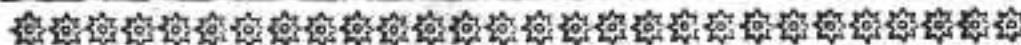


ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Κωστάκη. Πρέπει ν' ασκηθῆτε ἐπὶ πολὺ ἀκέμη.—Οὐτιν. Δέ τις ἡμές ἀκαταλληλα.—Νυχτοποδίλι. Δὲν τὸ εὔρομεν πολὺ ἔκπισχες.—Μ. Τ. Λάρισσαν. Ἐλγήθησαν μπουναρμᾶς σταλήσαται.—Πειρασμός. Σύρου. Ἰσως δημοσιεύθη, ἢν τὸ ἐπιτρέψῃ ὁ χῶρος.—Δ. Β. Ἀργος. Ἐλγήθησαν σάς ἔγραψαμεν.—Δ. Η. Χαλκίδα. Τὴλεγγάρημα ἐλγήθητι εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.—Δ. Πειραιώδη. Ἀστερότης ἡτο.—Ν. Δ. Ζ. Καλαμάς. Θά στέλλεται αὐτόνιος τοῦ λειποῦ.—Endymion. Κέρκυραν. "Ἄν εἶναι καλὸν στελλετέ το.—Μι-
θονογουμήσις. Λάρισσαν. Θά τὸ διεβιβάσωμεν πρὸς αὐτήν καὶ ἵν τὸ ἔγ-
χριν...—Α. Λ. Τεργέστην. Ἀποροῦμεν πῶς δὲν τὰ ἔλάβετε, ἵνως σᾶς
ἐπιμέμψουν ὅμοι μὲ τὴν ἀπόδεξην.—Ε. Φ. Ρ. Σαραί Ρουμανίαν. Σᾶς ἴνε-
γράψαμεν τὰ φύλλα πέμποντα.—Π. Λ. Ἡ ἀταξία βεβαῖτος ὄφελεται εἰς τὸ
ταχυδρομεῖον ἢν τὸ ἐπιτρέψωμεν αἱ περιστάσεις θά δημοσιεύθη.—Δ. Η. Χαλ-
κίδα. Ἐλγήθησαν. Θερματάτας εὐχαριστίας. "Ἄν καὶ εἶναι μικρά καὶ ἀσαφής,
θά προσπαθήσουμεν να ἐπιστρέψουμεν... Ν. Τ. Ἀργοστολίου. Ἐλγήθησαν. θά
συμμορφωθῶμεν μὲ τὴν ἴστιθμίαν σας. Πρὸς 20 λεπτά.



Ίδιαιτέρως συνιστώμεν εἰς τὸ κοινὸν τὴν κατωτέρῳ
ἀγγελίαν. Η διεύθυνσις τοῦ ΑΣΤΕΟΣ δύναται νὰ πα-
ράσχῃ πᾶσαν ἐγγύησιν περὶ τῆς ικανότητος τοῦ περὶ οὐ
πρόκειται ἐν αὐτῇ κυρίου.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Κύριος εἰδὼς καλλιστα τὴν Ἀγγλικήν, Γαλλικήν καὶ Ἰταλικήν, (διευθύνεις
δ' ἐπὶ πολλὰ ἔτη μεγάλον Τραπεζιτικού καὶ Ἐμπορικού Κατάστημα), τὴν
Διπλογραφίαν καὶ καθόλου τὴν Ἐμπορικήν, διναύμενος νὰ διαβίσῃ τῷρες
τινὰς καθ' ἕκαστην, ἀναλαμβάνει παραδόσεις τῶν τε γλωσσῶν καὶ τῶν Ἐμ-
πορικῶν μαθημάτων, ἵνα δὲ καὶ μεταφράσεις δι' Ἐφημερίδας καὶ Περιοδικά.
Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΙΣ ΦΙΑΛΙΔΙΑ. — ΕΙΣ ΘΥΛΑΚΙΑ. — ΚΑΤ' ΟΚΑΝ.



ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΕΝ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΥΜΠΟΡΕΙΟ

ΙΩ. Δ. ΚΑΤΣΑΡΗ

Χορηγητοῖς τοῦ Θεραπευτηρίου «δ Ειαγγελιαμός».

11. — ΟΔΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ. — 11.

ΠΙΔΟΠΩΛΕΙΟΝ
Μ. ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗ

ΜΕΤΕΦΕΡΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΑΙΟΛΟΥ

πλησίον τῆς Χρυσοπηλαιωτίσσης, παραπλεύρως τοῦ Φαρμακείου Δαρειάτου
καὶ ἀπέναντι τοῦ ἐμπορορραπτικοῦ τῶν ἀδελφῶν Μορίτων καὶ τοῦ ζαχαρο-
πλαστείου Παυλίδου.

ΙΔΗΜΕΝΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗ

Ομπρελλῶν, Μπαστονιών καὶ Πίλων

ΠΑΝΤΩΝ ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΣΥΡΜΟΥ

Τιμαὶ ὑπερβαλλόντως μέτρων.

**ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΠΝΙΖΟΝΤΑΣ**

Εὑρίσκεται εἰς τὸ παρόν τὰ Χαρτοῖα καπνιώτατον τοῦ κ.

Π. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ.

