

KIBITION

ΔΥΟ ΚΑΘΡΕΠΤΑΙ

“Αν κι’ ου καθρέπτης πάντοτε τὴν ἀσχημιά μου δείχνῃ
Καὶ γὰ τὸν Πλάστην τοῦ Παντός, πόρχει τόση σορτί,
Μία ιδέα φοβερή εἰς τὸ μυαλό μου σίγνει,
“Οτι σ’ έμενα ἔκαμε μιά ... ἀνορθογραφία,
Τὰ γαλανὰ ματάκια σου, όλόρθωτοι καθρέπταις,
Μὲ δείχνουν διαν τὰ θυρῶν πιλόν ὕμμορφο πολύ.
Καὶ ἂν ἀλήθεια λέγουσι τὴν πάλι εἶνα φεύταις
Τοὺς τὸ πληρώνων ἀκριβά μ’ ἔνα ... γλυκό φιλί.

Γεόργος



Ο ΤΥΠΟΣ ΜΑΣ

‘Εκ τοῦ Ἀχελώου :

« Πρεῖς μαθητευόμενοι τοιοῦτοι καὶ πρὸ 24 περίπου ἐτῶν δημοσιεύοντες ποιητικὴν πεζολογίαν περὶ τοῦ εἰς ποιὸν διὰ οὐ πάρχει ἐλευθερία καὶ πῶς αὕτη κτᾶται, ἐφαντάσθημεν τὴν Ἐλευθερίαν αὐτάδελφον τῆς Τυραρρίας. »

*

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Παρῆλθον ἔκτοτε 24 περίπου ἔτη καὶ κατὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα κατεβασανίσαμεν καταβασανίζομεν τὸν νοῦν ἡμῶν διὰ νὰ ἐννοήσωμεν τί εἴναι ἡ Ἐλευθερία καὶ δὲν ἡδυνήθημεν ἐνῷ ξέλλοι κύριοι ἔχουσι τὴν ἀξίωσιν νὰ τοὺς πιστεύσωμεν διτε ἐννόησαν τί ἔστι Θεός. ‘Ημεῖς δὲν ἡδυνήθημεν νὰ ἐννοήσωμεν πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ μεταβαίνει ἡ ζωή, ἡ ψυχή, καὶ ἡ φρυντασία ἡμῶν εἴναι ἀληθής κυκεών ἐν τοῖς ὑψηλοῖς καὶ ἀκαταλήπτοις αὐτοῖς ζητήμασιν, διὸ καὶ ἀφήνομεν ταῦτα οὐ μόνον διπλαὶ τὰ διδάσκει ἡ Χριστιανικὴ θρησκεία, ἀλλὰ καὶ ὅπως αὕτη ἡ Ὁθωμανικὴ, καὶ αὐτὴ ἡ ἀρχαία τῶν Ἑλλήνων πολυθεῖς, διότι οὐδὲν κέρδος ἔὰν ἀνακακύψωμεν πόθεν ἔρχεται καὶ ποῦ μεταβαίνει ἡ ζωή, ἡ ψυχή, ἀφοῦ δὲν εἴναι δυνατὸν νὰ μεταβάλωμεν τὴν τακτικὴν ταῦτην, τὸν νόμον τῆς τοῦτον. »

*

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Τὴν Ἐλευθερίαν λέγουν προϊὸν τῆς τυραννίας.
Χαίρει ταύτην διχι ἄλλος πλὴν κακούργων καὶ τυράννων.
Οὐτ’ ἐν οὐρανοῖς οὐ πάρχει, καὶ εἰς ἐρήμους τὰς ἀγρίας,
Οὗτε καὶ εἰς τὰ στρουθία τὰ ἔφ’ ὑψηλῶν πλατάνων. »

Δὲν οὐ πάρχει ἐν ἀνθρώποις, καὶ ἐν θηρίοις καὶ εἰς τὰ ζῷα,
Καὶ εἰς τὰ ἔντομα, καὶ εἰς δλα πονηρά τε καὶ ἀθώα. »

