

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Γ. Ν. Κέρκυραν. Οι 36 ἀριθμοὶ τοῦ «Ἀστὸς» τιμῶνται πρὸς λεπτά 30 ὁ ἀριθμὸς δρ. 10 80.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΩΝ ΕΚ ΛΑΥΡΙΟΥ
ΕΝ ΣΧΕΣΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΡΜΕΝΕΥΤΙΚΟΝ
ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Κυριακή.	—	Ὡρα 10 π. μ. εἰς Ἀλιβερίου Χαλκίδα Λίμνην, Ἀταλάντην, Αἰδηψόν, Στυλίδαν, Ὠρεοῦς, Μιζέλην, Ἀλ. Ἑλλ. Ἀτμ. μυρόν, Βώλον, Σκιάθον Σκόπελον, Τσαγέζι Θεσσαλονίκην
Δευτέρα	—	12 π. μ. εἰς Κάρυστον.
—	—	12 π. μ. — Γαύριον καὶ Μπατζῆ Ἀν. Θεοφιλάτου δροῦ.
—	—	11 μ. μ. — Χαλκίδα Στυλίδαν καὶ Βώλον Πανελλήν.
Τρίτη	—	11 μ. μ. — Ἀλιβερίου, Χαλκίδα, Λίμνην, Στυλίδαν, Ὠρεοῦς Ἀλ. Γουδῆ μυρόν καὶ Βώλον.
Τετάρτη	—	7 π. μ. — Κάρυστον. Θεοφιλάτου.
—	—	10 π. μ. — Χαλκίδα καὶ Βώλον.
Πέμπτη	—	8 π. μ. — Κάρυστον, Γαύριον καὶ Σύρον Ἑλλ. Ἀτμ.
—	—	11 3/4 π. μ. — Κίαν, Κύθον καὶ Σύρον.
—	—	11 μ. μ. — Ἀλιβερίου, Χαλκίδα, Λίμνην Ἀταλάντην, Στυλίδαν Ὠ. Πανελλήν. ρεοῦς, καὶ Βώλον.
Παρασκευ.	—	1 1/2 μ. μ. — Σύρον, Τήνον, Μύκωνον, Σίφνον, Μήλον καὶ Κρήτην. Ἑλλ. Ἀτμ.
—	—	11 μ. μ. — Χαλκίδα καὶ Βώλον κατ' ἐν Πανελλήν. θεῖαν.
—	—	11 μ. μ. — Κύμην καὶ Βώλον. Κύμη
Σάββατον	—	11 μ. μ. — Ἀλιβερίου, Χαλκίδα, Στυλίδαν καὶ Βώλον. Γουδῆ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ

Δ. ΒΙΚΕΛΑ Διηγήματα	Δραχ. 2.—
Γ. ΔΡΟΣΙΝΗ Διηγήματα καὶ ἀναμνήσεις	" 2.—
ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ ὁ ναυαγὸς τῆς Κυνθίας (Μετάφρασις Α. Π. Κουρτίδου. Μετὰ 25 λαμπρῶν εὐρωπαϊκῶν εἰκόνων)	" 3.50

Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενα ἐπιβαρύνονται ἑκάστον μὲ λεπτά 20. Παραγγελίαι περὶ ἀποστολῆς ἀπευθύνονται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς «Ἑστίας» ἐν Ἀθήναις.

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ
ΠΕΤΡΟΥ Κ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ

Andante pour piano à deux mains.	δραχ. 4 —
Vals impromptu pour piano à deux mains.	" 3 —
13 Variations sur un thème allemand populaire pour piano à deux mains	" 3 —
Ὁ Λύκος καὶ τ' ἄρνάκι. ᾠδα δι' ὑψίφωνον, βαθύφωνον καὶ χορὸν ἐν συνοδίᾳ κλειδοκυμβάλου.	" 3 —

Ἐφίσηκονται ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις Ἑστίας καὶ Βίλμπεργ. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενα ἐπιπροσθίσαι τῶν τελῶν, ἥτοι 13 λεπ. δι' ἑκάστον.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ «ΕΣΤΙΑΣ»

Σήμερον Κυριακὴν γενήσεται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Ἑστίας» ἡ κλήρωσις τοῦ Λαχείου τοῦ Ἡμερολογίου αὐτῆς, καθ' ὃ πάντες (5) ἀριθμοὶ κερδαίνουσι πλήρεις σειρὰς Ἑστίας δεδεμέναις καὶ ἀδέτους καὶ ἄλλα πολύτιμα συγγραμματα.

Τὰ ὑπολειφθέντα ὀλίγα ἀντίτυπα τοῦ Ἡμερολογίου πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς Ἑστίας καὶ παρὰ τοῖς κκ. Βίλμπεργ καὶ Beck ἀντὶ δραχμῶν 2 ἑκάστον.

