

μου ὅστις τὸν ἐκυρίευσεν, τὸν Ἀπόστολον Μιρμηρίγον ἐξ ἐπιδημίας νὰ ἀντικαταστήσῃ τὰ ἀποθανόντα τέκνα του καὶ τὸν Ἰωάν. Ζάχον ἐπιθυμοῦντα νὰ ἴδῃ (κατὰ τὴν συνήθειάν του) τὸν ποταμὸν ἂν ἐκατέβῃ ἢ ἀναίβῃ.»



Ἐκ τῆς Κιβωτοῦ Αἰγίου :

« Εἶμεθα συμπαθητικοί, διότι μόλις εἶδομεν πάσχοντας τοὺς ἀδελφοὺς ἡμῶν, καὶ ἰδοὺ ἡμεῖς ἐν τοῖς ὠδείοις, ὅπως παρηγορήσωμεν τὴν θλίψιν μας μετὰ τινος Ἰταλίδος Καλυφούς, ἢ μετὰ τινος Βοεμίτιδος Κίρκης.»



Ἐκ τῆς αὐτῆς :

« Μὰς ἦλθεν ἡ μάλλον ἐνεθυμήθη καὶ ἐπανέκαμψεν ἐν Αἰγίῳ μετὰ τοῦ ἄρτι ἀφικθέντος Ἰταλικοῦ ὠδικοῦ θιάσου καὶ ἡ καλλικέλαδος καὶ σεμνὴ Ἑρμηνία. Κρίμα τῶ ὄντι νὰ χάνεται τοιαύτη νέα εἰς περιηγήσεις μετὰ συνεταιρίων οὐχὶ πάντοτε κολακευτικῶν ἀλλ' ἴσως ἢ κακοποιῶς γαστήρ, ἢ πάντων κακῶν αἰτίαι ἢ ὁ πῖθος τοῦ γινῶναι πολλῶν ἀνδρῶν ἄστεα καὶ νόον ὤθησεν εἰς τὰς περιηγήσεις τῆς.»



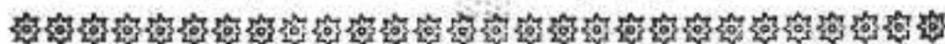
Ἐκ τῆς ἐν τῇ αὐτῇ δημοσιευομένης ἐπιφυλλίδος « Ὁ Βίος τοῦ Λογαριθμοῦ ».

« Ἡ χήρα ἐκείνη φύσει ἀκρατῆς καὶ ἄσεμνος μοὶ ἐνέπνευσεν ἐπιτυχῶς τὸν ἔρωτά τῆς καὶ ἅμα ὠρίμασαν αἱ διὰ τῶν ὀφθαλμῶν καὶ κινήσεων διαπραγματεύσεις μας, ἠρξάμεθα ἐπὶ τὸ πρακτικώτερον τῆς γνωριμίας καὶ τῆς ἀσχημοσύνης.»

Ρευμασχιότης

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Σ. Μ. Μελίτην. Ἐλήθησαν. Σὰς εὐχαριστοῦμεν. Ἐνθυμῶντι. Δι' ὄνομα Θεοῦ! δότε ὀλίγην ἀνάπαυσιν εἰς τὴν λύραν σας... καὶ εἰς ἡμᾶς! — Ν. Π. Ναύπλιον. Ἐλήθησαν' σὰς ἀπαντῶμεν ταχυδρομικῶς.



Εἰς Φιλαδέλφειαν. — Εἰς Θυλακίαν. — Κατ' Ὀκαν.



ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΕΝ Τῷ ΦΑΡΜΑΚΕΜΠΟΡΕΙῳ

ΙΩ. Δ. ΚΑΤΣΑΡΗ

Χορηγητοῦ τοῦ θεραπευτηρίου « Ὁ Εὐαγγελισμὸς ».

11. — ὉΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ. — 11.

ΠΙΔΟΠΩΛΕΙΟΝ

Μ. ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΑΙΟΛΟΥ

πλησίον τῆς Χρυσοσπηλαιώσεως, παραπλεύρως τοῦ Φαρμακείου Δαρειώτου καὶ ἀπέναντι τοῦ ἔμποροπρακτικοῦ τῶν ἀδελφῶν Μορίση καὶ τοῦ Σαχαροπλαστοῦ Παυλίδου.

ΜΑΛΗΡΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗ

Ὀμπρελλῶν, Μπαστουνιῶν καὶ Πῶλων

ΠΑΝΤῶΝ ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΣΥΡΜΟΥ

Τιμαὶ ὑπερβαλλόντως μέτριαι.

Ἰδιαιτέρως συνιστῶμεν εἰς τὸ κοινὸν τὴν κατωτέρω ἀγγελίαν. Ἡ διεύθυνσις τοῦ ΑΣΤΕΟΥ δύναται νὰ παράσχῃ πᾶσαν ἐγγύησιν περὶ τῆς ἰκανότητος τοῦ περὶ οὗ πρόκειται ἐν αὐτῇ κυρίου.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Κύριος εἰδώς κάλλιστα τὴν Ἀγγλικήν, Γαλλικὴν καὶ Ἰταλικήν, (διευθύνων δ' ἐπὶ πολλὰ ἔτη μεγάλου Τραπεζιτικοῦ καὶ Ἐμπορικοῦ Κατάστημα), τὴν Διπλογραφίαν καὶ καθόλου τὴν Ἐμπορικὴν, δυνάμενος νὰ διαθέσῃ ὥρας τινὰς καθ' ἑκάστην, ἀναλαμβάνει παραδόσεις τῶν τε γλωσσῶν καὶ τῶν Ἐμπορικῶν μαθημάτων, ἔτι δὲ καὶ μεταφράσεις δι' Ἑφημερίδας καὶ Περιοδικὰ. Πληροφορίαι παρ' ἡμῶν.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ὁ παρ' ἡμῶν διακεκριμένος μουσικοδιδάσκαλος κύριος Γουίδας καθιστῶν γνωστὸν εἰς τὸ κοινὸν ὅτι ἀναδέχεται νὰ διδῇ μαθήματα ὑποκρούσεως (accompanimento) διὰ κλειδοκυμβάλου καὶ βαρυβαρόντου (violoncello) πρὸς ἐκτέλεσιν μουσικῆς ἐκλεκτῆς καὶ δυσκολωτάτης κλασικῆς καὶ Ἰταλικῆς, ὑπόσχεται δὲ ἐξάσκησιν καὶ πρόβον ταχυτάτην καὶ σημαντικὴν ὡς πρὸς τὸν ρυθμὸν, τὸν χρόνον καὶ τὴν ἔκφρασιν. Ἀμοιβὴ 5 δραχμᾶς καθ' ὥραν.

Ἡ δὲ σύζυγός του κυρία Γουίδα καλλιτέχνις ἐπίσης διακεκριμένη καὶ γνωστῆς ἰκανότητος ἔχει ὥρας τινὰς διαθέσιμους διὰ παραδόσεις μαθήματος κλειδοκυμβάλου. Ἀπευθυντέον : Ὁδὸς Πειραιῶς 49 οἰκία Λιβανοπούλου.

Οἱ ἐρασταὶ τῆς μουσικῆς ἄς ἐπωφεληθῶσι τῆς εὐκαιρίας.



ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ « ΓΛΥΚΟΒΡΥΣΙΣ ».

Τὸ γνωστότατον τοῦτο κατάστημα ὅπως πληρέστερον ἀναποκριθῆν εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς καθημερινῆς αὐξανούσης πελατείας αὐτοῦ συνέστησε καὶ ἐνταῦθα ἐν ὁδῷ Πατησίων (ἀπέναντι οἰκίας Μιχαλοπούλου) ὑποκατάστημα τοῦ Γαλακτομείου αὐτοῦ, ἐν ᾧ οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ εὐρίσκωσιν εἰς πᾶσαν ὥραν τῆς ἡμέρας γάλα ἀγελαδινὸν ἀγνόν καὶ ἄδολον ἀμελγόμενον ἐπὶ παρουσία τοῦ ἀγοράζοντος.

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΜΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Πωλοῦνται παρὰ τοῖς βιβλιοπωλείοις Ἑστίας, Βίλμπεργκ καὶ Μπέκ

ΔΡΑΧΜΑΣ 2 1/2

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΕΡΜΟΥ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑΝ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Τὰ νεώτατα καὶ τελειότατα εἶδη, τῆς γραφικῆς ὕλης εὐρίσκονται ἐν τῷ καταστήματι τοῦτω ὑπερπλουτιζόμενον ὁσμημέραι καθίσταται ἐφάμιλλον τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

Περίεχει ἰδιαίτερον ἐργόστασιον Φακελλῶν, δέχεται δὲ παραγγελίας τοιοῦτων ἐπὶ τιμῇ κατὰ 20% εὐθηνότερᾳ τῆς τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ἀριστὰ χαράσσονται ἐν αὐτῷ.

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ἐκτυποῦμένα στιγμαίως.

ΤΙΜΑΙ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑΙ

✻ Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν Ἀδελφῶν Παρρη ✻