

κρινε τὰ ἐν τῇ ἐπικεφαλίδι στοιχεῖα τῆς ἐπιγραφῆς δι' ἧς πρὸ τῶν ἡδὴ μνηῶν μετ' ἀξιοθαυμάστου ἐγκαρτερήσεως προτρέπει τὴν κυβερνήσιν νὰ κηρύξῃ τὸν πόλεμον.

Καὶ πραγματικῶς τὸ κοινὸν εἶχε δίκαιον ν' ἀνησυχῆσθαι διότι ὡς ἐκ τῶν φιλοπολέμων αὐτῆς διαθέσεων ἡ ἔλλειψις αὐτῆ τῆς συναδέλφου ἦτο ἔλλειψις . . . στοιχειώδης.



* Ἀς διαμαρτύρηται ὁ ἡμέτερος ἐν Λονδίῳ ἐπιτετραμμένος καὶ νεωστὶ χειροτονηθεὶς πρόεδρος ὑπουργός κ. Γεννάδιος, διὰ τὴν ἐπιμονὴν μεθ' ἧς τὸ παγκόσμιον φύλλον τοῦ Λονδίνου ἀποκαλεῖ τοὺς Ἕλληνας ὅλους πειρατάς. Τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι ἔχει βασιμίους λόγους νὰ ἐμμένῃ εἰς τὴν κρίσιν τῆς ἡ ἀγγλικῆς ἐφημερίδος. Εἰς τῶν συντακτῶν τῆς ἐτυχῆς νὰ εὔρεθῇ ἔδω κατὰ τὸ παρελθὸν θέρος. Εἰς πάσας τὰς γωνίας τῶν ὁδῶν ἔβλεπε καθ' ἐκάστην τοιχοκολλώμενα προγράμματα μετ' ἡ λέξιν *Πειραταί* καθ' ἐκάστην ἐσπέραν ἔβλεπε χιλιάδας ἀνδρῶν συνωθουμένους εἰς τὰ Ὀλύμπια καὶ ἐρωτῶν ἤκουε μετ' ἀπορίας ὅτι ὅλος ἐκεῖνος ὁ κόσμος ἐπήγαινε εἰς τοὺς *Πειρατάς* καθ' ἐκάστην σχεδὸν ἐκεῖ που κατοικῶν, ἀφυπνίζετο ἔντρομος ὑπὸ πυροβολισμῶν οἵτινες ὡς τῶ ἔλεγον προήρχοντο ἀπὸ τοὺς *Πειρατάς* διὰ τοῦτο ἀπῆλθε μὲ βαθέως ἐρριζωμένην πεποίθησιν ὅτι ὁλόκληρον τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος τρέφει ἀκαταμάχητον κλίσιν πρὸς τὴν πειρατείαν!

ὦ Ταβουλάραι! ὦ Λεονάρδε! ἰδοὺ ὁποίας ζημίας ἐγένεσο πρόξενος . . . ἐν Βραίλῃ!



Με ὄλην τὴν φαινομένην ἀπραξίαν, ἐν τούτοις πνεῦμα πολεμικὸν φαίνεται ἐπιπνέον κατ' αὐτάς. Ὁ πρὸς καιρὸν λησμονηθεὶς μετὰ τῆς ἐφευρέσεώς του κ. Δαμασκηνός ἤνοιξεν ἀγῶνα φοβερὸν πρὸς τὸν κ. Γεννάδιον. Μανθάνομεν ὅτι ὁ κ. Δαμασκηνός διὰ ν' ἀποδείξῃ τὴν περὶ τὸ ἀποξηραίνειν φοβεράν δυνάμιν του, σκέπτεται νὰ ἐπιχειρήσῃ τὸ πείραμα κατὰ πρῶτον ἐπὶ τῆς παρὰ τὸν Ἰλισσὸν δεξαμενῆς του. Καὶ τοῦτο ἐκ λόγου πατριωτικοῦ, διὰ νὰ μὴ τυχὸν εἰσπλεύσῃ εἰς αὐτὴν ὁ ἀγγλικὸς στόλος.



Ἡ κοινὴ διακοίνωσις τῶν δυνάμεων περιεῖχε τὴν ἐκφράσιν *permettre*, ἡ δὲ τελευταία τὴν ἑλαφροτέραν *admettre*. Χάριν τῆς ὁμοιοκαταληξίας ὁ κ. Δεληγιάννης λέγεται ὅτι ἐδήλωσεν εἰς τὰς δυνάμεις ὅτι δὲν ἠδύνατο *se soumettre* εἰς τὴν διαταγὴν των καὶ ὅτι ἐν ἀνάγκῃ θὰ ἦτο ἠναγκασμένος *se demettre*.

Ἄσος

ΠΥΡΠΟΛΗΣΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Ἄνεμενον νὰ ἴδω κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας τῶν ἀπειλῶν καὶ τῶν ἐκβιάσεων ἀπομνημονευόμενον κάπου εἰς στήλην τινὰ ἐφημερίδος ἐν σημαντικῶν γεγονόσ τῆς ἱστορίας μας πολλὴν ἀναλογίαν ἔχον πρὸς τὰ σημερινά, ἀφοῦ ἔθος—καὶ ἔθος καλὸν καὶ λυσιτελεῖς—ἐπεκράτησεν ἀπὸ τινος ν' ἀνατρέχωμεν εἰς τὰ παλαιὰ πρὸς ἀνεύρεσιν ἀντιστοίχων περιστάσεων κατὰ πᾶσαν κρίσιμον ὅπως οὖν ἐποχὴν τοῦ ἐθνικοῦ ἡμῶν βίου. Καὶ ἀνεμνήσθησαν μὲν τινες μᾶλλον πρόσφατον σχετικῶς παράδειγμα ἀνδροκῆς καὶ φιλοπάτριδος εὐτολμίας, πλὴν ἐλησμονήθη παραδόξως προγενέστερον συμβάν οὐ τὴν μεγάλην

σημασίαν ἐπαυξάνει ἡ περίστασις ὅτι πρωτηγωνίστησεν ἐν αὐτῇ ἡ μεγίστη τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος ναυτικὴ δόξα, ὁ Μιαούλης.

Ἄρα ἔλαχεν εἰς ἐμὲ ὁ κλῆρος τῶν ἐκείστοτε ἐν τῷ παρόντι φύλλῳ μεγάλων μνημοσύνων δὲν ὀκνῶ νὰ ὑπενθυμίσω ἐγὼ τὸ παραλειφθὲν γεγονός. Μοὶ εἶνε δὲ τὸ ἔργον τοῦτο μᾶλλον ἄκοπον ὅσον δὲν σκοπεύω νὰ ἐξοκεῖλω εἰς περιττὰς κρίσεις καὶ σκέψεις, ἀλλὰ ν' ἀναγράψω ἀπλῶς καὶ ἐν συνόψει ὅσα λέγει ἡ ἱστορία.

Ἡ ὁπώσοῦν αὐθαίρετος τοῦ Κυβερνήτου πολιτικὴ κατὰ τὸ 1831 εἶχεν ἐξάψει τὰ πάθη· οἱ πολυἀριθμοὶ δυσηρεστημένοι εἶχον συρρεύσει εἰς Ὑδραν ἣτις ἐγένετο τὸ κέντρον τῆς ἀντιδράσεως. Ἡ Σύρος ἐστασίαζεν, ὀργισθεὶς δὲ ὁ Κυβερνήτης διέταξε νὰ ἐξοπλισθῇ ὁ ἐν Πόρῳ ἑλληνικὸς στόλος θέλων νὰ καταπνίξῃ διὰ τῆς βίας πᾶσαν ἀντίστασιν. Τότε ἡ κοινότης τῆς Ὑδρας προέβη εἰς ἀπόφασιν τολμηράν καὶ ἀνέθηκεν εἰς τὸν Μιαούλην νὰ καταλάβῃ ἐξαίφνης τὸν στόλον. Ὑπακούσας εἰς τὴν ἐντολήν ὁ ἀτρόμητος ναύαρχος τὴν νύκτα τῆς 26 πρὸς τὴν 27 Ἰουλίου ἠγούμενος πεντήκοντα μόνον ἀνδρῶν καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ σημαιοφόρου αὐτοῦ Α. Κριεζῆ καὶ τοῦ Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου ὡς πολιτικοῦ συμβούλου μετέβη εἰς Πόρον καὶ κατέλαβε πάντα τὰ πλοῖα τοῦ στόλου ὡς καὶ τὸν ναύσταθμον τῆ βοήθεια τῶν κατοικῶν. Μόνος ὁ διοικῶν τὴν κορβέταν *Σπέτσα* Κανάρης ἠρνήθη νὰ παραδώσῃ τὸ πλοῖόν του, διὸ καὶ ἐφυλακίσθη μὲν προσκαίρως ἀλλ' ἀπελύθη μετ' ὀλίγον ὑπὸ τοῦ Μιαούλη θαυμάζοντος ἐνδομύχως τὴν πρὸς τὸ καθῆκον πίστιν τοῦ ἐνδόξου αὐτοῦ συναθλητοῦ. Ὁ κυριευθεὶς ἑλληνικὸς στόλος συνέκειτο ἐκ τῆς φρεγάτας *Ἑλλάδος* φερούσης 64 τηλεβόλα, ἐκ τῶν κορβετῶν *Σπετσῶν*, *Ὑδρας* καὶ μιᾶς ἄλλης, ἐκ δύο ἀτμοπλοίων, τοῦ *Ἀστιγγος* καὶ τῆς *Καλαυρίας*, ἐκ τινῶν πυρπολικῶν καὶ διαφόρων μικροτέρων πλοίων.

Ἐκμανεὶς ὁ Κυβερνήτης ἐπέμψε μὲν στρατὸν διὰ ξηρᾶς, ἐπεκαλέσθη δὲ τὴν συνδρομὴν τῶν πρέσβειων τῶν τριῶν προστατίδων Δυνάμεων καὶ τὴν παρέμβασιν τῶν σταθμευόντων εἰς τὰ ἑλληνικὰ ὕδατα στόλων αὐτῶν. Εὐδιάθετος ἐφάνη πρὸς τοῦτο μόνος ὁ ρώσος ναύαρχος, οὗτινος ἡ αὐθάδης καὶ ἀπερίσκεπτος συμπεριφορὰ ἐπετάχυνε τὴν σύγκρουσιν καὶ προὐκάλεσε τὴν ὀλέθριον αὐτῆς ἐκβασιν. Τὰ ρωσσικὰ πλοῖα κατέλαβον τὸ πρὸς τὴν Αἴγινακ στόμιον τοῦ πορθμοῦ καὶ ἐπειδὴ ὁ Μιαούλης διεκήρυξεν ὅτι τὰ ἑλληνικὰ πλοῖα ἦσαν δι' αὐτὸν ἰερά παρακαταθήκη ἣν ὄφειλε ν' ἀποδώσῃ εἰς τὸ ἔθνος, ἐσκόπει δὲ ν' ἀντιταχθῇ κατὰ πάσης βίας, ὁ ρώσος ναύαρχος Ρίτκορδ ἐπέμψε μέρος τοῦ στόλου του νὰ καταλάβῃ καὶ τὸ μεσημβρινὸν τοῦ πορθμοῦ στόμιον, διὰ νὰ ἐμποδίσῃ τὸν ἐπισιτισμὸν τῶν ἑλληνικῶν πλοίων. Μάχη συνεκροτήθη ἕνεκα τούτου τὴν νύκτα τῆς 5 πρὸς τὴν 6 Αὐγούστου μεταξὺ τῶν ρωσσικῶν πλοίων, τῶν *Σπετσῶν* καὶ μιᾶς ἄλλης ἑλληνικῆς κορβέτας προερχομένης ἐξ Ὑδρας. Τῆς μάχης συμμετέσχε καὶ τὸ φρούριον τοῦ Πόρου ὅπερ εἶχε καταληφθῆ ὑπὸ τῶν ἐπαναστατῶν· ἀλλὰ ἐν αὐτῇ κατίσχυσαν τὰ κάλλιον ἐξωπλισμένα καὶ πεπληρωμένα ρωσσικὰ πλοῖα. Εἰς μάτην ὁ Μιαούλης ἐποίησε παρὰ πονα κατὰ τῶν παρακεινδυνευμένων κινημάτων τοῦ ρωσσικοῦ στόλου· ὁ ναύαρχος ἀπάντησε τραχέως καὶ μετ' ἐπάρσεως, ἐπανελάβε δὲ τὴν προσβολὴν μετὰ τέσσαρας ἡμέρας καὶ μετὰ νέαν μάχην ἀνετινάχθησαν αἱ *Σπέτσαι* εἰς τὸν ἀέρα.

Περιελθὼν εἰς τὰ ἔσχατα ὁ Μιαούλης στερούμενος τροφῶν καὶ πολεμοφοδίων, ἀπομείνας μὲ τριάκοντα μόνους ναῦτας, ἐννοῶν ὅτι δὲν ἠδύνατο ν' ἀντιπαραταχθῇ κατὰ τοῦ ἀσυγκρίτως ἰσχυροτέρου ρωσσικοῦ στόλου, ἀπεφάσισε νὰ προβῇ εἰς πρᾶξιν ἀπεγνωσμένην καὶ τὴν ἀπόφασιν του ἀνεκοίνωσεν



ΣΩΛΣΒΑΡΥ

Ἡ δύσις τοῦ Ἡ-μισέλληρος



ΓΛΑΔΣΤΩΝ

Ἡ ἀνατολή τοῦ φιλ.

(ἡ συμπλήρωσις τῆς λέξεως γενήσεται μετὰ τὴν ἐκδόθησιν τῆς πολιτικῆς τοῦ

εἰς τὸν ρῶσσον ναύαρχον διὰ τοῦ πλοιάρχου πολεμικοῦ γαλλικοῦ βρικίου. Ὁ ναύαρχος ἐδυσπίστησεν ἀλλὰ μετὰ τινὰς ὥρας ἐδέησε νὰ πεισθῇ ὅτι ὁ λεοντόκαρδος Ὑδραῖος δὲν συνείθιζε νὰ μεγαλαυχῇ. Τὴν ἰδίαν ἐκείνην ἡμέραν 13 Αὐγούστου ὥραν ἐνάτην καὶ ἡμίσειαν τὰ ρωσικὰ πλοῖα ἐκινήθησαν προχωροῦντα· ἀλλὰ μικρὸν εἶχον προχωρήσει ὅτε φοβερὰ ἐκρηξις ἀντήχησεν, ἣν ἐπηκολούθησεν ἐκρηξις δευτέρα. Ὅτε παρῆλθεν ὁ καπνὸς ἐφάνησαν ἐπιπλέοντα ἐπὶ τῶν ὑδάτων τ' ἄμορφα συντρίμματα τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς κορβέττας Ὑδρας. Μετὰ πολλοῦ κόπου ἐγένετο κατορθωτὸν νὰ σωθῇ ὁ ναυστάθμος καὶ μέρος τῶν ὑπολειπομένων πλοίων εἰς ἃ ἐπίσης εἶχε τεθῆ τὸ πῦρ. Ὁ Μισούλης μετὰ τῶν ὀλίγων ναυτῶν του πηδήσας εἰς λέμβον μικρὸν πρό τῆς ἐκρήξεως διέφυγεν ὡς ἐκ θαύματος ἀπὸ τὴν βροχὴν τῶν κατ' αὐτοῦ ριπτομένων ὑπὸ τῶν Ρώσων σφαιρῶν καὶ διεπεραιώθη εἰς Ὑδραν.

Ἄς σταματήσωμεν εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο καὶ ἄς μὴ προβῶμεν εἰς τὰς κρίσεις ἃς ἡ ἱστορία ἐκφέρει. Ὅσον καὶ ἂν κατακριθῇ ἡ πρᾶξις τοῦ Μισούλη ὡς ὑλικῶς ἐπιζήμιος, οὐδεὶς ὅμως, οὐδεὶς Ἕλλην δύναται νὰ φαντασθῇ τὸν ἥρωα οὐ τὴν δόξαν διελάουσι τὰ κύματα ἐπὶ τόσα ἔτη ἀπὸ τοῦ Μεσολογίου μέχρι τῆς Ἀλικαρνασσῶς πράττοντα ἄλλο ἄφ' ὅ, τι ἐπραξεν ἀπέναντι τῆς θρασείας καὶ αὐθαιρέτου ἐπεμβάσεως τῶν ξένων.

Εἰς τὸ μικρὸν Μουσεῖον τοῦ Ναυστάθμου διατηρεῖται ἡ λέμβος δι' ἣς ἐσώθη ὁ Μισούλης μετὰ τὸ τόλμημά του. Οἱ ἐνδοξα φέροντες ὀνόματα ἀνδρείοι ναυτικοὶ μας ἔτυχε βεβαίως νὰ τὸ ἴδωσι κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας καὶ ἡ θεὰ αὐτοῦ θὰ ὑπενθύμισεν εἰς αὐτοὺς ποῖον ἔσται τὸ καθήκόν των εἰάν εὐρεθῶσι καὶ αὐτοὶ εἰς περίστασιν παρομοίαν.

Ἡρώδης ὁ Ἁπτιυῖος

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ

Καὶ σὺ, Γαλλία, ἑκουστὴ τῆς δόξης θυγατέρα,
ποῦ ἔτρεμ' ἢ ἐφῆλιος 'εἰ' ὄρομα τοῦ παιδιοῦ σου,
ποῦ ξάπλωσες τὰ φῶτα σου 'εἰς τὸν κόσμον πέρα — πέρα
καὶ σκόρπισες τὴν ἑλευθερίαν ἢ κόψι τοῦ σπαθιοῦ σου,
καὶ σὺ, Γαλλία, σήμερον θὰ δέσσης μ' ἀλυσίδα
τὴ μάνα τοῦ πολιτισμοῦ, τοῦ κόσμου τὴν πατρίδα;

S

Καὶ ξέχασες πῶς μιὰ φορὰ ἢ φτερωμένη Νίκη
κρατῶντας τὸ χρυσοῦ σπαθὶ βγαλμένο ἀπὸ τὴ θήκη
ἀδέλφωσες 'εἰς τὸν οὐρανὸν τὸ ἄγρο ὄνειρό μας,
τὸν μέγαν Ναπολέοντα μὲ τὸν Ἀλέξανδρό μας;
Ἐξέχασες πῶς ἔδιδες 'εἰς τὸ γυῖό σου τὴν ἐλπίδα
ἢ μάνα τοῦ πολιτισμοῦ, τοῦ κόσμου ἢ πατρίδα;

S

Κε' ὁ κόσμος, ποῦ τὴν ἑλευθερίαν μὲ τ' ὄρομά σου σμίγει,
ὅταν μιὰ μέρα — μὲ καιρὸ — τὴν ἱστορίαν ἀνοίγη
καὶ ἀκεπτικῶς τὰ φύλλα τῆς γυρίτζῃ ἕνα — ἕνα
γὰρ νὰ διαβαθῇ τῶν ἐθνῶν τὰ τόσα περασμένα,
ὦ! τί θὰ πῆ ὅταν ἰδῇ πῶς δέσεις μ' ἀλυσίδα
τὴ μάνα τοῦ πολιτισμοῦ, τοῦ κόσμου τὴν πατρίδα;

S

Δὲν φθάνουν τόσοι ἄδικοι τοῦ κόσμου διπλωμάται
ποῦ θέλουν νὰ μοιράσουνε ἄλλοι τὰ χρώματά μας
καὶ προσπαθοῦν παντοτεινὰ οἱ δόλιοι προστάται
νὰ σβύσουν ἀπ' τὰ στήθια μας τὰ τόσα ὄνειράτά μας,
καὶ σὺ, Γαλλία, τῆς σκληρῆς θὰ βάλῃς τὴ σφραγίδα
'εἰς τὴ μάνα τοῦ πολιτισμοῦ, 'εἰς τὸν κόσμον τὴν πατρίδα;

S

Ἐλάτε νὰ σκλαβώσετε τὸ ἔθνος τῶν ὀνείρων,
ἂν ἢ Ἀγγλία τὸ μισεῖ, τὸ ἔψαλεν ὁ Βύρων!
Κε' ἂν τὴν Ἑλλάδα σήμερον τὴ θέλετε δεμένη
μὰ μάθετε πῶς ἀπὸ σῆς καρεῖς δὲν περιμένει,
καὶ 'εἰς τὰ παιδιὰ τῆς μοναχῆς θὰ νύχη τὴν ἐλπίδα
ἢ μάνα τοῦ πολιτισμοῦ, τοῦ κόσμου ἢ πατρίδα.

Guerrigue