

## Η ΕΠΑΥΛΙΣ ΚΑΙ Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΟΥ ΠΕΤΕΡΧΩΦ

Φεύγουσαι τὸν ἀφόρητον καύσωνα καὶ τὴν τύρβην τῶν μεγαλοπόλεων, ἡ αὐτοκράτορικὴ σίκογένεια τῆς Ρωσίας καὶ ἡ ἡμετέρα βασιλικὴ σίκογένεια, ἀναπαύονται κατὰ τὴν θερμοτάτην ταύτην ὥραν τοῦ ἔτους ἐν τῇ μαγευτικῇ ἐπαύλῃ τοῦ Πετερχώφ. Τὸ Πετερχώφ κεῖται παρὰ τὴν θαλασσαν, ἐπὶ τῆς μεσημβρινῆς ἀκρας τοῦ ὄρου, δοτις μεσολαβεῖ μεταξὺ τῶν ἐκβολῶν τοῦ Νέβα καὶ τῆς Κρονστάνδης, δμοιαζει δὲ μεγάλως πρὸς τὰ περίοημα ἀνάκτορα τῶν Βερσαλλιῶν, περιβαλλόμενον ὡς τκῦτκ υπὸ συσκίου παραδείσου, μυροέντων ἀνθώνων, μικρῶν λιμνῶν, ἀναβρυτηρίων κτλ. Ἀπὸ τῶν ἀνδήρων αὐτοῦ εἶναι καταφανῆς ὀλόκληρος ὁ ὄρος τῆς Κρονστάνδης, γέμων πλοίων, ἀπώτερον δὲ διαχρίνονται αἱ ἀκταὶ τῆς Φινλανδίας. Ἐν Πετερχώφ, κατὰ τὴν διαμονὴν τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ζεύγους ἐν αὐτῷ, δρμεῖ πάντοτε αὐτοκρατορικὴ τις θαλασηγός, δι' ἣς οἱ σεπτοὶ κάτοικοι ποιοῦνται συγνάς θαλασσίας ἑκδρούμαχοι. Πρὸ τινῶν ἡμερῶν ὁ Τσάρος, ἡ αὐτοκράτειρα, ἡ ἡμετέρα βασίλισσα μετὰ τῶν θυγατέρων της καὶ τοῦ βασιλόπατρος Γεωργίου καὶ ὁ ἀδελφός τῆς ἡμετέρας βασίλισσης, ἀπῆλθον ἐπὶ τῆς θαλασηγοῦ εἰς Κρονστάνδην, πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ δανικοῦ πολεμικοῦ πλοίου, ἐν φύπηρετεί ὡς δόκιμος ὁ βασιλόπατρος Γεωργίος. Τὸ Πετερχώφ ἡτο ἡ ἀγαπητοτέρα κατοικία Πέτρου τοῦ Μεγάλου, ἐξ οὗ καὶ τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Παρὰ τὴν αὐτοκρατορικὴν ταύτην ἐπαύλην υπάρχουσιν ἔτεραι ὡσπρέτως γραφική καὶ χαρίσσοι, ἡ ἐπαυλίς Παυλόφσκη, ἐν ᾧ κατέλυσε ἡμα ἀρικομένη εἰς Ρωσίαν ἡ ἡμετέρα βασιλικὴ σίκογένεια, ἡ ἐπαυλίς τοῦ Τζάρσκούε-Σέλο, ἐν ᾧ κατὰ προτίμησιν διέτριβεν Αἰκατερίνη ἡ Β' κτλ. Ἀλλ' ἡ κατέχουσα τὰ πρωτεῖα εἶναι ἡ τοῦ Πετερχώφ, τῶν ἀνακτόρων καὶ τοῦ παραδείσου τῆς ὁποίας, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς διαμονῆς τῆς Α. Μ. τῆς βασίλισσης ἡμῶν μετὰ τῶν τέκνων της, δημοσιεύομεν τὴν εἰκόνα.

## ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Τὰ νέφη καὶ ἡ ράβδος ἐν γωνίᾳ.—Οἱ οἰκίσκοι καὶ οἱ ἐφευρέται τῆς ἀποξηράνσεως.—Οἰωνοὶ θαλάσσεοι.—Οἱ τόκοις καὶ οἱ γάμοις.—Προέντα τελωνεακοῦ κλέδου.—Τὰ δίλας εἰς τὰς τραπέζας.—Η ζωολογία ἐν τῇ περιφερείᾳ.—Οἱ ἀδελφοπτόνοις.

Κοιμώμεθα καὶ ἐγειρόμεθα καθ' ἐκάστην υπὸ στερέωμα διαυγῆς καὶ ὅλως ἀνέρελον, υπισχνούμενον ἀσφαλῶς νέσον πυράκτωσιν, νέκνι ἀσφυξίαν, νέκνι ἐκκρισιν ἀφθόνου ιδρῶτος, καὶ ὅμως τὸ πρῶτον πρᾶγμα τὸ ὄποιον οὐ ἀναγνώσωμεν καθ' ἐκάστην εἰς τὰς πρωινὰς ἐφημερίδας εἶναι ὅτι υπάρχουσι νέφη εἰς τὸν ὄρβοντα. Εἶναι ἀληθές ὅτι αἱ ἐφημερίδες τὰς πρωτηγήσεις αὐτῶν περιορίζουσι μόνον ὡς πρὸς τὸν πολιτικὸν ὄρβοντα καὶ συνάγουσι τὰ συμπεράζματα ἐκ διαφόρων συνδυασμῶν τῶν γεγονότων τῆς συγγράνου πολιτικῆς, τὰ δὲ νέφη περὶ ὅν ποιοῦνται λόγον εἶναι ἀλληγορικά. Πάντως ὅμως εἶναι καλὸν νὰ μὴ γίνηται καθόλου λόγος περὶ νεφῶν κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας, ὅτε ὁ μόνος ἔθνικός πλοῦτος, ἡ ζωοπάρογος σταφίς εὑρίσκεται ἡπλω-

μένη, ἢ πρόκειται ν' ἀπλωθῇ ἐπὶ τοῦ ἐδάφους πρὸς ἀποξηράνσειν, πάλλει δὲ τόσον βιαίως τῶν ἀτυχῶν σταφιδοκτημόνων ἢ καρδία. Σημειώτεον ὅτι τόσον φόβον ἔχουν οἱ σταφιδοκτημόνες ὅστε ἔξερχονται πάντοτε τῆς οἰκίας καθ' οἰανδήποτε ὥσπεν τῆς ἡμέρας κρατοῦντες τὴν ράβδον ἀνὰ χεῖρας, ἐκ οὗ δέ τον πρότον «ράβδος» ἐν γωνίᾳ, ἀριθμός θρέχει. «Ωστε ἂς ἔχωσι τὸν νοῦν των οἱ δημοσιογράφοι νὰ μὴ τοὺς παροργίσωσι μὲ τὰς ἀκαίρους γεφεληγορίας των.

„Καὶ ἐπειδὴ πρόκειται περὶ σταφίδος, ίδου μία εἰδησίς σημαντική. Τηλεγραφικῶς ἡγγέλθη ἐξ Αιγαίου ὅτι δ. κ. Δαμασκηνός κατεσκεύασεν αὐτοῦ τὸν πρῶτον οἰκίσκον του διὰ τὴν ἐφραμμαγήν τῆς μεθόδου του.

Μία ίδεα : ἐὰν εἰς αὐτὸν τὸν οἰκίσκον ἐκλείστο ἐπὶ ἓνα μῆνα δχι μόνον δ. κ. Δαμασκηνός ἀλλὰ καὶ πάντες οἱ πολυάριθμοι καὶ πτυχιοῦχοι ἐφευρέται μεθόδων ἀποξηράνσεως, μὴ ἔχειρουμένου οὐδὲ αὐτοῦ τοῦ ἐκ Γαλλίας ἐπίτηδες ἐλθόντος κ. Δηρυίς, τ. σωτηρίας τῆς σταφίδος ίσως θὰ ἡτο ἔξηραχισμένη. Τὴν ίδεαν ταύτην υποβάλλομεν εἰς τὴν κρίσιν τῶν σταφιδοκτημόνων.

