

Ο ΤΥΠΟΣ ΜΑΣ

Ἐκ τοῦ Φαρινθί τῆς Σύρου:

«Πολὺς γίνεται λόγος κατ' αὐτάς, διατί, ἡμεῖς, οἵ περ εἰς ἀρεσκόμεθα νὰ ἀναδιφῶμεν τοὺς ἀριθμούς, ἐνῷ ἐν τῇ ουλῇ ἔγένοντα μακραὶ συζητήσεις δὲν ἀνεμίχθημεν ποτὲ, ἐν τῷ σπουδαίῳ τούτῳ λύτηματι.»

*

Ἐκ τοῦ κύτου:

«Ο χρόνος μᾶς ἐδίδεξεν ὅτι ἡ βουλὴ εἶναι ἐν μέγα ἐργοστάσιον, οἱ δὲ κ. κ. βουλευταὶ οἱ ἐν αὐτῷ ἐργαζόμενοί, μένοντες εἰς τὴν κοινωνίαν δύο τινά, πληθὺν νόμων καὶ ἀληθώρων ἀνομιῶν, δὲ γαμάλης λαός, ἀρεσκόμενος καὶ τοὺς νόμους καὶ τὰς ἀνομίας, ἐν ὅλῃ τῇ ἀπαθείᾳ πλέπει τὸ πρὸ αὐτοῦ ἀνοιγόμενον βάραθρον, δὲν εἶναι ὅμως μακρὰν ἡ ἡμέρα καθ' ἣν θέλει πέσει ἐντὸς αὐτοῦ, καὶ τότε, δὲ σώζων ἑαυτὸν σωθήσεται.»

*

Ἐκ τῆς "Αἰδρου":

Η λιμενικὴ ἐπιτροπὴ "Αἰδρου" δὲ ἐγγράφου της πρὸς τὸ πουργεῖον τῶν Ναυτικῶν, δὲ οὐ παριστᾷ τὴν ἀνάγκην τῆς τοποθετήσεως φανοῦ ἐπὶ τοῦ ἔξωθεν τοῦ παλαιοχώρου νησιδίου (Τρούλου) διότι ἐλλείψει τοιούτου διατρέχουσι τὸν ἔσχατον κίνδυνον τὰ ἐν νυκτὶ καταπλέοντα ἐν τῷ λιμένι μας ἀτιμόπλοιας καὶ ιστιοφόρων, ἐξαιτεῖται ἵνα τὸ ὑπουργεῖον ἐνεργήσῃ τὰ δέοντα πρὸς τοποθέτησιν τοῦ ἐν λόγῳ φανοῦ.»

*

Ἐκ τῆς 'Ηγούρη τῆς Τήνου:

Ἐν ἐκ τῶν τόσων αὐτοῦ θυμάτων
Τὸ μέλλον εὔχαρι καὶ γρῆτόν
Τάνομα, οὖπερ μέχρι περάτων
Τοῦ κόσμου ἐγείνεν ἀκουστόν.
Ἡν ἡ Νεδέλλα! τ' ἀγνόν της σῶμα
Τὸ δικρουμένον μου εῖδεν δύμα.
Ω, φίκη! ἀπογουν λελογχεψέον
Μὲ τὸ σχοινίον εἰς τὸν λαιμὸν
Εἰς τῶν φονέων παρηγεμένον
Καὶ τῶν θηρίων τὸν σπαραγμόν.

Ραμενούλιντη



ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΟΥΡΗ

Ἐξεδόθησαν καὶ πωλοῦνται παρὰ τῷ Κ. Σουρῆ, εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον τῆς Εστίας καὶ εἰς τὰ Καταστήματα Ἀντασῆ Κωνσταντινίδου, πρὸς δὲ καὶ εἰς τὸ ἡμέτερον γραφεῖον.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ τῆς Φιλολογίας φέρων ἀρίστας αυτάσσεις ἔχεται παραδόσεις.
Πληροφορίατ παρήκματι.

