

δὲ νὰ ὑπενθυμίσῃ ἡμερομηνίαν τινὰ ἢ παροῦσα ἑορτή, θὰ ὑπενθυμίσῃ μόνον τὴν ἡμέραν τῶν ἐκλογῶν, τὴν 4 Ἰαννουαρίου 1887!

Ἡρώδης ὁ Ἀττικὸς

ΧΑΛΙΚΕΣ

Συνδυασμοὶ καὶ συνδυασμοί. Ὅλη ἡ Ἑλλάς ἔπαυσε πᾶσαν ἐργασίαν καὶ καταγίνεται πῶς νὰ δημιουργῇ τοιούτους. Ἡ νομαρχιακὴ περιφέρεια ὕψωσε τὴν ἀξίαν αὐτῶν εἰς σημεῖον ὅποιον οὐδέποτε εἶχον φθάσῃ. Ἄμα τότε συμφωνήσωσιν οἱ κορυφαῖοι τῶν τοῦ νομοῦ, τὸ ἀποτέλεσμα εἶνε ἐκ τῶν προτέρων βέβαιον καὶ ἀποφασισμένον, δι' οὐδέναν δὲ πλέον ὑπάρχει σωτηρία. Ἀλλὰ διὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἔχασε καὶ τὴν σημασίαν του τὸ πρᾶγμα, καὶ γραμματικῶς ἄλλως τε σύλοιον, διότι τί θὰ εἴπῃ συνδυασμός, ὅταν κατὰ γενικὸν κανόνα τότε ἰδίως οἱ οὕτω συνεταυριζόμενοι εἶνε πλειότεροι τῶν δύο; Διὰ τοῦτο ὀρθότερον θὰ ἦτο εἰς τὸ ἐξῆς πᾶσα τοιαύτη συνεννόησις νὰ ὀνομάζεται *συνδυασμός*... τῆς θελήσεως τῶν ἐκλογέων.

Καὶ τί παράδοξα θεάματα παρουσιάζουν ἐφέτος μάλιστα! Σχεδὸν κατὰ τὰ τρία τέταρτα εἶνε πάντες μικτοὶ καὶ οἱ ἀποτελοῦντες αὐτοὺς καὶ ἀδελφούμενοι σήμερον εἶνε βέβαιοι ὅτι θὰ χωρισθῶσιν ἀμέσως τὴν ἐπομένην τῆς ἐκλογῆς. Ὑφαντάσθητε ποτὲ συνοικέσια, καθ' ἃ ἀπὸ τῆς προτερίας τοῦ γάμου εἶνε ἀποφασισμένον, ἀμέσως μετὰ τὴν τέλει αὐτοῦ, τὸ διαζύγιον;

Καὶ διὰ ποίων περιέργων ἐθίμων καὶ τύπων κατὰρτίζονται συνήθως! Εἰς ἐξ αὐτῶν εἶνε, οἱ ἀποτελοῦντες τὰ μέλη ἐκάστου νὰ ὑπογράφωσι κοινόν τι πρωτόκολλον, δι' οὗ νὰ ἐξασφαλιζώνται ὅλοι περὶ τῆς πρὸς ἀλλήλους πίστεως. Διαδίδεται ὅτι μόνος ὁ κ. Δηληγιάννης ἀρνεῖται νὰ προβῇ εἰς τὸ κοινόν τοῦτο διάδημα μετὰ τῶν συνυποψηφίων του λέγων ὅτι ὑπέγραψεν ἤδη τὸ δέκατον τρίτον.

Διεθνή ὑπουργικὰ λογοπαίγνια. Εἰς τῶν ὁμογενῶν ὑποψηφίων τοῦ ὑπουργικοῦ συνδυασμοῦ ἔλεγεν ἡμῖν ὁμιλῶν περὶ τῶν ἐκλογικῶν Ἀττικῆς: *Nous sommes tranquilles. Ralli ne se ralli-era jamais avec Zygomala.*

Λυπηρὰ σκηνὰ ἐλαβον χώραν ἐσχάτως ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ, φέρουσαι συνεχῇ καὶ διαδοχικὰν χαρακτῆρα.

Ἡ Ἀκρόπολις ἐν τινὶ τῶν τελευταίων φύλλων τῆς ὀνομάζει τὸν Αἰῶνα οἰωνοσκόπον. Ὑποθέτομεν ὅτι ὀρθότερον θὰ ἦτο αἰωνοσκόπον.

Ἐκ τούτου καὶ ἐξ ἄλλων τινῶν λαμβάνων ἀφορμὴν ὁ Αἰὼν γράφει πολλὰ ἐναντία πρὸς τὰς γνώμας τῆς Ἀκροπόλεως καὶ αὐτὴ πειράζει συχνὰ τὸν γηραιὸν τῆς συναδέλφου. Εἰς τὰς μικρὰς ταύτας δημοσιογραφικὰς συγκρούσεις ὑποθέτομεν ὅμως ὅτι κυρίως συντελεῖ ἡ πρὸς ἀλλήλας θέσις τῶν δύο καλῶν συναδέλφων. Ἡ Ἀκρόπολις κατέχει τὸ πρῶτον πάτωμα τῆς οἰκίας, ἥς ὁ Αἰὼν κατέχει τὸ δεύτερον. Εὐκολώτατον ἐπομένως εἶνε διὰ τὴν πρώτην νὰ ἐκ-

κενοὶ καθ' ἐκάστην ἀνωθεν ἐπὶ τοῦ ἀντιπάλου τῆς δοχεῖον λουιδωριῶν. Καὶ δι' ἐκεῖνον ἐξερχόμενος εἰς τὴν αὐλὴν ν' ἀποδίδῃ τὰ ἴσα πρὸς τὴν ἐνοικήτορά του. Ἐλπίζομεν ὅμως ὅτι τὰ πρᾶγματα θὰ περιορισθῶσιν ἕως ἐδῶ, διότι ἀντίκειται βεβαίως πρὸς τοὺς κανόνας τῆς ἱπποσύνης πάλη, καθ' ἣν ὁ ἕτερος τῶν μαχομένων ἔχει πάντοτε τὸν ἄλλον ἀποκάτω. Ἐρίδες μεταξὺ συνοίκων.

Καὶ ἐπειδὴ ὁ λόγος περὶ Αἰῶνος: Ὁ ἀγαπητὸς συνάδελφος ἀναγράφει τὴν ἐν ἄλλῃ ἐφημερίδι δημοσιευθεῖσαν τὸ πρῶτον εἰδήσιν ὅτι ἡ βασίλισσα θὰ καθήσῃ μεταβαίνουσα εἰς τὴν Μητρόπολιν κατὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ Διαδόχου ἐπὶ τῆς ἀμαξίας, ἣν εἶχον ἀγοράσῃ ἄλλοτε οἱ ἐν Γαλλίᾳ μοναρχικοὶ ὅπως καθήσῃ ὁ Σαμβώρ ἂν ἐπέστρεφεν εἰς Παρισίους διελαύνων τὰς ὁδοὺς ὡς βασιλεὺς, καὶ ἥτις ἔκτοτε, ἀποτυχόντος τοῦ σκοποῦ, ἔμενεν ἄχρηστος ἐπὶ δεκατρία ὅλα ἔτη, εὐρὼν δ' αὐτὴν κατὰ τὴν τελευταίαν ἐν Παρισίοις διαμονὴν τοῦ ὁ ἡμέτερος Γεώργιος τὴν ἡγόρασεν. Ὁ Αἰὼν θεωρεῖ τοῦτο κακὸν οἰωνόν, τὸ νὰ καθήσῃ ἡ βασίλισσα ἐπὶ ἀμαξίας, χάριν ταφέντος, λέγει, ἡγεμόνος, ταφέντος σκοποῦ καὶ ταφείσης ἰδέας ἀγορασθείσης. Ὑποθέτομεν ὅτι ὁ συνάδελφος ἀποκρύπτει τὴν ἀληθῆ αἰτίαν, δι' ἣν θεωρεῖ τὸ πρᾶγμα κακὸν οἰωνόν, αὕτη δὲ ἴσως θὰ εἶνε ὅτι ἡ ἀμαξία ἔμεινεν ἄχρηστος ἐπὶ δεκατρία ἔτη.

Κατὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ Διαδόχου θὰ γείνωσι, λέγει, καὶ δημόσιαι πανδαίσαι. Ὑποθέτομεν ὅτι ὡς πρὸς αὐτὰς κανεὶς λαϊκὸς στόμαχος δὲν θὰ εὐρεθῇ ἀντιπολιτευόμενος.

Κόθορνο!

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ

Πᾶσα ἡ προσοχὴ τοῦ κοινοῦ εἶνε ἐπηρεαζομένη νῦν πρὸς τοὺς ὑποψηφίους καὶ εἰς τὰ πολὺπλοκα τῶν συνδυασμῶν δίκτυα εἶνε περιπεπλεγμένα ὁλόκληρος ἡ Ἑλλάς. Εἰς τὸ ἐνδιαφέρον τοῦτο τοῦ κοινοῦ ἀνταποκρινόμενοι, ἀρχόμεθα ἀπὸ τοῦ πρῶτου φύλλου δημοσιεύοντες τὰς εἰκόνας δύο ἐκ τῶν ὑποψηφίων τοῦ νομοῦ Ἀττικῆς, σκοπεύοντες νὰ δημοσιεύσωμεν εἰς τὰ προσεχῆ φύλλα καὶ διαφόρων ἄλλων ὑποψηφίων ἐκτιθεμένων εἰς ἐτέρους νομοὺς τοῦ Κράτους, ἐκλέγοντες, ἐννοεῖται, κατὰ προτίμησιν τοὺς ἕνεκα τῆς κοινωνικῆς τῶν θέσεως ἢ τοῦ προγενεστέρου πολιτικοῦ βίου τῶν ἐπιφανεστέρους ἢ γνωστοτέρους. Πρὸς ἄρσιν πάσης παρεξηγήσεως ὀφείλομεν νὰ δηλώσωμεν ὅτι ἡ πινακοθήκη τὴν ὁποίαν ἐγκιννίζομεν σήμερον, ἔργον φυσικώτατα ἀνῆκον εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ἡμετέρου φύλλου, δὲν ἔχει ὑποκλινθάνοντά τινα ἄλλον χαρακτῆρα καὶ δὲν γίνεται ἐπὶ σκοπῷ ἐπηρεασμοῦ. Διὰ τῆς δημοσιεύσεως τῶν εἰκόνων τούτων, νομίζομεν ὅτι παρέχομεν ἐκδούλευσιν καὶ εἰς τοὺς ἐκλογεῖς οἵτινες ἕνεκα τοῦ πρῶτον ἤδη ἐφαρμοζομένου συστήματος τῆς εὐρείας περιφέρειας δὲν δύνανται νὰ γνωρίζωσιν ὅλους τοὺς ὑποψηφίους τῶν καὶ εἰς τὸ δημόσιον ἐν γένει, ὅπερ ἐνδιαφέρεται νὰ ἔχῃ γινῶσιν ὅσον τὸ δυνατόν σαφεστέρων τῶν ἐν τῇ πολιτικῇ δρώντων ἀτόμων. Ἀλλὴν εὐθύνην ὅμως δὲν ἀναλαμβάνομεν, ἀφίνοντες ἐν πλήρει ἐλευθερίᾳ τοὺς ἐκλογεῖς νὰ ἐξασκήσωσι τὸ δικαίωμα τῶν κατὰ προαίρεσιν καὶ κατὰ συνείδησιν ὅταν θὰ προσέλθωσιν εἰς τὰς κάλπας.