„Μν περίεργον φυινόμενον παρετηρήθη ἐφέτος κατὰ τὴν ἀποδημίαν τῆς βασιλικῆς σίκογενείας. Ἀναχωρεῖ ἡ βασιλεὺς καὶ πάσχει τὰ πάνδεινα υπὸ τῆς τρικυμίας ἐν τῇ Μεσογείῳ. ἀναχωρεῖ ὁ διάδοχος καὶ συναντᾷ σφρόδρον κλύδωνα ἐν τῷ Εὔξείνῳ. Ὅποθέτομεν ὅτι ἡ Α. Μ. δὲν θὰ ἔχηγαγε καλοὺς οἰωνούς, ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς κλήμονας περὶ τῆς προσεχοῦς ἐν τῇ Ἀνατολῇ εἰρήνης καὶ ἐν τῇ ησυχίᾳ τοῦ τώρα ίσως σκέπτεται περὶ τῆς συντάξεως νέου ἀπὸ τοῦ ἔξωπου λόγου διὰ τὴν προσεχῆ ἐπιστροφήν του.

„Ο κ. Ροντήρης, συνεπίκουρον ἔχων καὶ τὸν υἱόν του, ἔχκολουθεῖ ἀποτήτως ἀγωνιζόμενος ἐν τῷ Χρόνῳ Αθηνῶν κατὰ τοῦ τόκου. Ή παρατηρούμενη λέγει παρ' ἡμῖν ἀγαμία καὶ ἡ στασιμότης τοῦ πληθυσμοῦ προέρχεται ἐκ τοῦ υπερβολικοῦ κατὰ τὴν συναλλαγὴν τόκου. Ό συνεργάτης ἡμῶν Αθανασίου ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τούτου παρ' ἡμῶν ἀπήντησεν ὅτι ἐν μέρει εἶναι σύμφωνος, διότι ὅταν υπάρχῃ εὐτοκία ὁ πληθυσμὸς φυσικῇ τῷ λόγῳ αὐξάνει.

„Τὸ κράτος ἀπέκτησε κατ' αὐτὰς νέον ἐπίσημον λειτουργόν, δηλαδὴ ἐν δήμοιν πρὸς ἀντικτάστασιν τοῦ διὰ ἀνακίρεσιν κατηγορούμενου τέως δημίου Μπεκιάρη. Ό νέος δημιος ἐλήφθη ἐκ τῶν κατεκδίκων τῶν φυλακῶν Κερκύρας, ὃνομάζεται δὲ Λάριπος . . . Τελώνης!

Τι σύμπτωσις περίεργος νὰ ἔχει ὁ δῆμος ἐκ τοῦ . . . τελωνικοῦ κλάδου !

„Η διαχείρισις τῶν ἀλάτων, ἡ τέως εἰς τὸ Κράτος ἀνήκουσα, ἀνετέθη κατ' αὐτὰς εἰς τὰς Τραπέζας. Ἀντέρρωποις κατ' ἀρχὴν δὲν δύναται νὰ ἐγερθῇ, διότι τὸ ἄλας διὰ τὰς τραπέζας εἶναι ἐφόδιον ἀναπόφευκτον· ἀλλὰ διὰ τῆς ὀλοσχεροῦς αὐτοῦ παραγωγῆς ἡ μὲν κυβέρνησις μένει ἀναλλατος, αἱ δὲ Τραπέζαι τρέχουν τὸν κίνδυνον νὰ λυσσάσουν.

„Βουλευτικοὶ συνδυασμοί. Ἡρχισαν τέλος πάντων καὶ αὐτοί. Καθ' ἀ μνθάνομεν, πολλοὶ τῶν κα. βουλευτῶν, δηλώσαντες τὴν δόξαν τῶν ἀρχαίων Ιπποκενταύρων συνεβλήθησαν — ἀκουε, κ. Δηλιγιάννη! — μετὰ τῶν υπὸ τῆς κυβέρνησεως πωλουμένων ἵππων καὶ σκοπούσι νὰ κατακτήσωσι, τῇ ἀρωγῇ αὐτῶν, τὴν εὐρεῖαν περιφέρειαν Μόλις ἐγγάσθη τὸ τοιοῦτον εἰδοποιήθησαν τηλεγραφικῶς αἱ ἐν Εύρωπῃ προστατευτικαὶ ἐταιρίει τῶν ζώων, ἵνα ἐπέμβωσι πρὸς σωτηρίαν τῶν ἀτυχῶν κτηνῶν ἀπὸ τῆς ἀκροσεως πάσης βουλευτικῆς λογισμούσις. Ἀλλ' οἱ συνδυασμοί

εξηλουθούσιν. "Ηδη μάλιστα προσεγγώρησαν και ήμονοι τινες υπηρετήσαντες δόλοτε εἰς μηχανοπήγαδα, και συνέπος είδικοι εἰς τὰ τῶν περιγερειῶν.

— Ήδου και τὸ ἀπαρχίτητον τελικὸν ἀνέκδοτον.

Λόγου γενομένου περὶ ρώμης μεταξὺ δύο φίλων, εἰς ἐξ αὐτῶν καυχήσται ὅτι διὰ γράνθου ποτὲ ἐφόνευσεν ἕνα ὄνον.

Ο ἔτερος προσβλέπει αὐτὸν ἐμβρόντητος καὶ τῷ λέγει μετὰ φρίκης :

— Καίν !



## ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

(Σιάλογος εἰς τὸ καροντίον)

— Όστε λοιπὸν ὑπόσχεται ζωηρὰ κίνησις;

— Άκους ἔκει! πάρε τὰ τηλεγραφήματα και κύτταζε.

Κανεὶς ἐκ τῶν βασιλίων τῆς Εὐρώπης δὲν μένει ὀκίνητος. Ο ἴδικός μας βασιλεὺς ταξιδεύει ὁ διάδοχός μας ταξιδεύει ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Αύστριας και ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας συναντῶνται εἰς Γαστάιν ὁ βασιλεὺς τῆς Πορτογαλίας μεταβαίνει ἐκ Λονδίνου εἰς Κοπεγχάγην...

— Ως και ὁ βασιλεὺς τῆς Πορτογαλίας !...

— Άμ' τι σοῦ φχνεται; . . Γιατὶ ἔλειψεν ἐφέτος τὰ πορτοκάλια ἀπὸ τὴν ἀγοράν; Και οἱ πολιτικοὶ ἀνδρες δὲν μένουν ὅπισσαν ὁ Γλάδστων θὲ μεταβῆ εἰς Τικλίν, ὁ Γίρς ἀπηλθεν εἰς Φρειζεμβάδ, ὅπόθεν θὲ μεταβῆ εἰς Βαρζίν διὰ νὰ εὑρῃ τὸν Βίσμαρκ, ἀλλὰ δὲν θὲ τὸν εὔρη διότι αὐτὸς ἐπῆγε εἰς τὸ Γαστάιν μαζὶ μὲ τὸν Καλνόκυ. Εἴγη-καν μάλιστα μαζὶ εἰς περίπατον.

— Μαζὶ μὲ τὸν Γαστάιν;

— Όχι δά! μαζὶ μὲ τὸν Καλνόκυ ἐπεριπάτησαν δύο φρας ἐφ' ἀμαζῆνες.

— Κάτι πολλὰ εἶχαν νὰ ποῦν· μὴ τεκταίνεται καμιάς μηχανορράφρικ;

— Αὐτῆς τῆς γνώμης εἶνε και ὁ Δηλιγιάννης.

— Αληθινά, αὐτὸς δὲν φένγει;

— Όχι εἶνε δυσηρεστημένος διότι δὲν τὸν προσεκάλεσαν εἰς τὸ Γαστάιν.

— Και ὁ Δίλκε;

— Αὐτὸς πάει!.. πολιτικοὶ ἔξωφλησε πλέον ὁ ἀποθεώνων δειπλαίσιοι!

— Ηιαῖεις μὲ τὰς λέξεις βλέπω! . .

— Αφοῦ οἱ εὔζωνοι δὲν μαζὶ ἀφίνουν νὰ παιξωμεν μὲ τὰ χρτιστέα, τι νὰ γείνη! Λοιπὸν ὅπως σοῦ ἔλεγα τὰ πράγματα εἶνε πολὺ ασθερα. Η πριπλῆ συμμαχία εἶνε γεγονός τετελεσμένον...

— Τριπλῆ συμμαχία μεταξὺ τίνος;

— Μεταξὺ Γερμανίας και Αύστριας.

— Και ἀν μείνη μόνη ἡ Γερμανία;

— Τότε θὲ εἶνε ἀπλῆ συμμαχία. "Έχομεν λοιπὸν τὴν Ρωσίαν και τὸ Βιτούμ ἀφ' ἐνός ἀφ' ἑτέρου εἶνε τὸ Βέλφαστ· η Πορτογαλία και η Κοπεγχάγη... Οι συντηρητικοὶ κερδίζουν 5 ἔδρας..."

— Εδρας μόνον;

— 'Αμ' τι ήθελες νὰ κερδήσουν και καναπέδες; Πέντε λοιπόν, και δεκατέσσαρες φονευμένοι εἰς τὴν Ιρλανδίαν, γίνονται δεκαεννέα, και τρεῖς ταξιαρχίαι σερβικοῦ στρατοῦ εἰς τὰ σύνορα, τὸ ὅλον εἰκοσιδύο. "Ωστε ὅταν ἡ Γαλλία και ὁ δούξ 'Ομαλ ἀφ' ἐνός, ἀφ' ἑτέρου ἡ Ελβετία και ὁ μέγας Βεζύρης... Καταλαμβάνεις;

— "Ω, καθηρώτατα! βλέπω ὅτι εἶσαι πολὺ ἐνήμερος εἰς τὰ πολιτικὰ δελτία τῶν ἐφημερίδων.

— Μένει τώρα ἡ Ιταλία... Ο Ροβίλαν θέλει τὴν στρατιωτικὴν κατοχὴν τοῦ Πειραιῶν...

— Πολὺ ἀπλώνεις τὰ χέρια του αὐτὸς ὁ κύριος Ροβίλαν.

— Έχει ἔνα χέρι μόνον.

— "Αν μᾶς παραφροτωθῇ, μπορεῖ νὰ τοῦ τὸ κόψωμεν και αὐτὸς ἡμεῖς οἱ Έλληνες.

— Αὐτῆς τῆς γνώμης εἶνε και ὁ Δηλιγιάννης.

— (Μετὰ ὥρεμον σκέψης) Δὲν τὸ πιστεύω!

## ΣΤΡΕΨΙΨΩΝ

### ΜΕ ΤΗ ΖΕΣΤΗ

#### Ο ΤΞΙΤΖΙΚΑΣ

"Οταν ἀκούων τξίτζικα, θυμοῦμαι Δεληγιάννη,  
δηποῦ μιλεῖ ἀδιάκοπα, ποῦ λέει δ, τι φένει,  
δηποῦ γιά ψύλλου πήδημα τὸ πᾶν ἀναστατώνει! . .

Και παιρνουν μαρικοὶ κουτοὶ τὸν τξίτζικα γι' ἀράνει!

\*\*\*

#### Ο ΜΑΝΔΗΝΗΣ

— Πάρτε σταφύλια ρεζζεκά, πάρτε γλυκά σταφύλια...

— "Έγω ροδίταις τραγουνός τὰ ροδινά της γείλια!

— Πάρτε γλυκά ροδάκινα μὲ βελουδίνιο γυνούδι...

— "Έγω τὰ δυό της μάγουλα ἀτίμητα βελουδίδι!

— Πάρτε περιβολάρικα και μελιούμενα σῦκα...

— Μανάζη. Η ἀγάπη, μην εἶναι γρυπάττη, γλύκα...

\*\*\*

#### Ο ΕΝΖΩΝΟΣ

"Ητέλα νάμουν εῦζωνος μονάχα ἔνα μήνα,  
ν' ἀρήσω κλέφταις και βουνά, νὰ μπῶ μέσα" τὴν Αθήνα,  
νὰ μήν μιαθαίνω φέματα, νὰ μήν πηδάω τράφους,  
ἀλλὰ νὰ βαίρων μερικούς ἐφημεριδογράφους.

Τὸ Χέρι