ΣΥΝΕΠΛΗΡΩΘΗ

ΔΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ 24^{ΟΥ} ΚΑΙ 25
ΤΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟΝ ΕΡΓΟΝ

ΕΛΛΑΣ

ΥΠΟ

ΦΑΛΚΕ—ΠΟΛΙΤΟΥ

Παρακαλῶν τοὺς συνδρομητὰς ὅσοι δὲν ἔλαβον τὰ τελευταῖα φυλλάδια ἢ καὶ τὸ Περιβάλλον, νὰ σπεύσωσι νὰ προμηθευθῶσι ταῦτα· εἰδοποιῶ συγχρόνως, ὅτι ἐξαντληθέντων σχεδὸν ἐντελῶς τῶν περικαλυμμάτων δὲν δύναμαι παρὰ μόνον

μέχρι τῆς 10 Φεβρουαρίου

νὰ δεχθῶ παραγγελίας τοῦ περικαλύμματος ἀντὶ δραχμῶν δέκα μόνον.

Εὐχαρίστως ἀναλαμβάνω καὶ τὴν φροντίδα τοῦ δεσύματος μὲ συγκαταβατικούς ὅρους

Δεδεμένα ἀντίτυπα πωλοῦνται ἀντὶ δρ. 50.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 20 Ἰανουαρίου 1887.

β'

Κάρολος Βίλμπεργ

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΤΑ ΗΕΜΕΡΤΗΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΤΙΜΗ ΕΤΗΣΙΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Διὰ τὰς Ἀθήνας δρ. 8. — Διὰ τὰς Ἑπαρχίας δρ. 8.50.—

Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φρ. χρυσᾷ 15.

Αἱ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΣΚΕΠΗΝ

τῆς κεφαλῆς σας κομψήν, στερεάν, καὶ πρὸ πάντων μὴ ἀπαιτοῦσαν μεγάλην χρηματικὴν θυσίαν εἰς τὸ νειωστὶ καλλιτεχνικώτατα διασκευασθῆν, γνωστότατον εἰς πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα,

ΜΕΓΑ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ
CHAPELLERIE ÉLEGANTE

ΤΟΥ

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ

Προμήθειαι πέλων τοῦ νεωτάτου συρμοῦ ἐκ τῶν μεγαλειτέρων ἐργοστασίων Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας. Οἰκονομία πωτοφανής. Δύναται τις ἐκεῖ νὰ κατελλωθῇ κομψῶς καὶ ΜΕ ΤΡΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΜΟΝΟΝ.

Μοναδικὴ συλλογὴ ΚΑΠΕΛΛΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ κομψωτάτων παντὸς εἴδους, παντὸς σχήματος, πάσης ἐρέξεως καὶ τῆς μᾶλλον ἰδιοτρόπου, δι' ΑΓΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΟΡΑΣΙΑ πάσης ἡλικίας. Τὴν κομψότητα αὐτῶν δύναται νὰ ἴδῃ ἐμπράκτως πᾶσα μήτηρ ἐπιθεωροῦσα τὴν πρωτοφανῆ τοῦ καταστήματος βιβλίαν.

Ἐπίσης ΘΑΥΜΑΣΤΑ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ μεταβλλόμενα καὶ εἰς ΟΜΒΡΕΛΛΑΣ καὶ εἰς ΟΠΛΑ ΔΟΓΧΟΦΟΡΑ. Ἐν γένει τὰ κομψωτάτα, νεώτατα καὶ τελειότατα τοῦ συρμοῦ προϊόντα, ὅτι δύναται νὰ σοῦ καταβῇ εἰς τὸ κεφάλι καὶ πρὸ πάντων νὰ σοῦ προφυλάξῃ τὸ κεφάλι εὐρίσκειται εἰς τὸ ἐν τῇ ὁδῷ Αἰόλου παρὰ τὴν Ἀγίαν Εἰρήνην

ΜΕΓΑ ΠΙΛΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΤΟΥ

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ

Ἑλληνίς, [πτυχιούχος τοῦ Ἀρσακείου], ἀξία πάσης συστάσεως, ζητεῖ ἰδιαιτέρας παραδόσεις. Πληροφορίαι παρ' ἡμῶν.

ΜΕΛΑΝΗ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΣ ΕΠΟΧΗΣ Πωλεῖται εἰς τὸ γραφεῖον τῶν Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων, ἀντὶ δραχ. 4.50 ἢ ὅκᾳ εἰς τευχέδας. Γίνονται δεκαὶ παραγγελίαι καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν.