

## ΣΕΡΕΝΑΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΛΙΓΙΑΝΝΗΝ

[Μετά τὸ πέρας τῆς τριημέρου πολυλογίας τοῦ κ. Ἀρχηγοῦ τῆς ἀντιπολιτεύσεως ὅμιλος ἐρασιτεχνῶν διωργάνωσεν ἄρμονικὴν σερενατήν πρὸς τιμὴν τοῦ λογίου ἀνδρὸς. Ἐκ ταύτης ἡδυνήθημεν ν' ἀκοδεσμενοὶ τοὺς κάτωθι μόνον στίχους, οἷς καὶ παραδίδομεν εἰς τὴν ἀθανασίαν.]

Θοδωράκη  
σὰν παιδάκι  
χάρεις ἔτσι τὸν καιρὸν

καὶ μιὰ τρύπα  
μ' ὅσα εἶπες  
κάνεις μέσα σὲν τερό.

Θοδωράκη πατᾶς μέσ' αὐτὴν πήγα  
καὶ τὴν μιὰν τὰ χαρῆς φαβορίτα  
μὴ μιλᾶς περά, ντροπή.  
τραγ' δὲ κόσμος θὰ γένη  
πᾶς δὲν πρέπει τὰ δῆμος προκοπή.

Διὰ τὸ ἀκριβὲς

① Οὐρανὸς γυναικός



## ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΔΗ

Οἱ πατέρες τοῦ "Εθνους" ἥρχισαν νὰ ἐργάζωνται μὲν ζηλον. Συνεζήτησαν τὸν Β. λόγον, ἐπεκύρωσαν τόσας ἐπαναληπτικὰς ἐκλογὰς καὶ ἥρχισαν νὰ ἐξετάζωσι τὸν προύπολογισμὸν. Ήταν τὸν εἶχον δὲ περιτώσαι, ἐὰν κατὰ κακὴν τύχην δὲν εὑρίσκετο ὁ κ. Δηλιγιάννης, διτὶς ωμίλησεν ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας καὶ καθ' ἓς ἔχομεν πληροφορίας θὰ δημιλήσῃ καὶ ἄλλας τόπας, διὰ ν' ἀποδείξῃ, διτὶς εἶνε πηγὴ ἀνεξάντλητος. Ἐπὶ τέλους ὅμως ἐξήντλησε τὴν ὑπομονὴν τῶν βουλευτῶν, οἱ ὄποιοι, προτιμήσαντες τὴν ζωσιγόνον λιακάδα καὶ τοὺς τερπνοὺς λειμῶνας ἀπὸ τὸν Λίμαν τοῦ κ. πρωτοκαθέδρου ἐτράπησαν εἰς διαφόρους περιπάτους, ἀφήσαντες εἰς τὸ μέσον τὸν ρήπορα.

\*\*

"Αληθῶς ἡτο φόβος μήπως διαρκέσῃ καὶ περισσότερον, διότι δοάκις ἀνήρχετο εἰς τὸ βῆμα τῆς βουλῆς ἐτρέπετο εἰς φυγὴν, φέτε δὲν ἡδύνατο νὰ σχηματισθῇ ἀπορτία. Ενεκκ τούτου δὲ κύριος Θεόδωρος ἡκούσθη λέγων:

— Εἶπα καὶ ἐλάλησα, ἀπαρτλαρ οὐκ ἔχω!

\*\*

Κατὰ τινας συναδελφον ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἶπεν, διτὶς καμη τὸν Καραπένον τελατίτι μετὰ τὰς ἀνακριβείας τὰς ὄποιας ἐπεσώρευσε καὶ τὴν ἀμάθειαν τὴν ὄποιαν ἔδειξε περὶ τὸ οἰκονομολογικά. Ήμετες ἐμάθομεν ἀσφαλῶς, διτὶς ὁ κ. Δηλιγιάννης εἶπε προτοῦ ἀρχίσῃ τὴν ἀτελεύτητον

ἀγόρευσίν του, πῶς θὰ τελειώσῃ τὸν κ. Τρικούπην δριστικῶς. Καθ' ὅλα ὅμως τὰ φαινόμενα ἐγελεῖσας καὶ βουλευτὰς καὶ ἀκροατάς, χωρὶς αὐτὸς νὰ καταρθώσῃ νὰ τελειώσῃ.

\*\*

Φανταζόμεθα τώρα τὴν θέσιν τοῦ ἀτυχοῦ ἐκείνου, διτὶς θὰ ἐσκέπτετο νὰ ἐκδώσῃ τοὺς λόγους τοῦ κ. Ἀρχηγοῦ τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἐὰν δηληγρέῃ καὶ τοιοῦτός τις μετὰ τὸν τελευταῖον λόγον δύναται νὰ ὑπάρξῃ ἵγνος ἀμφιβολίας, διτὶς θὰ μετέβαλην ἀμέσως γνώμην;

\*\*

"Ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἀδαιμαντῶν τοῦ λεκτικοῦ ἡρίθμησαμεν εἰς μικρὸν τριήμαρα τοῦ ἀπεράντου τούτου λόγου σχεδὸν εἰκοσάκις τὴν φράσιν «ὑπάρχει ἀνάγκη...»

Εἰς ἐκ τοῦ ἀκροατηρίου:

— 'Αληθῶς ἔνας τέτοιος λόγος ἡτο *dragkaios*.

\*\*

Καὶ μία ἕρωτησις:

Μετὰ τὴν τριήμερον *Liman* ὁ κ. Δηλιγιάννης δὲν πρέπει νὰ ὀνομασθῇ *Limewr*;

\*\*

Πολλοὶ ἀποροῦσι διατί ὁ κ. πρώτος ἐν ἴσαις νὰ διαχρέσῃ εἰς τόσα τιμάτα τὸν λόγον του. 'Απλούστατον' διότι ἡτο τόσῳ δύσπεπτος, φέτε μόνον κατὰ δύσσεις ἡτο δυνατὸν νὰ τὸν χωνεύσῃ κανεῖς.

\*\*

"Ακρονέωτον ὑπομονῆς:

Ν' ἀναγνώσῃς τὸν τριήμερον αὐτὸν λόγον συνεχῶς.

\*\*

Οὐδεὶς πιστεύομεν ὑπάρχει, διτὶς νὰ ἔχῃ ἐναντίαν ιδέαν, διτὶς ὁ κ. Δηλιγιάννης μετὰ τὴν ἀγόρευσίν του θὰ καταταχθῇ ἀναμφισθῆτήτως μεταξὺ τῶν *loupiadων* πολιτευτῶν.

\*\*

Παύομεν μὲν μίαν παρατήρησιν. Εἰς τὰ ἀκροατήρια τῶν δημοσιογράφων στρατοπεδεύεις διάλκηρον τάγμα εὔζωνων. Διατί τοῦτο; Μήπως διὰ νὰ φέρωνται σκαιῶς ὅπως εἰς ἀνώτερον ὑπαλλήλον σεβαστὸν καὶ δοκίμως διαχειριζόμενον τὸν καλαμὸν τοῦ δημοσιογράφου; Εἴναι ἐπιτετραμμένοι οἱ εὔζωνοι οὗτοι νὰ φυλάξτωσι τὴν τάξιν, να μίζουμεν, διτὶς εἶνε ὄρθωτερον νὰ τοποθετηθῶσιν ἐντὸς τῆς αίθουσας.

*Tοπαράιος*