ΔΡΙΨΟΓΟΝ ΣΔΙΠΡΟΔΟΜΟΥ ΠΕΡΙΛΟΣ - ΛΟΙΠΟΝ - ΠΛΑΟΠΟΝΗΣΟΥ

ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΓΑΙΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΛΙΤΟΥ - ΠΑΤΡΩΝ

1	3	33	2	4	32
Περιστεῖλαν ἀναγ. 7.25 π.μ.	11 π.μ.	4 π.μ.	Πάτρα ἀναγ.	7 π.μ.	10.45 π.
Αθήναις . . . 8	11.35	4.35	Αγρίου . . .	8.28	12.40
Κρήνης . . . 11.38	3.35	3.45	Κόρινθος . . .	11.55	5
Αγρίου . . . 2.50	7.98		Αθήναις . . .	3.35	12.30
Πατραίς ἀ.φ. 4.10 π.μ.	9.15		Πατραίς . . .	3.57	9.18
					1.05

ΤΡΑΚΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΛΑΤΟΥ - ΜΥΛΑΝ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ

201

Ναυπλίου ἀναγ.	8.05 π.μ.	Κόρινθου ἀναγ.	12 π.μ.	2
Αργος . . . 8.40	Εξ Μόλυν 7.50	Αγρίου . . .	2.40	Διά Μάλους 2.50
Κόρινθος . . . 11.08		Ναυπλίου ἀ.φ.	3.05	

202



ΒΙΒΑΙΟΝ ΛΕΙΟΝ ΒΙΑΜΠΕΡΡ

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΙΩΣΗΦ ΓΚΑΤ

ΠΙΛΟΠΟΙΟΥ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΟΔΟΣ ΑΙΟΛΟΥ ΑΡΙΘ. 140

Τὸ μέγα τοῦτο πιλοπωλεῖον ἐπρομηθεύθη ἐκ Παρισίου καὶ Λονδίνου, πληθὺν πίλων, δι' ἄνδρας, παιδία καὶ κορασία παντός εἴδους, συστίου καὶ ποιότητος. ἐπρομηθεύθη αὐτοὺς εἰς ὅλας ἑπταρετίκας τιμὰς μετ' ἐκπτώσεως μεγίστης, λόγῳ τοῦ μεγάλου ποσοῦ τῆς ἀγορᾶς. "Ολα τὰ εἰδη ποιοῦνται εἰς τιμὰς ἐκτάκτως; συγκαταβατικάς δὲν εἰσὶ καὶ λαχνικάς.

"Π ἐγνωσμένη πάτερ τοῦ διευθυντοῦ αὐτοῦ εἰναι ἀρκοῦσα ἐγγύησις; περὶ τῆς προδόσου τῶν ἐργασιῶν τοῦ ἐν λόγῳ Πιλοπωλείου.

"Ο κ. καὶ ἡ κυρία Αθ. Στίνη ἐπλούσιαν τὸ κατὰ τὴν ὁδὸν 'Ερμοῦ καὶ παραπλεύρων τοῦ ξενοδοχείου τῆς 'Αγγλίας κομμωτήριον τῶν, ὥπαθ. 94 διὰ μεγάλης συλλογῆς ἐκτικτῶν ἐκ Παρισίου καὶ Λονδίνου παντοιδῶν ἱρωμάτων, παγυμόδων καὶ παντοίων κομμητικῶν οὐδέτων καὶ παντός εἴδους ἀναγομένου εἰς τὴν τέχνην τοῦ κομμωτοῦ καὶ τοῦ μυρεφοῦ τὴν εἰδικότητα. Εἶναι τὸ μόνον ἐν Αθηναῖς κατάστημα, τὸ ἕνον ἀληθῆ καὶ ἐπιτυχῆ βερίν τῶν τριγών τῆς κεραλῆς παρέχει κτενίσματα καὶ προσθέτους κόμμας εἰς τὰ χωρία, δένεται καὶ ἐπι μηνιαίᾳ ἀμοιβῇ καὶ αμφορίᾳ πλάτιδα; (abonnement).