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς τῶν ἀγγελιῶν ἡ ἔκδοσις τοῦ Ἀχελώου» θὰ ἔχει καλούθηση ἀπαξ τῆς ἔβδομαδος, ἀμφὶ δὲ μᾶς ἐπιστρέφει τὸ κανονίσωμεν τὴν ἔκδοσιν ἀναλόγως τῶν προϋπολογισθησομένων ἐσόδων, καὶ εἰς τοὺς ἑρτίμους πολιτικοὺς συνεργάτας ἡμῶν ἐλπίζομεν ἐπιτυχίαν». *

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Γύζινε, ύγισινε καὶ πάλιν ἔχει ύγιειαν,
Μέ συγχωρεῖς ἀγαπητὲ διὰ τὴν πολυγραφίαν. »

‘Εκ τῆς Θεσσαλίωτιδος :

« Διέτι δλα σχεδὸν αἱ τάξεις ὡς ὑπεροχὴν οίχι τὴν ἐγκρυπτείαν, ἀνδρείαν καὶ φρόνησιν θεωροῦσιν, ἀλλὰ τὰς τρυφὰς καὶ τὴν χαυνότητα, διὰ τοῦτο καὶ οἱ ὑπάλληλοι καὶ μάλιστα οἱ ἐπὶ τῆς διαχειρίσεως τοῦ δημοσίου πλουτού, σπανίως δύνανται νὰ διαχειρίζωνται εὐσυνειδήτως τὴν ἀνατεθεῖσαν αὐτοῖς περιουσίαν τοῦ δημοσίου. »

‘Εκ τοῦ Φανοῦ :

« Πρὸ μηνῶν ἀντικείμενον δμιλίας ἐν ταῖς συνανακτροφαῖς καὶ ταῖς ἐσπερίσι μας εἰναι, τὰ ἐν τῷ «Φανῷ» δημοσιεύθεντα περὶ τῶν ισολογισμῶν τῆς Ἐλληνικῆς Ἀποπλοΐας καὶ τοῦ τρόπου τῆς διοικήσεως της. Ὁ λόγος παντοῦ περιστρέφεται εἰς τὸ ἀνεγνώσατε τὸν «Φανόν; »

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Ο φίλος μας κ. Λ... μετὰ τὰς πρώτας σας δημοσιεύμας ἔλεγε νὰ τοῦ μεταφράσωμεν τὸν «Φανόν» ίνα μάθη ἀν ἐγένετο κακμία μονομαχία. »

*

‘Εκ τοῦ αὐτοῦ :

« Εν τῇ κεντρικωτέρᾳ ὁδῷ τῆς ἀγορᾶς μας ἔστησαν τὰ ἐργοστάσια τῶν οἰ φερετροποιοὶ τοῦτο δὲν εἴναι ἀτοπον διὰ τοὺς ἔξτης λόγους, διότι ἐκ τῆς ὁδοῦ ταύτης διαβαίνουσιν δλοι ἐν γένει οἱ κάτοικοι τοῦ τόπου, μετοξὺ δὲ τῶν διαβατῶν ὑπάρχουσιν ὑγειεῖς καὶ ἀσθενεῖς, γενναῖοι καὶ δειλοί, καὶ οἱ μὲν ἀσθενεῖς βλέποντες τὰ φέρετρα ἐκτιθέμενα ἐν εἴδει ωρισμοῦ τῶν καταστημάτων τῶν φερετροποιῶν ἀποθαρρύνονται τόσον, ὥστε ἐπιταχύνουν τὸν θάνατόν των, οἱ δὲ λαοὶ καταλαμβάνονται ἀπὸ τόσον φόβου, ὥστε μὲ τὴν μικροτέραν ἀδιαθεσίαν τῶν ἀμέσως ἐνθυμοῦνται τὰ ωραῖα ἐκτεθειμένα φέρετρα καὶ ἀπελπίζονται τόσον, ὥστε πολλάκις ἡ ἀπελπιζόνται τόσον φέρει εἰς τὸν τάφον. »

Ρεμεσούχιντη