τῆς γλώσσης ταύτης ἐκ τῶν ἀρίστων.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ ΕΚΑΙΔΟΜΕΝΑ
Συνδρομὴ προπληρωτῆ: Ἐν Ἀθῆναις φρ. 8. — Ταῖς Ἑπαρχί-
αις 8, 50. — Τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. γρ. 15. — Τῇ Ρωσσίᾳ ρούβλια
Τόμοι κομψότατα καὶ στερεώτατα δεδεμένοι πωλοῦνται εἰς τὸ Γραφ.

10. Ὁδὸς Πραστείου 10.

ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ ΜΠΟΝΑΝΟΥ

Μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του, ἄξιον νὰ υποστηρίξηται ὑπ' ὅλου
ρου τῆς ἐκλεκτῆς κοινωνίας μας. Τὰ κομψότερα καπέλα γυναι-
κῶν ὁραυότερα πτερὰ καὶ πᾶν ὅ,τι συνδέεται πρὸς τὸν καλλωπισ-
τὸν Κυριῶν καὶ τῶν παιδίων ἐδρίσκονται εἰς τοῦ

Κ^{ου} ΜΠΟΝΑΝΟΥ



ΤΟ ΑΣΤΥ

συνιστᾷ τοῖς ἐπαφιλοῖς, τὸ ἐν

νέα ἀγορὰ ὀπωροπωλείον **Μεγάλ**

Παλαιὰ Παράγκα, ὅπου εἰς

σκουταῖδια ἀνεξαιρέτως τὰ εἶδη π

ἐκλεκτῶν ὀπωρῶν καὶ εἰς μεγάλην ποσότητα.

ΧΑΒΙΑΡΙ

μαῦρον πρωτίστης ποιότητος

πωλεῖται εἰς τὸ γνωστὸν παν-

τοπωλεῖον τοῦ

ΧΑΒΙΑΡΙ

ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τεπογραφεῖον Κορίνθης, ὁδὸς Πραστείου ἀρ. 10.