ΚΑΠΝΟΕΓΓΡΙΓΓΕΣ παντός εἴδους. ΚΑΠΝΟΘΗΚΑΙ καὶ ΣΙΓΑΡΟΘΗΚΑΙ καμφό-
τατα, καὶ πάντα τὰ χρήσιμα εἰς τοὺς καπνιστὰς εἴδη καθὼς καὶ ΚΑΠΝΟ
καὶ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ πρώτης ποιότητος.

Ἐκτὸς τούτων ΧΑΡΤΟΦΛΑΚΙΑ, ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ, ΜΠΑΣΤΟΤΗΜΑ καὶ ὄλα
ἄντικες.

ΕΥΦΗΝΙΑ ΕΣΑΙΡΕΤΙΚΗ



ΓΑΔΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟΝ • ΓΔΥΚΟΒΡΥΣΙΣ,

Τὸ γνωστότατον τοῦτο κατάστημα ὅπως πληρέστερον ἀν-
ταποκριθῆ εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς καθημερινῶς αὐξανούσος πε-
λατείας αὐτοῦ συνέστησε καὶ ἐγταῦθα ἐν ὁδῷ Πατησίων
(ἀπέναντι σικλαὶ Μιχαλοπούλου) ὑποκατάστημα τοῦ Γαλα-
κτομείου αὐτοῦ, ἐν φοινίκης δύνανται νὰ εύρισκωση
εἰς πᾶσαν ὥραν τῆς ἡμέρας γάλα ἀγελαδινὸν ἀγνὸν καὶ ἀδο-
λον ἀμελγόμενὸν ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ ἀγοράζοντος.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΕΡΜΟΥ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑΝ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

. Τὰ νεωτάτα καὶ τελειότατα εἴδη τῆς γραφικῆς ὑλῆς εὑρίσκονται ἐν τῷ κατα-
στήματι τούτῳ ὅπερ πλευτεῖόμενον δοκιμέραιο καθίσταται ἐράμελλον τῶν Εὐ-
ρωπαϊκῶν.

Περιέχει Ιδιαιτερον Εργοστασιον ΦΑΚΕΛΔΩΝ, δέχεται δὲ παραγγελίας
τοιούτουν ἐπὶ τιμῇ κατὰ 20 % εὐθυγοτέρη τῆς τῶν Εύρωπαϊκῶν.

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ἀριστεὶ χαράσσονται ἐν αὐτῷ.
ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ἔκτυπούμενα στιγμιών.

ΤΙΜΑΙ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑΙ

**ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΜΟΥ**

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Πωλούνται παρὰ τοῖς βιβλιοπωλείοις 'Εστίας, ΒΩ-
μπεργ καὶ Μπέκ

ΔΡΑΧΜΑΣ 2 1/2

ΕΔΔ Κ' ΕΚΕΙ

ΧΑΡΑΔΑΜΠΟΥΣ ΑΝΝΙΝΟΥ.

Κομψότατος τόμος μετὰ καλλιτεχνικοῦ
ἔξωφύλλου καὶ εἰκονογραφιῶν, τιμώμενος
δρ. 4 διὰ τὸ ἔωστεριόν καὶ 5 διὰ τὸ δέκατον. Εἰς τὸν συνδρομητὸν τοῦ
ΑΣΤΕΟΣ παρέχεται ἀντὶ δρ. 4 διὰ τὸ ἔωστερικόν καὶ 3 διὰ τὸ ἔωστερον.

ΜΟΥΣΙΚΗ

"Ο παρ' ἡμῖν διατεκτιμένος μουσικοῦ διδάσκαλος κύριος Γουΐδας καθιστεῖ
γνωστὸν εἰς τὸ κοινὸν διὰ αναδέχεται νὰ δίδῃ μαθήματα ιποκρούσεως (accomp-
agnamento) διὰ κλειδοχυμάλου καὶ βαρυτερίου (violoncello) πρὸς
εκτέλεσιν μουσικῆς ἐκλεκτῆς καὶ διασκολωτάτερης κλασικῆς καὶ ιταλικῆς. Επό-
σχετεις δὲ ἐξέσκησιν καὶ πρόσδον ταχυτάτην καὶ σημαντικὴν διὰ πρὸς τὸν ρυ-
θμὸν, τὸν χρόνον καὶ τὴν ἔκφρασιν. Αμοιβὴ 5 δραγμῶν καὶ ὡρα.

"Η δὲ σύζυγός του κυρία Γουΐδα καλλιτέχνης ἐπίσης διατεκτιμένη καὶ γνω-
στὴς ἱκανότητος ἔχει ωραῖς τινὰς διαθεσίμους διὰ παραδίδεις μαθήματος κλει-
δοχυμάλου. Απευθυντέον: 'Οδός Πειραιῶς 49 οἰκία Διβενοπούλου.

Οἱ ἔρασται τῆς μουσικῆς ἃς ἐπωφεληθῶσι τῇς εὐκαιρίας.

Εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ΑΣΤΕΟΣ καὶ τοῦ ΑΣΜΟΔΑΙΟΥ
πωλούνται σώματα πλήρη καὶ φύλλα παλαιά τοῦ
ΑΣΜΟΔΑΙΟΥ.

↔ 'Εις τὸν Τυπογραφεῖον τῶν Αδελφῶν Πιερρή ↔