

ρύσσεται, δρείλει, οὐδέποτε φατριάσουσα, νὰ ἦ πάντοτε  
ἐκ λεκτικὴ διότι μόνον οὕτω, καίτοι οὐχὶ δρθῶς παρὰ  
τῶν πλειστων σήμερον ἐκτιμωμένη, δύναται νὰ συμπλη-  
ρώσῃ τὸ ἡράκλειον ἔργον καὶ νὰ φανῇ ἀκολουθοῦσα τὰ δι-  
δάχματα τῆς κατὰ πάντων τῶν στοιχείων θριαμβευσάσης  
ἡμετέρας παλιγγενεσίας ἐλέγχεται δὲ λησμονοῦσα τὸν  
προορισμὸν της, δταν ἐπαινοῦσα ἢ κατακρίνουσα, δμοιάζει  
πρὸς τὸν κεραυνὸν, δτις προσβάλλει μόνον τοὺς οἴκους  
τοὺς στερουμένους, ἢ μὴ ἔχοντας εἰς ἐνέργειαν τοὺς κεραυ-  
ναγωγούς των καὶ γίνεται πρόξενος σκανδάλων δταν μι-  
μουμένη τὸν δαίμονα Ἀσμοδαῖον ἀποκαλύπτει τὰ  
σφάλματα καὶ πιεράζει ἀδιακρίτως πάντας. O.



### ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ

Ο Ἀσμοδαῖος, ίνα εὐκολόνη τοὺς ἀναγνώστας αὐτοῦ  
νὰ μεταμφιεσθῶσιν αὐτὰς τὰς ἡμέρας συνιστῷ αὐτοῖς τὰ  
εἶται εἰδη, μὴ δυνάμενος δυστυχῶς νὰ συνάξῃ αὐτὰ εἰς ἀπο-  
θήκην.

- 1) Τὸ καπέλο σίbus τοῦ κ. Βολόφσκη.
- 2) Τὸ ἐπανωφόριον raglan τοῦ κ. Σούτζου.
- 3) Τὰ τζουλουφάκια τοῦ κ. Τσιτσάρα ἢ τοῦ κ. Ἀργυ-  
ράμου κατ' ἀρέσκειαν.
- 4) Ταῖς φαρορίταις τοῦ κ. Πετρῆ, καθὼς καὶ τὸ ἐπὶ τῆς  
ξεινοῦ αὐτοῦ ἀραιὸν τρίχωμα.
- 5) Τὸ κομπολόγι τοῦ κ. Γούδα.
- 6) Τὰ μαύρα γάντια τοῦ κ. Μιστριώτου.
- 7) Τὰ κοντὰ πανταλόνια τοῦ κ. Κόντου.
- 8) Τὴν κόμην τοῦ κ. Πλατέ.
- 9) Τὸν κούκον τοῦ κ. Δραζίνου.
- 10) Τὰ σκαρπίνια τοῦ κ. Σαριπόλου.
- 11) Ταῖς στάφαις τοῦ κ. Στεφανίδου.
- 12) Τὸν μανδύαν, καὶ τὴν πόλκαν a la Ernani, τοῦ  
ποιητοῦ Οίκονομίδου.



### ΟΙ ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ

Τὸν βλέπετε αὐτὸν ἔκει;  
εἰς μέγαρον νῦν κατοικεῖ,  
ἀμάξας ἔχει καὶ ὑππους,  
χρυσᾶς αἰθούσας, κήπους  
καὶ πενομένους συγγενεῖς . . .  
Φεῦ! εἰν' ὁμογενής!

Τὸν ἄλλον βλέπετε ἔκει;  
τὴν γῆν νομίζεις διοικεῖ.  
Ἐχεις χονδρὴν κοιλιὰν  
καὶ κεφαλὴν θρασταν.  
Θαρρεῖ πῶς εἶνε καὶ εὐγενής . . .  
Ἄλλ' εἰν' ὁμογενής!

Τὸν τρίτον βλέπετε ἔκει;  
μόλις τὸν φέρ' ἡ Ἀττικὴ,  
ἀφοῦ τὴν ἥρπασ' ὅλην,  
σχεδὸν κι' αὐτὴν τὴν πόλιν,  
διώκτης πλούτου ἀπηνής . . .  
Φεῦ! εῖν' ὁμογενής!

Τὸν βλέπετε αὐτὸν ἔκει;  
Μή πλησιάζῃς, σ' ἀδικεῖ  
καὶ ἔδν σ' εὐεργετήσῃ.  
Εἰς δῶμα θὰ σὲ κλείσῃ  
πτωχῶν, ἀφοῦ πτωχὸς γενῆς . . .  
Φεῦ! εἰν' ὁμογενής!

Τοὺς ἄλλους, ὄλλους παρεκεῖ  
τοὺς βλέπετε; Δὲν μᾶς ἀρκεῖ  
τὸ φύλλον καὶ ἀν γεμίσῃ  
νὰ τοὺς ἀπαριθμήσῃ.  
Καὶ δῆμος ὅλοι των εἰν' εῖς  
τύπος ὁμογενής.

ΦΛΟΞ.

Ο Νεύμυνος ΚΩΝΣΤ. ΛΑΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ.