

## ΣΚΕΨΕΙΣ

Ως θεέ μου, διὸ μῆτρα φθάνει τέτοιος ἥλιος, τέτοια φύσις,  
ἄλλα θέλομεν καὶ ἄλλας παναρχαίας κατακτήσεις;  
Εἰς αὐτὸν ἐδῶ τὸν τόπον, δύον εἴραι περιπτοί<sup>1</sup>  
βασιλέων, πολεμάρχοι, Κυνεργήσεις καὶ στρατοί,  
ποῦ διὸ ἔπειτε εὐτ' εἴραι τὸν ἀναγγέλλεται κανγάς,  
τὰ ἐπάρχη τῶν λέσσα γὰρ πολέμους καὶ σφαγάς;

Θ

Ἐμεῖς ἔπειτε τὰ ἵστα μὲν μὴν καὶ χορτάρια  
καὶ καθὼς τὸν Διογέτην τὰ κυλοῦμεν τα πιθαρά,  
τὰ ἕμενε μῆτρας μὲν ἡδὺ καὶ μὲν σωτούρια,  
τὰ περιοῦμεν μὲν ἀστεῖα, χωρατά καὶ καλαμπούρια,  
καὶ καθημένοις τούς λόγον, στῆσε πλατείας καὶ στῆσε στράταις,  
τὰ σκεπτώμενοις στὸν ἥλιο τρυφεράς ἀμυγδαλάτην.

Θ

Καὶ ἄτρ μῆτρα μαρτία τὰ φορεσώμεν φτερά  
καὶ σπαλέτοις καὶ γαλόντα καὶ ἄλλα τέτοια σοβαρά,  
τὰ τὰ βάζαρια καὶ ἱκέται, καὶ χυρίς διαταγή  
τὰ φυτρώσαμεν στὸν μέσην μὲν πρέρα στρατηγοῖ,  
καὶ εἰς τὸν ρέμαν Μαραθώνα καὶ εἰς τὰς πολαὶ Πλαταιᾶς  
τὰ ἐπαίγαμι πολέμους καταγάλεις ἀραιάς.

Θ

Εἶναι κρίμα στῆς Ἑλλάδος τα βονά τὰ γερρητῆς  
καὶ τὸν ἄρπαγης μπαγγούρεταις καὶ τὰ θεῖα τὰ σκεπωθῆς.  
Εἶναι κρίμα τῷος ἥλιος καθὼς μέρα τὰ συνοῦρα,  
εἰς ἀναίσιας αἰωνίας καὶ εἰς ρόδα τὰ τρυφεῖς,  
καὶ ὡς πρόβατον τὰ τρέχητε πρὸς τὴν ἀφεντικοτον σφραγήν  
διὸ κάμπουσα βακυνέρια, διὸ ἀλίτην ἔρηντε τὴν.

Θ

Ως θεέ μου, διὸ μῆτρα φθάνει τέτοιος ἥλιος, τέτοια φύσις,  
ἄλλα θέλομεν καὶ ἄλλας παναρχαίας κατακτήσεις;  
Ως θεέ, ἄς λείψη πλεον ὁ ἀμπελούν, η σκελία,  
τὸ πιλίκιον, τὸ δέρε καὶ ἡ περικεφαλαία.  
Ἄ! ἄς παντος πλεον τοῦτο τὸ ἀνέλπιστον κακόν,  
καὶ μὲν θέρατον ὁ Ἑλλην τὸν ἀποθηκήσκη φυούστι.

Θ

Ἄλλ' ἦρώ καὶ ἄτρ στὸν αἷμα βοντημένην τὴν Ἑλλάδα,  
διὸ θ' ἀφήσω τὸ χρυσόνερι, διὸ κοντάν ὅπ' τῇ λικαδά,  
καὶ ἄτρ ἀκούοντος κατέποντες βλέπασι στίχους Ρήγα τὸν ἀπαγγέλλει  
καὶ θερμάς διαδηλώσεις καὶ παῖδας τὰ μετ' θέλη,  
ἄ! εὐθὺς τὰ δύο μον χίρων ὡς ποῦ γέλοντο τὰ σπικώσω,  
καὶ δύτικον στοῦς προγόνων πᾶς θά τὸν ἐμβαγλαρώσω.



## ΤΟ ΓΝΟΒΡΥΧΙΟΝ ΠΛΟΙΟΝ

(Τίς σελ. 4ην)

Ἐπειδὴ πολὺς ἐγένετο κατ' αὐτὰς λόγιος περὶ τοῦ ὑπο-  
βρυχίου πλοίου Νόρδενφελτ, οὐ τὴν ἀγοράν, ὡς γνωστόν,  
διαπραγματεύεται ἡ ἡμετέρα κυβέρνησις, καλὸν ἐνορίσαμεν  
χάριν τῆς δικαιίας περιεργείας τοῦ κοινοῦ νὰ παραθέσωμεν  
τὴν εἰκόνα αὐτοῦ μετά τινων ἐξηγήσεων πρὸς σφρεστέρους  
κατανόησιν τῶν ἴδιωτάτων καὶ τῆς χρησιμότητος αὐτοῦ.

Τὸ σπουδαιότατον τῶν ἐν Λονδίνῳ ἐκδιδούμενων εἰκονο-  
γραφημένων περιοδικῶν Graphic, μετά τὰς ἐν Σουηδίᾳ γε-  
νομένας δοκιμίας ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ πρίγκιπος τῆς Οὐαλλίας  
καὶ διαφέρων ἀξιωματικῶν ἀντιπροσωπευόντων πολλὰς εὐ-  
ρωπαϊκὰς δυνάμεις, ἐδημοσίευσε τὰς ἐπομένας περὶ τοῦ εἰρη-  
μένου πλοίου πληροφορίας.

Τὸ ὑποβρύχιον τοῦτο πλοίον εἶναι κατεσκευασμένον ἐκ  
χάλυβος, ἔχει δὲ σγῆμα πούρου καὶ ἐν τῷ κέντρῳ αὐτοῦ θο-  
λωτὸν πύργον ὑψηλον, ἐξ οὗ ὁ κυβερνήτης αὐτοῦ δύναται  
νὰ θεᾶται τὰ πέριξ συμβαίνοντα. Ὁ θόλος αὐτος προσφύλασ-  
σεται ὑπὸ στερεωτάτου σιδηροῦ καλύμματος. Ἐν τῷ πλοίῳ  
ὑπάρχουσι τρεῖς μηχαναὶ, ὧν ἡ μία χρησιμεύει πρὸς κίνησιν  
τοῦ ἐν τῷ ὑπισθίῳ μέρους ἑλίκος. ὅστις κινεῖ τὸ πλοίον ἐπὶ<sup>2</sup>  
τὰ πρόσω, αἱ δὲ δύο ἄλλαι χρησιμεύουσι πρὸς κίνησιν τῶν

ἐφ' ἐκκτέρων τῶν πλευρῶν τοῦ πλοίου τοποθετημένων προ-  
λαττυρίων μηχανημάτων, ἃτινα τιθέμενα εἰς κίνησιν ἀναγκά-  
ζουσι τὸ πλοίον νὰ βυθισθῇ καὶ νὰ διατηρηθῇ εἰς ὥρισμένον.  
Βάθος ὑπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης. "Οταν τὸ πλοίον  
διατελῇ βεβυθισμένον περικλείεται τὸ πῦρ, χρῆσις δὲ γίνε-  
ται τοῦ ἐν παρακαταθήκῃ ἀτμοῦ, ὅστις διατηρεῖται ἐν με-  
γάλῃ ἐντάξει ἐντὸς δύο δεξαμενῶν. Ἡ ταχύτης τοῦ πλοίου  
εἶναι 9 μίλια τὴν ὥραν. Ἡ μεγιστηρ χρησιμότης τοιούτου  
πλοίου εἰς τοὺς κατὰ θάλασσαν πολέμους εἶναι καταφανής.  
Κινούμενον τὸ πλοίον τοῦτο, ἐν τῷ συνάρματος οὐδὲ ἐλάχιστον  
παρέχει σημείον ὑπέρξεως, δύναται νὰ ἐκπρεπούνται τοπελ-  
λαχικῶν σκαφῶν, νὰ εἰσέργυται ἀπαρατήρητον  
εἰς λιμένας καὶ νὰ καθιστᾷ ἀγρυπτα τὰ μέλιστα ἐξεζητη-  
μένα συστήματα τῶν ὑποβρυχίων ἐκτητικῶν μηχανημάτων.

Ἡ ἔξι τοῦ πλοίου εἶναι 9000 λιρῶν στερλινῶν. Ἐίναι πα-  
ραγγελθῆ καὶ δεύτερον τῶν αὐτῶν διαστάσεων, ἡ τοιούτης  
μηχανούς, χρησιμεύει τοῦτο ἐντὸς 8000 μόνον, διαπλη-  
γματικῶς ἐλαχιστοὶ ἀπέναντι τῶν ὑπερόγκων θυσιῶν τῶν  
ἀπαιτουμένων διὰ τὴν τελεσφόρου παραπλεύτην τῶν ναυτικῶν  
τοῦ ἔθνους.

Παιρίσατα τοῦ ὑποβρυχίου γενήσονται προσεγώς ἐν Πε-  
ρισσει. Ἐίναι καὶ ἐν αὐτοῖς καταδειγμῇ ἀναμοισθήτητος ἡ  
ἀξία καὶ ἡ χρησιμότης τοῦ πλοίου, πρώτη ἡ Ἑλλάς θ' ἀπο-  
κτήσῃ καὶ θά μεταχειρισθῇ ἵσως ἐν προσεγεῖται κατὰ θάλασσαν  
ἀγῶνι τοιούτου εἴδους σκάφη, ἐκαστος δὲ ἐννοεῖ πόσον ἐπι-  
φορά θά καταστῶσι ταῦτα κυβερνώμενα ὑπὸ τῶν ἀτρομή-  
των ναυτικῶν μας καὶ πόσου τρόμον θά ἐμπνέηται εἰς τοὺς ἐχ-  
θρούς τὸ ὄνομα μόνον αὐτῶν. Ἐκ τῶν ἐν τῇ δ'. σελίδῃ εἰ-  
κόνων ἡ ὑπ' ἀριθ. 1 παριστά τὸ ὑποβρύχιον Νόρδενφελτ ἐν  
τῇ ἔηρᾳ· ἡ ὑπ' ἀριθ. 2 παριστά αὐτό ἐν τῇ θαλάσσῃ· ἡ  
ὑπ' ἀριθ. 3 βεβυθισμένον κατὰ τὸ ἥμισυ· ἡ ὑπ' ἀριθ. 4 βε-  
βυθισμένον ἐξ ὀλοκλήρου καὶ ἡ ὑπ' ἀριθ. 5 τὸν ἐφευρέτην  
Νόρδενφελτ.



## ΒΟΥΛΗ

(Σημειώσεις ἀκροατῶν)

Μὴ ἔχων τί ἄλλο νὰ κάμω μετακείνω εἰς τὴν Βουλήν.  
Καταλαμβάνω θέσιν εἰς ἐν τι ὁποιονδήποτε θεωρεῖον καὶ πε-  
ριεργάζομαι κατὰ τὴν αἴθουσαν καὶ κύκλῳ τὰ ἄλλα θεω-  
ρεῖα. Τίδον ἡ κυρία Ροζού εἰς τὸ θεωρεῖον τῶν κυριῶν, ὁ  
Ἀγιαχ - ἐφέντης εἰς τὸ θεωρεῖον τῶν διπλωματῶν, ὁ διευ-  
θυντής τῆς ἀστυνομίας εἰς τὸ θεωρεῖον τῶν μετημριευμένων  
ἀστυνομικῶν ὑπαλλήλων, τριάχοντα ἀστυνομικοὶ κλητῆρες  
εἰς τὸ θεωρεῖον τῶν ἐγκαθέτων, ὁ κ. Κοκοράζης εἰς τὸ θεω-  
ρεῖον τῶν δημοσιογράφων, ὁ κ. Κασιμάτης εἰς τὸ θεωρεῖον  
τῶν πρώην βουλευτῶν. Καλὴ συντροφία. Ἄς ἰδωμεν τώρα  
καὶ πρὸς τὰ κάτω. Ὁ κ. Τρικούπης μὲ τὰ διοπτρά του  
τρυφερῶς παρακολουθεῖ πάσας τὰς κινήσεις τῆς κυρίας Ρο-  
ζούς, ὁ κ. Παπαμιχαλόπουλος εἶναι βεβυθισμένος εἰς τὴν ἀνά-  
γνωσιν τῆς ιστορίας τῶν ἐπαναστάσεων τῆς Κρήτης καὶ τῶν  
Κρητῶν καὶ Βερετῶν του κ. Τ. Ἀμπελά, ἵνα ἀπαντήσῃ  
εἰς τὴν γενομένην κύτῳ ἐπερώτησιν περὶ τῆς ἐπιθέσεως τοῦ  
ἀστυνόμου κ. Κοκκινοπούλου κατὰ τοῦ βουλευτοῦ Ἀττικῆς